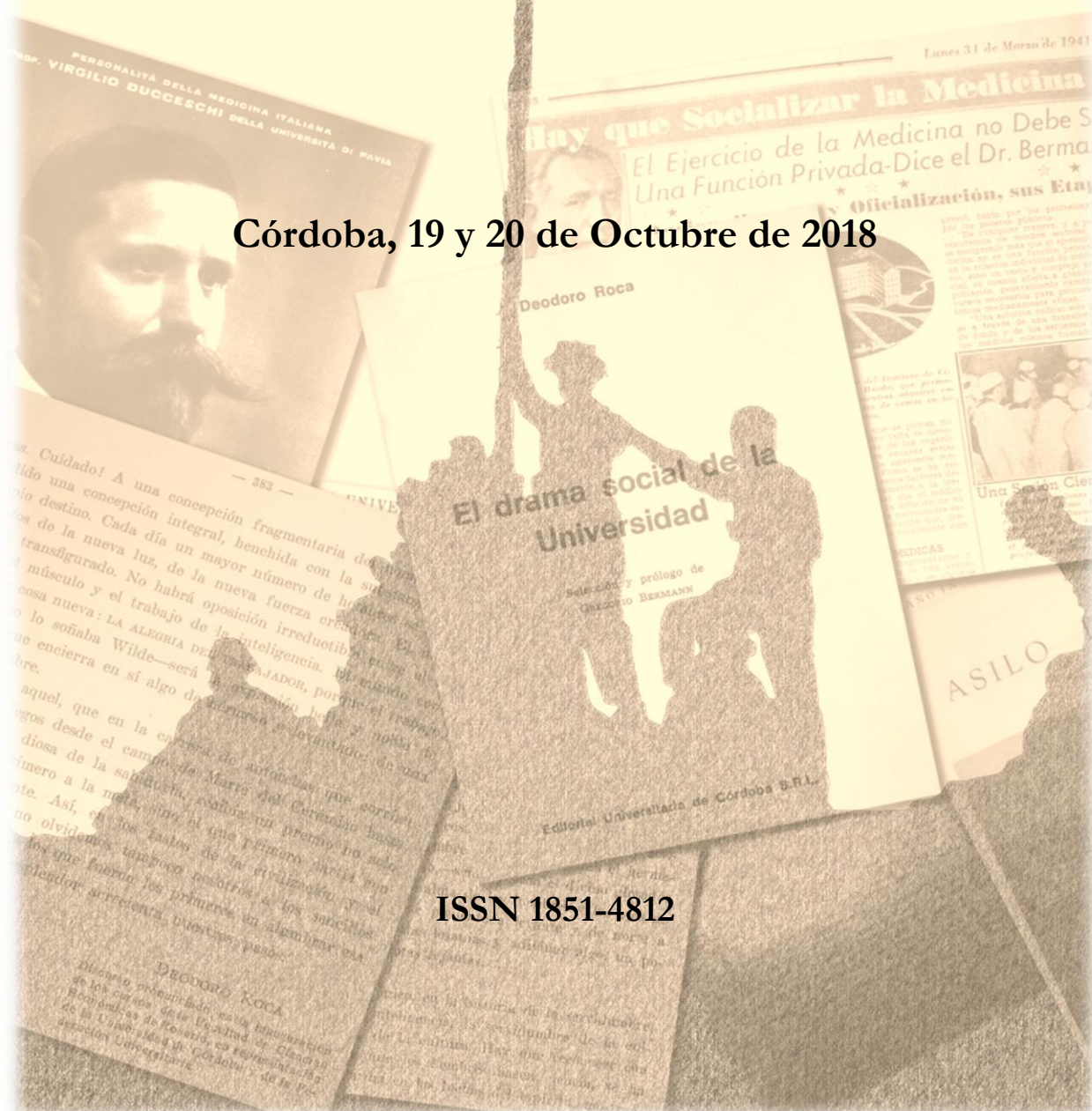




ACTAS DEL XIX ENCUENTRO ARGENTINO DE HISTORIA DE LA PSIQUIATRÍA, LA PSICOLOGÍA Y EL PSICOANÁLISIS

Córdoba, 19 y 20 de Octubre de 2018



ISSN 1851-4812

**XIX Encuentro Argentino de Historia
de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis**

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



histopsi2018.weebly.com

histopsi@gmail.com

ISSN 1851-4812

Volumen 19. Córdoba, octubre de 2018.



XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Comité Científico

ACUÑA, Enrique (APLP)
ALTAMIRANO, Patricia (UNC)
BORINSKY, Marcela (UBA)
BRIOLOTTI, Ana (UNLP)
CASTILLO, Claudia (Fundación Descartes)
CONTI, Norberto Aldo (APSA)
DAGFAL, Alejandro (UBA-CONICET)
FALCONE, Rosa (UBA)
FERRARI, Fernando (UNC)
GALLEGOS, Miguel (UNR-CONICET)
GANDOLFO, Ricardo (AFP)
GARCÍA, Germán (Fundación Descartes)
GENTILE, Antonio (CIUNR)
IBARRA, Florencia (UBA)
KLAPPENBACH, Hugo (UNSL-CONICET)
MACCHIOLI, Florencia (UBA)
MAZZA, César (CIEC)
OSTROVSKY, Ana Elisa (UNMdP-CONICET)
PIÑEDA, Andrea (UNSL-CONICET)
ROSSI, Gustavo (APSA)
ROSSI, Lucía (UBA)
SCHERMAN, Patricia (UNC)
STAGNARO, Juan Carlos (APSA)
TALAK, Ana (UNLP)
VALLEJO, Pablo (UTN)
VASCHETTO, Emilio (APSA)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Comité Organizador

ASCARATE, Elena (AFP)

BENÍTEZ, Sebastián (UNLP)

CAMOZZI, Luz (CIEC)

COSSIA, Gonzalo (APSA)

COSTA, Diego (APSA)

ELCOVICH, Hernán (UBA)

FORGAS, Sol (UNT)

GONZÁLEZ, Eliana (UNSL)

JUAREZ, Ana (UBA)

LAGO, Hernán (APSA)

MAGADÁN, María Laura (AFP)

MOLINARI, Victoria (UBA)

MONSALVE, Karen (Fundación Descartes)

MOYA, Luis (UNMDP-CONICET)

MOYANO, Pablo (UNC)

NAHMOD, Maia (UBA)

NAVARLAZ, Vanesa (UBA)

POLANCO, Fernando (UNSL)

SCHWINDT, Germán (APLP)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Comité Local

ALTAMIRANO Patricia

CAMOZZI Luz

FERRARI Fernando

FERRERO Leandro

LOPEZ Nahuel

MAZZA César

MOYANO Pablo

ORDÓÑEZ Pilar

RAPARO Marcela

RODRÍGUEZ Mariana

SCHERMAN Patricia

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Instituciones Convocantes

Asociación de Psicoanálisis de La Plata (APLP)

Asociación Freudiana de Psicoanálisis (AFP- Tucumán)

Capítulo de Epistemología e Historia de la Psiquiatría de la Asociación de
Psiquiatras Argentinos (APSA)

Cátedra de Corrientes Actuales en Psicología
Facultad de Psicología, UNLP

Cátedra de Escuelas, Corrientes y Sistemas de la Psicología Contemporánea
Facultad de Psicología, UNC

Cátedra de Historia de la Psicología y el Psicoanálisis en la Argentina
Facultad de Psicología, UNT

Cátedra de Historia Social de la Psicología
Facultad de Psicología, UNMDP

Cátedra de Psicología y Programa de Investigaciones Psicoanalíticas
Facultad de Psicología, UNR

Cátedra de Desarrollos Psicológicos Contemporáneos
Facultad de Psicología, UNR

Cátedra de Historia de la Psicología
Facultad de Psicología, UNR

Centro de Estudios de Historia del Psicoanálisis en la Argentina (CEHPA), Rosario

Centro de Investigación y Docencia Tucumán del Instituto Oscar Masotta (IOM)

Círculo de Actualización en Historia de la Fundación Descartes

Equipo de Investigación “Historia, enseñanza y profesionalización de la Psicología en los países del
Cono Sur de América” - Facultad de Psicología, UNMDP

Equipo de Investigación y Cátedra de Historia de la Psicología
Facultad de Psicología, UNSL

Equipos de Investigación y Cátedra de Psicología I
Facultad de Psicología, UNLP

Laboratorio de Historia de la Psicología

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Facultad de Psicología, UNLP

Equipos de Investigación y Cátedra I de Historia de la Psicología - Facultad de-Equipo de
Investigación y Cátedra de Historia de la Psicología - Facultad de Psicología, UNSL

Escuela de Psicoanálisis de Tucumán

Grupo de Historia Psi de la provincia de Mendoza

Museo de Psicología
Facultad de Psicología, UNC

Programa de lectura e investigación “El Psicoanálisis en la Cultura”
Centro de Investigaciones y Estudios Clínicos (CIEC), Córdoba

Revista Temas de Historia de la Psiquiatría Argentina

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Instituciones Auspiciantes

Asociación de Psicoanálisis de Misiones

Biblioteca Analítica de Jujuy

Cátedra de Epistemología
Facultad de Psicología, UNT

Equipo de Investigación en Historia de la Psiquiatría
Dpto. de Humanidades Médicas Facultad de Medicina, UBA

Escuela de Psicoanálisis de Tucumán

Red Iberoamericana de Historia de la Psiquiatría (RIHP)

Red Iberoamericana de Investigadores en Historia de la Psicología (RIPeHP)

Cátedra de Psicoterapias (UNR)

Cátedra de Psicología en el Trabajo (UNR)

Centro de Estudios de Psicoanálisis y Debates Culturales (UNR)

Cátedra de Historia de la Educación (UNR)

Cátedra Corrientes de la Psicología Contemporánea I (UADER), Entre Ríos
Fundación Cultura Analítica de Salta

Centro Argentino de Historia del Psicoanálisis, la Psicología y la Psiquiatría de
Biblioteca Nacional Mariano Moreno.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



INDICE

TRABAJOS LIBRES

¿QUÉ LUGARES POSIBLES PARA NIÑOS SIN LUGAR? REPENSANDO EL ACOGIMIENTO FAMILIAR A PARTIR DE LA LEY NACIONAL 26.061/2005.....	18
<i>Farias-Carracedo, Carolina</i>	
<i>Piñeda, María Andrea</i>	
<i>Klappenbach, Hugo</i>	
HISTORIA FILOSÓFICA DE LA PSICOLOGÍA: UN MARCO META-TEÓRICO EJEMPLAR PARA INVESTIGACIONES LOCALES E INTERNACIONALES EN EL CONTEXTO DE DEBATES SOBRE HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	29
<i>Fierro, Catriel</i>	
LAS CONSECUENCIAS DE LA “LEY CARRILLO” EN LA INSERCIÓN Y EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL DEL PSICÓLOGO ARGENTINO.....	52
<i>Campodónico, Nicolás</i>	
PSIQUIATRÍA, PSIQUIATRAS, CONTINUIDADES Y RUPTURAS DURANTE EL EL PRIMER PERONISMO (1945-1955).....	62
<i>Noseda Carlos</i>	
LOS SUJETOS DISCURSIVOS DE LA REFORMA UNIVERSITARIA EN LA UBA. UN ANÁLISIS DE SUS DOCUMENTOS.....	72
<i>Becchero Freijo Fedra</i>	
<i>Rossi Lucía</i>	
ESTUDIO BIBLIOMÉTRICO DE LAS TESIS DE GRADO DE LA UCCUYO EN SU SEGUNDA DÉCADA (1980-1990).	83
<i>Carosio Paula</i>	
<i>Klappenbach Hugo</i>	
PROFESORADO EN PSICOLOGÍA DE LA UNSL: PRÁCTICAS Y TEXTOS.....	95
<i>Gomez Elba Noemí</i>	
EL VALOR SECUNDARIO DE UN EXPEDIENTE: “EL CUERPO MÉDICO ESCOLAR DESEA ADQUIRIR EL INSTRUMENTAL DEL GABINETE DE PSICOFISIOLOGIA”, 1942.	105
<i>Ibarra, María Florencia</i>	
<i>Aranda, Lucila</i>	

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LA NIÑA ENVENENADORA. ESTUDIO PSICOLOGICO DE LA PROCESADA. BUENOS AIRES, 1895.	119
<i>Riccitelli, Laura M.</i>	
IDEAS DEL MOVIMIENTO SOCIAL CRÍTICO Y SU INFLUENCIA EN LAS PRÁCTICAS DE PSICÓLOGOS EN COMUNIDADES DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA, EN LA DÉCADA DE 1970.	127
<i>Ferrero, Leandro</i>	
<i>Quiroga, Elena</i>	
<i>Zúñiga, Silvio</i>	
TRES MUJERES CIENTÍFICAS EN LA HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA ARGENTINA	137
<i>Piñeda, María Andrea</i>	
HISTORIA CULTURAL DE LA PSIQUIATRÍA CORDOBESA: T.L.G. Y EL DELIRIO ALUCINATORIO.	150
<i>Torres D'Eramo, Amparo</i>	
<i>Vargas, Agustina Elisa</i>	
LA EXPERIENCIA DEL TALLER CORTÁZAR: DESAFÍOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA PRÁCTICA PSICOLÓGICA.	161
<i>Bustos, Karina Alejandra</i>	
<i>Caminos, Mariano</i>	
<i>Guzmán, María Celeste</i>	
PRIMER RECEPCIÓN DE LA PSICOLOGÍA COGNITIVA EN LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA)	172
<i>Fischer Luna, Alina Luciana</i>	
ANÁLISIS DE LA CIRCULACIÓN DE LA CATEGORÍA DE “LO FEMENINO” EN LOS ESTUDIOS SOBRE LA SUBJETIVIDAD FEMENINA DE MABEL BURIN.	182
<i>Beltramone, José Martín</i>	
<i>González Oddera, Mariela</i>	
EL DOCTOR HORACIO PIÑERO: LOS REFERENTES CLÍNICOS UTILIZADOS PARA DIFERENCIAR LO NORMAL DE LO PATOLÓGICO	192
<i>Ferro, Claudia</i>	
<i>Rodríguez Sturla, Pablo</i>	
LA FUNCIÓN AUTOR EN LA HISTORIA DEL MOVIMIENTO PSICOANALÍTICO: FREUD Y LACAN LEÍDOS POR MICHEL FOUCAULT	200
<i>Laus, Ivonne; García, Diego; Arroyo, Ma. Eugenia; Del Ponte, Javier; Eyra, Mauro; Cammardella, Juan Francisco; Gómez, Miguel A.</i>	

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



DE LA EPICRISIS A LA ESCRITURA NODAL. APORTES PARA UNA HISTORIA DE LA ESCRITURA EN PSICOANÁLISIS	212
<i>García, Diego; Del Ponte, Javier; Eyra, Mauro; Gómez, Miguel A.; Laus, Ivonne; Arroyo, Ma. Eugenia; Cammardella, Juan Francisco</i>	
EL DOCTOR ARTURO MÓ Y LA CATEDRA DE PSICOLOGIA EXPERIMENTAL EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL	222
<i>Rodríguez Sturla, Pablo</i>	
<i>Ferro, Claudia</i>	
LA PREGUNTA POR LOS ORÍGENES EN LA CONSTITUCIÓN DE LA ASOCIACIÓN DE PSIQUIATRAS DE AMÉRICA LATINA. UN ORIGEN PARA MÚLTIPLES INICIOS.....	230
<i>Rodriguez, Mariana</i>	
<i>Luque, Marianela</i>	
EL ANÁLISIS PSICOFÍSICO DE LAS PROFESIONES EN LA GUIA DE ESTUDIOS SUPERIORES EN LA REPÚBLICA ARGENTINA (1928): APUNTES PARA UNA LECTURA EN CLAVE DE GÉNERO.....	239
<i>Lescano Aimé</i>	
LAS CONCEPCIONES PSICOLÓGICAS ACERCA DE LA MUJER EN LA OBRA DE MAURICIO KNOBEL.....	250
<i>Digiano, Ana</i>	
MODOS DE RECEPCIÓN DE LAS CATEGORÍAS PSICOLÓGICAS SOBRE LA INFANCIA EN EL MODELO EDUCATIVO DE BRASIL, 1900-1930.....	258
<i>Malagrina Julieta</i>	
EL PLAN PILOTO DE SALUD MENTAL Y SOCIAL LA BOCA-BARRACAS. ALCANCES, LÍMITES Y PERSPECTIVAS (1984-1989).....	274
<i>Schallibaum, Juan Francisco</i>	
EFFECTOS DEL ONGANIATO EN LA CARRERA DE PSICOLOGÍA DE LA UNC. RESISTENCIAS Y LUCHAS DE DOCENTES Y NO DOCENTES.	284
<i>Nasif, Daniel</i>	
<i>Lazarte, Lucía Daniela</i>	
<i>Moyano, Pablo M.</i>	
ANÁLISIS DE TRES PROGRAMAS DE PSICOLOGÍA CLÍNICA DE LA UNLP: AFIANZAMIENTO DE LA PERSPECTIVA PSICOANALÍTICA EN LA FORMACIÓN DE GRADO (1970-1977)	296
<i>Garritano Franco</i>	
<i>Briolotti Ana</i>	
<i>Viguera Ariel</i>	

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



EN BUSCA DE LEGITIMACIÓN. ACERCA DE LA INVITACIÓN HECHA POR OSCAR MASOTTA
A LOS MANNONI EN 1972. 306

Delmonte Ailén

Bourband Luisina

Casalegno Clara

ÁNGEL GARMA: LA SITUACIÓN TRAUMÁTICA EN EL SUEÑO. APROXIMACIÓN A UN
INTERCAMBIO EPISTOLAR Y CONSIDERACIONES SOBRE LA TEORIZACIÓN DE UNA
DIFERENCIA CON FREUD. 315

Casalegno, Clara

Asato, Mayumi

Barrera, Melisa

EL PSICOANÁLISIS KLEINIANO EN LOS INICIOS DE LA RELACIÓN PSICOLOGÍA-
ODONTOLOGÍA. SABERES Y TECNOLOGÍAS. 326

Giordano, María Silvia

Scherman; Patricia

CLAUDIO BERMANN EN EL DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA DE LA UNC Y LA
REGLAMENTACIÓN DE LA LICENCIATURA Y ANTEPROYECTO PLAN DE ESTUDIOS, AÑO
1964. 337

Perez Bernal, Ramiro

Lopez, Nahuel

PSICOLOGÍA, GÉNERO Y ALFABETIZACIÓN EN EL MONITOR DE LA EDUCACIÓN COMÚN
(1910- 1916) 345

Frers Natalia

Lescano Aimé

BESO ROBADO, BESO ESTUDIADO: ANÁLISIS DEL BESO COMO DELITO EN JOSÉ
INGENIEROS. 354

Ostrovsky, Ana Elisa

Moya, Luis Alberto

Marin, Julia

INDAGACIÓN SOBRE LAS PRIMERAS INSTITUCIONES ACADÉMICAS Y PROFESIONALES DE
PSICOLOGÍA EN LA PROVINCIA DE MENDOZA: LA FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA
ESCOLAR. 363

Straniero, C.M.

Sulti, J.

Chacón, C.

Inchauspe, R.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LA FORMACIÓN DE PSICÓLOGOS EN SAN LUIS EN TIEMPOS DE LA PLENA
INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA PSICOLOGÍA EN ARGENTINA: UN ANÁLISIS DE LOS
PROGRAMAS DE LA ASIGNATURA PSICOLOGÍA GENERAL (1983-1992) 373

Mangas, Débora

Piñeda, María Andrea

Mariñelarena-Dondena, Luciana

HISTORIA PSICOLÓGICA COLONIAL CORDOBESA..... 386

Guardia Lezcano Juan Ramón

Mansilla Gerardo Ariel

¿QUÉ PSICOLOGÍA PROPUSO EL JUSTICIALISMO EN 1954?..... 398

Gandolfo Ricardo E.

PRIMER ENCUENTRO NACIONAL DE PSICÓLOGOS Y ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA.
NECESIDADES Y DEMANDAS. 406

Albert, Paulina Andrea

DISCURSOS SOBRE PSICOLOGÍA Y PSICOPATOLOGÍA DE LOS PRESIDENTES LANUSSE Y
CAMPORA 415

Guardia Lezcano Juan Ramón

Mansilla Gerardo Ariel

TRABAJOS LIBRES MODALIDAD RESUMEN

LOS INICIOS DEL MOVIMIENTO DE HIGIENE MENTAL EN LATINOAMÉRICA (1923-1935). 427

Scholten, Hernán

Salas, Gonzalo

SUBJETIVIDAD, YO Y PSICOANÁLISIS: EL ESTADO ACTUAL SOBRE LAS
CONSIDERACIONES METAPSICOLÓGICAS 429

Girón, Lucía

HISTORIAS QUE SE CUENTA UNA INSTITUCIÓN: 40 AÑOS DE TERAPIA FAMILIAR EN LA
ARGENTINA (1979-2019)..... 433

Macchioli Florencia Adriana

APUNTES PARA UN ESTUDIO DEL PSICOANÁLISIS EN EL NOROESTE ARGENTINO 436

González, María Eugenia

Golcman, Aida Alejandra

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



APUNTES DE ÉPOCA: TENSIONES ENTRE LO FEMENINO, EL UNIVERSAL MODERNO Y EL PSICOANÁLISIS.....	440
<i>Cascos Mendez Ana</i>	
JUAN FILLOY COMO ANTECEDENTE DE UNA PRACTICA ACTUAL.....	442
<i>Tarrago Fernando Javier</i>	
LA ORGANIZACIÓN SOCIAL A PARTIR DEL NIVEL INTELECTUAL Y LOS IDEALES EN EL HOMBRE MEDIOCRE DE INGENIEROS.....	444
<i>Molinari, Victoria</i>	
ACTUALIDAD DEL PSICOANÁLISIS Y VANGUARDIA EN CÓRDOBA.....	449
<i>Camozzi Luz</i>	

POSTERS

CLÍNICA PSICOANALÍTICA EN EL MARCO DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: UNA REFLEXION SOBRE SU TRANSFERENCIA.....	453
<i>Yacuzzi, M. L.</i>	
<i>Arauco Morullo, R. N.</i>	
PUBLICACIONES SOBRE NIÑEZ Y ADOLESCENCIA EN LOS ANALES DEL INSTITUTO DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN PSICOPEDAGÓGICA.....	457
<i>González, Eliana Noemí</i>	

MESAS REDONDAS

CIRCULACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL CONOCIMIENTO PSICOLÓGICO EN ARGENTINA	462
<i>Coordina: Josiane Suelí Béria</i>	
PROCESOS DE COLONIZACIÓN Y DECOLONIZACIÓN DE LA PSICOLOGÍA EN LA ARGENTINA Y EN AMÉRICA LATINA.....	483
<i>Coordina: Talak Ana María</i>	
CONSTRUCCIONES DE LO FEMENINO, EMBLEMAS DE LO MASCULINO.....	502
<i>Coordina: Beatriz Gez</i>	
LA APARICIÓN DEL PSICÓLOGO COMO PROBLEMA HISTÓRICO.....	512
<i>Coordina: Gallegos, Miguel</i>	
HISTORAR EL PRESENTE, INCIDENCIAS DE LA INSTALACIÓN OSCAR MASOTTA: EL FOCO CÓRDOBA-BUENOS AIRES.....	516
<i>Coordina: César Mazza</i>	

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



HISTORIAR EL PRESENTE, LOS HIPERACTIVOS Y OTROS TIFONES..... 518

Coordina: Juan Carlos Stagnaro

100 AÑOS DE LA REFORMA UNIVERSITARIA, 10 AÑOS DE “EL FREUDISMO REFORMISTA”
..... 521

Coordina: Fernando Ferrari

PIONEROS: FIGURAS INDIVIDUALES E INSTITUCIONES REVISITADOS, ARGENTINA Y
BRASIL..... 522

Coordina: Ana María Talak

SUPERCLASICO HISTORIOGRÁFICO, BRASIL VS. ARGENTINA EN LA BATALLA DE LA
RECONSTRUCCIÓN DEL PASADO DEL CAMPO ‘PSI’ 543

Coordina: Fernando Ferrari

CONVERSATORIOS

MUSEOS UNIVERSITARIOS Y ARCHIVOS HISTÓRICOS DE PSICOLOGÍA. APORTES EN
DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN. 571

Coordinadora: Patricia Scherman

ARCHIVOS, MEMORIA Y DERECHOS HUMANOS. 573

Coordinadoras: Laura Vissani. Patricia Scherman.

DISCUSION DE TESIS

INTERVENCIONES PSICOSOCIALES SOBRE MEMORIA COLECTIVA Y LAS RELACIONES
SOCIALES EN LA POS-DICTADURA. HISTORIZAR PRÁCTICAS DEL CAMPO PSI A PARTIR DE
FUENTES DOCUMENTALES. 576

Mg. Patricia Ingui.

PRESENTACION DE LIBROS

JUAN FILLOY. PAPELES SUELTOS. (1RA EDICIÓN 2017)..... 584

Coordina: César Mazza

NOMBRAR LA MENTE. CÓMO LA PSICOLOGÍA ENCONTRÓ SU LENGUAJE. VERSIÓN EN
CASTELLANO..... 585

Coordina: Fernando Ferrari.

LOS FREUDISMOS DE GREGORIO BERMANN: UN RECORRIDO SINUOSO (1920-1962). 586

Coordina: Hernán Scholten (UBA)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PERFORMANCES/MUESTRAS

PERFORMANCE: HISTORIA APARATOSA 588

Lopez, Nahuel

Docentes Coordinadores: Scherman, Patricia, Altamirano, Patricia, Moyano, Pablo;

LA REFORMA EN PSICOLOGÍA (UBA): AYER Y HOY 591

Prof. Dra. Lucía Rossi, Mg. Fedra Freijo Becchero

INAUGURACIÓN FUNDACIÓN NÚCLEOS DE ESTUDIOS PSI (NEPSI). 595

Golcman Aida Alejandra, González María Eugenia

UNA EXPERIENCIA RADIOFÓNICA COMPARTIDA. LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LAS
UNIVERSIDADES ARGENTINAS A PARTIR DE LA REFORMA UNIVERSITARIA DE 1918..... 599

Navarlaz, Vanesa Eva

Lopez, Guillermo Adrian.

**XIX Encuentro Argentino de Historia
de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis**

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



TRABAJOS LIBRES

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



¿QUÉ LUGARES POSIBLES PARA NIÑOS SIN LUGAR? REPENSANDO EL ACOGIMIENTO FAMILIAR A PARTIR DE LA LEY NACIONAL 26.061/2005

Farias-Carracedo, Carolina

Piñeda, María Andrea

Klappenbach, Hugo

CONICET

Laboratorio de Ciencias del Comportamiento, Facultad
de Psicología, Universidad Nacional de San Luis.

fariascarracedo@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo pretende aportar al estudio del programa de “acogimiento familiar” (AF) en la provincia de La Pampa, Argentina. El objetivo es analizar las tendencias que va adquiriendo el programa a la luz de la nueva legislación argentina de infancia, ley N° 26.061, promulgada en el año 2005. Los resultados muestran como, en este momento, la permanencia del niño en una familia de acogimiento no puede superar los 180 días y, durante ese período, la situación de los mismos debe estar resuelta por medio de una decisión *definitiva* que implica optar o bien por la restitución del niño a la familia biológica o bien, por una familia adoptiva. En contraste mostraremos el ejemplo de la legislación en España, donde las alternativas de acogimiento familiar se amplían y, junto con ellas, la posibilidad de conservar algún vínculo posible con la familia biológica. Así, se pone en discusión para el caso argentino, la predominancia de un modelo de *sustitución familiar* en lugar de una *complementariedad*, cuestionando los modelos familiares que se legitiman como hegemónicos desde las políticas públicas. Concluimos en la importancia de sostener el estudio de estas instituciones en tanto “objetos contruidos/en construcción” en lugar de “objetos naturales”.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PALABRAS CLAVE: acogimiento familiar, adopción, niños, instituciones.

Introducción

El presente trabajo pretende aportar al estudio del programa de “acogimiento familiar” (AF) en la provincia de La Pampa, Argentina. En esta ocasión, nos interesa analizar algunas la tendencia que va adquiriendo el programa a la luz de los tiempos límites de permanencia en el mismo que ha impuesto la nueva legislación de infancia. Planteamos el debate respecto a, si esta tendencia, responde de manera real a los problemas que impactan en la vida de los niños y sus familias o, más bien, responde a los conceptos, valores e intereses de la hegemonía. Para este objetivo, expondremos como, en la provincia de La Pampa, la permanencia del niño en una familia de acogimiento no puede superar los 180 días y, durante ese período, la situación de los mismos debe estar resuelta por medio de una decisión *definitiva* que implica optar o bien por la restitución del niño a la familia biológica o bien, por una familia adoptiva. En contraste mostraremos el ejemplo de otra latitud geográfica, en España, donde las alternativas de acogimiento familiar se amplían y, junto con ellas, la posibilidad de conservar algún vínculo posible con la familia biológica. Procuramos, de esta manera, poner en cuestión la supuesta “naturalidad” de nuestras instituciones.

De esta manera, continuamos nuestro estudio acerca de la construcción social de aquellas instituciones en tanto “objetos epistémicos” y problematizamos, de este modo, su atribuida “naturalidad”. Al sostener que las instituciones pueden ser comprendidas como objetos epistémicos, estamos afirmando que las mismas son objetos que se construyen desde los sujetos, por medio de prácticas y discursos, en determinado tiempo y espacio y sustentados por relaciones de poder (Danzinger, 2001; Hans-Jörg Rheinberger, 1997, citado por Podgrny, 2013).

Metodológicamente, se trata de un estudio *ex-post-facto retrospectivo* (Montero y León (2002, 2005), descriptivo (Hernández Sampieri, Fernández Collado & Baptista Lucio, 2006) a partir del cual, analizaremos la realidad de la provincia en estudio en comparación con otra región. Para el caso de la provincia de La Pampa, se ha trabajado con fuentes documentales (principalmente escritas): archivos públicos y privados; y fuentes orales (o testimonios con informantes claves). Para

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



el caso de España, se ha acudido, por un lado, a fuentes secundarias y, por el otro, a visitas a las instituciones, así como a entrevistas y charlas informales con testimoniantes claves 1.

El Acogimiento Familiar en la provincia de La Pampa, Argentina

La historia del AF en la provincia de La Pampa se inició en 1967 bajo el nombre de “Hogares Sustitutos”, denominación que conservó hasta el año 2000 cuando es modificado por “Familia de Contención”, designación que sigue vigente hasta la actualidad (Farias-Carracedo, Piñeda y Klappenbach, enviado para publicar).

El AF puede ser definido como un tipo de cuidado basado en la familia, donde, una familia de la comunidad, incluye al niño para su cuidado, sin alterar significativamente la rutina familiar (Luna, 2001). El AF, en Argentina, se supone una medida transitoria, hasta que se encuentre una solución definitiva para cada niño en particular. Las soluciones definitivas posibles que se plantean son: regresar a su familia de origen, tras haber superado las causas que motivaron la separación de la misma; encontrar algún miembro de la familia extensa que se haga cargo de los cuidados y albergue del niño; que el niño sea dado en adopción (Farias-Carracedo & Piñeda, enviado para publicar).

La diferencia esencial entre AF y Adopción es que, esta última es de carácter definitivo y busca una sustitución familiar. La adopción, es una institución socialmente aceptada que crea relaciones de parentesco y filiación, donde no hay consanguinidad (Red Latinoamericana de Acogimiento Familiar-RELAF-, 2011; Red Latinoamericana de Acogimiento Familiar-RELAF- & Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia-UNICEF-, 2010).

La Red Latinoamericana de Acogimiento Familiar-RELAF- junto con UNICEF (2010b) explican, respecto a la vinculación entre la adopción y los programas de acogimiento, que, en América Latina, todos los programas (con excepción de dos)² de AF comparten la característica de que la familia acogedora no tenga intenciones de adoptar pues, claramente, sería un obstáculo en la revinculación del niño con su familia de origen o, con el sistema mismo de adopción.

¹ Los datos obtenidos en Valencia son parte de los resultados obtenidos en la estancia postdoctoral de la Autora¹, la cual ha sido financiada parcialmente por CONICET.

² En América Latina hay dos legislaciones que consideran la posibilidad de que la familia de acogimiento se constituya en la familia adoptante del niño acogido: la ley de “sistema de familia solidaria” en la provincia de San Luis, Argentina y el “código de familia” de Panamá (RELAF&UNICEF, 2010).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Para el caso de la provincia de La Pampa, esta oposición entre AF y adopción aparece claramente instalada. En un trabajo anterior (Farias-Carracedo & Piñeda, 2017) hemos analizado como dicha oposición responde más bien a una *tradición inventada* (Hobsbawn, 2002; Ranger, 1993) que a un verdadero sustento legal. Para los objetivos de este trabajo, baste aclarar que, la provincia de La Pampa, está en concordancia con los lineamientos latinoamericanos respecto al AF que desalienta que las familias acogedoras devengan en adoptantes, procurando mantener a ambas instituciones separadas por fronteras bien delimitadas.

En Argentina, la legislación macro que regula cuestiones de infancia es la ley Numero 26.061/2005, “Ley de protección integral de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes”, que forma parte de las llamadas leyes de “segunda generación” pues adoptan lo establecido por la Convención Internacional de los Derechos de Niños y suponen una transformación en la doctrina de infancia (Puebla, 2005). El artículo 39 de la ley 26061 establece:

MEDIDAS EXCEPCIONALES. Son aquellas que se adoptan cuando las niñas, niños y adolescentes estuvieran temporal o permanentemente privados de su medio familiar o cuyo superior interés exija que no permanezcan en ese medio. Tienen como objetivo la conservación o recuperación por parte del sujeto del ejercicio y goce de sus derechos vulnerados y la reparación de sus consecuencias. Estas medidas son limitadas en el tiempo y sólo se pueden prolongar mientras persistan las causas que les dieron origen (fs.12).

Respecto a esta limitación temporal, el Decreto Reglamentario N°415, fija que:

(...) en ningún caso podrá exceder los 90 días de duración y deberá quedar claramente consignado al adoptarse la medida excepcional. En aquellos casos en que persistan las causas que dieron origen a la medida excepcional y se resolviere prorrogarla, deberá fijarse un nuevo plazo de duración, mediante acto fundado, el que deberá ser notificado a todas las partes (fs. 6).

El AF, como medida excepcional, está contemplado en la ley 26.061 pero no se han establecido pautas generales de selección, preparación y seguimiento de estas familias sino que cada región elabora sus estrategias (Red Latinoamericana de Acogimiento Familiar-RELAF-, 2011).

La provincia de La Pampa, adhiere a la ley nacional 26061 a través de la ley N°2703 del año 2013, y su artículo 52 profesa:

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Medidas excepcionales: Son medidas excepcionales, de carácter provisional y por tiempo limitado, todas aquellas que impliquen la separación de la Niña, el Niño o el/la Adolescente de su centro de vida. Se establecen aquí como medidas excepcionales las siguientes:

- a) Colocación en hogar de convivencia transitoria o similar; y
- b) Acogimiento en ámbito familiar sustituto.

Estas medidas excepcionales, dada su extrema gravedad, sólo pueden ser dispuestas como último recurso, acreditada la idoneidad y el agotamiento de las medidas de protección comunes y por tiempo máximo determinado acorde a cada caso, prorrogables por única vez por plazo determinado.

Deberá acreditarse y fundarse la idoneidad de la medida y junto con su solicitud se presentará un proyecto de trabajo, en el que se deberá dar cuenta de la intervención proyectada durante el tiempo que dure la medida excepcional y que tenga como objetivo trabajar con el grupo familiar o de pertenencia de la Niña, el Niño o la/el Adolescente a efectos de promover la modificación de las causas que llevaron a la situación de amenaza o violación de derechos, con el objetivo de reintegrarla/lo en dicho ámbito (Provincia de La Pampa, 2013, fs. 13).

En la actualidad, a nivel oficial, se proclama que el objetivo del AF es “posibilitar que los niños/as y adolescentes carentes de cuidados parentales, lo hagan de manera excepcional, transitoriamente y por el menor tiempo posible en un núcleo familiar” (Sitio web oficial del Gobierno de La Pampa, 2018). Se plasma explícitamente que, una vez tomada esta medida, hay que delimitar alguna de las tres opciones posibles de resolución: restitución al núcleo familiar de origen y/o ampliado; o bien garantizar mediante la figura de la adopción la inclusión a un ambiente familiar estable; o la promoción de un proyecto de Autonomía Progresiva (Provincia de La Pampa, Ministerio de Desarrollo Social, Subsecretaría de niñez, adolescencia y familia, Dirección general de niñez, adolescencia y familia, 2017; Autor1, Autor2, Autor3, 2018).

De las tres opciones antes mencionadas, si bien la legislación privilegiada la labor con la familia de origen, también se establece que, si luego de un plazo máximo de 180 días no se hubieran modificado las circunstancias que motivaron la medida, los servicios de protección de derechos deben elevar un informe de conclusión al Juzgado de Familia interviniente, solicitándole el inicio de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



las acciones civiles que estime corresponder (situación adoptabilidad, restitución de guarda, proyecto autónomo) (Provincia de La Pampa, Ministerio de Desarrollo Social, Subsecretaría de niñez, adolescencia y familia, Dirección general de niñez, adolescencia y familia, 2017).

Lamentablemente, más allá que se establezca la prioridad de la familia de origen, las profesionales intervinientes en los casos explican que, en la gran mayoría de los casos, la resolución es declararlos en estado de adoptabilidad pues los niños que actualmente llegan a esta instancia están “muy lastimados”. En palabras de una de las psicólogas: “llegan en un estado donde el trabajo familiar ya está prácticamente nulo porque han ocurrido tantas vulneraciones, o sea situaciones de abuso y de violencia graves que, a veces, se recurre a la familia de origen para evaluar y fundamentar bien la adoptabilidad” (Autor1, Autor2, Autor3, 2018). Agregan que, el plazo de los 90 días no suele ser suficiente para la decisión y que, por ello, suelen acudir a la prórroga de los 90 días más. En sus propias palabras:

(...) en general los 3 meses no nos alcanzan y tenemos que trabajar 6 meses porque, muchas veces, en 3 meses no lo tenemos claro.

Ya, en muy raro que no nos alcancen los 6 meses e, *igualmente*, tomamos una definición (subrayado propio).

Por eso, 3 meses no, nos tomamos 6 meses para estar seguras y, definitivamente, esa es la decisión. (Equipo Técnico de Familia de Contención-ETFC- de la ciudad de Santa Rosa, comunicación personal, 29 de noviembre de 2017).

Ahora bien, la importancia que ha adquirido en los últimos años el señalamiento de los límites temporales legales, se comprende desde una perspectiva histórica. Hasta aquí, diferentes actores involucrados con el programa han señalado críticamente la permanencia de los niños en el mismo sin ningún tipo de definición jurídica y, peor aún, sin ningún tipo de supervisión de la medida. Es decir que, en muchos casos, los niños eran derivados al programa y permanecían allí por años (algunos hasta la mayoría de edad) sin contar con un plan de trabajo en búsqueda de una solución definitiva y sin controles correspondientes a la familia sustituta. En este contexto, se entiende que los niños quedaban expuestos a la posibilidad de nuevas vulneraciones de sus derechos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Del párrafo anterior se desprende la explicación de por qué, en este momento, la legislación nacional y provincial promueve la clara definición de los tiempos y las decisiones definitivas, en oposición a aquel pasado considerado irregular y nocivo para los niños. Si bien aquí también valoramos estos avances, lo que pondremos en discusión es la naturalización de plantear como únicas opciones posibles permanentes la elección entre la familia biológica o una familia adoptiva.

El Acogimiento Familiar en España

En España, la ley que hace explícito el recurso de acogimiento familiar data de 1987, con la Ley N°21 aunque, de manera amplia y definida se desarrolla en la Ley 1/1996. En esta última, se diferencian cuatro tipos de AF aunque, en la práctica, se han establecido una mayor cantidad de modalidades en función de distintos criterios. Aquí, nos interesa detenernos en la clasificación de las modalidades en función de la finalidad/temporalidad: a) simple o temporal, b) permanente, c) provisional, d) preadoptivo (Amorós y Palacios, 2004; Fernández del Valle&Bravo Arteaga, 2003).

La modalidad de acogimiento de urgencia-diagnóstico, es la más novedosa, ya que empezó a implementarse a partir del año 1997 con un doble objetivo. Por un lado, ofrece una atención inmediata a los niños y, por otro, durante ese tiempo se lleva a cabo el proceso de diagnóstico durante el espacio de tiempo previsto (entre tres y seis meses) que definirá que otra medida de acogimiento es la adecuada para este niño (simple, permanente, preadoptivo, o residencial).

El acogimiento simple es de carácter transitorio, bien porque de la situación del menor se prevea la reinscripción de éste en su propia familia, bien en tanto se adopte una medida de protección que revista un carácter más estable. Esta modalidad sería la que refleja la esencia del acogimiento, ya que se prevé la recuperación de la familia (Poyastos García, 2012, 2015).

El acogimiento provisional se puede establecer cuando la decisión se demora mucho tiempo y se considera perjudicial que el niño siga con su familia durante ese periodo o pase a un acogimiento residencial, se puede establecer un acogimiento provisional (Poyastos García, 2012, 2015).

El acogimiento permanente o de larga duración está contemplado para aquellos casos en los que se evalúa que el retorno del niño con su propia familia, así como la adopción no es posible o deseable ya sea por la edad del niño u otra circunstancia. El acogimiento permanente suele durar hasta la mayoría de edad, o hasta que se encuentre una alternativa más idónea (Poyastos García, 2012,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



2015). Esta modalidad es considerada la más adecuada, fundamentalmente, para los adolescentes y/o para aquellos que tienen vínculos afectivos estables con algún miembro de la familia biológica (Carmen Martorell, asistente social de la Fundación Nueva Infancia, comunicación personal, 15 de mayo de 2018).

El acogimiento preadoptivo es el recurso utilizado cuando se ha tomado ya la decisión de la adopción y, siendo esta medida irreversible, se procura actuar con cautela para que los niños no pasen directamente a esta situación. En esta instancia, se ha asignado al niño una familia adoptiva concreta y, para asegurar un buen vínculo entre ellos, el niño permanece un tiempo (de un año como máximo) en esta modalidad de acogimiento haciendo el seguimiento pertinente entre adoptantes-adoptados (Poyastos García, 2012, 2015).

La presentación del caso español, lejos de valorarlo como un funcionamiento ideal y plantearlo como norte a seguir, nos sirve a modo de ejemplo en donde otras modalidades son posibles.

Discusiones

La principal discusión que procuramos exponer aquí es acerca de las posibilidades o lugares posibles que el Estado pone a disposición para aquellos niños que ya no pueden permanecer con sus propias familias.

En Latinoamérica, se ha hablado acerca del “dilema”, difícilmente separado de la angustia, manifestado por los técnicos, cuando deben tomar decisiones acerca de retirar o no a un niño de su familia y, en el caso de hacerlo, derivarlo a un programa o al otro, procurar “trabajar” con la familia biológica por años o solicitar el estado de adoptabilidad en el menor tiempo posible (Fonseca & Cardarello, 2005).

Una rápida comparación entre las modalidades del programa de una región y otra, puede mostrar que, mientras en La Pampa se considera perjudicial que un niño transcurra muchos años con una FA, en España existe tal categoría como *permanente*. De la misma manera, se detecta en La Pampa una *urgencia* para que el niño pase al sistema de adoptabilidad, y en otros sitios, esto se demora como medida de protección.

Para el caso de la provincia en estudio, resalta como, los actuales equipos técnicos, se ven obligados por la legislación a decidir sobre la vida de estos niños en un plazo de 6 meses. Es decir que, en este

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



corto tiempo habría que optar por *o* la familia biológica del niño *o* por una familia adoptiva. Se trata, así, de una *sustitución familiar* en lugar de una *complementariedad*.

Lo mencionado en el párrafo anterior resulta el eje de la discusión pues es necesario cuestionar los modelos familiares que se legitiman como hegemónicos desde las políticas públicas. Tal como están planteadas las opciones en nuestra legislación-y nuestras prácticas-actuales, no hay lugar para que un niño conviva con una familia de acogida conservando el vínculo, afectivo y jurídico, con su familia biológica (claramente, con aquellos miembros cuyo contacto sea considerado favorable para el niño).

El AF sería una medida transitoria hasta que caiga la moneda en cara o seca, por una familia o la otra. Al parecer, prima la tendencia en hacer un corte en la biografía del niño antes que una integración. La pregunta, por supuesto, se orienta a pensar a quién beneficia esta tendencia ¿es mejor para los niños la sustitución familiar o es más cómodo para los adultos no tener que convivir con “la otra/otras familia/s de mi hijo”?

Conclusiones

Subrayamos la importancia de continuar el debate del programa en tanto “objetos construidos/en construcción” en lugar de “objetos naturales”. De esta manera recuperamos el poder de las decisiones que recae en actores individuales que deben decidir sobre la vida de niños singulares, en contextos singulares. Entender que las legislaciones, no son más que *objetos epistémicos* creados por nosotros mismos, que modelan y constriñen las prácticas, puede ser sumamente liberador, de manera que podamos vislumbrar nuevas y mejores legislaciones que nos resulten más apropiadas a favor de la defensa de los derechos de las infancias.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Referencias

- Amorós, P. & Palacios, J. (2004). *Acogimiento Familiar*. Madrid: Alianza Editorial.
- Danziger, K. (2001). Whither the golden oldies of the ESHHS: the historiography of psychological objects. Address given to 20th annual meeting of European Society for the History for the Human Sciences, Amsterdam.
- Farias-Carracedo, C., Piñeda, M.A., Klappenbach, H. (Enviado para publicar). Acogimiento Familiar: construcción histórica de su institucionalidad en La Pampa, Argentina. *Historia Unicap*. Enviado para publicar.
- Farias-Carracedo, C. & Piñeda, A. (Enviado para publicar). Acogimiento Familiar y Adopción: ¿reguladas por ley o por tradiciones inventada? *Escritos de Psicología*.
- Farias-Carracedo, C. & Piñeda, M. A. (2017). “No se puede adoptar”: análisis histórico de objetos discursivos que determinan decisiones judiciales sobre niñas y niños en la provincia de La Pampa. XVIII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, Psicología y Psicoanálisis. 12, 13 y 14 de octubre de 2017. Rosario, Argentina.
- Fernández del Valle, J. & Bravo, A. (2003). *Situación actual del acogimiento familiar de menores en España*. Estudio mediante convenio de colaboración entre la Dirección General de Acción Social, del Menor y La Familia, del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y la Universidad de Oviedo. Descargado el 14 de junio de 2018 de http://www.observatoriodelainfancia.msps.es/documentos/Informe_acogida_familiar.pdf
- Fonseca, C. & Cardarello, A. (2005). Derechos de los más y menos humanos. En: Tiscornia, S. y M. V. Pita (comps). *Derechos Humanos, tribunales y policías en Argentina y Brasil*. Buenos Aires: Antropofagia.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista L. (2006). *Metodología de la investigación*. México: McGraw – Hill Interamericana de México.
- Luna, M. (2001). *Acogimiento familiar: respuesta social y de estado en el cuidado de la infancia*. Buenos Aires: Lumen Hymánitas.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Montero, I. & León, O. (2002). Clasificación y descripción de las metodologías de investigación en psicología. *Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud*, 2 (3), 503-508.
- Montero, I. & León, O. (2005). Sistema de clasificación del método en los informes de investigación en psicología. *Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud*, 5 (1), 115-127.
- Provincia de La Pampa, Ministerio de Desarrollo Social, Subsecretaría de Niñez, Adolescencia y Familia, Dirección General de Niñez, Adolescencia y Familia. Guía de Procedimiento del Sistema de Protección, Promoción y Restitución de Derechos de la Niñez y Adolescencia de la Provincia de La Pampa. Documento base del Sistema de Información Integrado de Niñez y Adolescencia (SIINyA). (2017). Mimeo. Gentileza del equipo técnico de gestión de la Dirección General de Niñez, Adolescencia y Familia.
- Podgorny, I. (2013). Dossier: Los archivos de la ciencia: Prácticas científicas, cultura material y organización del saber. Presentación. *Revista Electrónica de Fuentes y Archivos Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti"*, 4 (4), 16-23.
- Poyastos García, A. (2012). Historia y evolución del acogimiento familiar de menores y el contexto de la Comunidad Valenciana. *TS Nova*, 5, 23-36.
- Poyastos García, A. (2015). El acogimiento familiar de la infancia: modelos de familia y contextos de intervención social. Tesis doctoral. Facultat Ciències Socials, Universitat de Valencia, España.
- RELAF&UNICEF (2010a). Orientaciones para la capacitación. Guía de estándares para el personal de las entidades públicas y privadas que se ocupan de la protección de derechos de niñas, niños y adolescentes. Descargado el 10 de julio de 2017 de <http://www.relaf.org/guia%20adultos.pdf>
- RELAF&UNICEF (2010b). Acogimiento Familiar. Guía de Estándares para la práctica. Descargado el 22/07/2017 de <https://www.relaf.org/materiales/Acogimiento%20Familiar.pdf>
- RELAF (2011). La situación del acogimiento familiar en Argentina. Informe preliminar. Descargado el 02/06/2015 de http://www.relaf.org/informe_af.html

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



HISTORIA FILOSÓFICA DE LA PSICOLOGÍA: UN MARCO META-TEÓRICO EJEMPLAR PARA INVESTIGACIONES LOCALES E INTERNACIONALES EN EL CONTEXTO DE DEBATES SOBRE HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

Fierro, Catriel

CONICET – Cátedra “Historia Social de la
Psicología” - Grupo de Investigación “Historia,
Enseñanza y Profesionalización de la Psicología en el
Cono Sur”, Universidad Nacional de Mar del Plata.
catriel.fierro@gmail.com

RESUMEN

Parte de los debates fundacionales en la historiografía de la psicología como especialidad involucraron cuestiones filosóficas sobre la ciencia: es decir, cuestiones relativas a la metodología científica, a la racionalidad de la ciencia, al progreso científico, a la relación teoría-empiría, a la naturaleza del cambio teórico, a la construcción y validación teórica. Sin embargo, la profesionalización de la historia de la psicología a partir de los '70 y '80 en países norteamericanos y europeos ha tendido a ignorar la reflexión epistemológica sobre la psicología, como actividad específica y como producto de la investigación histórica sobre la disciplina. Este trabajo contextualiza la relación o debate entre la historia y la filosofía de la psicología en el contexto más general de las relaciones entre la historia y la filosofía de la ciencia, con la finalidad de demostrar la utilidad de vincular de forma integrada reconstrucción histórica de la psicología con dimensiones filosóficas de análisis teórico. Para esto en primer lugar se reseñan debates clásicos sobre la historia filosófica de la ciencia y cómo estos debates impactaron tempranamente en la historiografía de la psicología. En segundo lugar, se retoman parte de los conceptos y nociones de dichos debates en el campo de la historia y filosofía de la psicología. Finalmente, y para anclar tales debates, se indica la utilidad de aplicar tal marco historiográfico a la historia de la psicología argentina, ilustrándose con dos ejemplos: una investigación en curso sobre la historia filosófica del psicoanálisis argentino, y

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



una investigación proyectada sobre las dimensiones meta-teóricas de la obra de Carl Ransom Rogers.

PALABRAS CLAVE: Historia filosófica de la psicología; filosofía de la ciencia; historia de la ciencia; psicoanálisis; psicoterapia no directiva

Relaciones inestables: Historia y Filosofía de la Ciencia

Las relaciones entre historia y filosofía de la ciencia son marcadamente problemáticas: por un lado y en un sentido *organizativo o institucional*, la historiografía de la ciencia “tiene una estructura profesional abierta, que involucra e incluye a investigadores de otras disciplinas, como la filosofía, la sociología y la historia, [y] es particularmente sensible a los cambios de información, perspectivas teóricas y técnicas prácticas que generan esas otras disciplinas, y es capaz de responder a ellos” (Christie, 2005, p. 62). En tal sentido, los filósofos inevitablemente repercutirán, quiéranlo o no, en el campo de la investigación histórica, donde el problema radicaría en la *mutabilidad* constante producida por la proliferación de argumentos, evidencias y perspectivas. Pero no obstante esto, desde los años ’70 uno de los elementos tomados por la historiografía de la ciencia en su búsqueda de identidad singular como disciplina ha sido precisamente “la exclusión sistemática de elementos filosóficos, sobre todo tal y como los filósofos de la ciencia han concebido y agendado tales elementos” (Guillaumin, 2005a, p. 185).

Por otro lado, y como apuntan Martínez y Guillaumin (2005) en un sentido *disciplinar*, los objetivos de ambas disciplinas a menudo se conciben como incompatibles: mientras que el objeto de la historia de la ciencia sería describir y explicar (los principios del progreso científico o las características socio-cognitivas de dicho progreso, por ejemplo), la filosofía de la ciencia tendría una naturaleza normativa. La creencia que subyace a tal visión *antagonista* entre ambas disciplinas sería aquella que sostiene que “saber cuáles fueron los caminos que en el pasado siguió la ciencia para alcanzar un resultado satisfactorio no nos dice mucho con respecto a qué caminos se deben seguir en el futuro” (Martínez & Guillaumin, 2005, p. 8). Finalmente, los términos ‘historia de la ciencia’ y ‘filosofía de la ciencia’ admiten múltiples referentes, en el sentido de múltiples

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



significados, cometidos y conjuntos de objetos, perspectivas y actividades de investigación sistemática (McMullin, 1970; 1974).

Siguiendo la distinción realizada por Nickles (2005), existirían tres posibles relaciones *deductivas* entre la historia y la filosofía de la ciencia: una de *implicación o derivabilidad*, una de *inconsistencia mutua o incompatibilidad*, y una de *independencia lógica*. De acuerdo a lo anterior, existen diversas conceptualizaciones sobre las relaciones entre filosofía e historia de la ciencia. Las primeras respuestas a este problema se ensayaron a partir del impacto del ‘giro historicista’ en filosofía de la ciencia, representado por autores como Thomas Kuhn, Paul Feyerabend, Stephen Toulmin, Norwood Hanson y Larry Laudan. Las respuestas que el proyecto historicista pretendió responder en torno a las relaciones entre la filosofía y la historia de la ciencia han sido sintetizadas por Godfrey Guillaumin (2005a):

¿Son ambas disciplinas completamente autónomas o están de alguna manera subordinada la una a la otra? ¿Es la filosofía de la ciencia una guía para la historia de la ciencia? ¿Es posible extraer tesis normativas de una disciplina descriptiva y explicativa? ¿Qué tan adecuado es hacer historia de la ciencia con base en una filosofía de la ciencia previamente concebida? (p. 179)

Con propuestas programáticas diversas, los historicistas coincidieron en que la historia de la ciencia era susceptible de informar y aportar datos sobre cuestiones como el *desarrollo* y el *progreso* de la ciencia, especialmente en torno a los problemas del *cambio* científico, del *progreso* científico y de la *racionalidad* de la ciencia (Guillaumin, 2005a). En términos de Nickles (2005), los filósofos que asumieron el giro histórico “empezaron entonces a usar estos ejemplos [históricos] como datos empíricos para someter a prueba afirmaciones metodológicas. Por consiguiente, las metodologías en competencia fueron tratadas entonces como hipótesis normativas en competencia que deben ser empíricamente adecuadas e incluso predictivas” (p. 207). Esta es una primera, aunque difusa respuesta, sobre la relación entre la historia y la filosofía de la ciencia, que defiende la idea de *cierta interacción entre ambas*. Por ejemplo, de acuerdo a Kuhn el análisis filosófico de la ciencia a través de la reconstrucción histórica permitía poner en relieve los aspectos sociales del conocimiento y del cambio científico (Kuhn, 1962/1970; 1968/1977), aunque como apunta Nickles (2005) el ‘Kuhn tardío’ reemplazó la historia de la ciencia (y sus estudios de caso) por la ciencia cognitiva al momento de identificar qué disciplina debía servir para la derivación por inducción de los procedimientos cognitivos de los científicos (Kuhn, 1992/2000). Diversamente, para Lakatos,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



“era la filosofía de la ciencia (específicamente su modelo de cambio científico) la que debía guiar las reconstrucciones de episodios científicos del pasado” (Guillaumin, 2005a, p.177; Lakatos, 1970/1985). Finalmente, para Laudan es llamativo que la capacidad de progresar de la ciencia sea interesante para muchos profesionales excepto para el historiador de la ciencia (de acuerdo al caso de la historia cognitiva de la ciencia a partir de los años ’70), sugiriendo consiguientemente que si los historiadores continúan rechazando el desafío de ofrecer una explicación *general* del cambio científico “y si siguen imaginando que la ciencia se desarrolla sin ninguna dirección ni progreso, entonces serán otros (sobre todo filósofos y sociólogos), probablemente menos capacitados para la tarea, los que se apunten para hacerlo” (Laudan, 1990/2005, p. 145). Por tanto, de acuerdo a cierto canon todo estudio histórico de la ciencia implicaba necesariamente ciertos principios filosóficos que permitieran separar y aislar los hechos pretéritos que sirvieran a la reconstrucción histórica. En tal sentido, Lakatos sería uno de los filósofos de la ciencia que asumiría una relación de *derivabilidad* entre FC e HC, en tanto que sus trabajos constituyeron “intentos por derivar, de la lógica o de la metodología de la ciencia, la historia de la ciencia como *debería* haber sido” (Nickles, 2005, p. 198. Énfasis en el original). Finalmente, Lakatos y otros filósofos como Larry Laudan observarían que los historiadores y sus explicaciones aducidas *implicaban* metodologías de la ciencia al momento de seleccionar materiales y casos históricos y al momento de enfatizar en secciones o aspectos de tales casos.

Comprensiblemente, filósofos *críticos* del proyecto historicista, en debates como los sucedidos en la célebre conferencia en la Universidad de Minnesota en 1969 (Stuewer, 1970) fueron menos entusiastas respecto de la posibilidad de una relación de mutuo beneficio entre filosofía e historia de la ciencia. Entre quienes sostienen que ambas disciplinas son *mayoritaria* y *mutuamente incompatibles* podemos ubicar a autores como Ronald Giere y J. Smart. El primero, en una revisión y crítica de la conferencia referida, sostenía que dado que la filosofía de la ciencia es una disciplina *normativa* que evalúa problemas de la ciencia contemporánea, mientras que la historia de la ciencia es una disciplina *descriptiva* que pretende caracterizar una empresa (la ciencia *pretérita*) que no se identifica con la ciencia actual. Allí, Giere indicaba que

todas las normas tienen su raíz en los hechos. El problema general es mostrar que las conclusiones filosóficas pueden ser apoyadas por hechos históricos y cómo esto sucede

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



precisamente. Hasta que esto se haya realizado, la aproximación histórica a la filosofía de la ciencia no tiene un programa conceptualmente coherente. (1973, p. 292)³

Smart (1972), en una reseña del célebre *International Colloquium in the Philosophy of Science* de Londres, realizado en 1965, recurría a la historiografía lakatosiana para defender entre otras cosas el inherente *justificacionismo* de toda filosofía de la ciencia que recurriera a la historia de la ciencia, lo mismo que sostendría Mary Hesse varios años después (Hesse, 1980), y el propio Thomas Nickles en los años '90 (Nickles, 1995). En términos de Guillaumin (2005a), “los filósofos de la ciencia seleccionan ejemplos históricos por mera comodidad. De modo que el filósofo utiliza la historia para ilustrar tesis filosóficas que de antemano desea defender; en otras palabras [...] recurrir a la historia de la ciencia es una manera *ad hoc* de utilizar ejemplos a favor de una tesis filosófica particular” (p. 180). La tesis de la mutua incompatibilidad registra un sentido fuerte y uno débil: los autores que conforman esta perspectiva sobre el problema FC-HC y que adhieren a ella en un sentido fuerte defienden la idea de que la filosofía de la ciencia es susceptible de elaborarse (y debe hacerlo) sin la injerencia de estudio histórico alguno, o alternativamente que los aspectos filosóficos de las investigaciones históricas son superfluos, asimilables o al mismo nivel que aspectos sociológicos, culturales y económicos que se vinculan con la ciencia (para una crítica de esta idea, véase la exposición de Rachel Laudan, 1992/2005). Los que adhieren a esta tesis en un sentido débil son los autores que proponen “cualquier concesión más o menos clara, o más o menos abierta, por parte de los filósofos de la ciencia y los historiadores de la ciencia *para aceptar en sus estudios la ‘intromisión’ de la otra disciplina*” (Guillaumin, 2005a, p. 183. Énfasis agregado).

Independientemente de qué sentido de los referidos se adopte, si se define a la ‘filosofía de la ciencia’ no como un campo o disciplina sino cualquier explicación filosófica singular de la ciencia, de acuerdo a Nickles (2005) es evidente que la historia de la ciencia contradice las caracterizaciones filosóficas sobre la empresa científica. Autores como Kuhn y Feyerabend, que remarcarían esta

3 Giere también indicaba que una de las debilidades de toda aproximación histórica al problema filosófico de la elección racional de teorías era que no podía evitar caer en una recursividad para explicar la identificación, selección y crítica de teorías sobre la elección racional de teorías. En sus términos,

supóngase [...] que la historia provee datos empíricos para la propia perspectiva de la elección de teorías. En este caso la perspectiva ella misma es una conclusión empírica, o, en un sentido amplio, una teoría. Pero el elegir una teoría sobre la elección teórica en base a datos históricos requiere que uno ya tenga algún criterio para la elección teórica. ¿Dónde podemos encontrar estos últimos criterios? Entonces, no todos nuestros criterios para la elección teórica pueden ser conclusiones empíricas apoyadas en datos históricos. ¿Qué son entonces tales criterios? ¿Y cuál es su relación con los estudios históricos? (Giere, 1973, p. 292)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



incompatibilidad lógica entre FC e HC, sostendrían que “apelar a la historia puede refutar *todas y cada una* de las metodologías de la ciencia, consideradas como conjuntos fijos de reglas metodológicas válidas para todas las ciencias siempre” (Nickles, 2005, p. 198. Énfasis en el original). La segunda postura referida en torno a este problema (que la filosofía y la historia de la ciencia son mutuamente incompatibles, la una siendo en el mejor de los casos un leve aditamento de la otra) tiene como implícito, claro está, la idea de que filosofía e historia de la ciencia por separado atienden a aspectos diversos y diferentes de la empresa científica: es decir, que ambas son disciplinas diferentes. Nuevamente en términos de Guillaumin (2005a), este enfoque y perspectiva se estructura en torno a dos problemas en calidad de ejes: la idea de que la historia de la ciencia sirve como *apoyo evidencial* de tesis filosóficas sobre la ciencia, y la idea de que la historia de la ciencia requiere una guía filosófica para analizarse.⁴

En tal sentido, argumentos que defendían la *independencia lógica* entre FC e HC fueron utilizados por filósofos de la ciencia para criticar las premisas ‘incompatibilistas’ de Kuhn y Feyerabend. Quienes defendieron la independencia lógica entre ambos campos espetaron a los primeros una confusión gramatical: los filósofos pretenden *prescribir* la conducta ideal de los científicos de forma que esta sea adecuada en términos racionales en un sentido procedimental y válida en un sentido epistemológico, y no *describir* o *caracterizar* cómo los científicos se comportan realmente. Como apunta Nickles (2005), esto deja abierta el problema de cómo se puede justificar o criticar las normas metodológicas si se asume que la historia de la ciencia no tiene incidencia en la filosofía de la ciencia.

Otra postura sostiene que filosofía e historia de la ciencia son empresas diferenciadas pero complementarias, *casi por necesidad*. Desde inicios de los '70 se reconocía el hecho de que las teorías y enunciados científicos *eran* entidades históricas dado que la ciencia, en varios sentidos, era *inherentemente* histórica (McMullin, 1979). Al respecto, McMullin (1974) cuestionaba la idea de que la HC y la FC se vinculasen como un ‘matrimonio por conveniencia’, argumentando que, entre otros, existían tres problemas que no podían ser abordados por filósofos de la ciencia de forma cabal recurriendo exclusivamente al conocimiento considerado como ‘científico’ en el presente: el problema de la evaluación de teorías, el desarrollo o aumento del conocimiento, y la ontología de

⁴ De acuerdo a Nickles (2005), precisamente la repercusión general del ‘giro histórico’ en filosofía de la ciencia fue, precisamente, mover a muchos filósofos a asumir cierto tipo de incompatibilidad o falta de contacto o pertinencia entre el trabajo filosófico y el científico.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



entidades teóricas. Tales problemas *requerían* cierto recurso a la historia de la ciencia. Complementariamente, la perspectiva de un autor como Guillaumin (2005a), por ejemplo, defiende la idea de que múltiples temas de interés filosófico sobre la ciencia deben considerarse como temas que son propia e inherentemente históricos. De acuerdo al autor, “*es principalmente a través del estudio sistemático del desarrollo histórico de tales temas como obtenemos un entendimiento filosófico de ellos*” (pp. 182-183. Énfasis en el original). Si los filósofos de la ciencia atienden al *proceso* de la misma, y recurren por ejemplo a casos y episodios para argumentar y defender sus prescripciones, entonces es inevitable que los filósofos tengan intereses en la comprensión histórica de las disciplinas (Vicedo, 1992/2005). En esta línea se ubican propuestas contemporáneas como las de Theodore Arabatzis, quien, en defensa de una historia filosófica de la ciencia, propone estudios de episodios históricos particulares sobre la ciencia que incluyan consideraciones específicas sobre problemas filosóficos concretos (por caso, la dinámica de las teorías científicas y los procesos de cambio conceptual), con el objetivo de

comprender la vida científica en términos de conceptos meta-científicos filosóficamente articulados, como lo son descubrimiento, objetos, modelos, valores epistémicos, la relación entre teoría y experimento, etc. [...] [para] aportar nueva luz en episodios científicos familiares y, en el proceso, refinar y modificar las herramientas filosóficas de los historiadores de la ciencia. (Arabatzis, 2016, p. 197, citado en Araujo, 2017, pp. 9-10)

También se han asumido perspectivas *inductivas* para proponer relaciones entre la historia y la filosofía de la ciencia: desde Bacon y Descartes hasta Whewell y Popper, se ha sostenido y defendido cierta metodología de la ciencia por sobre otra apelando a que la primera está mejor apoyada en un número mayor de casos históricos pertenecientes a lo que es considerado como ‘buena ciencia’ (Nickles, 2005). Aquí pueden ubicarse las propuestas de Lakatos (1970/1985) y de Laudan (1977): Lakatos propuso que “la historia de la ciencia se use como una prueba de la adecuación de cualquier metodología de la ciencia” (Nickles, 2005, p. 201) a partir de su propia metodología (los programas de investigación científica), mientras que Laudan propuso que “en vez de imponer a la historia de la ciencia un estándar lógico-filosófico *a priori* de racionalidad, nuestra concepción de la racionalidad científica *se [funde] en este caso en nuestro conocimiento de la historia*” (Nickles, 2005, p. 202. Énfasis agregado), tal como lo permitiera la investigación histórica

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



a partir de las tradiciones de investigación que nucleara diversas teorías científicas.⁵ En tal sentido, los filósofos deberían aproximarse a la historia de la ciencia por dos factores principales: porque la teoría, el cambio y el progreso temporal son tres de los principales determinantes epistémicos de la ciencia, y porque “la comprensión de la justificación de las afirmaciones filosóficas acerca de cómo trabaja la ciencia depende en parte de la adecuación de esas afirmaciones con respecto a la ciencia real” (Laudan, 1990/2005, p. 133).

Como puede concebirse, la forma en que cada investigador asume las relaciones entre estos dos cambios modula sus perspectivas en torno a la agenda filosófica e histórica de la comprensión de la ciencia, así como sus propios objetivos, metodologías y pretensiones investigativas. A su vez, puesto que las diversas posibles relaciones FC-HC implican *ubicaciones* específicas de cada campo respecto del otro, y dado que esto conlleva modificaciones en los límites y características de ambas sub-disciplinas, es esperable que la forma específica de vínculo que se postule para ambas redunde en un beneficio diferencial para la historiografía de las disciplinas específicas, entre ellas la psicología.

Con excepciones específicas (eg. Buss, 1975; Danziger, 1990; 1993; Weimer, 1974), al menos hasta hace dos décadas los historiadores de la psicología han tendido a ignorar, o no tematizar como tales, los problemas filosóficos de la disciplina y en un sentido más general los problemas de la relación entre la filosofía y la historia de la ciencia, asumiendo consiguientemente en los hechos que la historia y la filosofía de la psicología son disciplinas mayoritariamente independientes, o que la filosofía es subalterna a la historiografía (Araujo, 2017; Ash, 1983; Capshew, 2014). En efecto, en los albores de la institucionalización de la sub-disciplina, Weimer (1974a; 1974b) remarcaba la posibilidad de reconstruir la psicología a partir de múltiples filosofías de la ciencia (la kuhniana, la lakatosiana y la popperiana), y derivaba de dicho fenómeno la advertencia de que la naturaleza de la historia de la ciencia obligaba a adoptar *siempre*, explícita o implícitamente, una filosofía de la ciencia, o cuanto menos, que la historia de la ciencia no podía desligarse de consideraciones sobre la naturaleza, método, progreso y racionalidad de la actividad de los científicos. Sin embargo, esta

5 La propuesta de Laudan (1987) es más compleja que esta caracterización sucinta: de hecho, la peculiaridad de este filósofo es que asume un naturalismo normativo que interpreta las reglas metodológicas propuestas por la filosofía de la ciencia como condicionales y utiliza los casos históricos para pronunciarse sobre la eficacia de dichos condicionales. En términos de Nickles (2005), “el naturalismo normativo de Laudan se deshace de la historia reconstruida racionalmente y de las intuiciones acerca de los casos históricos pero trae de nueva cuenta la historia para poner a prueba los condicionales axiológicos que él propone” (p. 203).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



idea no dio lugar a un programa de investigación sistemático, ni siquiera en la obra del propio Weimer. La sociología del conocimiento psicológico de Allan Buss (1975) replica tal fenómeno: la asunción de que la historia de la psicología debe remitir y pronunciarse sobre cuestiones meta-teóricas de la disciplina, y la carencia de un programa de investigación construido a partir de tal idea. Finalmente, el caso de la obra de Danziger, que incorpora problemas filosóficos en su reconstrucción histórica (Danziger, 1990; 1993) es aquí más excepción que regla. El surgimiento y desarrollo de la *theoretical psychology* en los '80 y '90, tanto en los Países Bajos como en Estados Unidos y Europa, y la revalorización que dicho campo hace de la historia de la ciencia, parecen haber estimulado la consideración sistemática de problemas filosóficos por parte de los historiadores.

Las tendencias sociológicas de la 'Nueva' Historiografía de la Psicología: Perspectivas y Problemas

En el contexto de las relaciones recién esbozadas, y retomando la propuesta *parsimoniosa* de Martínez y Guillaumin, al menos ciertas dificultades al considerar las relaciones HC-FC parecen resolverse si se nota que tanto la filosofía de la ciencia como la historia de la ciencia deben considerar en sus investigaciones sistemáticas normas *implícitas* en las prácticas científicas, lo cual conlleva dos cuestiones fuertemente vinculadas con los estudios sociales de la ciencia. Por un lado, el reconocimiento de que todo estudio de estándares implícitos en la ciencia requiere insumos filosóficos porque

definir qué se considera un aspecto descriptivo y qué un aspecto normativo depende muchas veces de lo que los estándares apropiados sean identificados o no. *La distinción entre lo descriptivo y lo normativo es una cuestión de perspectiva y, por lo tanto, depende a su vez de estándares que suelen estar implícitos en las prácticas.* (Martínez & Guillaumin, 2005, p. 7. Énfasis agregado)

Por otro lado, lo indicado requiere de una conceptualización de la ciencia como una compleja trama de instituciones productoras y consumidoras de estándares (tecnológicos y epistémicos, entre otros) “entretejidos en una compleja historia que involucra muchos aspectos de las sociedades contemporáneas pero que, en particular, busca estandarizar la producción y los criterios de evaluación de estándares epistémicos y de muchos otros tipos” (Martínez & Guillaumin, 2005, p. 6). Si se acepta tal definición de ciencia, entonces tal como indica Suárez (2005) el estudioso de la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



historia de la ciencia no verá agotada su investigación sobre el cambio científico en el cambio de teorías y en la evaluación de la verdad y la justificación de las creencias, sino que para dicho historiador “el problema del cambio científico se ha diversificado: se habla de construcción de artefactos tecnológicos, de estabilización de fenómenos y efectos en el laboratorio, de transmisión de prácticas experimentales o de otro tipo, del papel de las tradiciones en la reproducción de conocimiento táctico o práctico, y también del establecimiento y el peso de las creencias y teorías como restricciones (*constraints*) en el desarrollo de la ciencia” (Suárez, 2005, p. 31).

Esta redefinición de la ciencia como una empresa social humana y la proliferación de problemas de investigación histórica parece haber sido una constante declarativa y efectiva en la historiografía de la psicología, especialmente aquella posterior a los años '60 y '70 (Ash, 1983; Buss, 1975; Danziger, 1979; Kusch, 1995; Sokal, 1984). En efecto, la eclosión de la historiografía social, y de la historia de las ‘prácticas’, terminología e instrumentos científicos caracterizó a la sub-disciplina por lo menos desde 1980 (Capshew, 2014; Fierro, 2016). Imitando el declive de la ‘historia intelectual’ en la historiografía de la ciencia, uno de los núcleos más prolíficos en historiografía de la psicología ha sido la reconstrucción sociológica de la historia de la disciplina, en oposición (van Rappard, 1990; 1993) o en conjunción (Scheerer, 1990; van Strien, 1990) con la historia intelectual. Son precisamente estas historias sociales, sociológicas o ‘profesionales’ aquellas que suelen inspirarse en hipótesis o nociones de los estudios sociales de la ciencia y la tecnología, o en premisas filosóficas que este último campo tiende a asumir a priori o a derivar a partir de sus estudios empíricos, especialmente en lo referente al constructivismo, el naturalismo y el historicismo (Fierro, 2015). En efecto, son las historias sociales, contextualistas o de las prácticas científicas aquellas que comparten puntos filosóficos con los estudios sociales sobre las prácticas de laboratorio, sobre la relación ciencia-sociedad y sobre los factores socio-cognitivos internos a la ciencia, entre otros, por oposición a las historias intelectuales o de conceptos (Lenoir, 1988; Thackray, 1980).

Este debate en historiografía de la psicología replica, o más bien se hace eco, de las consecuencias para la historia y filosofía de la ciencia de la eclosión de la historiografía social de la ciencia, por un lado, y de la proliferación y diseminación de los estudios sociológicos de la empresa científica, por otro. Como notan Christie (2005) y Laudan (1990/2005), los historiadores de la ciencia progresivamente han abandonado el interés por explicar las creencias de los científicos respecto del mundo y las formas en que teorizan o aducen argumentos en función de tales creencias:

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



es decir, han desertado la historia cognitiva de la ciencia, centrándose en los aspectos socio-institucionales.

Respecto al impacto en la historiografía disciplinar de los debates filosóficos sobre los que han incidido los estudios sobre ciencia, tecnología y sociedad, la aplicación del principio de simetría (Bloor, 1998) que se sigue del *naturalismo* de la sociología del conocimiento científico ha implicado la reconstrucción histórica del conocimiento “sin comprometerse con ninguna calificación o juicio acerca de su verdad o validez, [de lo que] parece seguirse (como lo interpretaron suficientes historiadores y sociólogos) la existencia de una brecha inexorable entre la historia y la filosofía de la ciencia” (Suárez, 2005, p. 24), lo cual es fuertemente criticado por ciertos historiadores de la ciencia (Laudan, 1990/2005; 1992/2005). Por otro lado, el énfasis en el constructivismo de las nuevas filosofías y sociologías de la ciencia post-mertonianas implicaron un movimiento desde historiografías intelectuales o conceptuales a historiografías contextuales, sociales y centradas en *prácticas* científicas, enfáticas en la naturaleza no ‘replicativa’ del conocimiento científico respecto del orden natural y en la contingencia del desarrollo histórico de la ciencia (Golinski, 1990; 2005). Finalmente, el giro antropológico y etnológico de aquellas sociologías han llevado a ponderar, junto con las normas y las restricciones sociales de la ciencia, “el papel crucial que desempeñan los elementos materiales (la *cultura material*), en especial los instrumentos y artefactos tecnológicos, en el desarrollo de la ciencia” (Suárez, 2005, p. 27).

Sin embargo, si bien el problema de la conceptualización socioinstitucional de la ciencia no ha sido abordado de forma sistemática por historiadores de la psicología, en la última década han proliferado perspectivas críticas a la dilución de la disciplina en perspectivas sociológicas o antropológicas. Concretamente, se ha criticado que los historiadores críticos de la psicología aceptan las premisas de, por caso, la teoría literaria, la filosofía continental, la antropología cultural y el posmodernismo en general sin la necesaria consideración crítica de las inconsistencias y limitaciones de tales elementos en tanto insumos de la historiografía (Lovett, 2006). Críticas semejantes se han realizado a la historiografía de la psicología de inspiración foucaultiana, que tiende a concebir a la psicología, y en calidad de crítica a la misma, como un dispositivo mayoritaria o totalmente al servicio de estrategias biopolíticas (Poppstone, 2005). Recientemente, y al notar el alejamiento de la historia de la psicología del campo de la filosofía y la metateoría, Wattrin (2017) ha sugerido que la dicotomía ‘nueva historia-historia clásica’, asimilada a la dicotomía ‘historia crítica-historia celebratoria’ es una sobresimplificación del campo

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



historiográfico en psicología, recomendando a su vez que los historiadores replanteen y reenfoquen su retórica al momento de identificarse como historiadores críticos y “reemplacen el énfasis en las prescripciones y prohibiciones [en la investigación histórica] por una defensa de una reflexión crítica y cuidadosa de los implícitos asumidos [por la historiografía]” (p. 82-83).

El problema se maximiza si se considera que la historiografía crítica, que se identifica a sí misma como un ejercicio intelectual de definición sociológica y contextual de la disciplina (e.g. Rutherford, 2014), falla al momento de seguir las propias normativas que establece como objetivos al momento de indagar el pasado disciplinar. En tal sentido, las pretensiones de ciertos historiadores de definir y responder a los problemas teóricos y conceptuales de la psicología desde una perspectiva sociológica no se visualizan en sus indagaciones concretas: como apunta Araujo (2017),

las preguntas conceptuales y filosóficas no pueden ser reducidas a preguntas sociales; los análisis socioconstructivistas o sociológicos no agotan su significado [...] Categorías como ‘prácticas sociales’ prácticas culturales’ y ‘prácticas discursivas’, y otras parecidas, además de su vaguedad y usos problemáticos, no pueden aprehender el significado teórico completo de muchos proyectos psicológicos. (p. 92).

Comprensiblemente, la inconsistencia entre los objetivos y los resultados de la historiografía sociológica, y el lugar de las prescripciones y normativas en tal inconsistencia tiene raíces en las debilidades que historiadores y filósofos imputan al giro social en la historiografía de la ciencia. Como ha señalado Guillaumin (2005b), es imposible combinar el posmodernismo (como agenda de la historiografía de la ciencia) y ejercicios o reflexiones filosóficas sobre la ciencia que indaguen aspectos epistemológicos y metodológicos de la ciencia pretérita. La filosofía de la ciencia, en tanto proyecto naturalizado (es decir, en tanto proyecto que se sirve de evidencias o bases empíricas en calidad de controles empíricos de las explicaciones propuestas sobre la naturaleza de la ciencia, por ejemplo de evidencia histórica) implica necesariamente una perspectiva evaluativa. En otras palabras, la filosofía de la ciencia que se nutre de la historia de la ciencia propone y ofrece criterios para criticar propuestas alternativas de investigación y conocimiento de la realidad.

Hacia un *rapprochement*: Áreas y problemas de convergencia entre la Historiografía de la Psicología y los Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología a partir de casos concretos

De acuerdo a lo anterior, existen relaciones *de hecho* entre la historiografía de la psicología, los *science studies* y la filosofía de la ciencia: relaciones encarnadas en la práctica en el trabajo y

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



diálogo que han entablado los representantes de cada uno de dichos campos. Sea que los historiadores y filósofos de la psicología renuncien o no a sus pretensiones normativas, un trabajo coordinado y productivo entre las áreas que aquí nos interesan e inspiradas en los desarrollos de la filosofía de la ciencia puede ir más allá de fundamentar o no un ideal normativo para

contribuir activamente a la investigación histórica a través de descubrir problemas filosóficos contemporáneos que han sido complejos [*tricky*] en su momento pero que han sido mayoritariamente olvidados [...] [a través de analizar] cómo han sido resueltos y de cuestionar las implicaciones que tales problemas tienen para la práctica filosófica y científica actual. (Riesch, 2014, p. 32)

En tal sentido, si extrapolamos aquí lo que se ha recomendado para superar la brecha entre historiadores de la psicología e historiadores profesionales, entonces el *trabajo conjunto*, la confección de estudios interdisciplinarios y la investigación colaborativa entre departamentos e instituciones psicológicas, filosóficas y de sociología e historia de la ciencia son algunas de las actividades específicas que van en el sentido de replantear los límites de los estudios que tematizan la ciencia desde perspectivas específicas, y que por tanto permiten indagaciones concretas que alumbran de forma más acabada el desarrollo, la naturaleza y la dinámica de la psicología (Weidman, 2016). De acuerdo con esto, existe una amplia cantidad de zonas ‘grises’, problemas irresueltos y preguntas de investigación sobre la psicología que se beneficiarían de ser abordadas tanto por historiadores como por sociólogos con intereses psicológicos.

En este aspecto específico, una reevaluación de los límites pero también de la *inevitabilidad* (y de cierta *productividad*) del whiggismo en la historia de la ciencia sería un punto factible de encuentro entre los historiadores de la psicología y quienes estudian el campo de la ciencia, la tecnología y la sociedad (Nickles, 1995): debe reconocerse que es central apelar a las perspectivas que los propios científicos tienen de su propio ejercicio “si estamos tratando de entender la ciencia tal como se practica” (Nickles, 2005, p. 217).

Más importante, si se consideran aquellas premisas filosóficas como *cuestiones empíricas abiertas a la investigación histórica* (es decir, si se asume que la filosofía puede ser informada por la historia de la ciencia), entonces problemas parciales o totalmente filosóficos como la naturaleza *socialmente construida* del conocimiento psicológico, la *naturaleza reguladora* de las prácticas psicológicas respecto a los procesos de subjetivación y la *naturaleza de las prácticas* de producción y diseminación de conocimiento psicológicos requerirán de investigaciones y estudios específicos,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



altamente locales (es decir, propios de lo que se considere ‘psicología’) y profundamente documentados de forma que permitan clarificar aquellos problemas (Chang, 2012). Esto finalmente representa un desafío para los pedidos (creemos realmente justificados) de ciertos historiadores por encastrar a cada una de las disciplinas –incluida la psicología– en la ‘*big picture*’ de la historia de la ciencia (e.g. Smith, 1998): como ha sugerido Nickles (2005), no es necesaria (quizá tampoco posible en el sentido de empíricamente fundada) una teoría unitaria y elaborada de la ciencia: las preguntas más amplias acerca de la epistemología y el crecimiento (histórico) de la ciencia “son demasiado diversas, relativas al contexto e históricamente dinámicas, como para esperar que funcione una explicación general uniforme” (p. 214). En palabras de Larry Laudan,

Lo que deberíamos evitar es desperdiciar nuestras limitadas energías innecesariamente en debates grandilocuentes y prolongados acerca de la naturaleza *general* de la historia de la ciencia. A menos que estemos dispuestos a defender la muy dudosa tesis de que todos los avances científicos dependen del mismo tipo de influencias y presiones, entonces es claramente tonto argüir que todos (o incluso la mayoría de) los problemas históricos pueden analizarse de la misma manera o en términos de las mismas categorías de narración. (Laudan, 1970, pp. 128-129, citado en Shapin, 1992/2005, p. 85).

Dos casos históricos nos parecen de especial utilidad para demostrar la fertilidad de un enfoque como el propuesto en el contexto de los estudios históricos de la psicología, argentina e internacional.

Problemas y temas de un análisis filosófico del psicoanálisis argentino (1942-1983)

En primer lugar, y centrándonos en la historiografía local producida por psicólogos en torno a la profesionalización de la psicología en el país, las obras y narrativas históricas producidas desde la década del '90 en adelante han tendido a ser de tipo intelectual o socio-institucional. En efecto, se han descrito y analizado los agentes colectivos, las personalidades y las plataformas de publicación, por caso, que han formado parte de los procesos de institucionalización y profesionalización de la psicología (creación de carreras y departamentos, revisiones curriculares, cambios en la composición del profesorado), especialmente en la medida en que tales elementos han sido influidos o definidos por teorías psicoanalíticas (Balán, 1991; Dagfal, 2009; 2014; González, 2018; Klappenbach, 2000; Falcone, 2008; Falcone & Amil, 2009; Plotkin, 2003). Sin embargo, y por cuestiones de objetivos y metodología, tales indagaciones no realizan evaluaciones normativas, o

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



análisis meta-teóricos, sobre las teorías, metodologías y constructos avanzados por autores, obras, profesores y/o cátedras específicas. En otras palabras, las propuestas en torno a una historia epistemológica de la psicología (García, 2018; Talak, 2015) no han sido aplicadas a uno de los episodios o procesos históricos más insignes de la psicología argentina, como lo ha sido la incidencia e influencia del psicoanálisis en sus múltiples orientaciones y variantes sobre las primeras cohortes de psicólogos, entre los años '50 y '70.

La consolidación del psicoanálisis como marco hegemónico de la psicología local a partir de la década de 1960 es un proceso que, además de dimensiones biográficas, intelectuales y socio-institucionales *implica* cuestiones epistemológicas, como la racionalidad científica y el pluralismo teórico y metodológico, e involucra a todo el universo de problemáticas meta-teóricas que incluso han sido remarcadas por filósofos e historiadores de la ciencia para el propio psicoanálisis como sistema teórico (relación teoría-empiría, validez del método clínico, etc.). En tal sentido, y sin limitarse estrictamente a ellas, una historia filosófica del psicoanálisis argentinos incluiría como cuestiones de indagación histórica concreta (a) la filosofía de la ciencia enunciada y ejercitada implícita y explícitamente por las primeras dos generaciones de psicoanalistas argentinos –las que incidieron de forma documentada sobre la formación académica de los primeros psicólogos—, (b) la metodología o conjunto de procedimientos implementados como insumo de investigación científica por los psicoanalistas de dichas generaciones, (c) la inclusión en sus artículos y obras de citas a autores, revistas o temáticas sobre filosofía de la ciencia o epistemología, (d) la relación entre teoría (enunciados abstractos) y empiría (prácticas o resultados concretos de instancias de investigación o tratamiento) asumida y defendida por tales autores y (e) las nociones o definiciones sobre la naturaleza y dinámica de la ciencia avanzadas por los psicoanalistas.

Innovaciones tecnológicas y metodológicas en los albores de la investigación en psicoterapia (1920-1960)

Paralelamente a las pretensiones de Freud acerca de que el psicoanálisis era el único tratamiento psicológico eficaz, basadas en estudios de caso, a partir de 1920 los psicólogos internacionales dedicados a la orientación, el consejo y la psicoterapia comenzaron a evaluar empíricamente los resultados de sus intervenciones clínicas (Strupp & Howard, 1992). Si bien autores fundacionales como Watson, Pavlov, Thorndike y Skinner sugirieron la aplicación de los principios de psicología básica a trastornos clínicos, los inicios sistemáticos de evaluar los efectos de las intervenciones

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



tecnológicas —es decir, la investigación aplicada en psicología— inició hacia la década del '20 y del '30, con los trabajos de Cover Jones y de Mowrer. Hacia la década de 1930, figuras como Menninger y Shakow liderarían esfuerzos en Norteamérica y Europa para someter al psicoanálisis a estudios empíricos sobre efectividad y eficacia.

Uno de los proyectos pioneros en la investigación científica de la psicoterapia fue el impulsado y coordinado por el de la terapia no directiva, luego denominada 'centrada en el cliente', de Carl Rogers y sus colegas. Carl Rogers es una figura en extremo relevante en una historia filosófica de la psicología, clínica y general. Fue un pionero en la indagación empírica del proceso psicoterapéutico (Elliott & Farber, 2010), fue el autor del primer libro sobre *psicoterapia* escrito por psicólogo diplomado y no por un médico y publicó completo el primer tratamiento psicoterapéutico registrado objetivamente en toda su duración (Rogers, 1942a).

Rogers fue pionero en la instrumentación tecnológica de registros sonoros de la psicoterapia para la investigación del proceso de la misma (Rogers, 1942b), fue uno de los principales perceptores de fondos del NIMH —obteniendo más de 118,000 dólares en estipendio (Pickren & Rutherford, 2010)— e instituyó, hacia fines de los '40, un modelo psicoterapéutico que, alternativo al freudismo, a la psiquiatría y a la por entonces también emergente psicología conductual, procedía de la investigación empírica controlada (Rice & Greenberg, 1992; Watson, Goldman, & Greenberg, 2011). A diferencia la psicoterapia psicodinámica, blindada de contrastaciones empíricas por fuera de los estudios de caso debido a la ortodoxia subjetivista y recursivista de sus exponentes europeos, la orientación neopositivista de Rogers, en tanto parámetro metodológico, permitió que la 'psicoterapia centrada en el cliente' fuera, al menos hasta los años '70, un modelo terapéutico fundamentado en la investigación fáctica: es decir, un decantamiento de un proceso esencialmente compuesto por el registro objetivo de casos clínicos, por el análisis intersubjetivo y entre pares de los procesos psicoterapéuticos, por la proposición (inductiva) de conjeturas teóricas de acuerdo a lo anterior, por el testeo (deductivo) de dichas conjeturas en investigaciones concretas —y no en la propia práctica clínica, como lo hacía de hecho Freud— y por la corroboración o reformulación de las conjeturas teóricas en función de dicho testeo.

Sin embargo, en el ámbito local e internacional, los estudios disponibles sobre Rogers no se guían por preguntas filosóficas ni reconstruyen cuestiones epistemológicas a partir del desarrollo histórico de su teoría (eg. Elliott & Farber, 2010; Vilanova, 2000/2003). Una historia filosófica de la psicología y psicoterapias no directivas que incluya tanto a Rogers como a sus colegas, becarios y

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



doctorandos debería analizar varios puntos: en primer lugar, un análisis crítico de la historiografía disponible en lo tocante a su análisis de cuestiones filosóficas y epistemológicas. Ya en el ámbito de los aspectos teóricos y metodológicos del programa de investigación no directivo, desde una perspectiva filosófica deberían indagarse (a) los enunciados e implícitos teóricos y metodológicos de Rogers y sus colegas, (b) las innovaciones teóricas y metodológicas introducidas por Rogers y sus colegas en el ámbito de la investigación psicológica, en términos de tecnologías de registro de la psicoterapia, metodologías de análisis de dichos registros, diseños de investigación empírica en psicología clínica, etc. (c) el lugar y contraste de dichas innovaciones respecto de las tradiciones psicológicas y psicoclínicas pre-existentes –psicoanálisis, conductismo-, (d) las filosofías de la ciencia subyacentes a dichas innovaciones y a su implementación y uso, y (e) las ideas y nociones implícitos y explícitos de los rogerianos respecto al método científico, la racionalidad científica y la relación teoría-empiría aplicadas a la psicología.

Conclusiones

En el contexto de recientes debates y controversias en historiografía de la ciencia y de la psicología, la incorporación de preguntas y cuestiones de filosofía de la ciencia en la agenda de los historiadores de la psicología es una de las propuestas más sugerentes para una historia crítica de la psicología. En tal sentido, una historiografía filosófica permitiría retomar lazos a menudo ignorados u olvidados entre la historia de la psicología y los debates más generales sobre filosofía e historia de la ciencia (y la relación entre dichos campos), a la vez que constituye una plataforma para realizar aportes concretos para una reconstrucción teórica y normativamente informadas del pasado de la ciencia, y para una práctica de la psicología (teórica o aplicada) teórica y filosóficamente informadas.

Los dos ejemplos propuestos (una historia filosófica del psicoanálisis argentino y una historia epistemológica de la psicoterapia no directiva en el contexto de la temprana investigación en psicoterapia) constituyen promisorios casos o ejemplares para testear el potencial heurístico de la historiografía filosófica y para complementar historias (intelectuales, conceptuales, socio-profesionales) previamente disponibles. En tal sentido, los puntos establecidos son cuestiones fundamentales –pero que en modo alguno agotan- las posibilidades de una interpretación meta-teórica del desarrollo histórico de la disciplina.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Referencias

- Arabatzis, T. (2016). The structure of scientific revolutions and history and philosophy of science in historical perspective. En A. Blum, K. Garvoglu, C. Joas, & J. Renn (Eds.), *Shifting paradigms: Thomas Kuhn and the History of Science* (pp. 191-201). Berlin: Open Access.
- Araujo, S. F. (2017). Toward a philosophical history of psychology: An alternative path for the future. *Theory & Psychology*, 27(1), 87-107. doi: 10.1177/0959354316656062.
- Ash, M. (1983). The Self-Presentation of a Discipline: History of Psychology In The United States Between Pedagogy and Scholarship. En L. Graham, W. Leperiences, & P. Weingart (Eds.), *Functions and Uses of Disciplinary Histories* (pp. 143-189). Dordrecht: Reidel.
- Balan, J. (1991). *Cuéntame tu vida: Una biografía colectiva del Psicoanálisis Argentino*. Buenos Aires: Planeta.
- Bloor, D. (1998). *Conocimiento e Imaginario Social*. Barcelona: Gedisa.
- Buss, A. (1975). The Emerging Field of the Sociology of Psychological Knowledge. *American Psychologist*, 30(10), 988-1002.
- Capshew, J. (2014). History of Psychology since 1945: A North American Review. En R. Backhouse, & P. Fontaine (Eds.), *A Historiography of the Modern Social Sciences* (pp. 144-182). Nueva York, Estados Unidos: Cambridge University Press.
- Chang, H. (2012). Beyond case-studies: History as philosophy. En S. Mauskopf, & T. Shmaltz (Eds.), *Integrating history and philosophy of science: Problems and prospects* (pp. 109-124). Dordrecht: Springer.
- Christie, J. (2005). El Desarrollo de la Historiografía de la Ciencia. En S. Martínez, & G. Guillaumin (Comps.), *Historia, Filosofía y Enseñanza de la Ciencia* (pp. 43-66). México, D.F.: Universidad Autónoma de México.
- Dagfal, A. (2009). *Entre París y Buenos Aires: La invención del Psicólogo (1942-1966)*. Buenos Aires: Paidós
- Dagfal, A. (2014). La Identidad Profesional como Problema: El caso del "Psicólogo Psicoanalista" en la Argentina (1959-1966). *Psicología em Pesquisa*, 8(1), 97-114.
- Danziger, K. (1990). *Constructing the subject. Historical Origins of Psychological Research*. Nueva York: Cambridge University Press.
- Danziger, K. (1993). Psychological Objects, Practice and History. En H. Rappard (Ed.), *Annals of Theoretical Psychology*, Vol. 8 (pp. 15-47). Nueva York: Plenum Press.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Elliott, R., & Farber, B. (2010). Carl Rogers: Idealistic Pragmatist and Psychotherapy Research Pioneer. En L. Castonguay, J. Muran, L. Angus, A. Hayes, N. Ladany, & T. Anderson (Eds.), *Bringing Psychotherapy Research to Life: Understanding Change Through the Work of Leading Clinical Researchers* (pp. 17-27). Washington, D.C.: American Psychological Association.
- Falcone, R. (2008). Psiqué en la Universidad. *Revista de Historia de la Psicología en Argentina*, 1, 296-304.
- Falcone, R., & Amil, A. (2008). El discurso psicológico y la Revista de Psicoanálisis en el contexto de las producciones argentinas, 1957-1962. *Revista de Historia de la Psicología en Argentina*, 1, 239-256.
- Fierro, C. (2015). La Historiografía de la Psicología: Historia Clásica, Historia Crítica y la Recepción de los Estudios Sociales de la Ciencia. *Revista de Historia de la Psicología*, 36(2), 67-94.
- Fierro, C. (2016). Cuatro Décadas de Sociología del Conocimiento Psicológico: Historia, Sociología y Epistemología de la Psicología en la Obra de Allan R. Buss. *Tesis Psicológica*, 11(1), 52-93.
- García, L. (2018). On Scientific Knowledge and its Circulation: Reception Aesthetics and Standpoint Theory as Resources for a Historical Epistemology. *Pulse: A Journal for History, Philosophy, & Sociology of Science* 5, 27-45.
- Giere, R. (1973). History and Philosophy of Science: Intimate Relationship or Marriage of Convenience. *British Journal of Philosophy of Science*, 24, 282-297.
- Golinski, J. (1990). The Theory of Practice and the Practice of Theory: Sociological Approaches in the History of Science. *Isis*, 81, 492-505.
- Golinski, J. (2005). *Making Natural Knowledge. Constructivism and the History of Science*. Chicago: The University of Chicago Press.
- González, E. (2018). *El psicoanálisis en la universidad argentina: Un estudio del curriculum en psicología (2000-2012)* (Tesis de doctorado inédita). Facultad de Psicología: Universidad Nacional de Córdoba.
- Guillaumin, G. (2005a). Historia de la ciencia y filosofía de la ciencia: Relaciones inestables e historicidad de la ciencia. En S. Martínez, & G. Guillaumin (Eds.), *Historia, Filosofía y Enseñanza de la Ciencia* (pp. 177-194). México, D.F.: UNAM.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Guillaumin, G. (2005b). De las teorías a las prácticas científicas: algunos problemas epistemológicos de la "nueva" historiografía de la ciencia. En S. Martínez, & G. Guillaumin (Eds.), *Historia, Filosofía y Enseñanza de la Ciencia* (pp. 235-248). México, D.F.: UNAM.
- Hesse, M. (1980). *Revolutions and Reconstructions in the Philosophy of Science*. Bloomington: Indiana University Press.
- Klappenbach, H. (2000c). El Psicoanálisis en los Debates sobre el Rol del Psicólogo. Argentina, 1960-1975. *Revista Universitaria de Psicoanálisis*, 2, 191-227
- Kuhn, T. (1962/1970). *The Structure of Scientific Revolutions*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Kuhn, T. (1968/1977). Las relaciones entre la historia y la filosofía de la ciencia. En T. Kuhn (Comp.), *La Tensión Esencial: Estudios selectos sobre la tradición y el cambio en el ámbito de la ciencia* (pp. 27-45). México, D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- Kuhn, T. (1992/2000). El problema con la filosofía histórica de la ciencia. En J. Conant, & J. Haugeland (Comps.), *El camino desde la estructura. Ensayos filosóficos, 1970-1993, con una entrevista autobiográfica* (pp. 131-148). Barcelona: Paidós.
- Kusch, M. (1995). Recluse, Interlocutor, Interrogator: Natural and Social Order in Turn-of-the-Century Psychological Research Schools. *Isis*, 86(3), 419-439.
- Lakatos, I. (1970/1985). La historia de la ciencia y sus reconstrucciones racionales. En I. Hacking (Ed.), *Revoluciones científicas* (pp. 204-242). México, D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- Laudan, L. (1970). Comment on Thackray 'Science: Has its Present past a Future?'. En R. Stuewer (Ed.), *Historical and Philosophical Perspectives of Science* (pp. 127-132). Minneapolis: University of Minnesota.
- Laudan, L. (1977). *Progress and Its Problems*. Berkeley: The University of California Press.
- Laudan, L. (1987). Progress or Rationality: Prospects for a Normative Naturalism. *American Philosophical Quarterly*, 24, 19-31.
- Laudan, L. (1990/2005). La historia de la ciencia y la filosofía de la ciencia. En S. Martínez, & G. Guillaumin (Eds.), *Historia, Filosofía y Enseñanza de la Ciencia* (pp. 131-146). México, D.F.: UNAM.
- Laudan, R. (1992/2005). La "nueva" historia de la ciencia: Implicaciones para la filosofía de la ciencia. En S. Martínez, & G. Guillaumin (Comps.), *Historia, Filosofía y Enseñanza de la Ciencia* (pp. 121-130). México, D.F.: UNAM.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Lenoir, T. (1988). Practice, Reason, Context: The Dialogue Between Theory and Experiment. *Science in Context*, 2(1), 3-22. <https://doi.org/10.1017/S026988970000047>.
- Lovett, B. (2006). The New History of Psychology: A review and critique. *History of Psychology*, 9(1), 17-37.
- Martinez, S., & Guillaumin, G. (2005). Introducción. En S. Martinez, & G. Guillaumin (Eds.), *Historia, Filosofía y Enseñanza de la Ciencia* (pp. 5-13). México, D.F.: UNAM.
- McMullin, E. (1970). The History and Philosophy of Science: A Taxonomy. En R. Stuewer (Ed.), *Historical and Philosophical Perspectives of Science* (pp. 12-67). Minneapolis: University of Minnesota Press.
- McMullin, E. (1974). History and Philosophy of Science: A Marriage of Convenience? *Proceedings of the Biennial Meeting of the Philosophy of Science Association*, 585-601.
- McMullin, E. (1979). The Ambiguity of Historicism. En P. Asquith, & H. Kyburg (Comps.), *Current research in Philosophy of Science: Proceedings of the P.S.A. Critical Research Problems Conference* (pp. 55-83). Lansing: Philosophy of Science Association.
- Nickles, T. (1995). History of Science and Philosophy of Science. *Osiris*, 10, 139-163.
- Nickles, T. (2005). ¿Cuál es la relación entre la filosofía de la ciencia y la historia de la ciencia? En S. Martínez, & G. Guillaumin (Eds.), *Historia, Filosofía y Enseñanza de la Ciencia* (pp. 195-224). México, D.F.: UNAM.
- Pickren, W., & Rutherford, A. (2010). *A History of Modern Psychology in Context*. New Jersey: Wiley.
- Plotkin, M. (2003). *Freud en las Pampas*. Buenos Aires: Sudamericana
- Popplestone, J. (2005). Reinventing the Past Through Reinterpretation: Reflections on the History of Psychology-- 35 Years in the Trenches. En T. Dalton, & R. Evans (Eds.), *The Life Cycle of Psychological Ideas. Understanding Prominence and the Dynamics of Intellectual Change* (pp. 59-82). Nueva York: Springer.
- Rice, L., & Greenberg, L. (1992). Humanistic Approaches to Psychotherapy. En D. Freedheim, H. Freudenberger, J. Kessler, S. Messer, D. Peterson, H. Strupp, & P. Wachtel (Eds.), *History of Psychotherapy: A Century of Change* (pp. 197-224). Washington, D.C.: American Psychological Association.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Riesch, H. (2014). Philosophy, history and sociology of science: Interdisciplinary relations and complex social identities . *Studies in History and Philosophy of Science*, 48, 30-37. doi: 10.1016/j.shpsa.2014.09.013
- Rogers, C. (1942a). *Counseling and Psychotherapy. Newer concepts in practice*. Boston: Houghton Mifflin.
- Rogers, C. (1942b). The use of electronically recorded interviews in improving psychotherapeutic techniques. *American Journal of Orthopsychiatry*, 12(3), 429-434.
- Rutherford, A. (2014). Historiography. En T. Teo (Ed.), *Encyclopedia of Critical Psychology* (pp. 866-872). Nueva York: Springer
- Scheerer, E. (1990). How Can Intellectual History Help Us to Understand Psychological Theories? En W. Baker, M. Hyland, R. van Hezewijk, & S. Terwee (Eds.), *Recent Trends in Theoretical Psychology, Volume II* (pp. 327-334). New York: Springer-Verlag.
- Smart, J. (1972). Science, History and Methodology. *British Journal of Philosophy of Science*, 23, 266-274.
- Smith, R. (1998). The Big Picture: Writing Psychology Into the Human Sciences. *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 31(1), 1-13.
- Sokal, M. (1984). History of psychology and history of science: Reflections on two subdisciplines, their relationship, and their convergence. *Revista de Historia de la Psicología*, 5(1-2), 337-347.
- Stuewer, R. (Ed.). (1970). *Historical and Philosophical Perspectives of Science*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Strupp, H., & Howard, K. (1992). A brief history of psychotherapy research. En D. Freedheim, H. Feudenberger, D. Peterson, J. Kessler, H. Strupp, S. Messer, & P. Wachtel (Eds.), *History of Psychotherapy: A Century of Change* (pp. 309-334). Washington, D.C.: American Psychological Association.
- Suárez, E. (2005). La historiografía de la ciencia. En S. Martínez, & G. Guillaumin (Comps.), *Historia, Filosofía y Enseñanza de la Ciencia* (pp. 17-42). México, D.F.: UNAM.
- Talak, A. M. (Mayo, 2015). Las orientaciones historiográficas en la historia de la psicología en la Argentina: Consolidación del campo y nuevos aportes. En H. Klappenbach (Coord.), *Debates y temas actuales en Historia de la Psicología*. Simposio realizado en el I Congreso Nacional de la Facultad de Psicología, San Luis, Argentina.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Thackray, A. (1980). History of Science. En P. Durbin (Ed.), *A Guide to the Culture of Science, Technology and Medicine* (pp. 3-69). Nueva York: Free Press.
- Vicedo, M. (1992/2005). ¿Es pertinente la historia de la ciencia en la filosofía de la ciencia? En S. Martínez, & G. Guillaumin (Eds.), *Historia, Filosofía y Enseñanza de la Ciencia* (pp. 225-234). México, D.F.: UNAM.
- van Rappard, H. (1990). In Praise of 'Problemgeschichte' . En W. Baker, M. Hyland, R. van Hezewijk, & S. Terwee (Eds.), *Recent Trends in Theoretical Psychology, Volume II* (pp. 317-326). New York: Springer-Verlag.
- van Rappard, H. (1993). History in Psychology. *Psychologie und Geschichte*, 4, 187-196.
- van Strien, P. (1990). Recontextualization as a Contribution of History to Theoretical Psychology. En W. Baker, M. Hyland, R. van Hezewijk, & S. Terwee (Eds.), *Recent Trends in Theoretical Psychology, Volume II* (pp. 305-315). Nueva York: Springer.
- Vilanova, A. (2000/2003). Psicología y Psicoterapia: Evolución del Rol Profesional. En A. Vilanova (Comp.), *Discusión por la Psicología* (pp. 163-168). Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Watrín, J. P. (2017). The “new history of psychology” and the uses and abuses of dichotomies. *Theory & Psychology*, 27(1), 69-86. <https://doi.org/10.1177/0959354316685450>.
- Watson, J., Goldman, R., & Greenberg, L. (2011). Humanistic and Experiential Theories of Psychotherapy. En J. Norcross, G. VandenBos, & D. Freedheim (Eds.), *History of psychotherapy: Continuity and change* (pp. 141-172). Washington, D.C.: American Psychological Association.
- Weidman, N. (2016). Overcoming our mutual isolation: How historians and psychologists can work together. *History of Psychology*, 19(3), 248-253. <http://dx.doi.org/10.1037/hop0000042>.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LAS CONSECUENCIAS DE LA “LEY CARRILLO” EN LA INSERCIÓN Y EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL DEL PSICÓLOGO ARGENTINO.

Campodónico, Nicolás

Universidad Nacional de La Plata – Consejo Nacional de
Investigaciones Científicas y Técnicas

nicolas_campodonico@hotmail.com

RESUMEN

Este trabajo abordará el análisis de la legislación nacional sancionada por el Ministerio de Salud, por el ministro Ramón Carrillo, que proponía diversas limitaciones a la actividad de los psicólogos. Entre estas limitaciones, y una de las más importantes a considerar, estaba claramente especificado el puesto auxiliar que ocupaba el psicólogo respecto del psiquiatra. La política de salud pública durante el peronismo tuvo una envergadura inédita en el país. Desde esta plataforma se sancionaron una serie de legislaciones y se materializaron instituciones específicas para intentar dar respuesta a una de las inquietudes que amenazaban la cohesión de la sociedad. Desde la década del '40 se afianzó el Estado de Bienestar en la Argentina, de característica populista, mediante el surgimiento y consolidación del peronismo. La creación desde el estado de organizaciones burocráticas sindicales que comienzan a administrar las recién nacidas obras sociales, desembocó, para Carpintero (2011), en la alianza de este nuevo actor del campo de la salud con los psiquiatras manicomiales en su defensa del dispositivo asilar. En salud mental, Carrillo intentó dar soluciones materiales a problemas tales como la falta de capacidad hospitalaria y de coordinación entre distintas jurisdicciones responsables del tratamiento de la locura. Así se reformaron e inauguraron nuevos lugares de atención, tales como los nuevos Hospicios construidos por pabellones. Durante el año 1957, en la Argentina, con la imposición del desarrollismo como estrategia económica, política y social se producen tres hechos determinantes para reafirmar en nuestro país el “campo de la salud mental”: 1º) se crea el Instituto Nacional de Salud Mental. 2º) el Dr. Mauricio Goldemberg funda el

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



primer servicio de psicopatología en el Hospital General de Lanús, es decir, fuera de un hospital psiquiátrico. 3°) se crea la carrera de Psicología en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Ya no era solamente el psiquiatra el único responsable de la salud mental, también aparecieron otros actores, en especial los psicólogos que, a pesar de tener severamente limitada la práctica clínica, fueron ganando importantes espacios en los hospitales y centros de salud mental. Veremos cómo a sólo dos meses de haberse producido el 1° Congreso Argentino de Psicología en Tucumán, el 12 de mayo de 1954 se firma la Resolución N° 2282, durante el gobierno peronista, comúnmente conocida bajo el nombre de Resolución Carrillo, que otorgaba las facultad del ejercicio de la Psicoterapia y el Psicoanálisis a los profesionales médicos. De esta manera, veremos que la creación de las carreras de Psicología en la Argentina genera un fuerte desafío y un gran interrogante. Si bien diferentes autores (Plotkin, 2001; Vezzetti, 2004; Falcone, 1997; entre otros) han analizado las relaciones y tensiones en la conformación de la identidad profesional de la Psicología y la disputa por el ejercicio de la psicoterapia y el psicoanálisis en nuestro país, en este trabajo se analizarán las consecuencias de la legislación nacional previamente mencionada, y las implicancias que tuvo la práctica y la identidad profesional del psicólogo argentino de la década del '50 y '60, a partir de: 1) las actas del Primer Congreso Argentino y de las Primeras Jornadas del Primer Equipo de Salud Mental del Hospital de Lanús, y 2) diez testimonios de los primeros profesionales recibidos de la UBA y UNLP, sobre el campo de la psicología de esa época, en cuanto a su inserción laboral y posibilidades de formación académica, marcada por las limitaciones que esta política pública sanitaria sesgaba a la profesión. Este análisis apunta a contribuir al examen de los dilemas y los desafíos de las prácticas de la psicología, frente a las políticas y discursos hegemónicos en determinados momentos.

PALABRAS CLAVE: Política Pública - Resolución Carrillo – Identidad del Psicólogo – Práctica Profesional – Psicoterapia

Introducción

Para aproximarse a la trama de la historia de la psicología académica y profesional en Argentina, con sus personajes, sus instituciones, el juego de intereses, las transformaciones ideológicas, la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



diferenciación de períodos y procesos, es necesario acudir a los diferentes trabajos específicos en el tema de autores como Klappenbach, Rossi, Vezzetti, Vilanova, entre otros.

Partimos de reconocer que los problemas que atraviesan el campo de la Salud Mental en Argentina provienen de sus orígenes.

El problema en que este trabajo se inscribe resulta del tema más general de las respuestas a través de las políticas públicas en el campo de la salud mental a las diferentes cuestiones clínicas y sociales que se presentan en este campo. Las consultas en el ámbito de la salud pública constituyen una problemática de interés en el campo de las diferentes orientaciones teórico-clínicas así como una preocupación marcada en el abordaje por parte del Estado en la salud pública. Es así, que en el contexto de los cambios actuales, las políticas sociales y entre ellas las de salud en particular se ven severamente transformadas en la redefinición de las funciones del Estado. Las prácticas en salud mental son, obviamente, atravesadas por estas políticas que generan preocupaciones y ocupaciones, análisis y reflexiones e implican movimientos y transformaciones constantes en dicho campo. Por este motivo, nos proponemos en el actual proyecto analizar los avatares y contextos sociales, políticos, culturales, económicos, por los que ha atravesado en la historia de nuestro país, las formulaciones y aplicaciones de políticas públicas en salud mental, tomando como período referencia a la profesionalización de la Psicología a partir de 1954 en relación a las consecuencias que tuvo para la identidad profesional y la práctica del psicólogo, la conocida “Resolución Carrillo”.

Identidad: profesión y disciplina

Sabemos que las carreras de psicología en Argentina nacieron en la década del ‘50 y en universidades públicas, en tiempos de renovación social, cultural y educativa, favorables para la emergencia de nuevas profesiones. La primera fue creada en 1955 en la Universidad Nacional de Rosario (UNR). Las siguientes abrieron sus puertas en la Universidad de Buenos Aires (UBA) en 1957, en las universidades nacionales de Córdoba (UNC), de La Plata (UNLP) y de Cuyo (en San

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Luis) en 1958, y en la Universidad Nacional de Tucumán (UNT) en 1959. Más tarde, en 1966, se abrió la de la Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMP). (Courel & Talak, 2001)

La transformación social y cultural que se produjo a partir de la segunda mitad de los '50, luego de la caída del peronismo, implicó renovaciones de la formación universitaria, que trataba de ponerse a tono con los desarrollos que se habían producido en Europa y Estados Unidos durante la segunda posguerra. Las ciencias sociales pasaron a primer plano, y la psicología fue incorporada a los currículos junto a otras disciplinas como la sociología y la antropología. Así, para 1959 ya había en el país seis carreras mayores de psicología en universidades estatales

Una de las posibilidades para explicar la constitución de una identidad profesional, es analizar el contexto de la generación que encarna su génesis. Otra es considerar las cronologías para revisar cómo el orden de los nacimientos se relaciona con el curso de los acontecimientos, cómo se determinan linajes y relaciones de sucesión. (Uresti, 2002) Entonces, el objeto de análisis es una cohorte, con manifestaciones que expresan en ciertas condiciones y propiedades, experiencias compartidas, acontecimientos, contenidos y vivencias emparentados. Los individuos que la componen co-participan de objetivos afines, manifestaciones colectivas de las voluntades individuales, producciones y prácticas que van absorbiendo las convicciones de su tiempo.

En este contexto deben considerarse algunos hechos que atentaron contra su posibilidad consolidación y delimitación. Por una parte, la dificultad para acotar la exclusividad del contenido que abordaría, que ya era trabajado por otros profesionales, como psiquiatras y psicoanalistas. Por otra, la consideración del enfoque de la enseñanza en los momentos iniciales de formación, resultado de haber ubicado a la Carrera de Psicología en la Facultad de Filosofía y Letras - de reconocido corte académico - frente a, por ejemplo, la Facultad de Medicina - de definido corte profesional - que se seguía reservando el contenido y la transmisión tanto de la psicología como del psicoanálisis para la formación de psiquiatras y en cursos no formales para graduados y estudiantes. (Malfé, 1969) La carrera creada en 1957, que otorgaba el título de Licenciado, ponía en tensión tradiciones institucionales de enseñanza y expectativas de los alumnos, que fueron mutando con el tiempo.

A ellos originariamente les inquietaban por lo menos dos cosas: o no sabían qué serían una vez graduados, o sabían que querrían dedicarse a algo para lo que no estarían habilitados, que era, en muchos casos, el ejercicio de la psicoterapia. Además, una profesión, para ser considerada tal, debe

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



tener establecido cómo se organiza internamente a partir de los conocimientos con los que opera, la forma en que mantiene su autonomía respecto de otras y de los modos en que controla y dirige la actividad que desarrolla. Ninguna de estas condiciones se cumplían exhaustivamente para la de los psicólogos a comienzos de los '60.

Si se reconoce que la identidad profesional se conforma a partir de los modelos con los que identifican los aprendices, y que los psicólogos estaban siendo formados por médicos u otros profesionales, se puede anticipar que estos formadores no funcionarían con claridad como referentes para la construcción de una frontera que actuara como límite y como legitimador social y académico, como "vigilante" de las actividades de otros grupos, como regulador de la oferta de trabajo. También la profesionalización es una forma de búsqueda de prestigio colectivo paralela a la formalización, especialización y apropiación de un saber. (Gómez Campo & Tenti Fanfani; 1989) El hecho de tratarse de un campo disciplinario compartido con profesionales de otras formaciones, complicaba la determinación respecto de quiénes constituirían el grupo de los acreditados para operar con ese saber. En este sentido, los primeros psicólogos debieron participar simultáneamente de dos procesos: el que los ubicó como graduados de una carrera mayor y el que les dio visibilidad y legitimidad social, buscando la forma de instalarse en un campo ya ocupado por otros, que anteriormente fueron habilitados para ejercer lo que ellos también querían hacer. Debieron batallar entre su condición de emergentes históricos y de opositores a estrategias preestablecidas de operación dentro de una disciplina. Compartieron con otros universitarios la idea de operar sobre organizaciones sociales, organismos de conducción en áreas básicas como salud y educación, con el objetivo de promover cohesión social, e impulsar procesos de funcionamiento democrático de la sociedad. En nuestro país, (al menos en la Universidad de Buenos Aires) parece claro que la psicología perdía contacto con ese horizonte externo, carecía de figuras relevantes y quedaba reducida a una enseñanza rutinaria, a la incorporación "técnica" de lo que se llamaba "psicología médica" (que abrió el campo de las psicoterapias médicas) y a un perfil técnico centrado en procedimientos auxiliares, los tests mentales, en el campo de la educación y la orientación profesional. Si el I Congreso Nacional de Psicología, de 1954 puso en evidencia un interés bastante amplio por la disciplina, la inspección de los participantes locales alcanza para ver que se trataba de una confluencia en la que coincidían representantes de disciplinas ya constituidas (la filosofía, la pedagogía, la psiquiatría médica y algunos psicoanalistas) y que, en todo caso, concebían la creación de una carrera universitaria de psicología como una prolongación de lo existente. En todo

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



caso, queda pendiente la investigación del impacto inmediato de ese Ier Congreso en dirección a la efectiva creación de las carreras y, sobre todo, a la definición de un perfil autónomo para la disciplina. Pero en el caso de la Universidad de Buenos Aires, en esos primeros años, no hay señales claras de que se esté propugnando el nacimiento de una disciplina nueva y con un perfil profesional definido.

El "campo psi", hasta el egreso de los primeros psicólogos universitarios, estaba habitado por médicos psiquiatras y psicoanalistas que se consideraban - y de hecho lo estaban - habilitados para actuar en el terreno de la Salud Mental y aspiraban a hacerlo. Para insertarse debieron enfrentar a quienes ya estaban instalados en él, así como a algunas manifestaciones de hostilidad y se avinieron participar de negociaciones no siempre beneficiosas. A algunos psiquiatras les preocupó mantener distancia respecto de los psicólogos. Otros les encontraron lugares de inserción en sus servicios. Mientras tanto, entre psiquiatras y psicoanalistas también se tramitaban diferencias. No disputaban los mismos espacios, miraban desde perspectivas diferentes al campo teórico y laboral, sobre todo a partir de la creación del Instituto Nacional de Salud Mental en 1956.

En este momento de la historia en Argentina surge la legislación nacional que proponía diversas limitaciones a la actividad de los psicólogos para de esta manera delimitar las implicancias que tuvo en la práctica y en la identidad profesional. Entre estas limitaciones estaba claramente especificado el puesto auxiliar que ocupaba el psicólogo respecto del psiquiatra. Veremos cómo a sólo dos meses de haberse producido el Congreso de Psicología en Tucumán, el 12 de mayo de 1954 se firma la Resolución N° 2282, durante el gobierno peronista, comúnmente conocida bajo el nombre de Resolución Carrillo, que otorgaba las facultad del ejercicio de la Psicoterapia y el Psicoanálisis a los profesionales médicos, concretando legislativamente a favor de los médicos en lo concerniente al campo psicológico. De esta manera, vemos que la creación de las carreras de Psicología en Argentina genera un fuerte desafío y un gran interrogante. Para incluirse en el campo "psi" los nuevos pretendientes debían librar dos batallas: la de autorización para ingresar y la de consolidar una cultura propia a partir de antecedentes de otras profesiones sobre el mismo campo.

El título de la resolución era Aprobación del Reglamento para ejercer la Psicoterapia y el Psicoanálisis y decía en sus considerandos:

Considerando: que la Ley 12.912 de ejercicio de la medicina ha previsto solamente los casos generales; que, por sus características especiales, el ejercicio de algunas especialidades médicas,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



tanto por los profesionales como por los auxiliares técnicos, requiere aclaraciones para evitar que unos y otros se extralimiten en sus funciones, como ha ocurrido en la práctica; que, desde este punto de vista, la Psicoterapia en general y el Psicoanálisis en particular ofrecen aspectos aún no reglamentados: que es función y deber de este Ministerio controlar los aspectos deontológicos y legales del acto médico.

Extractos de la Resolución 2.282

Art.1- Aprobar el siguiente reglamento para el ejercicio de la Psicoterapia y el Psicoanálisis:

Título I- De las personas que pueden ejercer la Psicoterapia y el Psicoanálisis. Declarar expresamente que, siendo la psicoterapia un procedimiento terapéutico total o predominantemente sugestivo, su ejercicio está comprendido dentro de lo previsto por el Art.2 de la Ley 12.912, en la parte que se refiere al ejercicio de la medicina.

Art.2- Por lo tanto, sólo podrán ejercerla por sí, integran y directamente, las personas que estén comprendidas en el Art.4 de la citada ley.

Art.3- Los auxiliares técnicos biotipólogos, visitantes sociales, auxiliares de higiene mental o social o asistentes sociales, diplomados por este Ministerio o Universidad nacional, podrán colaborar con los médicos o autoridades competentes, en su consultorio o en establecimientos oficiales o privados tales como clínicas, sanatorios, escuelas para niños anormales, clínicas de conducta y otros similares.

Art.8- Los títulos o certificados extendidos por sociedades psicológicas o psicoanalíticas, centros docentes o instituciones científicas particulares, sólo tendrán validez honorífica y en ningún caso habilitarán para el ejercicio de las respectivas especialidades.

La Resolución 2282 se mantuvo vigente hasta 1967, estableciendo que la Psicoterapia como procedimiento sugestivo, debía estar en manos de profesionales de la Medicina. Fue reemplazada por la ley 17132 que colocó al ejercicio de la Psicología y de la Odontología como actividades de colaboración, reglamentándolas junto con las de terapeutas ocupacionales, auxiliares de radiología, kinesiólogos, mecánicos para dentistas, dietistas, auxiliares de anestesia, auxiliares de psiquiatría y

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



técnicos en calzado ortopédico, entre otras (Falcone, 1997a, 1997b). Mientras esto sucedía y se debatía en la Universidad y en los organismos corporativos, los psicólogos trabajaban en el campo de la Salud Mental, batallando con rebeldía por mantenerse en él y sostener el rol profesional (Harari & Musso, 1970). Pertener y permanecer era considerado un verdadero desafío, implicaba transgredir las leyes, negociar y al mismo tiempo comprometerse en la preservación de lo acumulado como profesión en el corto tiempo de existencia.

Como hito importante que debemos señalar, recién el 27 de septiembre de 1985 era aprobada la ley 23.277, más conocida como “ley del psicólogo”. Allí se establecían ámbitos y condiciones de aplicación así como derechos, obligaciones y prohibiciones en el ejercicio de la psicología en Capital Federal y territorios nacionales. Ahora bien, esa legislación tenía como antecedente la ley 17.132. Más precisamente, la legislación de 1985 derogaba los artículos 9 y 91 de la ley del 30 de agosto de 1967, que a su vez proponía diversas limitaciones a la actividad de los psicólogos. Entre estas limitaciones estaba claramente especificado el puesto auxiliar que ocupaba el psicólogo respecto del psiquiatra. En este sentido esta regulación de 1967, como se ha mencionado previamente, estaba antecedida por la conocida “ley Carrillo”, que era en realidad la resolución n° 2282 del Ministerio de Salud Pública, emitida el 12 de mayo de 1954. Más precisamente, la ley 17.132 no hacía más que precisar y profundizar lo que estipulaba aquella resolución.

Discusión y conclusión.

Podemos reconocer que la Psicología, en nuestro país, se fue haciendo profesión al mismo tiempo que se hacían los profesionales que de ella se ocuparían. Una profesión puede ser pensada como una forma de organización social y del conocimiento y un profesional será quien forma parte de esa organización por derecho adquirido a través de una formación prolongada y sistemática, un entrenamiento constante, por la validación por parte de pares experimentados y por las posibilidades de incluirse en el mercado de trabajo. Profesión y profesionales adquieren monopolio sobre un recorte del saber, sobre un conjunto de actividades y sobre la formación de sucesores por

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



identificación con sus precedentes. Para el caso de la psicología como profesión estas condiciones fueron resultado de una construcción compleja y paralela. El recorte del saber disciplinario podría considerarse preexistente, pero en manos de otros profesionales. Otros tanto sucedía con las actividades. Justamente la interacción que hay entre política pública y práctica profesional en nuestra disciplina es lo que se intentó demostrar en este trabajo en un momento de nuestra historia, para de esta manera mostrar la incidencia que tiene la formulación de la política pública en la formación y en la práctica del psicólogo argentino.

Referencias Bibliográficas

- COURELI, R & TALAK, A. (2001). La formación académica y profesional del psicólogo en Argentina. (pp. 21-83). En Problemas centrales para la formación académica y el entrenamiento profesional del psicólogo en las Américas. Vol.1. Buenos Aires. Sociedad Interamericana de Psicología.
- FALCONE, R. (1997a). Historia de una Ley; en Rossi, L. y col; La Psicología antes de la profesión. El desafío de ayer: instituir las prácticas; EUDEBA; Buenos Aires.
- FALCONE, R. (1997b). Historia de una ley. El Ejercicio Profesional de la Psicología (Ley 23.277) y sus antecedentes. En Rossi, Lucía A. y colaboradores (1997) La Psicología antes de la profesión. El desafío de ayer: instituir las prácticas. Buenos Aires: EUDEBA, 65-78
- FALCONE, R. (2013). Historia de las prácticas de la psicología, la psiquiatría y el psicoanálisis. Resultados de la investigación a partir de casos clínicos (1900-1960). En Anuario de investigación. Vol. XX. N°2. Universidad Nacional de Buenos Aires.
- GÓMEZ CAMPO, V.M. y TENTI FANFANI, E. (1989). *Universidad y profesiones. Crisis y alternativas*; Miño y Dávila Editores; Buenos Aires.
- HARARI, R. & MUSSO, E. (1970). *El psicólogo clínico en la Argentina*; en Revista Argentina de Psicología; Publicación de la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires; Año 1; N 4; Editorial Galerna; Buenos Aires
- LEY 17.132 (1967)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- LEY 23.277 (1985)
- MALFÉ, R. (1969). *Intervención Mesa Redonda "El quehacer del Psicólogo en la Argentina de hoy"*; en Revista Argentina de Psicología; Publicación de la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires; Año 1; N 1; Editorial Galerna; Buenos Aires
- RESOLUCIÓN N° 2282 (1954) Ministerio de Salud de la Nación.
- URESTI, M. (2002). *Generaciones*; en Altamirano, C (Director); *Términos críticos de sociología de la cultura*; Editorial Paidós; Buenos Aires.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PSIQUIATRÍA, PSIQUIATRAS, CONTINUIDADES Y RUPTURAS DURANTE EL EL PRIMER PERONISMO (1945-1955).

Noseda Carlos

APSA

cjnosed@gmail.com

RESUMEN

Nos proponemos elucidar el modo como se configura el campo psiquiátrico durante el Primer Peronismo. Es decir, durante el período de la historia nacional comprendido entre 1945 y 1955. Mostrar la heterogeneidad del mismo producto de la adscripción de los psiquiatras de la época a concepciones de la enfermedad mental correlacionadas a modelos teóricos muy diferentes entre sí. Señalar de qué manera tal situación hacia el interior del campo psiquiátrico estuvo atravesada por una trama histórico-social que marcó un antes y un después en la historia contemporánea de la Argentina. Ubicando la autonomía relativa de la disciplina psiquiátrica con respecto a sus determinaciones posibles por una situación histórica en particular. Nos proponemos situar también las formas que adoptó la intersección del campo psiquiátrico con otras disciplinas como el psicoanálisis, la psicología y la reflexología pavloviana. Por último, indagar como se produjo la relación de las prácticas psiquiátricas con la política estatal en salud pública.

PALABRAS CLAVE: Peronismo – salud pública – campo psiquiátrico

Psiquiatría, psiquiatras, continuidades y rupturas durante el Primer Peronismo

(1945 – 1955)

I. Introducción

Resulta necesario para elucidar el modo como se configura el campo psiquiátrico durante este período de la historia nacional entender, al menos, en sus características fundamentales en qué

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



consistió el Peronismo (movimiento político que inaugura y da sus formas a la Argentina moderna) Más allá que la psiquiatría como otras disciplinas, médicas o no, posea una cierta autonomía en cuanto a su emergencia y desarrollo respecto de un momento histórico-social determinado es menester indagar su incidencia en intersección con otras disciplinas como el psicoanálisis, la psicología y la reflexología pavloviana. Intentaremos demostrar cómo dicha intersección tendrá consecuencias en la configuración del campo psiquiátrico local.

Mencionaremos a su vez una serie de acontecimientos tanto nacionales como internacionales a los fines de dar cuenta de las causas internas y externas que operan como condiciones necesarias (no sin advertir que no alcanza con nombrarlas al modo de un inventario para mostrar su articulación)

- a) Se crea en 1948 la Organización Mundial de la Salud (organismo dependiente de la O.N.U fundada, a su vez, en octubre de 1945)
- b) En 1948 se realiza en Londres el III Congreso Internacional de Salud Mental creándose, en ese marco, la Federación Mundial de Salud Mental. Marcando un momento de tránsito de la “Higiene Mental” a la “Salud Mental”.
- c) En 1950 se realiza en París, bajo el impulso de Henri Ey, el Primer Congreso Mundial de Psiquiatría. El tema central es sobre la terapéutica psiquiátrica. Señalando un cierto optimismo de los psiquiatras al contar, por primera vez, con recursos que parecen capaces de influir sobre la evolución de las enfermedades mentales. En esa época son los tratamientos de choque (farmacológicos, eléctricos, etc.) Entre los psiquiatras argentinos que asistirán se halla Mauricio Goldenber y Gregorio Bermann.
- d) Se inaugura en 1952 la Psicofarmacología Moderna con la síntesis de la clorpromazina y su puesta a prueba en la clínica de las psicosis por Delay y Deniker. Esto va a implicar un cambio de paradigma. Se espera que el progreso del conocimiento psiquiátrico provenga de los laboratorios de farmacología quedando relegado a un segundo plano la construcción del mismo en el encuentro clínico del psiquiatra con su paciente.

A nivel nacional:

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



1) En 1942 se produce la primera institucionalización de una sociedad de psicoanalistas en Sudamérica: se funda la Asociación Psicoanalítica Argentina. Aunque el “Freudismo” ya circulaba en Buenos Aires desde las primeras décadas del siglo XX, este acontecimiento marca un antes y un después en la historia del psicoanálisis en la Argentina.

2) En 1946 se crea la Secretaría de Salud Pública que, luego, en 1949 adquirirá rango ministerial. No se trata de un acontecimiento institucional meramente formal, sino que da cuenta de la relevancia que tendrá la salud de la población durante el Gobierno Peronista.

3) Se realiza en 1949, en Mendoza, el Primer Congreso Nacional de Filosofía ya que el gobierno central le otorga ese estatuto. Además, Perón hará el discurso de clausura (discurso posteriormente conocido como “La Comunidad Organizada”) Participan del mismo, entre otros: C. Astrada, C. Alberini, L.Castellani, Benedetto Croce, Hans-Georg Gadamer, M. Heidegger, J. Hyppolite, K. Jaspers, E. Pucciarelli, Bertrand Russell, W. Szilasi.

4) En 1954 se realiza el Primer Congreso Argentino de Psicología en Tucumán. Acontecimiento que señala la importancia otorgada por el Gobierno nacional a esta disciplina como “saber aplicado”, como Psicotecnia; también por lo que se suponía podía aportar a una planificación racional de la acción de gobierno. Se declara la necesidad de crear una carrera de Psicólogo Profesional.

5) En 1955 se crea la Primer Carrera Universitaria de Psicología en la Universidad Nacional del Litoral. Este acontecimiento que A. Gentile (2000) (1) sitúa como “la invención del psicólogo” en Argentina se ubica entre 1954 y 1956. Sostiene Gentile que hubo “un primer acto fundacional, efímero y reprimido, (Rosario-1955); y una segunda fundación lograda y recordada (Buenos Aires-1956)”

II. El Peronismo

Sobre el Peronismo mencionaremos algunos elementos necesarios para este trabajo dado el conocimiento se supone existe entre nosotros sobre el tema.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El Peronismo nace a la historia contemporánea una vez concluida la Segunda Guerra Mundial (interimperialista) Es, posterior a Yalta (febrero de 1945) Aparece, por lo tanto, en el contexto geopolítico de la “Guerra Fría”. Su partida de nacimiento política son los acontecimientos que se resumen en una fecha: 17 de octubre de 1945. Perón reflejaba los nuevos tiempos y la nueva política para los nuevos tiempos. Es algo que no había ocurrido antes en la historia argentina: una movilización pacífica de masas obreras “rompe los canales habituales por donde discurre la política burguesa” sostiene A. Horowicz (1985) (2)

El peronismo significó la creación de ciudadanía social y política. Es la historia de la inclusión de la clase obrera en la política nacional.

Es la forma que adoptó el “Estado de Bienestar” (“Welfare State”) en un país periférico, dependiente y semi-colonial. En este sentido, su política social democrática va a posibilitar la formulación de una política sanitaria pública gestionada por el estado nacional que impactará en las condiciones de la asistencia de los sectores de la población que padecen enfermedades mentales.

III. Coordinar, centralizar la Salud Pública: el “Ideal Planificador”

El ideal planificador supone que es posible dar una respuesta racional y organizada a los problemas de salud que la población plantea. Que tal respuesta organizada no es posible sin la intervención del aparato del estado. Única instancia que puede generar los dispositivos específicos, así como entrenar a los agentes encargados de ponerlos en marcha en todo el territorio nacional. Supone no dejar librada la salud al juego de las fuerzas del mercado.

Sostiene K. Ramacciotti (2): “Las prestaciones sanitarias y sociales decimonónicas estuvieron montadas sobre el peligro potencial que significaba-tanto para el orden público como para el futuro de “la raza” y de “la nación”-la existencia de focos de poblaciones enfermas”.

Las políticas sanitarias peronistas implicaron un cambio cuantitativo y cualitativo, una cierta continuidad pero al mismo tiempo una ruptura con la historia sanitaria anterior. Continuidad ya que desde fines del siglo XIX se constata una tendencia a la centralización estatal de los servicios de salud expresada en el Departamento Nacional de Higiene (1880) y la Comisión Asesora de Asilos y Hospitales Regionales (1906)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



A su vez, estas instituciones coexistían con la Sociedad de Beneficencia (creada por Rivadavia en 1823 y luego, nacionalizada por Roca en 1880) que se financiaba con presupuestos del estado hasta su intervención en 1947.

El modelo sanitario peronista daba cuenta de una ruptura ideológica, en este sentido, ya que el acceso a la salud ya no se concebía como “un deber de los ricos y poderosos” hacia “los pobres y desposeídos”, sino que se constituirá en un derecho que todo ciudadano argentino posee garantizado luego por la Constitución de 1949.

No es posible hablar de la gestión de la salud pública durante el Primer Peronismo sin entender el rol que jugó en ella Ramón Carrillo (1906-1956) Presentado por algunos como una especie de personaje iluminado y predestinado a hacer una “revolución sanitaria” en la Argentina; y por otros, como una suerte de neurocirujano improvisado y oportunista que merece ingresar en el olvido de la historia.

Lo cierto es que existió un anudamiento necesario entre las circunstancias históricas en que le tocó vivir y actuar, su capacidad, talento y preparación personal, y el modo como interviene lo contingente en la historia.

De manera que Carrillo no sólo se hace sanitarista sino que se convertirá en un verdadero teórico de la organización sanitaria nacional. EUDEBA publicará en 1974 sus obras completas que dan cuenta de la complejidad de sus concepciones. Sostiene García Novarini: “Quizá uno de los más importantes sanitaristas argentinos...llamativamente envuelto en el olvido” (3)

Es en este rol político y técnico que Carrillo intervendrá en la transformación de la situación sanitaria nacional. En lo que a la asistencia de las enfermedades mentales se refiere propone una nomenclatura y clasificación de fundamento sanitarista con el propósito de unificar los datos disponibles sobre la situación de las personas con padecimientos psíquicos en todo el país. Designa a Eduardo Krapf (1901-1963) en la coordinación de la Comisión Especial que redactó dicha clasificación. El mismo Krapf que en 1953 será designado representante argentino en Ginebra ante la recién creada Federación Mundial de Salud Mental (Decreto 20.719 firmado por Carrillo y el mismo Perón)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Carrillo va a hacer una crítica al modo de asistencia en los manicomios (a los que llamará “reducideros humanos”) Su propuesta será la de mejorar las condiciones de atención sin cuestionar la lógica asilar en sí misma. Sostenía que: “Todo enfermo mental es recuperable como individuo y como ente social”.

Podría caracterizarse la concepción de Carrillo como una medicina-social asociada a una psiquiatría preventiva, una psiquiatría de los estados iniciales de las enfermedades mentales.

IV. Configuración del Campo Psiquiátrico

La configuración que adopta el campo psiquiátrico durante este período histórico es, por lo tanto, heterogénea y pone en evidencia la compleja trama político-ideológica en la cual se dirimen distintos proyectos de país aún dentro de una misma matriz capitalista. No obstante, puede ser dividida en dos amplios sectores diferenciados entre sí. Por un lado, los que se suman a la política del Gobierno (sin definirse necesariamente muchos de ellos como “peronistas”) como Salomón Chichilnisky; y por otro, aquellos que en una posición antinómica al gobierno fundan caminos propios y al margen del aparato del estado como Gregorio Bergmann, José Bleger o Mauricio Goldenberg. Los primeros con mayor o menor convicción en relación a un proyecto político que con sus limitaciones intentaba romper con el modelo de un país agro-exportador, pusieron su saber-hacer al servicio de las políticas públicas en salud mental. Los segundos en una oposición más o menos racional al proyecto político imperante, desarrollaron su actividad profesional fundando espacios institucionales decisivos hacia el interior del campo psiquiátrico mismo. Algunos de estos últimos van a jugar un papel protagónico en salud mental en el período que se inicia a partir de 1955.

a) Los psiquiatras-funcionarios

Carrillo designa a Salomón Chichilnisky (1898-1971) para ocupar lugares clave en la conducción del área psiquiátrica: como Director de Alienados e Higiene Mental (1947-1949); Director de Hospitales Psiquiátricos (1949-1951); Director General del Servicio de Extensión Hospitalaria y Hospital a Domicilio (1951-1954); y finalmente, Director de la Lucha contra las Enfermedades Neurológicas y Mentales (1954.1955)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Chichilnisky, hijo de judíos inmigrantes ucranianos, médico-clínico que se especializa luego en psiquiatría para devenir funcionario del estado lleva adelante las políticas sanitarias en salud mental del gobierno peronista. Si bien participa de las concepciones más organicistas de la patología mental que representan para la época Ch. Jacob (1866-1956) y Braulio Moyano (1906-1959) su pensamiento clínico incluye otros marcos referenciales.

En 1952, publica: “Terapia Ocupacional Familiar. El Hogar de Adaptación” donde se ocupa de la problemática del enfermo mental una vez que ha sido externado. Tema como sabemos aún irresuelto en la actualidad. Proponiendo la creación de “hogares de adaptación”. Argumenta en su texto la conveniencia de crear estos dispositivos tomando como referencias algunas experiencias internacionales como las que se realizan en Suiza, en Mexico y en los EEUU con los “hogares sustitutos”. En dicho libro aparecen citados autores como: Binswanger, Paul Federn, Frida Fromm-Reichman y Luria entre otros. Lo que permite deducir sobre las múltiples fuentes donde abreva su pensamiento psicopatológico.

“Aventuras Pampeanas en Salud Mental: la dirección de la cura y sus vueltas en la Historia de la Psicología Clínica, Psiquiátrica y del Psicoanálisis en la Argentina”, aparecerá en 1956. Se trata de un texto heterogéneo, tal como su título lo indica, en el que aparecen desde la Tesis de Alcorta de 1827, una suerte de historia de los asilos para locos en Buenos Aires, así como una serie de cuentos cortos de escaso valor literario. En el prólogo se distingue el nombre de Ángel Garma (figura importante en la primera generación de psicoanalistas argentinos, uno de los fundadores de la Asociación Psicoanalítica Argentina)

No perdemos de vista que el nombre de Chichilnisky no adquiriría relieve para la historia de no haber sido por su participación en la gestión de Carrillo quien a su vez tampoco habría adquirido el lugar que adquirió de no haber participado en el proyecto político que en la Argentina lideró Perón entre 1945 y 1955. Pero ¿no ha sido siempre así la relación entre los individuos y su papel en la historia? ¿Cómo se ubica la actividad de cada sujeto en una trama de acontecimientos colectivos contingentes y necesarios?

b) Los psiquiatras que se hacen psicoanalistas

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Enrique Pichon-Riviere (1907-1977) desde 1937 se encuentra a cargo de un Servicio de Psicóticos Crónicos en el Hospicio de Las Mercedes en ese momento bajo la dirección de Gonzalo Bosch (1931-1947) Éste último fundador de la Liga Argentina de Higiene Mental. Pichon practica una psiquiatría que cuestiona la lógica manicomial aunque utiliza todas las herramientas terapéuticas a su alcance para disminuir el sufrimiento psíquico de los pacientes como el electroshock. En esa época elabora su teoría de los “grupos operativos”. Organiza un Servicio para Adolescentes. Es uno de los primeros que intenta un trabajo posible con los sujetos psicóticos con las herramientas del psicoanálisis. Serios conflictos con sectores peronistas de derecha lo obligan a dejar el espacio público para dedicarse a la práctica privada. Tomará no obstante los desafíos de su época al fundar la Primera Escuela Privada de Psicología social y ver la necesidad de tender un puente entre “el diván y la calle”. Lo que no ve es que “la calle” ha devenido “peronista”. Quizá operando allí su propia formación político-ideológica como obstáculo. Fue uno de los fundadores de la Asociación Psicoanalítica Argentina y colaboró durante el período estudiado con la Revista Neuropsiquiatría (publicación trimestral del Ministerio de Salud Pública de la Nación)

e) Los psiquiatras que se referencian con el psicoanálisis (“Psiquiatría Dinámica”)

Mauricio Goldenberg (1916-2006) Se recibe de médico en la UBA en 1942. Practicante en el Hospicio de Las Mercedes bajo la dirección de Bosch está haciendo su formación durante este período. Elige a Carlos Pereira como tutor de su tesis de doctorado sobre el alcoholismo. Se orienta hacia una “psiquiatría comunitaria” representada por Maxwell Jones en Inglaterra. Dirigirá el mítico Servicio de Psicopatología conocido como “El Lanús” constituyéndose en uno de los referentes principales de las reformas psiquiátricas de la década del 60. Colaborará también en la Revista Neuropsiquiatría.

d) Los psiquiatras comunistas

Gregorio Bermann (1894-1972) psiquiatra cordobés, discípulo de Ingenieros, miembro del Partido Comunista Argentino. Funda en 1936 la “Revista de Psicoterapia”, y en 1951 la “Revista Latinoamericana de Psiquiatría” junto al psiquiatra brasilero Claudio Araujo Lima. Pasarán por su consejo de redacción: Sylvia Bermann, J. Bleger, P. Díaz Colodrero, Nerio Rojas, B. Serebrinsky y

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



J. Thénon entre otros. Bermann sostiene la idea de una “sociopsiquiatría” que parece reenviar a algún modo de sociogénesis de las enfermedades mentales (de difícil diferenciación con la “psiquiatría social”)

Jorge Thénon (1901-1985) Luego de un aprendizaje junto a Ch. Jacob hizo estudio en Francia (H. Claude, Guiraud) Llamó a su tesis de doctorado: “La neurosis obsesiva. El sado-masochismo en el pensamiento obsesivo y en la evolución sexual” de manifiestas resonancias freudianas de las que irá apartándose progresivamente y en la misma medida que se acerca a las teorías de I. Pavlov. Su concepción quedará expuesta cuando publique: “Psicología Dialéctica”.

e) Los psiquiatras-psicoanalistas que hablan de psicología

José Bleger (1922-1972) Se recibe de médico en la Universidad Nacional del Litoral (Rosario) y en 1946 se instala como psiquiatra en Santiago del Estero. Asiste en Tucumán a los seminarios sobre reflexología de K. Gravilov (inmigrante ruso) en la búsqueda de “un soporte material” de los procesos psíquicos. Participa en Córdoba en el Instituto Frenopático fundado por G. Bermann y se integra a la redacción de la R.L.P. Inspirándose en las ideas de “su maestro”, E. Pichon-Riviere, escribe “La Teoría y Práctica del Narcoanálisis”. En 1954, Bleger es admitido como candidato en A.P.A. Autor de importantes textos psicoanalíticos como “Simbiosis y ambigüedad”. Docente de Psicología en la UBA. Afiliado al Partido Comunista Argentino es un “ferviente antifascista”. Lo apodaban “el rabino rojo”. Polemiza fuertemente con sus camaradas del PC cuando en 1958 publica “Psicoanálisis y dialéctica materialista”. Luego pondrá en cuestión algunos de los fundamentos de la psicología y del psicoanálisis apoyándose en Georges Politzer. Sus ideas quedarán escritas en su libro “Psicología de la Conducta” (1963)

V. Algunas conclusiones

Pareciera ser que lo histórico-social (el Peronismo) condiciona pero no determina lo que ocurre en el campo psiquiátrico durante el período estudiado. Que las acciones sanitarias chocan con un problema muy distinto cuando se trata de hacer campañas contra el paludismo, logrando su efectiva erradicación, que cuando se trata de los problemas que la locura humana plantea. ¿Qué

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



puede significar la prevención de los conflictos psíquicos? ¿Acaso existen “vacunas” contra las enfermedades mentales como existen para las enfermedades infecciosas? El destino de la clasificación sanitarista de Carrillo es incierto. En todo caso, no parece haber sido apropiado por la comunidad de psiquiatras. La heterogeneidad en la configuración del campo psiquiátrico de la época permite afirmar la inexistencia de un determinismo lineal de las ideas psiquiátricas y un despliegue de relativa autonomía de la disciplina con respecto al momento histórico. Este parece ser un momento bisagra o de transición entre la “higiene mental” y la “salud mental” pasando por el “sanitarismo mental”.

V. Bibliografía

- (1) A. Gentile (2000), Ensayos Históricos de Psicología y Psicoanálisis. Fundación Ross
- (2) A. Horowicz (1985), Los Cuatro Peronismos. EDHASA
- (3) K. Ramacciotti (2009), La Política Sanitaria del Peronismo. Biblos
- (4) R. García Novarini (1999), Revista “Temas” N°8. POLEMOS

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LOS SUJETOS DISCURSIVOS DE LA REFORMA UNIVERSITARIA EN LA UBA. UN ANÁLISIS DE SUS DOCUMENTOS

Becchero Freijo Fedra

Rossi Lucía

Facultad de Psicología (UBA)

fedrafreijo@gmail.com

RESUMEN

A través del presente trabajo se realizará un análisis discursivo sobre los Estatutos de la Universidad de Buenos Aires tomando como eje las figuras discursivas que en ellos se presentan: “Rector”, “Decano”, “Profesores” y “Estudiantes”. El análisis realizado se focaliza en ubicar las singularidades discursivas ligadas a estas denominaciones a fin de poder dar cuenta de los avatares que las mismas han sufrido a lo largo de las reformas estatutarias dentro del periodo comprendido entre 1886 y 1931. Tomando como eje central del mencionado periodo, la Reforma Universitaria de 1918.

Para la realización del este trabajo se relevaron exhaustivamente los Estatutos de la Universidad de Buenos Aires de 1886, 1906, 1918, 1923 y 1931, con la finalidad de ubicar en estos documentos huellas discursivas significativas para su posterior análisis. La metodología utilizada para el abordaje de los documentos se realizó teniendo en cuenta los aportes del análisis del discurso como un campo interdisciplinario, es decir, como una práctica interpretativa que atiende a todos los discursos (Narvaja de Arnoux, 2006), a fin de dar cuenta de determinadas marcas discursivas. El discurso de los documentos fue abordado como un espacio que expone las huellas del ejercicio del lenguaje por parte de los sujetos que nos permite dar cuenta de regularidades significativas. Entendiendo que el relevamiento de las formaciones discursivas permite al analista determinar las matrices de productos de discursos propios de un dominio (Narvaja de Arnoux, 2009).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PALABRAS CLAVE: Estatutos de la Universidad de Buenos Aires, análisis discursivo, Reforma Universitaria, figuras discursivas

Introducción

Se analizará en el presente artículo la figura de “Rector”, “Decano”, “Profesor” y “Estudiantes” en los Estatutos de la UBA de 1886, 1906, 1918, 1923 y 1931. A fin de identificar indicios reveladores de algunas regularidades significativas. Tomando el Estatuto de 1918 como el hecho institucional central, analizaremos los Estatutos de 1886 y 1906 como antecedentes que permiten poner en evidencia puntos significativos de la conflictividad latente que se evidenciarán en los eventos conocidos como Reforma Universitaria. Por otro lado, analizaremos los Estatutos de 1923 y 1931 como hitos que marcan un proceso de cierre de las profundas transformaciones en la vida institucional conquistadas por este movimiento.

Teniendo en cuenta la periodización de G. Germani (1990) y la lectura realizada según el acceso al sufragio por parte de la ciudadanía (Rossi, 2001), atravesaremos en el análisis de los Estatutos de la Universidad de Buenos Aires seleccionados dos modalidades de participación política claramente diferenciadas: los Estatutos de 1886 y 1906 enmarcados en un primer período de participación política restringida (1880-1916) y los Estatutos de 1918 y 1923 dentro de un período de democracia de participación ampliada (1916-1930). A su vez, el Estatuto de 1931 que será aprobado con posterioridad a la intervención de la Universidad.

La metodología utilizada para el abordaje de los documentos fue el análisis del discurso, abordado como un campo interdisciplinario, es decir, como una práctica interpretativa que atiende a todos los discursos (Narvaja de Arnoux, 2006), a fin de dar cuenta de determinadas marcas discursivas. Se planteó como objetivo la articulación de un texto y un lugar social, entendiendo que lo social modela el discurso, a la vez que constituye lo social (Fairclough, Wodak; 2000).

El Estatuto de 1886:

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En un contexto de organización política, institucional y social; y bajo la necesidad de adecuarse a la Ley Avellaneda promulgada el año anterior, la Universidad de Buenos Aires dicta su Estatuto en 1886 (Buchbinder, 2008). La composición de la misma queda constituida por: una Asamblea, un Consejo Superior, un Rector y las Facultades. La figura del “Rector” es delimitada como el representante de la Universidad y vinculada a un *“puesto de honor”*, y cuyos requisitos para ocupar este cargo implicaban ser miembro académico de una Facultad de la Universidad. La denominación de *“La locura”* resalta como una de las causales de suspensión y destitución del Rector (Art. 21, Capítulo IV). Otra denominación significativa asociada a esta figura es la de *“sirvientes”* para dar cuenta de los empleados de la Universidad que el Rector puede nombrar o remover (Art. 16, Inc. 10, Capítulo IV).

En relación a la figura del “Decano”, es delimitada como *“el presidente de la Facultad”*. Encontramos en estas figuras, “Decano” y “Rector”, como altamente valorizadas gracias a la presencia de unidades léxicas asociadas al campo del honor.

Por otro lado, la figura del “Profesor” se diferencia en Titular y Suplente, estableciendo que *“el empleo”* de profesor no induce la calidad de miembro de la Facultad (Art. 27, Capítulo V) y su designación quedaba sujeta a la formación de ternas por la Academia y a la aprobación del Poder Ejecutivo. Las Academias debían contar con un tercio de profesores a cargo de sus aulas, esta denominación *“a cargo de sus aulas”*, ya se encuentra presente en la Ley Avellaneda, privilegiando en la proporción a aquellos externos a la vida institucional (Finocchiaro, 2018). Queda conformado así un cuerpo gobernante ajeno al departamento de estudios en sintonía con la conciencia de la época de que el cuerpo de profesores necesitaba supervisión externa (Halperin Donghi, 2003).

La referencia al término “Estudiantes” se limita a cuatro apariciones y el de “Alumnos” a otras cuatro; en todas ellas para dar cuenta de cierto tipo de acciones a las cuales sujetarse: *“...establecer correcciones para la represión de empleados y alumnos”*; *“Fijar las condiciones de admisibilidad de los estudiantes que deseen ingresar a sus aulas”*; *“Los estudiantes libres deben sujetarse en los exámenes al orden que para estos y para los estudios establezcan los reglamentos Universitarios (..)”*.

La preponderancia discursiva de las figuras del “Rector” y “Decano” se presenta no solo cualitativamente sino también por los rasgos semánticos de los predicados asociados (*“honor”*,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



“conceder”, “resolver”, “dictar”, “dirigir”, “vigilar”, “fijar”, “examinar”). Mientras que la figura de los “Estudiantes” no tiene una posición activa, resultando agente de predicados de acción principalmente asociados a cuestiones de admisión, rendición de exámenes y sujeción a reglamentos.

El Estatuto de 1906:

A través del Decreto aprobatorio del 29 de agosto de 1906 se aprueban nuevos Estatutos para la Universidad de Buenos Aires, dentro del marco de importantes movilizaciones estudiantiles.

Se seguirá manteniendo la misma composición de la Universidad que en el Estatuto anterior, con la salvedad de que se incorpora entre “Las *Facultades*” a la Facultad de Filosofía y Letras creada en 1896 (Buchbinder, 1997). Aunque en la conformación de la Asamblea Universitaria aparecerá la modificación más significativa y que se mantendrá de aquí en adelante: los “Consejos Directivos de las Facultades” (Art. 2, Capítulo II).

La figura del “Rector” mantiene una continuidad discursiva con el Estatuto anterior, con excepción del reemplazo de “*La Locura*” por “*incapacidad legalmente declarada*” como causal de suspensión y sustitución; y de “*sirvientes*” por “*personal de servicio*” para dar cuenta de los empleados de la Universidad. Las figuras del Vicerector y del Vicedecano aparecen por primera vez. La figura del “Decano” queda ligada al Consejo Directivo de la Facultad respectiva, ya que debe ser miembro. Tanto el nombramiento del Decano como del Vicedecano son atribuciones del Consejo Directivo, y no de Las Facultades como se establecía en el Estatuto anterior. A su vez, la denominación de “*Presidencia de la Facultad*” del Decano desaparece.

En relación a la figura del “Profesor Titular” se plantea la necesidad de “*notoria competencia en la materia*” y se establecen los medios de comprobación.

La denominación “Estudiantes”, mantiene rasgos semejantes a los planteados en el Estatuto anterior, asignado el término “Alumno” o “Estudiante” indistintamente; aunque aparecen por primera vez las “*corporaciones de alumnos dentro de la Universidad*”, estableciendo como atribuciones del Consejo Superior dictar las bases generales para su fundación y proponer a las Facultades que reglamenten la forma de relación con ellas. Aparece también como innovación la no

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



obligatoriedad de asistencia de los alumnos a las conferencias o lecciones que pudieran realizar los Profesores Titulares o Suplentes. Es en este punto donde aparece por primera vez la figura del “Estudiante” asociado a una atribución de elección.

El Estatuto de 1918:

En el contexto de intensas movilizaciones estudiantiles iniciadas en la Universidad Nacional de Córdoba (Buchbinder, 2008), el 11 de septiembre de 1918 se reforman el Estatuto de la Universidad de Buenos Aires.

La periodicidad de los cargos continúa con la misma duración y posibilidad de elección indefinida establecida en los anteriores Estatutos, con la salvedad de que se agrega por primera vez una limitación: la unanimidad de los votos de la Asamblea para la reelección cuando se hubiera desempeñado por tres períodos (Art. 16, Capítulo IV). En el caso de la figura del “Decano” cambian los electores, en tanto en el Estatuto anterior se realizaba en sesión especial del Consejo Directivo, lo cual es modificado por el Estatuto de 1918 quedando esta elección a cargo de la Asamblea de cada Facultad conformada por igual cantidad de “Profesores Titulares”, “Profesores Suplentes” y “Estudiantes” por mayoría absoluta de votos (Artículo 26, Capítulo V). La denominación de “igual” en relación a estas tres figuras discursiva aparece como una significativa novedad, sin precedentes en los Estatutos anteriores.

No obstante, se introduce por primera vez una diferenciación entre los “Estudiantes”, al establecer quienes podían participar de las listas de “Alumnos” quedando restringida a los alumnos de los últimos años. Se reconoce también la organización estudiantil al plantear que el número de representantes que corresponda a cada uno de los cursos será fijado “*por el cuerpo de estudiantes por sí o por su órgano legítimo*” (Art. 26, Inc. 3, Capítulo V). También se delimitan ciertas atribuciones y funciones de estas organizaciones dentro de la Universidad. La modalidad de enseñanza esencialmente práctica, comprendiendo la exposición doctrinal y su aplicación; también será una novedad.

En relación a la figura de los “Estudiantes”, la asistencia a los cursos libres se plantea como no obligatoria (este punto en consonancia con lo planteado en el Estatuto anterior), agregando el

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



derecho de los estudiantes a seguir los cursos libres en lugar de los regulares (Art. 54, Capítulo VIII). Aparece por primera vez la figura del “Estudiante” como sujeto de “derecho” y con potestad de “elegir”.

En relación a la docencia libre continúa siendo reglamentada por el Consejo Directivo, como se establecía ya en el Estatuto de 1906, pero se agrega al título del Capítulo VII: “*De los Profesores Suplentes y de la docencia libre*”. De este modo, es el lugar del “Profesor Suplente” el que queda ligado a la Docencia libre.

En relación a los “Profesores”, dentro de las disposiciones transitorias aparece por primera vez el concepto de jubilación (Art. 81).

El Estatuto de 1923:

Se cambia la denominación de Facultades por Consejos Directivos, quedando una composición de: una Asamblea, un Consejo Superior, un Rector y los Consejos Directivos; conformándose este último, por primera vez, con un mínimo de 8 “Profesores Titulares” y manteniendo un total de 14 miembros (Art. 25, Capítulo V).

A su vez, se sustituye la Asamblea por la conformación de dos comicios: uno en el que votarán todos los “Profesores Titulares” e igual número de “Suplentes” y que propondrán diez consejeros y otro en el que votarán delegados de los “Estudiantes” en igual número de “Profesores Titulares” y que propondrán los otros cuatro consejeros. A diferencia del Estatuto anterior, el concepto de “igual” sufre modificaciones, en tanto son igualados los “Profesores Titulares” y “Suplentes” en un grupo, y a los “Profesores Titulares” (nuevamente) con los “Estudiantes” en otro grupo. Queda establecido de esta manera, un concepto de igualdad que difiera significativamente del expresado en el Estatuto anterior.

En consonancia con esta modificación, se establece una diferenciación entre los “Estudiantes” ya que el derecho a voto de los delegados estudiantiles queda limitado a los alumnos regulares de los últimos años de las carreras (respetando en este sentido el sistema del Estatuto anterior), pero acentuando la diferenciación entre “Estudiantes” al interior del cuerpo. Así mismo, el término “corporaciones de alumnos” del Estatuto de 1918 es reemplazado por “asociaciones de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



estudiantes”. A la vez que, en las disposiciones generales, se introduce la posibilidad de los miembros de los Centros de Estudiantes puedan concurrir a las comisiones con el fin de proporcionar datos que consideren convenientes, y asignándole el mismo derecho a la Federación de Estudiantes de la Universidad de Buenos Aires (nombrada por primera vez) ante las comisiones del Consejo Superior (Art. 71). Se profundiza en este sentido el rol de estas organizaciones en la vida institucional de la Universidad.

Se incorpora, asimismo, la participación en los comicios como un deber de “Profesores Titulares” y “Suplentes” (Art. 44, Capítulo VII y Art. 49, Capítulo VIII).

En relación al nombramiento de los “Profesores Titulares”, continuará bajo la órbita del Poder Ejecutivo, aunque se agregará el carácter público de las ternas al ser votadas nominalmente y en sesión pública del Consejo Directivo y del Consejo Superior (Art. 40, Capítulo VII). Se añade también, en relación a los medios de comprobación de su notoria competencia: el ejercicio de la docencia libre (Art. 40, Inc. 4, Capítulo VII), la cual se incorpora también como atribuciones de los “Profesores Titulares” (Art. 44, Capítulo VII). A su vez, la jubilación de los “Profesores Titulares” es reglamentada en este Estatuto (Art. 43, Capítulo VII).

La enseñanza especialmente práctica incorporada en el Estatuto anterior, como así también la asistencia a clases no obligatoria y el derecho a seguir los cursos libres en lugar de los regulares por parte de los estudiantes se mantendrá en iguales condiciones que en el Estatuto de 1918.

El Estatuto de 1931:

Intervenida la Universidad por Decreto el 15 de Diciembre de 1930, es designado el Dr. Benito Nazar Anchorena como Interventor y resulta aprobado, también por Decreto, un nuevo Estatuto de la Universidad el 27 de abril de 1931. Entre sus considerandos se establece “*Que las reformas propuestas satisfacen momentáneamente los propósitos del Gobierno Provincial, enunciados en el decreto de intervención a dicha Universidad, suprimiendo las causas inmediatas de los desórdenes producidas en ella*”. Se establece también en el articulado, por primera vez limitaciones en relación al tiempo máximo con el que cuentan los “Estudiantes” para culminar sus estudios. También se plantea que los profesores separados de sus cátedras en virtud de medidas disciplinarias y por

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



razones que no afecten su honor y competencias, podrían ser designados nuevamente luego de un intervalo de cinco años.

Las figuras de “Rector” y “Decano” serán considerados cargos “*honorarios*” y requerirán el “*más alto título universitario*” para su designación. Este requisito también se extiende a los Profesores. (Art. 38, Capítulo VII).

La figura de los “Profesores” y los “Estudiantes” sufrirán recortes en sus atribuciones, al limitarse explícitamente la posibilidad de debatir en la elección del Rector (Art. 6, Capítulo II), aclarando también el carácter “*no público*” de las sesiones de Consejo Superior y Directivo (los dos representantes estudiantiles participarán de las mismas con voz pero sin voto) y sin versión taquigráfica (Art. 13, Capítulo III, Art. 27, Capítulo V). Al mismo tiempo que se introduce que el “Rector”, los “Decanos” y los Consejeros no pueden hacer declaraciones o formular votos relacionados con asuntos de política interna o internacional, siendo delimitada su función como exclusivamente docente y administrativa (Art. 101, Disposiciones generales). En este mismo sentido la abstención a votar o la no concurrencia sin causa justificada es considerada como una obstaculización de la sesión (Art. 17, Capítulo IV).

Los “Estudiantes” solo tendrán voto para la elección del Decano, Vicedecano y delegados al Consejo Superior (Art 31, Capítulo V), como así también en la formación de ternas de “Profesores Titulares” (Art. 31, Inc. 2, Capítulo V).

Las elecciones pasan a realizarse en un mismo acto mediante boleta sin firma alguna (secreto), votando los “Profesores Titulares” a ocho consejeros que deben ser Profesores Titulares y otra donde votarán todos los “Profesores Suplentes” que elegirán los otros cuatro consejeros que pueden ser Profesores Suplentes. Y, una vez finalizado ese acto, son llamados los representantes estudiantiles para la elección del Decano (Art. 25, Capítulo V). Queda explícitamente delimitados los espacios de “Profesores” y “Estudiantes” y desaparece el término “igual” completamente.

Los “Estudiantes” son diferenciados entre los considerados regulares que pueden votar y los que pueden ser elegidos, lugar reservado solo para los “*estudiantes distinguidos*”, constando la posibilidad de que el lugar quede vacante si no hubiese estudiantes que cumplieran con los requisitos necesarios (Art. 50, Capítulo VIII). Se plantean, a su vez, sanciones por no votar que incluyen la imposibilidad de rendir exámenes (Art. 57, Capítulo VIII) y la independencia que los

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



representantes estudiantiles elegidos deberán tener en relación a los centros de estudiantes o federaciones, atribuyéndole a estas últimas solo propósitos culturales, mutuales o deportivos (Art. 58, Capítulo VIII). No pudiendo a su vez, tener sede o locales dentro de la Universidad ni recibir subvención (Art. 60, Capítulo VIII). La regularidad y posibilidades de recurrir también aparecen como una limitación, estableciendo una cantidad máxima de aplazos y tiempo para finalizar la carrera, los cuales una vez superados implican la imposibilidad de continuar la misma (Art. 74, Capítulo X y Art. 77, Capítulo X).

Dentro de las atribuciones del Consejo Superior, desaparece el término “docencia libre” y es reemplazado por fomentar la cultura general y artística de las Facultades (Art. 8, Capítulo III), aunque si aparece su reglamentación en las atribuciones del Consejo Directivo (Art. 31, Inc. 13, Capítulo V). Pero se elimina la financiación de la misma establecida en Estatutos anteriores (Art. 63, Capítulo IX). Otros articulados eliminados son aquellos relacionados con la jubilación de los profesores.

A modo de cierre:

En análisis discursivo y la comparación realizada en el corpus de documentos seleccionados ha permitido ubicar ciertas huellas para pensar el proceso de construcción de estas figuras en el devenir de los hechos. El presente trabajo se planteó como objetivo ubicar en los Estatutos universitarios la delimitación de las figuras principales de la vida institucional desentramando un sentido que se fue transformando con el devenir de las modificaciones estatutarias. Este contraste de paradigmas designacionales y de los predicados da cuenta de los signos como el terreno de la lucha social, en donde el significado de las palabras varía según la posición, el lugar de la enunciación o la formación discursiva de la que dependen.

En relación a la figura del “Rector” y del “Decano”, resulta importante resaltar, que ambas modalidades aparecen como figuras asociadas al “*honor*” en 1886. Siendo esta una modalidad de referencia que desaparecerán a partir del Estatuto de 1906, para reaparecer recién en 1931 levemente desplazadas a la cualidad de “*honorario*”. Esta continuidad y ruptura discursiva nos permitirá pensar, sumado a otros aspectos planteados, cierta continuidad ideológica entre el Estatuto de 1886 y el de 1931; y por otro lado, entre los Estatutos de 1906, 1918 y 1923. Serán en estos tres

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Estatutos en donde las figuras de los “Profesores” y los “Estudiantes” aparecerán resaltadas, ocupando un lugar más relevante y activo en la vida de la institución. En los diferentes Estatutos el lugar de los “Profesores” irá atravesando diversos avatares también. En un primer momento vinculado a los “*profesores a cargo de sus aulas*”, entendidos como “*empleados*” de la institución y con un limitado acceso a los órganos de gobierno, en donde los “Académicos”, en dos tercios externos a la vida académica gobernarán la institución (1886). Con la incorporación de los Consejos Directivos (1906) los “Profesores” ocupan un nuevo lugar en la vida académica, como así también, a partir de 1918, lo tendrán los “Estudiantes”. Serán también con este Estatuto en donde aparecerán las atribuciones de “*elegir*” por primera vez y su delimitación como sujetos plausibles de “*derechos*”. Esta transformación vendrá acompañada del reconocimiento de sus “*corporaciones*” en un primer momento (1906) y de sus “*asociaciones*” posteriormente (1918); conquistas que serán restringidas con el Estatuto de 1931. Los “Estudiantes”, a su vez, también irán transformado sus rasgos, siendo en 1886 asociados a predicados principalmente pasivos, emergiendo en sus asociaciones en 1906, asociados a una “*igualdad*” con los “Profesores” en 1918, diferenciados de acuerdo a su nivel de avance en la carrera en 1923 y condicionados en múltiples aspectos en 1931.

El lugar de la censura de la “*voz*” y el “*voto*” será un punto principal sobre el que se hará hincapié en 1931 para cerrar los debates acontecidos en las tres reformas estatutarias que se realizaron en menos de cincuenta años. Intervenida la Universidad, se dará lugar a múltiples restricciones, encontrando en su discurso ciertos indicios que nos permiten dar cuenta de un retorno, aunque con ciertas diferencias, a los rasgos discursivos presentes en 1886.

Referencias

- Buchbinder, P. (1997). Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires: Eudeba.
- Buchbinder, P. (2008). ¿Revolución en los claustros?: La Reforma Universitaria de 1918. Buenos Aires: Sudamericana.
- Fairclough, N.; Wodak, R. (2000). Análisis crítico del discurso. En Teun van Dijk (comp.), *El discurso como interacción social*. Barcelona: Gedisa.
- Finocchiaro, A. (2018). El mito reformista. Buenos Aires: Eudeba.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Germani, G. (1990). Hacia una democracia de masas. En Kogan, H., y Sanguinetti (comp.), *Introducción al conocimiento de la Sociedad y el Estado, 144-160*. Buenos Aires: Eudeba.
- Holperín Donhgi, T. (2003). Historia de la Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires: Eudeba.
- Rossi, L. (2001). Instituciones de psicología aplicada según períodos políticos y cambios demográficos en Argentina. Vestigios de Profesionalización. En Rossi, L. (Ed), *Psicología: su inscripción universitaria como profesión*. Buenos Aires: Eudeba.
- Narvaja de Arnoux, E. (2007). Análisis del discurso. Modos de abordar materiales de archivo. Buenos Aires: Santiago Argos Editor.

Fuentes originales:

- Ley N° 1597, 25 de junio de 1885 (Ley Avellaneda).
- Estatuto de la Universidad de Buenos Aires 1886.
- Estatuto de la Universidad de Buenos Aires 1906.
- Estatuto de la Universidad de Buenos Aires 1918.
- Estatuto de la Universidad de Buenos Aires 1923.
- Estatuto de la Universidad de Buenos Aires 1931.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



ESTUDIO BIBLIOMÉTRICO DE LAS TESIS DE GRADO DE LA UCCUYO EN SU SEGUNDA DÉCADA (1980-1990).

Carosio Paula

Klappenbach Hugo

CONICET- Instituto de Psicología Básica y Aplicada

CONICET- Universidad Nacional de San Luis

paulaecarosio@gmail.com

RESUMEN

Los estudios bibliométricos aplicados a tesis se han expandido en los últimos años, especialmente aplicados a tesis doctorales (Osca, Haba, Fonseca, Civera & Tortosa, 2013). En este trabajo nos interesa aplicarlos a la investigación de las tesis de licenciatura realizadas en la Universidad Católica de Cuyo en el período comprendido en su segunda década (1980-1990). El objetivo del trabajo es contribuir al conocimiento de la enseñanza en la carrera de grado de Psicología de la Universidad Católica de Cuyo (UCCuyo) mediante un análisis de las tesis presentadas para la obtención de la titulación. El estudio consiste en un estudio *ex - post facto retrospectivo* (Montero & León, 2005) que parte del estudio cuantitativo de los datos para arribar a una consideración cualitativa, propia de la investigación historiográfica. La unidad de análisis del estudio son cada una de las tesis que fueron presentadas desde 1980 hasta 1990 (47 tesinas) para optar a la licenciatura en Psicología y que se conservan en la Biblioteca de la UCCuyo. Se hizo un análisis de los *directores*, procurando establecer correlaciones con las temáticas indagadas. En un segundo momento se identificaron los autores referenciados (análisis de la bibliografía), detectando así la orientación teórica de los trabajos. Asimismo, se analizó el idioma, la antigüedad media, las editoriales y el tipo de texto (libros, artículo de revista, artículo de enciclopedia, periódicos, fichas de cátedra, etc) de la bibliografía referenciada. Se observó una fuerte orientación psicoanalítica, coincidente con los autores referenciados y la orientación teórica de la directora que dirigió las mismas, Gattoni Liliana.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El idioma de los mismos fue castellano a excepción de 5 textos en inglés, y se usaron un 97 (7,61%) artículos de revistas científicas.

PALABRAS CLAVE: Bibliometría- Historia- Tesinas- Psicología

Introducción

Este trabajo se sitúa dentro de los estudios de revisión de literatura, específicamente constituye un análisis bibliométrico. En Iberoamérica, puede señalarse el interés por este tipo de investigación. Por ejemplo, Montoya-Melgar (2012) encaró un trabajo de este tipo, en el cual buscó conocer la “participación de los países iberoamericanos en la literatura científica internacional, su evolución, la colaboración con terceros países e instituciones y -muy especialmente- el papel de España en el panorama científico iberoamericano” (p. 63)

La literatura bibliométrica es amplísima. En cambio, los análisis bibliométricos aplicados a tesis se han expandido recientemente, especialmente aplicados a tesis doctorales (Frías, 2013; Osca, Haba, Fonseca, Civera & Tortosa, 2013). El presente trabajo consiste en un análisis bibliométrico en tesinas de grado de una universidad privada de la región Cuyo de Argentina.

Las primeras carreras de psicología se organizaron en el país a partir de las recomendaciones del Primer Congreso Argentino de Psicología, reunido en Tucumán en 1954 (Dagfal, 2009; Klappenbach, 2004; Rossi, 2001). En los diez años siguientes a dicho congreso, se organizaron 6 carreras en universidades nacionales, 6 en universidades privadas y 2 en universidades provinciales (Klappenbach, 2003). El surgimiento de dichas carreras respondió a múltiples factores, desde los desarrollos en psicotecnia y orientación profesional que caracterizaron la aplicación de la psicología al campo del trabajo y la educación entre 1930 y 1955 (Dagfal, 2009; Klappenbach 2004), hasta el proceso de modernización del país posterior a la caída del peronismo (Plotkin, 2006).

La carrera de psicología en la Universidad Católica de Cuyo (UCCuyo), única universidad de la provincia de San Juan que dicta dicha carrera, se organizó algo después, en 1970. En el contexto de las instituciones católicas, la psicología se había aproximado a una reflexión sobre la condición humana, que la emparentaba con la *antropología filosófica*, con las excepciones de Juan Ramón Beltrán, que se interesó por el psicoanálisis, Leonardo Castellani interesado en los distintos desarrollos de la psicología académica francesa (donde obtuvo tempranamente un doctorado en

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



psicología dirigido por George Dumas), Octavio Derisi que se ocupó de *La Psicastenia* y Benjamin Aybar, uno de los impulsores de la psicotecnia y la orientación profesional en Tucumán (Piñeda, 2007).

En esa dirección, el objetivo general del presente trabajo es contribuir al conocimiento de la enseñanza de la psicología en la carrera de la UCCuyo. Para ello, dentro un estudio más amplio de casi 100 tesis que estamos encarando, aquí proponemos un estudio socio-bibliométrico de las 47 tesis presentadas en la carrera de psicología durante el periodo de la segunda década desde la aparición de la carrera de psicología en dicha universidad.

Método

La periodización (1980-1990) busca analizar la segunda década desde la aparición de la carrera de psicología en la UCCuyo. Tomando como inicio de la carrera en dicha universidad el año 1970, se analizarán aquí las tesis presentadas entre los años 1980-1990.

El presente trabajo puede definirse como una investigación documental: consiste en apoyarse en fuentes de carácter documental, esto es, en documentos de cualquier especie, en este caso tesis de grado (Behar-Rivero, 2008). Al mismo tiempo, también consiste en una investigación hermenéutica, que puede definírsela como “la ciencia de la interpretación” (Terry, 1990, p.3) Por lo tanto se caracteriza por ser descriptiva, busca hacer una interpretación.

Desde la conocida clasificación de Montero y León, también puede considerarse a la presente investigación como un *estudio ex - post facto retrospectivo* (Montero y León (2005). Una de las características principales de este tipo de trabajo, es que reconoce la imposibilidad de manipular las variables, toda vez que el foco está colocado sobre acontecimientos ya ocurridos en el tiempo.

Se trata de una investigación de carácter cuali-cuantitativo. Por una parte se espera obtener resultados e indicadores cuantitativos. Por la otra, interesa llevar a cabo una interpretación desde una perspectiva cualitativa, pudiendo hacer un aporte desde la historiografía de ser posible. De esta forma se intentará comprender las complejidades de los fenómenos estudiados. Ya desde 1990 se viene acentuando la complementariedad de diseños metodológicos cuantitativos y cualitativos y, de esa manera, la necesidad de combinar o integrar metodologías diferentes. Los editores de la publicación *Journal of Mixed Methods Research*, fundamentaron la emergencia de una “nueva era de métodos combinados” (Tashakkori & Creswell, 2007, p. 3; la traducción me pertenece).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Las unidades de análisis fueron cada una de las 47 tesis que se presentaron entre 1980 y 1990. Las unidades de información fueron cada una de las unidades de análisis, como también una entrevista que se le realizó a quien dirigió una gran mayoría de las mismas.

Se llevó a cabo la recolección de datos mediante una matriz, que se cargó con la información de cada una de las unidades de análisis. Dicha matriz de datos se confeccionó en una planilla de cálculo Excel.

Se llevó a cabo la recolección de datos mediante una matriz, que se cargó con la información de cada una de las unidades de análisis. Dicha matriz de datos se confeccionó en una planilla de cálculo Excel. Es habitual que para el análisis estadístico se recurra a los denominados “paquetes estadísticos de propósitos múltiples, como SPSS, Statistica o SAS” (Ledesma, Molina-Ibañez & Valero-Mora, 2002, p. 144). Sin embargo, se ha hecho notar que aunque Excel no constituya en sí mismo un paquete estadístico, “su amplia disponibilidad y uso lo hacen relevante para que los estudiantes conozcan las posibilidades de Excel para la estadística” (Anderson, Sweeney & Williams, 2008). Al mismo tiempo, el desarrollo de paquetes estadísticos específicos, como el VISTA (Ledesma, Molina-Ibañez & Valero-Mora, 2002) o el EPIDAT (Hervada-Vidal, Santiago-Pérez, Vázquez-Fernández, Castillo-Salgado, Loyola-Elizondo & Silva Ayçaguer, 2004), los dos producidos en instituciones españolas, suelen partir de la realidad de que la gestión de datos primarios es más sencilla obtenerla a partir de bases como Access o Excel (Hervada-Vidal, Santiago-Pérez, Vázquez-Fernández, Castillo-Salgado, Loyola-Elizondo & Silva Ayçaguer, 2004). Por esos motivos, se considera que el armado de una base de datos en un programa como Excel está suficientemente justificada lo cual, por otro lado, posibilita ser compartida considerando la amplia difusión del programa.

El proyecto constó de seis momentos. En un primer momento fue exploratorio, en el que se buscaron las tesis presentadas en el periodo. En un segundo momento una vez detectadas las mismas se comenzó con la recolección de datos, los cuales se introdujeron en una matriz. En un tercer momento llevó a cabo el llenado de una segunda matriz de dato que constaba de la información de las referencias bibliográficas de cada una de las tesis. En un cuarto momento se llevó a cabo un análisis cuantitativo de los datos obtenidos en la matriz. Y por último en un quinto momento se realizó un análisis cualitativo de los datos obtenidos para llegar a la esencia de los fenómenos observados y obtener las conclusiones.

Resultados y Discusión

Estos apartados, que en numerosos estudios se presentan por separado, fueron agrupados tomando en cuenta la recomendación de Stenberg (1996).

En total fueron referenciados en la bibliografía de las tesis 1274 textos proveniente de 47 tesinas.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



La editorial más referenciada es Paidós con 211 textos (16,56%). Si bien siempre se trató de una editorial que no solamente editaba textos de psicoanálisis, se ha señalado que era una de las principales editoriales de difusión de la literatura de orientación psicoanalítica (Klappenbach, 2001). En el resto de las editoriales se puede observar una fuerte dispersión de la frecuencia en las que presentan bajos porcentajes. (Ver tabla 1)

En cuanto a los autores más referenciados encontramos a Frankl Viktor con 37 referencias (2,9%). Merece destacarse que una de las tesinas lleva el nombre de “Un intento de organización y sistematización de la doctrina y postura de Viktor Frankl”, en la cual se referenciaron 15 textos de dicho autor. Pero aún si no consideráramos esa tesina, Frankl seguiría siendo el autor más referenciado (ver tabla 2). En dicha tabla hemos consignado a los autores que consiguieron un porcentaje mayor de 0,50. En total, ellos alcanzan un 16%, del cual todos son de orientación psicoanalítica, con la mencionada excepción de Frankl que alcanza el 2,9. Es decir que más del 13% son de orientación psicoanalítica. Aun cuando el porcentaje es bajo, considerando la enorme dispersión de la frecuencia, puede advertirse una tendencia a referencias autores/as de orientación psicoanalítica.

Una segunda cuestión a considerar se refiere a los directores de las tesis. Una tesina podía estar dirigida por más de una persona. En algunos casos se observaba una clara distribución de tareas, con un director científico y un asesor metodológico; pero en otras oportunidades no. En cualquier caso, solamente 15 personas estuvieron a cargo de la dirección de las mismas y 1 tesina no incluyen datos sobre los tutores encargados (ver tabla 3). De las 47 tesinas analizadas 35 de ellas fueron dirigidas por la Esp. Liliana Gattoni (74,46%). De esas 35 tesis, en 16 María Cristina Negri (34,04%) cumplió la tarea de asesora metodológica. Podría deducirse que Gattoni dejó una marca, o al menos su impronta, en las mismas. Liliana Gattoni es Especialista en Psicología Asistencial Infantil (2009). Es profesora de la UCCuyo desde abril de 1978, directora de múltiples tesinas y TIF (Trabajo Integrador Final, requisito para obtención del título de grado) y Coordinadora de la Especialidad en Psicología de la Niñez y Adolescencia (2014). Se formó en la Universidad Católica de Córdoba como Profesora en Psicología (1969) y luego como Psicóloga (1970). La Universidad Católica de Córdoba es una universidad jesuita y ostenta la particularidad que fue la única universidad privada que cerró por completo su carrera de psicología durante la dictadura militar. Finalmente volvió a abrirla hace apenas unos pocos años atrás. Gattoni manifestó en una entrevista que su base es psicoanalítica y que siempre se siente cómoda buscando la raíz inconsciente. Así mismo destacó el entrenamiento clínico que recibió, en el cual todos sus profesores fueron psicoanalíticos y formaban parte de la APA como Bleger, Aurora Pérez, Arminda Aberastury, Pichon Riviere, entre otros (Gattoni, comunicación personal, 10 de Mayo 2016).

En cuanto al idioma de los textos usados, de las 1274 referencias sólo 5 corresponden a textos en inglés, todas las demás fueron en español. Es decir, aquellos textos que no fueron escritos originariamente en

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



castellano, habían sido traducidos. Queda claro que de esa manera se deja de lado cualquier aporte de científicos de otras lenguas y se limita la bibliografía a la producida en castellano, o en todo caso, se limita la bibliografía a las políticas de traducción de las casas editoras, casi siempre supeditadas a decisiones de beneficio comercial (Torres-Vargas, 1995). Por lo tanto los autores que no son tan populares no pudieron ser utilizados ya que sus textos no eran traducidos al español. Nótese que solamente se ha referenciado un texto en otra lengua; en cualquier caso, se puede señalar que aun cuando el inglés parece ser hoy una suerte de *linguae franca* en el mundo globalizado de los negocios o de la ciencia, no lo era en el período que estamos investigando.

La literatura más utilizada son los libros en casi un 80%. Se referenciaron 126 artículos (9,89% del total de referencias) de los cuales los cuales 96, el 8,48% provenían de revistas científicas, y 30 (2,35%) artículos de periódicos, de los cuales más de la mitad, casi el 1,5% provenían de la provincia de San Juan. Se ha señalado que la principal forma de comunicación científica es el *artículo de revista científica* (Ramírez-Martínez, Martínez-Ruiz & Castellanos-Domínguez, 2012). La frecuencia mensual, cuatrimestral, semestral o aun anual de una publicación científica, garantiza la información más actualizada del conocimiento en contraste con los libros que tardan años en ser editados. Puede observarse, en consecuencia, que casi el 80% de las referencias en las tesinas analizadas han excluido la literatura más actualizada.

Por último, nos pareció importante manifestar que en el año que más tesinas se presentaron fue en el 1984 con 9 tesinas, al que le sigue el año 1988 con 7 (ver tabla 4), por lo tanto se puede ver que no hay un crecimiento continuo desde el comienzo de la segunda década de la carrera en presentación de trabajos finales, sino que en esta década presenta un punto más alto en el año siguiente al retorno de la democracia.

Referencias Bibliográficas

- Anderson, D. R., Sweeney, D. J. & Williams, T. A. (2008). *Estadística para administración y economía* (10ª ed.). México: CengageLearning Ed.
- Behar-Rivero, D.S. (2008). *Metodología de la Investigación*. Editorial Shalom.
- Dagfal, A. (2009). *Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966)*. Buenos Aires: Paidós.
- Frías, F. N. (2013). *Análisis bibliométrico de tesis presentadas para la obtención del título de grado en el período 2010-2012 de la carrera de psicología de la Universidad Abierta Interamericana, sede Rosario*. Rosario: Universidad Abierta Interamericana

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Hervada-Vidal, X., Santiago-Pérez, M. I., Vázquez Fernández, E., Castillo-Salgado, E., Loyola-Elizondo, E. & Silva Ayçaguer, L. C. (2004). Epidat 3.0: programa para análisis epidemiológico de datos tabulados. *Revista Española de Salud Pública*, 78, 277–80.
- Klappenbach, H. (2001). Dos editoriales en los comienzos de la profesionalización de la psicología en Argentina. *Memorandum. Mémoire e História em Psicologia*, 1, 61-71.
- Klappenbach, H. (2003). La globalización y la enseñanza de la psicología en Argentina. *Psicologia em Estudo*, 8 (2), 3-18.
- Klappenbach, H. (2004). Psychology in Argentina. In D. Wedding & M. Stevens (Eds.), *Handbook of International Psychology* (pp. 129-150). New York: Brunner-Routledge.
- Ledesma, R., Molina-Ibañez, G. & Valero-Mora, P. (2002). Análisis de consistencia interna mediante Alfa de Cronbach: un programa basado en gráficos dinámicos. *Psico-USF*, 7 (2), 143-152.
- Montero, I. & León, O. G. (2005). Sistema de clasificación del método en los informes de investigación en psicología. *Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud*, 5 (1), 115-127.
- Montoya-Melgar, E. (agosto 2012).La investigación científica en Iberoamérica (1982-2011). Estudio basado en la bibliometría. *Revista CTS*. 7 (21)63-79.
- Osca-Lluch, J., Haba, J., Fonseca, S., Civera, C. & Tortosa, F. (2013). Tesis doctorales españolas sobre análisis bibliométrico en Psicología. *Aula Abierta*, 41(2), 99-110.
- Piñeda, M. A. (2007). La creación de la carrera de psicología en universidades católicas argentinas. *Memorandum: memória e história em psicologia*, 12, 6-29.
- Plotkin, M. B. (2006). *La privatización de la educación superior y las ciencias sociales en Argentina. Un estudio de las carreras de Psicología y Economía*. Buenos Aires: CLACSO.
- Ramírez-Martínez, D.C., Martínez-Ruiz, L. C. & Castellanos-Domínguez, O.F. (2012). *Divulgación y difusión del conocimiento: las revistas científicas*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Rossi, L. (Ed.) (2001). *Psicología: su inscripción universitaria como profesión. Una historia de discursos y de prácticas*. Buenos Aires: Eudeba.
- Sternberg. R. (1996). *Investigar en psicología*. Barcelona: Paidós.
- Tashakkori, A. & Creswell, J. W. (2007). The new era of mixed methods. *Journal of Mixed Methods Research*, 1, 3-7.
- Terry, M. S. (1990). Hermeneútica.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



-Torres-Vargas, G. A. (1995). *La universidad en sus publicaciones. Historia y Perspectivas*. México, DF: UNAM.

Tabla1: Editoriales

Editoriales	Frecuencia	Frecuencia acumulada	Porcentaje
Paidós	211		16,56%
Nueva Visión	48	259	3,77%
Fonde de Cultura Económica	25	284	1,96%
Herder	24	308	1,88%
Toray-Masson	23		1,81%
Kapelusz	23	354	
Diario de Cuyo	20	374	1,57%
Ateneo	19	393	1,49%
Salvat	17	410	1,33%
Hormé	15		1,18%
Eudeba	15	440	
Rialp	14	454	1,10%
Gaceta psicológica	13	467	1,02%
Labor	12		0,94%

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



ACE	12	491	
Panamericana	10	501	0,78%
Clarín	9		0,71%
Morata	9	519	
UCCuyo	8		0,63%
Guadalupe	8		
Kergiemán	8		
Amorrortu	8		
Espacios y propuestas. Publicaciones de la federación de psicología de la república Argentina	8	559	
Sin editorial	262	821	20,57%
Total	821		64,44%

Tabla 2: Autores

Autores	Frecuencia	Frecuencia acumulada	Porcentaje
Frankl, V.	37		2,90%
Aberastury, A.	24	61	1,88%
Bleger, J.	16	77	
Ajuriaguerra, J.	14		1,10%

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Minuchin, S.	14	105	
Freud, S.	12		0,94%
Laplanche & Pontalis	12	129	
Grimberg, L.	11	140	0,86%
Insua, J.	10	150	0,78%
Soifer, R.	9	159	0,71%
Spitz, R.	8		0,63%
Erikson, E.	8	175	
Freud, A.	7		0,55%
Hammer, E.	7		
Koppitz, E.	7		
Glacer, F.	7	203	15,934%
Sin	137	340	10,75%
Total	340		26,69%

Tabla 3: Directores

Director	Tesis dirigidas/ codirigidas/ asesoradas metodológicamente	Frecuencia acumulada
Gattoni, L.	35	

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Negri, M.	16	51
Marino, D.	6	57
Sanchez Nacusi,	5	
Alcoba, S.	5	67
Garcias Romero, A	4	71
Navarro Oliva, H.	3	74
Greco, E.	2	76
Bataller, S.	1	
Feiner, A.	1	
Guevara, M.	1	
Greco, E.	1	
Lagos, S.	1	
Pizarro, L.	1	
Samat, J.	1	83
Sin	1	84
	84	

Tabla4: Años de presentación de las Tesinas.

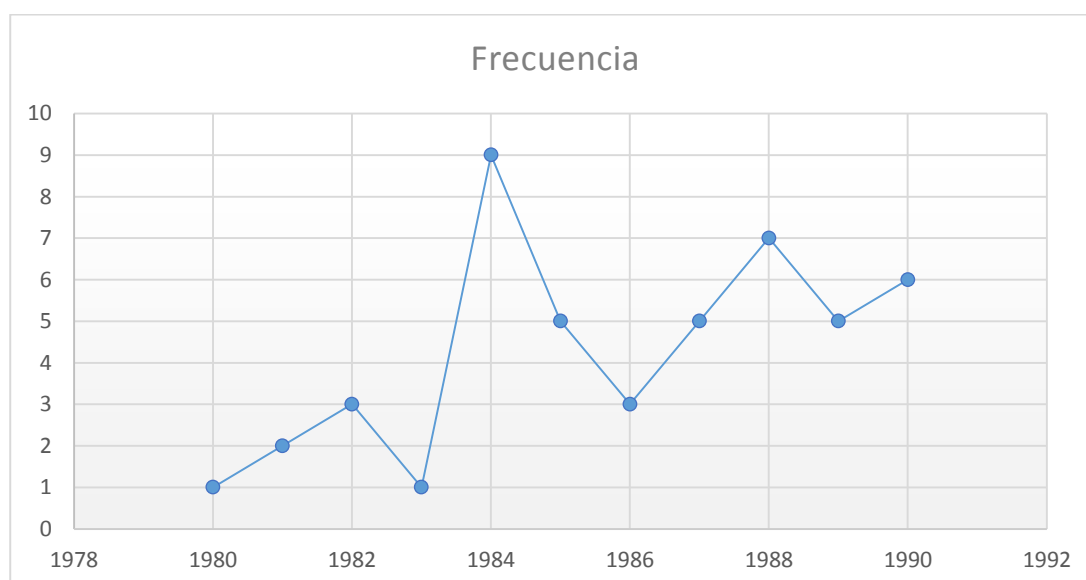
Años	Frecuencia	Frecuencia Acumulada
1980	1	

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



1981	2	3
1982	3	6
1983	1	7
1984	9	16
1985	5	21
1986	3	24
1987	5	29
1988	7	36
1989	5	41
1990	6	47
Total	47	



XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PROFESORADO EN PSICOLOGÍA DE LA UNSL: PRÁCTICAS Y TEXTOS.

Gomez Elba Noemí

Universidad Nacional de San Luis

enoemigomez@gmail.com

RESUMEN

Este trabajo refiere al Profesorado en Psicología de la Universidad Nacional de San Luis, una carrera que históricamente se configuró previamente a la Licenciatura. Desde sus inicios contó con un espacio de prácticas pre-profesionales en docencia en el momento culmine de la carrera de grado donde se espera que los estudiantes pongan en juego los conocimientos adquiridos en su trayecto de formación. En este contexto, se realizó un análisis sociobibliométrico de las referencias bibliográficas incluidas en las propuestas didácticas de 33 estudiantes del periodo comprendido entre el año 2010 y 2014. Se tuvo en cuenta el año de edición de los textos referenciados, editoriales, lugar de edición y género de los autores. A partir del análisis realizado se encontró un envejecimiento de las referencias utilizadas para la enseñanza de la psicología en la escuela secundaria y el nivel terciario no universitario por parte de los practicantes, quienes no dan cuenta de la apropiación de los avances del campo de la psicología. Se sugiere una reflexión en el espacio de la práctica docente en forma conjunta con los estudiantes respecto de los contenidos que se proponen para la enseñanza de la psicología en nivel medio y superior, acorde a los avances de la psicología y la historia del profesorado.

PALABRAS CLAVE: Profesorado en Psicología, Prácticas, Textos

INTRODUCCIÓN

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El Profesorado en Psicología de la Universidad Nacional de San Luis es de larga data y surge previamente a la Licenciatura. Este profesorado surge con el Instituto Pedagógico dependiente de la Universidad Nacional de Cuyo en 1941, momento en el cual el Dr. Plácido Horas dirige la configuración de los profesorados que dio por resultado la implementación del Profesorado en Pedagogía y Filosofía, que luego de 1958, se transformaría en Profesorado de Pedagogía y Psicología.

En 1974 se crea la UNSL como unidad independiente y se origina la Licenciatura en Psicología con la cual se articuló el Profesorado (Plan Ord N° 17/78). A partir del año 2007, el Profesorado se implementa como carrera independiente (Plan Ord. N° 02/07), pero con un cuerpo de asignaturas disciplinares comunes y otro específico del profesorado.

En el año 2012, según Ord. A.U. 01/12, se crea la Facultad de Psicología (FaPsi) independiente de la Facultad de Ciencias Humanas y las asignaturas pedagógico-didácticas del profesorado comienzan a dictarse desde la Facultad de Ciencias Humanas por servicio o extensión de tareas.

El profesorado, a través del tiempo, recibió aportes de profesores de otras unidades educativas del país y Latinoamérica, entre ellos: Rubén Ardila, (Colombia); Nuria Cortada de Khoan, Enrique Saforcada (Buenos Aires) y Plácido Horas, Claribel Morales de Barbenza, Carmen Dagfal Barrera, Eva de Mikusinsky, Julia Castillo de Pantano y Ángel Rogriguez Kauth, entre otros (San Luis). La estancia de Ardila en la UNSL promovió programas de psicología experimental y el anclaje del conductismo. Actualmente, los estudiantes tienen la posibilidad de formarse, en el ciclo profesional, en la línea cognitivo integrativa o en psicoanálisis.

Este profesorado ha contado desde sus inicios con una Residencia Docente situada en 5° año, en el cual se manifiestan diferentes enfoques psicológicos, como el espacio de las prácticas pre-profesionales de enseñanza de la psicología, con una duración de un cuatrimestre. Desde el año 2007 se transforma en Práctica Docente. El espacio curricular de práctica pre-profesional ha sido entendido desde sus orígenes como el momento cúlmine de la formación docente, el momento de la confrontación teoría-práctica en un contexto socio-histórico específico. Se trata de un modelo curricular de formación centrado predominantemente en las adquisiciones (Ferry, 1991) donde se intenta advertir y analizar la situación en que se desarrollará la práctica y se pone en juego la historia de vida educativa del estudiante (Ferry, 1997), sus experiencias previas e intereses respecto de los diferentes enfoques de la psicología.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Es de señalar que en el trayecto de la práctica docente de enseñanza de la psicología se espera que, los practicantes recurran a sus aprendizajes y experiencia construida a través del recorrido de grado y contribuyan a la democratización del contenido académico incorporado, tal como se promueve en la Reforma Universitaria de 1918, en otros ámbitos educativos, como lo es el nivel medio de escuelas públicas de la ciudad de San Luis y los institutos terciarios no universitarios.

En este estudio particular, se trabajó con las referencias bibliográficas respecto de la ciencia psicológica que se incluyeron en propuestas didácticas para la enseñanza de la psicología en nivel medio y superior de los estudiantes del profesorado durante el periodo de los años 2000- 2015. Para ello se realizó el rastreo de las planificaciones correspondientes al espacio curricular de las prácticas pre-profesionales de práctica docente y se realizó un análisis sociobibliométrico de las referencias incluidas. Se tuvo en cuenta el año de edición de los textos referenciados, editoriales, lugar de edición y género de los autores.

El trabajo puede ser considerada un estudio ex - post facto retrospectivo, de acuerdo con la clasificación de Montero y León (2002, 2005), aun cuando la misma conserve muchas de las características de lo que los mismos autores habían denominado anteriormente estudios descriptivos mediante análisis de documentos (Montero & León, 2001).

Se trabaja con el método sociobibliométrico dado que en el caso de investigaciones sociobibliométricas de la producción científica de la psicología, se ha dado una particularidad en el método, debido a la novedosa aplicación a los programas de estudio de las carreras de psicología (Vasquez Ferrero, 2010; Gonzalez, 2015). A su vez, acorde con Gonzalez, (2015:22) esta característica parece ir consolidándose como un modo de aproximarnos "al conocimiento de lo que se enseña y transmite. En particular, el análisis de los programas de los cursos, más específicamente el análisis de las referencias bibliográficas, de la carrera de psicología en una universidad nacional posibilita el acercamiento a la formación académica de los estudiantes".

En cuanto a las referencias bibliográficas incluidas en las propuestas de enseñanza de los practicantes, se entiende que dan cuenta de las adhesiones personales a los abordajes de la psicología, constituyendo un conjunto mínimo de fuentes, de datos que permiten la identificación de una producción científica, en este caso la programación de clases de psicología para nivel medio y superior.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Respecto de los contenidos de la enseñanza de la psicología en los niveles medios los docentes remiten a manuales (De Diego, 2006) y otros textos más especializados de psicología que se convierten en un medio imprescindible para ellos.

La influencia del libro de texto en las propuestas pedagógico-didácticas, ha sido investigado por diversos autores en un sentido crítico y por corrientes de otras ciencias como la sociología de la educación (Apple, 1989; Martínez Bonafé, 2002). Así, se observa que muchos de los intentos de renovación pedagógica han debido enfrentarse al hecho de que las empresas editoriales determinan los contenidos y metodologías de la educación escolar, además de intentar mantenerse en el mercado manteniendo modelos tradicionales de enseñanza.

Esto nos remite al concepto de transposición didáctica y sus riesgos (Chevalard, 1991). La transposición didáctica, entendida como la serie de transformaciones que sufre un contenido a enseñar, a partir de un conjunto de transformaciones adaptativas que lo harán apto para ser enseñado (Chevalard, 1991). El primer cambio que sufre el conocimiento erudito depende de las empresas editoriales y la actualización de los contenidos depende de la calidad del editor, en tanto se selecciona o propone a los autores. A su vez, la incorporación de nuevas teorías y objetos de conocimiento en los libros de texto implican las decisiones del editor; además de tratarse de, una cuestión de mercado.

De este modo, se considera que se produce un distanciamiento del contenido de la enseñanza de la psicología respecto del avance científico. Por otro lado, el envejecimiento de los contenidos produce un vaciamiento de contenido social significativo (Cullen, 1998), necesario en los actuales contextos.

Siguiendo a Carpintero (1980), conocer el grado de actualidad del conocimiento que se produce (y que se cita) en una disciplina brinda un panorama certero respecto del grado de actualización como así también los enfoques adoptados, las teorías a las que se adhiere. Además, las referencias pueden dar idea de la complejidad histórica de los influjos ejercidos sobre las publicaciones y su contenido, sobre los lectores y sus contextos.

Asimismo, podemos preguntarnos ¿Por qué se han usado y se usan determinados textos y no otros? ¿Qué personas deciden sobre los libros de texto para enseñar psicología en el nivel medio?

Desde la perspectiva de Merton (1977), Ardanuy (2012) la ciencia no puede ser considerada como una actividad separada de procesos sociales en los que se realiza su producción. Asimismo se adhiere a la noción abierta de ciencia de Price (1963), según la cual la ciencia es aquello que se

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



edita en publicaciones científicas, y a partir de esto argumenta que si la publicación puede ser considerada como la etapa final del proceso científico, entonces se sigue que la productividad científica de los investigadores puede ser evaluada mediante una descripción cuantitativa de su producción. En este sentido, se enfatiza la importancia de la sociobibliometría como una herramienta destacada para la evaluación cuantitativa de la actividad científica, ya que precisamente permite una cuantificación de la producción y consumo de la información científica (Carpintero & Peiró, 1981).

En este caso, ha interesado realizar un relevamiento de los textos usados por los practicantes universitarios en un periodo de tiempo desde el profesorado universitario en psicología para la enseñanza de la psicología en instituciones de otros niveles educativos.

Objetivos

Analizar las referencias bibliográficas consignadas por los estudiantes del profesorado en psicología de la UNSL en su práctica docente pre-profesional durante el periodo de los años 2010-2015.

Promover una actitud de reflexión crítica en relación a las referencias bibliográficas incluidas en las propuestas didácticas de los practicantes sustento de la enseñanza de la psicología en el nivel medio y superior.

II-DESARROLLO

En primer lugar se recopilaron las propuestas didácticas (planificaciones) de los estudiantes del profesorado en psicología de la UNSL correspondientes al periodo 2010- 2015 y se trabajó con 33 propuestas, la mayoría correspondientes a Psicología General y un número de referencias que ascendió a 254.

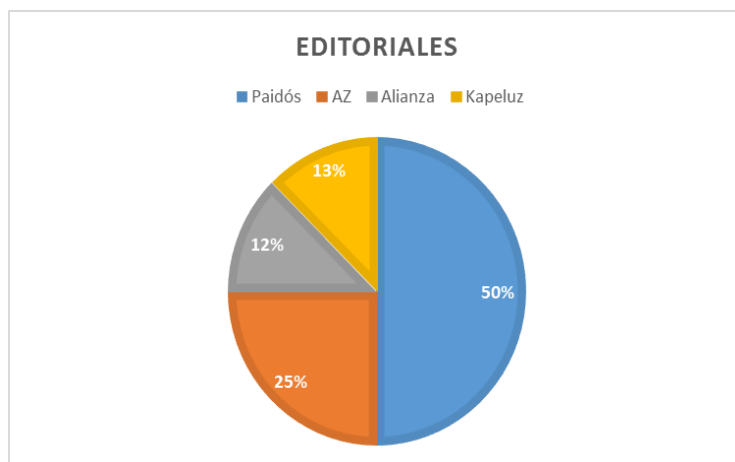
El análisis de las referencias bibliográficas de las propuestas resultó muy dificultoso, dado la gran dispersión y difusión de los datos al momento de citar. Se observó que no existía un criterio único para las citas, por lo que una gran cantidad quedaron fuera de análisis, dada la imposibilidad de determinar el tipo de texto referenciado. Existe un mínimo porcentaje (4,50%) de citas en formato APA correctamente citado (N= 254) y a partir de 2012 se incluyen sitios web.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



A continuación se presentan los gráficos que expresan resultados obtenidos respecto de los textos utilizados por los practicantes para la enseñanza de la psicología en la escuela secundaria y nivel superior:



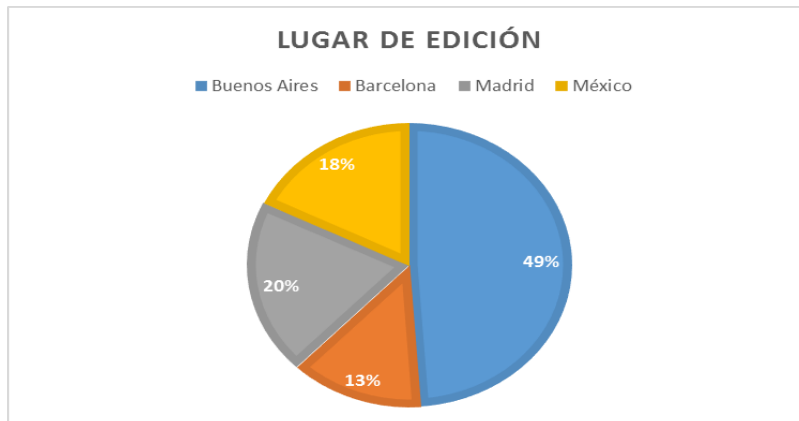
Se observó que predomina la editorial Paidós con un 50% , luego AZ con el 25% , Kapeluz con el 13%,y Alianza con el 12%.



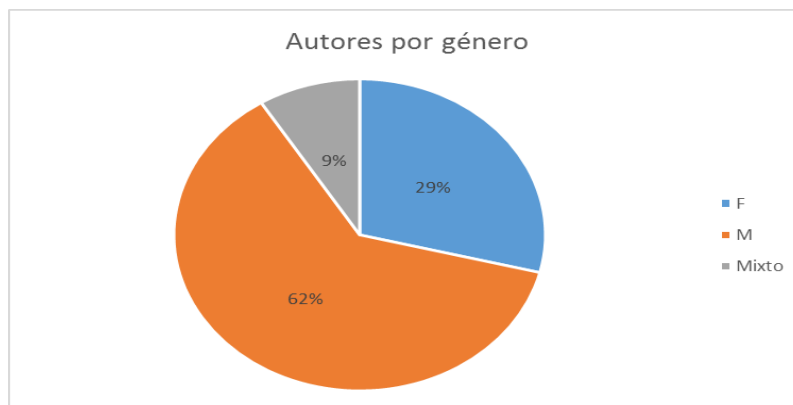
Se observa que los textos más usados son aquellos anteriores al año 2000, desde 1954-2000 que representan un 64% (28 publicaciones) y los posteriores al año 2000 hasta el 2009 representan el 36%, (16 publicaciones).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Se observa que el lugar de edición que predomina es Buenos Aires; en segundo lugar encontramos a Madrid, en tercero México y en cuarto Barcelona.



Se observaron que predominan escritores de género masculino, ya que son 28 que representan el 62%, luego el género femenino con 13 autoras que representan el 29% y los mixtos con 4 autores que representan el 9%.

Respecto de los textos más citados encontramos un manual clásico (Morris, Charles & Maisto Albert, 2001) y textos de uso generalizado en nivel medio y superior no universitario (Obiols,Guillero & Di Segni Silvia, 1993), lo que puede indicar una adhesión de los practicantes a la bibliografía usada en escuelas e institutos.

III-CONCLUSIONES

En primer lugar, se observó que no hay variaciones significativas en los textos de referencia desde el año 2010 al 2015; solo que a partir de 2012 se citan sitios web dado el uso de videos en la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



enseñanza. A su vez, se observa que la mayoría de los textos son de edición del siglo pasado, ello que implica que no se han incorporado nuevos textos del campo de la psicología en las propuestas didácticas de los estudiantes del profesorado durante su trayecto de prácticas pre-profesionales, lo que nos habla de un envejecimiento de los contenidos que se enseñan.

El manual es la herramienta más utilizada como eje de la programación didáctica, acorde con los comienzos de la historia de la educación en Argentina. Esta es una realidad que aún se continúa observando y que transfiere al texto un poder compartido con el saber práctico del profesor.

A partir del análisis sociobibliométrico realizado preocupa la obsolescencia de las referencias utilizadas para la enseñanza de la psicología en la escuela secundaria y el nivel terciario no universitario por parte de los practicantes, quienes no dan cuenta una visualización de los avances del campo de la psicología.

Se considera que información contenida en los textos con que trabajaron los practicantes, aunque sea válida, ha sido reemplazada en su mayoría por otra más adecuada a los actuales contextos; en otros casos los textos contienen información que no se considera ya porque ha variado el abordaje de las problemáticas que plantean.

Por otro lado se encontró una homogeneidad en las referencias donde algunas son encontradas en la mayoría de las propuestas didácticas de los estudiantes del profesorado y se excluyen otras posibilidades fidedignas existentes en el mercado editorial.

La mayoría de las referencias son de autoría masculina y refieren a Psicología General; lo que indica que se trabaja con textos megateóricos comunmente denominados manuales.

Una mayoría de referencias editoriales es local, representada en primer lugar por la editorial Paidós, en segundo aZ, en tercero Kapelusz y en cuarto lugar Alianza. Finalmente, el presente estudio nos alerta acerca de la necesidad de revisión de referencias para la enseñanza de la psicología en la escuela secundaria y terciarios, en los actuales contextos, revisando la información incorporada a través de la carrera de grado. La selección de referencias bibliográficas debería ser acorde con los avances de la ciencia psicológica y los nuevos perfiles de los sujetos de la educación, a fin de actualizar contenidos y posibilitar la transferencia del conocimiento psicológico a instituciones de otros niveles de la educación.

IV-REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Apple, Michael (1989). *Maestros y textos*. Barcelona: Paidós
- Ardanuy, J. (2012). *Breve introducción a la bibliometría*. Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Bullough, R. (2000). Convertirse en profesor: La persona y la localización social de la formación del profesorado. En B. Biddle, T. Good & I. Goodson (Eds.), *La enseñanza y los profesores I*. Barcelona: Paidós.
- Chevallard (1991). *La transposición didáctica: del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Aires: Aique, Buenos Aires.
- Compagnucci, E. y Cardós, P. (2002). La enseñanza de la psicología en los libros de texto. Actas IX Jornadas de Investigación. Bs. As. UBA.
- Carpintero, H.; Pascual, J.; Peiro, JM. (1977) La psicología a través de sus textos: Análisis del manual de E. R. Hilgard. *Análisis y Modificación de Conducta*, 4, 111-126.
- Cullen, Carlos. (2008) *Crítica a las razones de educar*. Buenos Aires: Paidós.
- De Diego, J. L. (director) (2006). *Editores y políticas editoriales en Argentina, 1880-2000*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Ferry, G. (1991). *Trayecto de la Formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica*. México: Paidós.
- Ferry, Gilles. (1997). *Pedagogía de la Formación*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras. UBA. Novedades Educativas.
- Gomez Arroyo, E. N. (2011). La psicología en la escuela secundaria: motivaciones y posibilidades. III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología Facultad de Psicología Universidad de Buenos Aires.
- Gonzalez de Dios, J.; Moya, M.A. & Hernández, M. (1997). Indicadores bibliométricos: características y limitaciones en el análisis de la actividad científica. *An Esp Pediatr* ; Vol 47, N° 3, 235-244.
- González, E. N. (2015). Las publicaciones periódicas en el marco de la enseñanza de la psicología en la Universidad Nacional de La Plata (Argentina): 1976-2000. *Universitas Psychologica*, 14(2)
- Klappenbach, H. (2003). La globalización y la enseñanza de la psicología en Argentina. *Psicologia em Estudo*, 8 (2), 3-18.
- Klappenbach, H. & Arrigoni, F. (2011). Revista Argentina de Psicología. 1969-2002. Estudio bibliométrico. *Revista Argentina de Psicología*, 50, 44-94.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Martinez Bonafé, J. (2002). *Políticas del libro de texto escolar*. Madrid: Morata
- Montero, I. & León, O. G. (2001). Usos y costumbres metodológicos en la psicología española: un análisis a través de la vida de Psicothema (1990-1999). *Psicothema*, 13, 671-677.
- Montero, I. & León, O. G. (2002). Clasificación y descripción de las metodologías de investigación en psicología. *Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud*, 2, 503-508.
- Montero, I. & León, O. G. (2005). Sistema de clasificación del método en los informes de investigación en psicología. *Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud*, 5, 115-127
- Polanco, F. & Calabresi, C. (2009). La originalidad de la carrera de Psicología en la UNSL. Entrevista a Hugo Klappenbach. *Psiencia*, 1 (2) 24-28.
- Price, D.J. de S. (1965). Networks of scientific papers. *Pscience*, 149(3683), 510-515.
- Vázquez Ferrero, S. (2010). Presencia e impacto del psicoanálisis en asignaturas avanzadas de la Licenciatura en Psicología en la UNSL. *Psiencia*, 2010, 2 (1): 55-59
- Vilanova, A. (1994). Enseñanza de la psicología: el mundo y el país. *Prensa Psicológica*. Nº 1. Pags. 36-37. Buenos Aires, Argentina.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



EL VALOR SECUNDARIO DE UN EXPEDIENTE: “EL CUERPO MÉDICO ESCOLAR DESEA ADQUIRIR EL INSTRUMENTAL DEL GABINETE DE PSICOFISIOLOGÍA”, 1942.

Ibarra, María Florencia

Aranda, Lucila

Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología,
Instituto de Investigaciones

fibarra@psi.uba.ar

RESUMEN

Gracias a la preservación del valor secundario de un expediente administrativo que se conserva en el Archivo Histórico de la Universidad de Buenos Aires, el artículo analiza el destino del instrumental del Gabinete de Psicología Experimental originalmente creado por Alfredo Palacios en 1926 en la Facultad de Ciencia Económicas. También se aborda el interés que en 1942 aún detentaban los **instrumentos** utilizados por la psicología experimental y el fundamento conceptual que enmarcaba dicha solicitud de adquisición.

Del recorrido surge que a partir, de la solicitud de compra realizada por Vallejos Meana, finalmente fallida, se resolvió ceder los instrumentos a la Facultad de Filosofía y Letras. Asimismo, resulta que si bien tanto el fundamento de inspiración positivista como el diseño eminentemente sensualista y analítico de la psicología experimental de principios de siglo había recibido críticas; aquellos los instrumentos utilizados, aún mostraban su utilidad práctica en el relevamiento de las funciones psíquicas.

PALABRAS CLAVE: Historia Psicología Argentina Laboratorio Psicofisiología

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Introducción

Dentro de las instituciones que generan documentos para retratar y atestiguar su funcionamiento, los de las instituciones universitarias pueden clasificarse en dos tipos: 1) Los sustantivos o característicos (los programas de las asignaturas, las notas de los estudiantes, las actas de grado, etc.) 2) los facilitativos o comunes (son los que sirven a las funciones de apoyo administrativo de una institución, por ejemplo los legajos de personal, libros de contabilidad, inventario de bienes, etc) (Álvarez, 2012). A su vez, la archivística, en tanto “conjunto de conocimientos y de métodos para el tratamiento de los documentos y de los archivos” (Mundet, 2012, p. 16) establece una clasificación de los documentos conforme a su valor. “Los valores administrativo, legal, jurídico o fiscal se corresponderían con el valor primario, mientras que el valor informativo y/o histórico se correspondería al valor secundario” (Cermeno Martorell y Rivas Palá, p.248). Resulta así que considerando este proceso de atribución de valor puede resultar que, luego de haber perdido su valor primario, el documento puede conservar aún una utilidad cultural, histórica o científica considerada relevante por ser un testimonio, huella o indicio del origen o tratamiento de un acontecimiento específico. Aquellos documentos que hayan perdido su valor primario y no posean la atribución de un valor secundario pueden desafectarse del archivo, mientras que aquellos sin valor primario pero valorados secundariamente, serán de guarda permanente.

En este marco, en el Archivo Histórico de la Universidad de Buenos Aires, que tiene como función “la custodia, conservación, organización y difusión de los documentos históricos del Rectorado con más de 30 años de antigüedad que hayan sido valorados y seleccionados para su conservación permanente” (<http://www.uba.ar/ahistorico/contenido.php?m=32>). (1), se preserva el Expediente 5102/1942 de la Facultad de Ciencias Económicas caratulado como “Cuerpo Médico Escolar de la Dirección General de Escuelas, Prov. de Bs.As. desea adquirir el instrumental del Gabinete de Psicofisiología”. El presente artículo se propone el abordaje del documento, que podemos clasificar como “facilitativo” dada su misión primaria referida a la tramitación administrativa de una solicitud de compra/venta. Los instrumentos que el Cuerpo Médico Escolar deseaba adquirir en 1942 fueron adquiridos en 1926 para montar el Laboratorio de Psicología Experimental dependiente de la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Cátedra de Legislación del Trabajo que estuvo a cargo de Alfredo Palacios. En efecto, luego del éxito que el Doctor Palacios obtuvo por sus estudios realizados y publicados en el libro “La fatiga y sus proyecciones sociales. Estudios de Laboratorio en los Talleres del Estado”, en 1926 Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Económicas resolvió la creación del Laboratorio. En ese momento, el decano de la Facultad de Ciencias Económicas designó a José Alberti para organizarlo, quien había colaborado con Palacios la experiencia en los Talleres del Estados y era Jefe de Trabajos Prácticos del Laboratorio de Psicología Experimental de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA.

La fuente que abordaremos aquí data de 1942 y se enmarca en lo que la historiografía de la psicología en la Argentina sitúa en contextos (políticos, sociales y de ideas) diferentes al de 1926. Según la periodización de Klappenbach (2006) puede ubicarse entre el declive de la psicología filosófica y el *in crescendo* de “un modelo de intervención psicológica centrado en la psicotecnia y orientación profesional” (2006, p. 133). Desde una perspectiva más vinculada con la articulación entre los contextos sociopolíticos e institucionales Rossi, Ibarra y Ferro (2009) señalan que durante la “década infame” (1930-1945), “El golpe de Estado [de 1930] produce el desmantelamiento de los Institutos y laboratorios del área laboral y educacional”.

Falcone (2015) y Falcone y Aranda (2016) abordan específicamente “el destino” de la tradición psicofisiológica y de la psicología experimental inaugurada a principios de siglo por Horacio Piñero a partir del análisis de los contenidos de los programas de la asignatura y de la publicación del Instituto a partir de 1931. Según Falcone, el decurso de la temática muestra que a partir la presencia de Mouchet a cargo del curso de Psicología Fisiológica y Experimental se abandonan “las experiencias directas del laboratorio relegándolas en sus discípulos [se refiere a José Luis Alberti, León Jachevsky, Américo Foradori, y Juan R. Beltrán] e inicia un camino nuevo hacia la psicología vital” (Falcone; 2016, p.469) que amplía los horizontes de la psicología fisiológica hacia la incorporación de métodos subjetivos. Otros elementos coadyuvarían también al paulatino eclipse de la tradición experimentalista de principios de siglo: el alejamiento de Mouchet de la cátedra en 1943; la paulatina adhesión de Beltrán, su sucesor, al psicoanálisis; la incorporación de los test en la enseñanza de la psicología, el resurgimiento de la psicotecnia y la orientación profesional durante el peronismo; las prácticas psicodiagnósticas y los estudios psicoestadísticos que comienzan a emerger en institutos y centros vinculados a Universidades Nacionales.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Desarrollo

1. El expediente.

El Expediente 5102/1942, preservado en muy buen estado de conservación, tuvo como objetivo primario tramitar la solicitud cursada por nota fechada el 25/09/1942, membretada con el logo de la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires y firmada por el Dr Néstor Vallejos Meana dirigida al decano de la Facultad de Ciencias Económicas, Dr. José Alfredo Labougle. Vallejos Meana, “enterado que esa Facultad posee un Gabinete de Psicología experimental que no es utilizado en la actualidad” deseaba la “adquisición de aparatos de investigación psicológica”, los cuales “tendría utilidad práctica” en la cátedra de “Paido-Educación-Integral” perteneciente a los Cursos de Especialización de Maestros de la Provincia de Buenos Aires. Solicita que el Decano “tenga a bien indicarle la forma viable del trámite para su adquisición y si fuera posible, la nómina y tasación de los aparatos supracitados, con el fin de elevarlo a la superioridad” (fs.1). Dándose curso a la solicitud, a fs. 3 y 4, la Contaduría de la Facultad adjunta un cuadro con el instrumental del Gabinete de Psicofisiología detallando el número de inventario, la descripción del instrumental, el valor de adquisición y el valor de tasación actual, para lo cual, fue consultada la Casa M. Palermo y Cía, especialistas en la fabricación de dicho instrumental. El informe de Contaduría concluye con la cifra estimada para su venta, atentos a que “... si se tiene en cuenta que el Gabinete de Psicofisiología fue instalado en 1926, el desgaste natural por la acción del tiempo de todo el instrumental, disminuye, como es lógico, su precio. Teniendo en cuenta esta circunstancia, así como la de que el Gabinete ya no funciona y que todo el material permanece paralizado, con tendencia a destruirse, y en atención a la Institución que se interesa por la compra, estimo puede hacerse una primera propuesta de venta de todos los aparatos que se detallan precedentemente en la suma de m\$ 5.500 m/legal” (fs. 4). Gracias al relevamiento realizado por Contaduría, podemos saber que en el Gabinete existía un Registrador Mental de los Profesores Mo y Alberti (tipo laboratorio); un Polígrafo horizontal, modelo del Prof. Alberti, con llave mecánica Patrizzi-Alberti; un Esfigmo pletismógrafo, modelo del Prof. Alberti, completo; un Ergógrafo, modelo Prof. Mosso, completo; un Polígrafo Baltzer para trabajar horizontal y verticalmente; un excitador óptico auditivo, Baulite, completo y cronoscopio Darson Val; entre otros.

El trámite continúa y a fs. 4 (reverso) Alejandro M. Unsaín, que firma como Director del Instituto de Política Social de la Facultad de Ciencias Económicas de Buenos Aires (2) formado sobre el

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Gabinete que originariamente había creado Alfredo Palacios en 1926, realiza un informe dirigido al Decano en los siguientes términos:

“Sr. Decano. Informando correspóndeme manifestar que el material al que se refiere este expediente carece de toda utilidad para este instituto en los momentos presentes y dentro de las actuales condiciones en que se imparte la enseñanza. No se usa ni siquiera está instalado, lo que significa decir que por razones del transcurso del tiempo pierde, según creo, su valor inicial. Estimo, en consecuencia, que hay conveniencia en venderlo dentro de un precio razonable agregando que desconozco su precio de compra.

Al hacerme cargo de este Instituto los aparatos estaban fuera de funcionamiento. Según informe que entonces me fue suministrado hacía ya años que no se los utilizaba, por falta de personal capacitado para ello. Esa razón continúa obrando en el presente, por lo que tales aparatos no prestan la utilidad que dentro de otra situación podrían prestar. Bs. As, Noviembre 20 de 1942”.

Luego de este informe comienza un intercambio de notas entre Contaduría, que recomienda solicitar la autorización del Consejo Superior para realizar la venta por licitación (sic) y la Comisión de Presupuesto, que estima “oportuno realizar la venta” (fs.6) aunque más adelante rectifica su decisión aconsejando que sean cedidos a la Facultad de Filosofía y Letras (mayo de 1943). Aunque ya resuelto, el expediente queda detenido varios años, dado que de las actuaciones no se desprende si la cesión es “paga o gratuita” (fs.12) cuestión que se zanja finalmente el 6/11/1945 con la siguiente Resolución del Consejo Superior:

Art.1º- Declárase que es gratuita la cesión a la Facultad de Filosofía y Letras de los aparatos del Gabinete de Psicología Experimental, de la Facultad de Ciencias Económicas dispuesta por la Resolución del Consejo Superior del 7 de mayo de 1943.

Art. 2º- Regístrese, comuníquese, publíquese y archívese.

2. La cátedra de “Paidó-Educación-Integral” perteneciente a los Cursos de Especialización de Maestros de la Provincia de Buenos Aires.

Néstor Vallejos Meana, se presentaba en sus escritos como “médico psicopedagogo”. En el detalle de sus cargos institucionales hasta 1944, queda explicitada la articulación entre su formación como

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



médico y su actuación en el área educativa. Así, fue Jefe de la Sección Psiquiatría y Enseñanza Especial, además de ser el encargado de dirigir los Cursos de Perfeccionamiento para Maestros de Enseñanza Especial del *Cuerpo Médico Escolar* dependiente de la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires. También fue Director y fundador de la Escuela de Especialización para Maestros de Educación y Asistencia Integral del Niño, dependiente de la Sociedad de Beneficencia de la Capital, siendo ésta escuela, la primera en el país. Como Médico psicopedagogo de dicha institución, en 1942 publica un libro que contiene el informe presentado en la Segunda Conferencia Nacional de la Infancia Abandonada y Delincuente. En el texto opone la “antigua pedagogía” a la “neopedagogía”, la cual “Haciendo uso de los métodos científicos tan severos y precisos, se ha podido establecer la base de la psicología evolutiva, de la medición de la inteligencia, del estudio de las aptitudes, de la selección y orientación profesional” (Vallejos Meana, 1942, p. 8).

Vallejos Meana consideraba a la educación como “factor de progreso para la nación y como factor de mejoramiento moral para la humanidad” (Vallejos Meana, 1942, p. 10), es por eso que critica a la antigua pedagogía (propia de un movimiento asistencial y humanista) considerándola estática y que no contemplaban las particularidades del niño en sus diversos aspectos (somático, psíquico, sensorial, social, pedagógico). Es por este motivo que proponía seguir los lineamientos de una neopedagogía, estableciendo un “ideal normativo” que oriente los esfuerzos hacia una educación integral poniendo en primer lugar la moral, en segundo lugar la instrucción, todo esto sin descuidar el soma. Para ello era indispensable formar “paidoeducadores integrales” y por ende diseñó e implementó un curso de Especialización en Paidoeducación y Asistencia Integral, dirigidos a maestros. Los cursos se dictaron en la Sociedad de Beneficencia de la Capital y en el Cuerpo Médico Escolar. El programa de los estudios dictados en 1942 contemplaba sucintamente los siguientes contenidos:

1) Cultura General; 2) Nociones de Antropología; 3) Herencia y Eugenesia; 4) Medio ambiente; 5) Nociones de Biotipología; 6) Psicobiología; 7) Estudio de los sentidos; 8) Estudio del aparato fonador; 9) Psicología Evolutiva; 10) La personalidad. En el segundo año se impartían los siguientes temas: 11) Psicopatología Infantil; 12) Somapatología infantil; 13) Parte práctica y aplicada (donde se dictaba sobre la medición y calificación de la inteligencia, psicotecnia,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



discriminación de las aptitudes, orientación y selección profesional, antropometría, las técnicas correctivas de las anomalías de la inteligencia, el carácter y sensoriales, entre otros contenidos).

3. La Ficha Integral (médico-social-psico-somático-pedagógica) como instrumento de relevamiento e intervención.

Según Carli (2005), los primeros antecedentes de la confección de fichas individuales en el área educativa pueden situarse hacia fines del siglo XIX, cuando el médico relevaba información de la salud de los niños para informar a sus familias, sin que, en este caso, hubiera intervención del estado. Progresivamente esta intervención comienza a hacerse presente conforme aumenta la necesidad de contar con datos estadísticos a fin de instrumentar intervenciones en pos de un mejoramiento poblacional.

Según Vallejo y Miranda (2004) aunque desde 1923, la corporación médica argentina adhería a la aplicación del programa biotipológico de Nicola Pende, la relación se profundizó mucho más a partir del golpe de Estado dada la simpatía que despertaban en José Félix Uriburu las ideas del fascismo italiano. Así, en ese convulsionado 1930, Nicola Pende llegaba al país invitado por la cátedra de Clínica Médica de la Universidad de Buenos Aires. Al mismo tiempo dos médicos argentinos, Octavio López y Arturo Rossi, partían hacia Italia por indicación del mismo Uriburu para interiorizarse en el funcionamiento del Instituto de Biotipología instalado en Génova. De regreso, en 1932, inspirados en la experiencia realizada, crearon la *Asociación Argentina de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social*, una institución de amplio espectro. Entre sus objetivos figuraba la realización de investigaciones en el área de la Medicina Constitucional para determinar los biotipos étnicos de la población. De este modo podía lograrse un diagnóstico que permitiera, a través de la Medicina Social, llevar a cabo un programa eugenésico.

Respondiendo al clima de época, los miembros de la Asociación Argentina de Biotipología Eugenesia y Medicina Social pensaban que con los postulados de la ciencia –fundamentalmente la medicina, la biotipología y la eugenesia- sería posible evitar la degradación social y progresar hacia una sociedad mejor. Para lograr ese propósito proponían crear organismos e instituciones con el

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



objetivo de intervenir en el área de **la educación integral** sobre bases biotipológica. La Asociación Argentina de Biotipología Eugenesia y Medicina Social, primero dirigida por el médico Mariano Castex y luego por Arturo Rossi, se expandió de manera sostenida durante este período, hasta que en 1944 se convierte en el Instituto Nacional de Biotipología y Materias Afines.

Entre 1934 y 1941 Arturo Rossi, implementó la ficha biotipológica en la Provincia de Buenos Aires (*Anales*, 1933), la cual relevaba aspectos vinculados a la herencia, el desarrollo físico y psíquico, se realizaba un examen somático, morfológico y fisiológico. El Examen psicológico comprendía la indagación de sentimientos, voliciones, y de temperamento. El entorno moral cultural, familiar, religioso, tendencias sociales y sentimientos patriótico (3).

Según Haidar, “en 1935, Arturo Rossi consiguió que la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires adoptara dicha ficha y que el Consejo Nacional de Educación también incorporara oficialmente la propuesta” (Haidar, 2011, p.332) .

A esta ficha de Rossi, le sucede la **Ficha integral (médico-social-psico-somático-pedagógica)** de Vallejos Meana. Según Lucía Rossi (2010), durante el período denominado como “la década infame” predominaban criterios integrales que consideraron al ambiente entendido como contexto cultural y social. A estas fichas integrales, les suceden en 1948 la Historia Personal del Alumno implementada por Ricardo Moreno, la cual Rossi caracteriza como específicamente psicológica y que “integra el tema afectivo mediante pruebas proyectivas” (Rossi, 2010, p.395).

El instrumento que Vallejos Meana proponía para la paidoeducación integral fue la **Ficha Integral**. Según el autor, las fichas atendían la necesidad de articular la tarea, hasta entonces, incoordinada, incompleta y disarmónica entre el médico y el maestro. Sostenía: “Comprendí la necesidad urgente de establecer una conexión entre esos engranajes que giraban aisladamente y agregar aquellos otros que permitieran a la máquina producir un trabajo útil y eficiente”. (Vallejos Meana, 1942, p. 26). Ya desde 1927 Carlos Jesinhaus se oponía a “las observaciones fragmentarias recigidas en breves horas y bajo circunstancias especiales” al momento de plantear la Orientación Profesional En lugar

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



de ello proponía una “libreta escolar”, donde “se anotarían y se encontrarían reunidos todos los datos sobre el desenvolvimiento psicofísico del alumno” (Jesinghaus, 1927, p. 9).

La Ficha Integral implementada por Vallejos Meana se dividía en las siguientes secciones: 1°.- Antecedentes hereditarios; 2°.- Antecedentes ambientales; 3°.- Antecedentes evolutivos referentes al soma, intelecto y carácter; 4°.- Estado actual físico general; 5°.- Estado actual endócrino; 6°.- Estado actual psíquico: a) intelectual; b) caracterológico; 7°.- Estado actual sensorial; 8°.- Estado actual fonético (Vallejos Meana, 1942).

Mediante la aplicación de las fichas integrales y la discriminación de los diferentes sectores de la personalidad y del soma de cada niño con anormalidades se abría la posibilidad de la atención médico pedagógica del alumno con el objetivo de tratar las perturbaciones psicósomáticas y abordar la educación según las aptitudes clasificadas previamente de forma cuali y cuantitativa.

Las atestiguan la utilización del Examen Mental Termann para medir grado de inteligencia, el test de Filho como prueba de conocimientos y el test de Rossolimo para dar estudiar el perfil psicológico del niño.

La propuesta de Vallejos Meana, en definitiva, apuntaba a formar a los maestros en esta nueva pedagogía, utilizando la ficha integral para evaluar a los niños y así poder discriminar el nivel de inteligencia, las anormalidades de carácter y sensoriales. Esto tenía el propósito de aplicar la “homogeneización”, creando grupos en los que se los clasificaba por edad cronológica, edad mental, padecimiento de perturbación ambiental o hereditaria y así cada clase estaría distribuida de manera homogénea, bajo el supuesto de que este proceder “repercutirá favorablemente en la economía nacional, pues disminuirá el gravoso presupuesto hospitalario y aumentará el valor integral de la argentinidad” (Vallejos Meana, 1944).

Conclusiones.

Gracias a la preservación del valor secundario del documento abordado, el recorrido del artículo ha permitido conocer el destino del Laboratorio originalmente creado por Alfredo Palacios en 1926 en

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



la Facultad de Ciencia Económicas. A partir, de la solicitud de compra realizada por Vallejos Meana, finalmente fallida, sabemos que se resolvió ceder los instrumentos a la Facultad de Filosofía y Letras, donde el laboratorio funcionó hasta 1948. También se ha podido vislumbrar el interés que en 1942 conservaban los **instrumentos** utilizados por la psicología experimental. Si bien tanto el fundamento de inspiración positivista como el diseño eminentemente sensualista y analítico de la psicología experimental de principios de siglo había recibido críticas; aquellos los instrumentos utilizados, aún mostraban su utilidad práctica en el relevamiento de las funciones psíquicas. La pregnancia de aquellos primeros y majestuosos instrumentos de bronce, respaldaron y legitimaron científicamente la experiencia realizada por Alfredo Palacios que buscaba conocer las consecuencias orgánicas de un fenómeno considerado como biológico (la fatiga), con manifestaciones bien definidas y reproducibles en el laboratorio. Y así como en aquel entonces la tecnología coadyuvó a otorgar fundamento científico al proyecto de ley sobre la jornada laboral de ocho horas (1929), en 1942 cuando todavía los “test” se encontraban en vías de legitimación, aquellos, ya validados pero enmarcados ahora en otro contexto conceptual, más integral, resultaban aún útiles.

Notas:

- (1) De la utilización de las fuentes documentales en la investigación historiográfica puede destacarse la labor de Georges Duby, Michel de Certeau y Michelle Perrot. Con el fin de conservar, resguardar y proteger los objetos y documentos considerados parte del patrimonio histórico y cultural de los pueblos en los años ochenta se crea en Francia la noción de Patrimonio Cultural y Documental que la UNESCO decide difundir a fines de los años noventa con el objetivo de la preservación y protección del patrimonio cultural de los pueblos. Respecto a la Historia de la Psicología en Particular, se menciona el trabajo de Falcone, R. (2010). *Psicología en Argentina (1900-1957). Metodología de Archivo en Registros Formales de Documentación: Historias Clínicas, Fichas e Informes. Memorias del II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*, noviembre, (4), 352-354.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- (2) De la vastísima actuación de Alejandro Unsaín (1881-1952) abogado, se puede mencionar que colaboró con Joaquín V. González en el proyecto de ley nacional del trabajo en 1904, en 1907 se incorporó en el Departamento Nacional del Trabajo dirigido por José Nicolás Matienzo. Entre 1926 y 1928 escribió Legislación del Trabajo, en tres tomos, al que se otorgó el Premio Nacional en Ciencias. Desde 1928 transitó la Facultad de CCEE como docente en la cátedra a cargo de Alfredo Palacios y también como redactor de la “Revista Social” del Instituto de Política Social, al cual hace referencia el expediente. Más información en Bidegain, J.M. *Alejandro M. Unsaín*. Anales de la Academia Nacional de Ciencias Morales y Políticas, Tomo 17, 1988, 667-671.
- (3) Para ampliar sobre este tema, véase Ibarra, M.F. (2013). Psicotecnia de los trabajadores en la AABEMS; Argentina, 1930. *Memorias del V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*, noviembre, (4), 68-70, donde se afirma que a “mediados de la década de 1930 a partir tanto del contexto nacional como internacional, varios aspectos del control de lo social incorporan el discurso de la biotipología, la cual se muestra funcional a los requerimientos eugénicos de la época. La psicotecnia aplicada a lo laboral, heredera de la psicología experimental se hace permeable a los aportes de la biotipología ya que sus perspectivas respecto a la selección y orientación profesional son compatibles”. (Ibarra, 2013, p.70)

Referencias bibliográficas:

Álvarez, M. (2012). *La documentación administrativa de las universidades y la evaluación documental: caso práctico Colombia*. 2012. [en línea] [fecha de consulta: 23 de junio de 2018]

<http://blogs.ffyh.unc.edu.ar/evaluaciondedocumentos/files/2012/06/Mariela-Alvarez-Rodriguez.pdf>

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Aranda, L.; Falcone, R. (2016). Laboratorios, institutos y programas de psicología en la Universidad de Buenos Aires (1901-1955). *Actas del XVII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*, Vol. 17 (132-138).

Carli, S. (2005). *Niñez, pedagogía y política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina entre 1880 y 1955*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Cermeno Martorell, L. y Rivas Palá, E. (2011) *Valoración y Selección de Documentos*. Administración de documentos y de archivos. Textos Fundamentales. (p. 215-272). [en línea] España: Coordinadora de Asociaciones de Archiveros y Gestores de Documentos (CAA) [fecha de consulta: 23 de junio de 2018]

<http://www.archiveros.net/LIBRO.ARCHIVOS.IBEROAMERICANOS.pdf>

Cruz Mundet, J.R. (2011). Principios, términos y conceptos fundamentales. Administración de documentos y de archivos. Textos Fundamentales. (p. 16-35). [en línea] España: Coordinadora de Asociaciones de Archiveros y Gestores de Documentos (CAA) [fecha de consulta: 23 de junio de 2018]

<http://www.archiveros.net/LIBRO.ARCHIVOS.IBEROAMERICANOS.pdf>

Falcone, R. (2015). Las investigaciones científicas en la Universidad de Buenos Aires. Contribuciones de Enrique Mouchet, Jose Luis Alberti y Juan Ramón Beltrán (1919-1943). *Actas del XVI Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*, Vol. 16 (463-469).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Haidar, V. (2011). “Todo hombre en su justo lugar”: la “solución” biotipológica al conflicto entre productividad y salud (Argentina, 1930-1955). *Salud colectiva*. Buenos Aires, 7(3), 317-332.

Jesinghaus, C. (1927). *La Cooperación de la Escuela Primaria en la Orientación Profesional*. Buenos Aires: Instituto de Psicotécnica y Orientación Profesional.

Klappenbach, H. (2006). Periodización de la Psicología en la Argentina. *Revista de Historia de la Psicología*, 27(1), 109-164.

La ficha biotipológica escolar sancionada oficialmente por la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires. (1933). *Anales de Biotipología, Eugenesia y Medicina Social*, 8, 12-14.

Rossi, L. (2010). Abordaje genealógico de protocolos según géneros y áreas profesionales. Sujeto implícito. *Memorias del II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*, noviembre, (4), 394-396.

Rossi, L; Ibarra, M.F. & Ferro, C. (2009). Historia de la Psicología en la Argentina. En *Historia de la Psicología en Latinoamérica*, 17. Recuperado de <http://www.psicolatina.org/17/index.html>. ISSN: 1870-350X.

Vallejos Meana, N. (1942) *Sistema integral de establecimientos*. Sociedad de beneficencia de la Capital: Buenos Aires.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Vallejos Meana, N. (1944). La Paido-educación y asistencia integral: Tres años de labor en la sección de psiquiatría y enseñanza especial del Cuerpo Médico Escolar. *Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires*, diciembre.

Vallejo G. & Miranda, M. (2004). Los saberes del poder: eugenesia y biotipología en la Argentina del Siglo XX. *Revista de Indias*, 64(231), 425-444.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LA NIÑA ENVENENADORA. ESTUDIO PSICOLOGICO DE LA PROCESADA. BUENOS AIRES, 1895.

Riccitelli, Laura M.

Universidad de Buenos Aires

Facultad de Psicología

Instituto de Investigaciones

laurariccitelli2003@yahoo.com.ar

RESUMEN

El presente trabajo realizará un análisis sobre la interrelación entre discursos y temáticas psicológicas y legales criminológicas en la producción y el intercambio de información en campos de intereses y temas comunes a finales del siglo XIX en Argentina. Para ello, se tomará el caso que fuera llamado: “La niña envenenadora. Estudio Psicológico de la Procesada”. Dicho estudio fue llevado a cabo hacia finales de 1895 en nuestro país, por los Dres. Rodolfo Rivarola, Osvaldo M. Piñero y Antonio Dellepiane. El caso permite, por un lado, ubicar los entrecruzamientos del Derecho con una incipiente Psicología - un par de años previos, a la creación del primer curso de Psicología en la Facultad de Filosofía y Letras de la ciudad de Buenos Aires –y la criminología. Por otro lado, posibilita percibir los inicios de la distinción entre las categorías de niños y menores, hacia finales del siglo XIX y principios del siglo XX. También permite resaltar que es en el ámbito de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, donde hacen aparición las preocupaciones temáticas de la Psicología en el primer curso de Filosofía dictado por el Dr. Weigel Muñoz. Los entrecruzamientos temáticos permiten ubicar una lógica discursiva de la escuela positivista, propia del contexto histórico en el país.

Palabras clave: Niña envenenadora-Psicología-Derecho-Criminología

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Introducción

En el presente trabajo y a modo de contextualizar el caso sobre el cual trabajamos, y para establecer precisiones, adoptaremos como criterio de periodización histórica el propuesto por el sociólogo argentino Gino Germani. El autor divide en periodos, lo que ha llamado la noción de estructura social, y en lo respecta al presente trabajo, ubicaremos el periodo denominado de participación restringida correspondiente a los años entre 1880 a 1916 (Germani, 1961)

El autor afirma que en las últimas décadas del siglo XIX y primeras del siglo XX Argentina vivió un fuerte proceso inmigratorio y que el país representó un caso extremo en comparación a los demás países latinoamericanos. Siendo evidente que éste fue decisivo para el crecimiento de la población y de cambios en la estructura social.

El crecimiento poblacional inmigratorio se convirtió en uno de los temas recurrentes de preocupación. Puso de manifiesto en la ciudad, diferentes problemas, como fueron la escasez de trabajo y también de vivienda.

En Marzo de 1874 se crea la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. La mención de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, vale como marco referencial para los Abogados y Juristas que realizaron el estudio psicológico del caso sobre el cual trata el presente trabajo.

Relacionado con esto, cabe mencionar el nacimiento casi contemporáneo de la Psicología argentina y la universidad porteña, como así también de la presencia de ésta en todas las elaboraciones psicológicas.

En el período, sobre el que nos hemos propuesto trabajar, de democracia de participación restringida (1880-1916), nos encontramos con una naciente psicología que va nutriéndose de autores que van configurando su espacio discursivo, conceptual e institucional.

Los estudios sobre Psicología tienen su antecedente en el curso de Filosofía General dictado por el Dr. Ernesto Weiguel Muñoz, en 1894 en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Este curso no es un simple antecedente, sino que posee en sí, las grandes líneas de pensamiento psicológico é instituirá la vertiente discursiva sobre la cual se edificará la continuidad del pensamiento psicológico una vez creada la Facultad de Filosofía y Letras en 1896 (Miceli, 2012)

El estudio psicológico de la Procesada, llamado de la niña envenenadora, fue realizado por los Dres. Rodolfo Rivarola, Osvaldo M. Piñero y Antonio Dellepiane. Abogados, Juristas, Magistrados, académicos, escritores, autores de obras importantes, reconocidas no solamente en el ámbito legal, sino también, en los ámbitos académicos, sociológicos, culturales, nacional e internacionalmente.

La criminalidad urbana era una de las preocupaciones de los residentes de la ciudad de Buenos Aires. Así, los criminólogos positivistas y los periódicos de la época fomentaban el interés sobre ella y sus causas, contribuyendo de algún modo a las asociaciones entre inmigración y delito.

Si bien fueron los médicos los que introdujeron la escuela positiva en Argentina, son los abogados quienes se encargaron de difundir la doctrina. La disciplina europea encontró en Argentina de finales de siglo un fuerte interés y rápida recepción (Del Olmo, 1984).

Los criterios clínico-criminológicos fueron cruciales a la hora de diferenciar lo sano de lo patológico. Se agudizaron los criterios diagnósticos de derivación y de instituciones de asistencia y contención: hospicios y cárceles advinieron formas de control social. (Rossi, Ibarra, 2013)

Las doctrinas criminológicas respondían a necesidades de enfrentar el problema del delito ofreciendo una base científica que sirvió además como instrumento de legitimación de una política de control social (Del Olmo, 1984)

La Revista Jurídica y de Ciencias Sociales, aparece en 1884, como órgano de publicación del Centro Jurídico y de Ciencias Sociales, mostrando la influencia de Comte, Spencer y Darwin. La misma fue dirigida en el primer año por el Dr. Weiguel Muñoz.

Podemos mencionar también, que junto con Francisco Ramos Mejía y J.M. Ramos Mejía, Luis M. Drago, R. Rivarola y José N. Matienzo, participan en la fundación en 1888 de la Sociedad de Antropología Jurídica a los efectos de difundir sus principios. La misma, ha sido considerada la primera sociedad científica que se ocupó del delincuente a nivel mundial.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Al mismo tiempo, surgían salones científicos-literarios, como el Círculo Literario en 1864, la Sociedad Estímulo Literario en 1867, el Círculo Científico Literario 1873, la Academia Argentina de Artes, Ciencias y Letras en 1873. Su concurrencia incluía tanto a jueces, como a políticos, abogados, médicos, catedráticos, críticos literarios y todo aquel que demostrase interés y estudio por las letras, artes y el conocimiento. Los salones científicos literarios estaban conformados por una elite intelectual conocida como la Generación del 80.

Sobre el caso:

El caso de la “niña envenenadora”. Estudio Psicológico de la Procesada, aparece publicado en el mes de Noviembre de 1895 en el Diario La Nación. El mismo, fue realizado por los nombrados abogados, dirigido al Sr. Juez de instrucción y comienza diciendo que “esta niña temible, que para vengarse de las correcciones que los patrones le aplicaban de tiempo en tiempo y de algunas bromas que le habían dirigido otros sirvientes de la casa, concibe el proyecto de envenenarlos a todos”. Dicen que la niña ha premeditado su crimen con sagacidad admirable, ejecutado con perfección, con astucia y con la ferocidad que dejarían atrás la de muchos famosos criminales.

Se trata de una niña hija de inmigrantes, trabajando en tareas y quehaceres de la cocina de una familia porteña. Según los datos, que se desprenden del estudio, su madre era costurera, su padre la había abandonado años atrás, sin precisión del tiempo, y menciona también al que habría sido su padrastro.

Los Abogados dicen, que aceptando sus dichos, éste era desollador de reses en los corrales, alguien que se embriagaba con frecuencia, y que se trataría seguramente, de un hombre que por su oficio y por los hábitos comunes a los de su clase, se torna indudablemente, desalmado, sanguinario y feroz en ocasiones.

Respecto a la observación, dicen que la atención naturalmente se dirige en primer lugar a lo físico, a la conformación general del cuerpo, a las líneas del rostro, a la fisonomía, y a sus gestos. Estas cuestiones, nos permiten pensar las referencias a las nociones de Lombroso, fundador de la Escuela Positiva Biológica, y la Antropología Criminal.

La obra de Darwin y la doctrina Lombrosiana causaron impacto y repercusión en nuestro país, influyendo en la medicina, el derecho, la educación e incluso en la literatura.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Sin embargo, el proceso de recepción de las ideas positivistas criminológicas no ha sido sólo una transposición pasiva o una simple traducción literal de los desarrollos europeos. En Argentina, se desarrollaron lecturas selectivas, posiciones críticas, interpretaciones creativas que otorgaron nuevos sentidos a éstas teorías (Portelli, M.B, 2017)

Sin embargo, los signos físicos que observaban en la niña, no serían aquellos que Lombroso describía como característicos del criminal nato, del criminal atávico. La niña no presentaba asimetrías en su rostro, su cráneo no tenía apariencia irregular, su frente no era chata ni tenía un sobre desarrollo de la mandíbula inferior, ni sus orejas eran grandes.

Por el contrario, sus facciones son finas, regulares, las líneas de la boca, frente y de los arcos ciliares inspiran la sensación de una persona cuya voluntad se determina con prontitud y energía.

Dicen que sin ser bella es atrayente y simpática y que en el desarrollo físico de la niña no habría nada que no sea normal. Su estatura, sus formas, y el aspecto general de toda su persona, denotan que su edad oscila entre los 10 y 12 años. Algo que corroboran y que se desprende de las informaciones recogidas y por la expresión infantil de su fisonomía.

En el estudio psicológico, los Abogados manifiestan acercarse con vivo sentimiento de curiosidad. Pero sobre todo, acercarse a esta niña a la que caracterizan de “temible”, y aclaran que con ese fin han dirigido sus investigaciones, para esclarecer con que astucia, ferocidad y perfección ha llevado a cabo su crimen.

Respecto del concepto de temibilidad, incluido en el Programa oficial de Derecho Penal diseñado por el Dr. Norberto Piñero en 1887, la teoría de la defensa social consideró que la pena por excelencia del nuevo sistema penal sería la medida de seguridad, y para graduar la intensidad de la misma adoptó el mencionado concepto.

Es así como el positivismo criminológico, consideró que al momento de legitimar la intervención del poder punitivo, el primer elemento que debe analizarse es el grado de peligrosidad que representa el mismo para la sociedad.

El término “niña”, aparece de manera reiterada en los diferentes aspectos que van analizando y/o describiendo de la misma y permite relacionarlo con la distinción -entre niños y menores- que estableció el Código Civil de la República Argentina de 1871. Designa como menor, a todos los

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



individuos de uno u otro sexo que no tuviesen veinte y dos años cumplidos. De ese modo, el término –menor- asume una nueva acepción, y el término de -niños o niñas- comprenderá a aquellos que quedan incluidos en el sistema escolar e incluso el laboral. El Código Civil, regula según su definición, las relaciones entre los ciudadanos y entidades privados como sociedad civil.

Es el Código Penal el que regula, para sancionar los hechos en que incurren los ciudadanos que se consideran perjudiciales, no sólo para otros ciudadanos o entidades, sino eventualmente para el resto de la sociedad.

El Código Penal Nacional de 1887, al igual que el proyecto elaborado por el Dr. Carlos Tejedor, toma las nociones de responsabilidad individual y libre albedrío, preceptos centrales de la penología clásica. Respecto del castigo de menores se tradujeron estableciendo barreras etarias, en la medida en que se acercaba la mayor edad habilitaban diferentes puniciones. Hasta los diez años se establecía la irresponsabilidad absoluta del niño y esto implicaba la eximición de pena (Freidenraij, 2016).

Gracias a un ejercicio aritmético, los jueces estaban en condiciones de penar partiendo de un promedio entre un máximo y un mínimo, establecido para cada delito, de acuerdo a las circunstancias de cada caso (Freidenraij, 2016)

Esta disposición se sostenía en una perspectiva que entendía un desarrollo lento y gradual de la inteligencia humana. Por lo tanto, se afirmaba que, el niño carece de juicio, de reflexión, de discernimiento y sus actos no reúnen las condiciones morales de la imputabilidad (Obarrio, 1884)

El 7 de Junio de 1890 el Poder Ejecutivo Nacional comisionó a los Dres. Norberto Piñero, R. Rivarola y José N. Matienzo a proyectar la reforma del Código Penal. El proyecto fue presentado en Junio de 1891. Legisló sobre delitos y faltas nacionales y unificó la legislación común.

La presunción de inocencia que se hallaba absoluta y universal hasta los diez años, se iba debilitando y ello ameritaba un examen de cada caso. El inciso 3º del artículo 81 establecía la capacidad de penar a los menores de entre diez y quince años que hubiese delinquido sólo si obraron con discernimiento.

En el estudio psicológico la niña es mencionada como la procesada, por lo tanto se infiere que ya se le había dictado el auto de procesamiento en términos jurídicos, o sea acreditado la existencia de un

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



hecho que constituye delito o se tiene sobre la persona fundadas sospechas de que sea el autor/a de un delito. A la espera de resultar después ser acusado/a del mismo, como fases del Procedimiento.

Los Abogados agregan que la niña se ruboriza con facilidad pero ello es producto de la congestión de la cólera, fenómeno que se produce cuando recuerda su situación actual y alude a los que considera como los injustos causantes de las molestias que ahora pasa en la cárcel, espiada, cohibida, sin posibilidades para comunicarse con las demás presas, forzada a repetir rezos monótonos o en la silla de la costura. De lo cual se infiere, no contando en este momento con la precisión del dato, que la niña ya se encontraba en situación de detención.

Respecto de los lugares de detención, la Congregación de las Hermanas del Buen Pastor llevaba varios años dirigiendo la Cárcel de Mujeres ubicada en el antiguo convento Betlemita. Las religiosas iniciaban a las presas en los principios de la religión cristiana, haciéndolas trabajar en labores propias de su sexo. Estas tareas tenían que ver con la fabricación de paños, frazadas, jornadas de costura, rezos y plegarias (Freidenraij, 2016). El lugar, entregado en 1890 para la dirección de la Congregación funcionaba como correccional de mujeres y menores

Conclusiones

A modo de conclusión y de manera provisoria, en este primer acercamiento al estudio psicológico llamado el caso de la niña envenenadora, hemos podido realizar, aunque de manera sucinta, un análisis y un recorrido respecto de los entrecruzamientos e interrelaciones entre temáticas psicológicas y legales criminológicas a finales del siglo XIX en Argentina. El caso ha permitido ubicar los entrecruzamientos del Derecho Penal con una perspectiva y articulación discursiva positivista antropológica en un momento histórico determinado, la problemática articulación del mismo y el desarrollo social, y una incipiente Psicología previa a la creación del primer curso de la misma en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Nos ha permitido, también dar cuenta de la diferenciación establecida entre las nociones de niños y menores, tanto para el ámbito civil y especialmente en el ámbito penal. Queda en elaboración, la cuestión del discernimiento, figura central respecto de la medida de la pena, y que según los Abogados, no faltaría en este caso.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Referencias bibliográficas

Curso de Derecho. Lecciones del Dr. Manuel Obarrio en la Universidad de Buenos Aires, tomadas y publicadas por Mariano Orzabal, Lit, Imp. y Enc. La Unión, Buenos Aires, 1884.

Del Olmo, R. (1984) América Latina y su criminología, siglo XXI, México DF.

Freidenraij, C. (2016) Penetrar en el alma del niño. Reflexiones sobre el discernimiento de los menores delincuentes, Buenos Aires 1887-1918. Revista electrónica del Instituto de Investigaciones Ambrosio L. Gioja, N° 17, 2016

Germani, G. (1961) De la sociedad tradicional a la participación total en América Latina. Política y Sociedad en una época de transición, Buenos Ares, Paidós

“La niña envenenadora. Estudio psicológico de la procesada. La cuestión del discernimiento”. La Nación, año XXVI, Noviembre de 1895.

Miceli, C. (2011) Acerca de la creación de la primera cátedra de Psicología en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, 1896. En Actas del XII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2011, Ed. Facultad de Psicología, UBA.

Portelli, M.B. (2017) Apasionados por ese movimiento científico: Cornelio Moyano Gacitúa y es estudio empírico de la delincuencia Argentina a comienzos del siglo XX. Revista Historia y Justicia, N° 8, Santiago de Chile. Version on line ISSN 0719-4153

Rossi L, Ibarra M.F, (2013) Infancia en Argentina. Historia de sus referencias discursivas e institucionalización. Anuario de Investigaciones, vol.20 N°2, Ciudad autónoma de Buenos Aires. Versión on Line ISSN 1851-1686

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



IDEAS DEL MOVIMIENTO SOCIAL CRÍTICO Y SU INFLUENCIA EN LAS PRÁCTICAS DE PSICÓLOGOS EN COMUNIDADES DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA, EN LA DÉCADA DE 1970.

Ferrero, Leandro

Quiroga, Elena

Zúñiga, Silvio

Facultad de Psicología
Universidad Nacional de Córdoba
silviozuniga@gmail.com

RESUMEN

Este trabajo intenta visibilizar las ideas del Movimiento Social Crítico (MSC) y su influencia en las prácticas de los psicólogos en comunidades en la Ciudad de Córdoba a principios de la década de 1970. La liberación, en tanto objeto conceptual organizador de este movimiento, dejó su impronta en diferentes movimientos y disciplinas, tales como la Filosofía de la Liberación, la Teología de la Liberación, la Sociología Crítica y la Pedagogía de la Liberación, enfocándose en un sujeto latinoamericano oprimido por el imperialismo al que es necesario liberar. Partiendo de un enfoque histórico-crítico se realizaron entrevistas en profundidad a psicólogos cuyas primeras aproximaciones a la práctica en comunidades se realizaron durante este periodo. Los datos de allí relevados se triangularon con fuentes archivísticas y publicaciones de la época cuya selección y pertinencia se efectuó a partir de su vinculación con el pensamiento crítico y los movimientos sociales presentes en la época. Como resultados, las fuentes primarias revelaron que los estudiantes y/o profesionales de la Psicología, incursionaron en alternativas críticas del MSC que no provenían del campo psicológico, estimulándolos a adoptar responsabilidades político-sociales en pos de la transformación del país y de la disciplina. También, se resaltan las primeras experiencias con

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



comunidades desde la Escuela de Psicología y las realizadas por las Instituciones CEVE, SEHAS y SERVIPROH antes de la democracia de 1983. Estas últimas posibilitaron a los psicólogos desarrollar estrategias e insertarse en prácticas comunitarias. Las distintas formas del MSC llevaron la profesión a la acción política generando múltiples interacciones y nuevas formas de abordar la realidad. Los eventos políticos sumados a la gestación de movimientos asociados al MSC posicionan a Córdoba, antes 1976, como lugar de gran emergencia conceptual y de debate, que convirtió a la ciudad en un lugar fértil en lo social comunitario.

PALABRAS CLAVE: Psicología - Movimiento Social Crítico - Córdoba - Liberación.

Movimiento Social Crítico y la liberación como su objeto conceptual

A los fines de este trabajo se denomina Movimiento Social Crítico (MSC) a aquellos desarrollos intelectuales y movimientos sociales que, desde una perspectiva eminentemente crítica, reconocieron al sujeto latinoamericano como oprimido por las potencias imperialistas y cuya liberación era un objetivo de transformación del sistema socioeconómico vigente.

El surgimiento de este movimiento estuvo rodeado por un marco contextual marcado por diversos factores que confluyeron dándole sustento e identidad a nivel mundial. Algunos de estos sucesos fueron el inicio del Concilio Vaticano II; el Mayo Francés; la Revolución Cubana, la lucha de Martin Luther King Jr. y la presidencia en Chile del socialista Salvador Allende. En nuestro país, estos factores contribuyeron de manera particular en la lucha por mantener el Estado de Bienestar realizada desde diversos sectores. En particular, generó un fuerte vínculo entre los movimientos estudiantiles y políticos, los sindicatos y algunos sectores del cristianismo como el Movimiento Sacerdotal para el Tercer Mundo (MSTM), encolumnados en la lucha por la liberación (Brennan & Gordillo, 1994).

En este sentido, la recurrencia a nivel discursivo de la liberación sugiere considerar a este propósito como aquello que Kurt Danziger (2001) denomina Objeto Conceptual. Desde la perspectiva del autor, se sitúa al objeto conceptual como un elemento central en la conformación de una corriente disciplinar, en la medida que aparece como un organizador de instituciones, teorías y prácticas.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Si bien no se ha estudiado la liberación como objeto conceptual anteriormente, ya en un trabajo anterior (Ferrero & Giordano, 2015) se ha señalado que las primeras intervenciones realizadas por psicólogos en comunidades en Córdoba fueron realizadas a principio de la década de '70, desde un atravesamiento multisectorial donde la psicología queda entramada en otros discursos relacionados con la acción política y la protesta social.

Partiendo desde estas coincidencias es que este trabajo intenta establecer la posible influencia del MSC, y de la liberación como objeto conceptual en las primeras intervenciones de psicólogos en comunidades realizadas a principios de la década de 1970 en Córdoba.

Algunos exponentes del Movimiento Social Crítico

En primer lugar, es importante resaltar que cierto sector de la Iglesia aportó elementos para generar una conciencia crítica latinoamericana. A partir de este cambio de concepción la Conferencia Episcopal Latinoamericana (CELAM) reunida en Medellín, retomó los lineamientos del Concilio Vaticano II exhortando a luchar contra las injusticias sociales. Este fue un espacio que instauró un proceso liberador y dio un impulso fundamental a la Teología de la Liberación (Legorreta, 2007; Tahar Chaouch, 2007); vertiente teológica que buscó superar las causas estructurales de la injusticia social, asumiendo un compromiso en el terreno sociopolítico de la acción colectiva. El nuevo posicionamiento que adoptó este sector progresista de la Iglesia Católica generó una diversidad de fenómenos o movimientos sociales, que en el caso particular de Argentina dio lugar al surgimiento del MSTM, el cual tuvo especial relevancia en la acción barrial/comunitaria (Mangiore, 2004).

A partir de este nuevo posicionamiento se fue instaurando una serie de nuevos desarrollos filosóficos, como es el caso del II Congreso de Filosofía realizado en 1971 en Alta Gracia (Córdoba), que institucionalizó el inicio de la Filosofía de Liberación (Scannone, 2009). Su visión humanitaria adoptó una fuerte posición ético-política visibilizando las relaciones de dominación imperialista y la necesidad de modificar las estructuras que oprimen a los latinoamericanos. Para este discurso filosófico se vuelven centrales los condicionamientos geopolíticos y la conciencia de ser latinoamericano como sujeto oprimido (Cerutti Guldberg, 2006; Dussel, 1993, 1996).

En tercer lugar, y rodeados por este contexto crítico, existieron una serie de desarrollos propiamente latinoamericanos dentro de las ciencias sociales, cuya particularidad se centraba en el desarrollo de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



la teoría conjuntamente con la práctica de manera indisociable (Naidorf, Martinetto, Sturniolo & Armella, 2010).

Entre estos desarrollos se resalta el aporte de Fals Borda quien trabajó con sectores populares y marginados de la sociedad, reafirmando el papel de la ideología, la cultura y la educación, como medio para la liberación humana. Para él esta ciencia social debe retroalimentarse del conocimiento, la cultura y los imaginarios de las clases subalternas; adoptando y creando sus propios métodos de análisis social (Martín-Cabrera, 2014).

Dentro del campo de la pedagogía, existieron desarrollos similares bajo la figura de Paulo Freire que compartió varios conceptos desarrollados desde la Teología de la Liberación e insistió que el trabajo del pedagogo implica liberar de la ignorancia, pero también de las diversas formas de opresión, que lo dejan al margen de nuevas formas de superar las dificultades y las necesidades de su vida cotidiana (Rodríguez, Marín, Moreno & Rubano, 2007; Ocampo López, 2009).

Estas innovaciones, surgidas desde distintos sectores, plantearon un campo de acción en el cual la liberación sirvió como eje organizador, y, más allá de sus formulaciones teóricas, su particularidad reside en sus implicancias prácticas. Desde esta perspectiva es que este trabajo se pregunta por las posibles interacciones, y por qué no efectos, que esta corriente tuvo sobre las primeras prácticas de psicólogos en comunidades en Córdoba.

Partiendo de un enfoque histórico-crítico y a los fines de evaluar la presencia de un discurso asociado a la liberación, se fueron identificando actores a partir de la técnica de bola de nieve; esto permitió realizar 9 entrevistas en profundidad a actores pertenecientes a la Universidad Nacional de Córdoba, de los cuales 8 fueron estudiantes o profesionales de la Facultad de Psicología durante el periodo estudiado. Dichas entrevistas mostraron el involucramiento de los entrevistados en el trabajo con comunidades desde diferentes ámbitos como la política, prácticas universitarias, o desde instituciones como CEVE, SEHAS y SERVIPROH; los mismos permitieron la práctica psicológica durante los años previos al regreso de la democracia.

Por otra parte, y a modo de poder triangular los testimonios, se relevaron fuentes archivísticas y revistas propias de la época, utilizando como criterio de demarcación su vinculación con el campo psi y los reclamos hacia la participación e involucramiento en los aspectos socio-comunitarios de la disciplina. De esta manera, se relevaron las fuentes documentales como el Centro de Documentación Histórica del Sindicato de Luz y Fuerza, la Colección Meisegeier del Archivo

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Carlos Mugica y las *Revistas Antropología Tercer Mundo, Revista Envido y Revista Argentina de Psicología*.

Resultados

Formación académica y la presencia del MSC

Vezzetti (2004) plantea que en la década del 70 la discusión acerca del rol del psicólogo se da en un espacio que, en sus diferentes dimensiones, oscila entre un repliegue en las ciencias y las doctrinas universitarias, por un lado, y la apertura hacia una trama cultural orientada al cambio, por el otro. Esta apertura se daba hacia un campo intelectual que no provenía del ámbito universitario precedente, y que proponía una clara voluntad de intervenir en la sociedad.

En este sentido, todos los entrevistados relatan que la formación universitaria era, en su gran mayoría, carente de lecturas de los autores relacionados con el MSC. Sin embargo, todos coinciden en que este tipo de lecturas circulaba a nivel del estudiantado: *“un grupo de estudiantes inquietos, empezamos a estudiar otras cosas. De Psicología Social hicimos un grupo por fuera de la universidad, un grupo de Psicología Social donde accedimos a experiencias latinoamericanas y accedimos a la Psicología Social Crítica (...), que estaba borrada de la formación”*.

De hecho, todos los entrevistados expresaron haber tenido contacto con material de autores que se encontraban dentro de las coordenadas del MSC. En una de las entrevistas se enumeró los siguientes autores: *leíamos Teología de la Liberación (...), Fals Borda, (...) y autores de un pensamiento nacional. (...) toda esa Teología de la Liberación identificaba a Cristo con un revolucionario y todas las ideas, digamos, de Cristo con los pobres; todo estaba atravesado por la teoría de la dependencia, por la filosofía de la Liberación*.

A partir de las voces de los entrevistados, también, se reconoce una clara correspondencia entre los planes de estudio y los gobiernos. Según el momento político del país, se posibilitaron o restringieron el acceso aspectos formativos cercanos al Movimiento Social Crítico. Justamente, en 1972 y 1973, correspondientes a Cámpora y al retorno de Perón, estas formulaciones aparecen formalizadas en los programas de la carrera, en la Cátedra de Psicología Social II, de la Universidad Nacional de Córdoba, a cargo de Raquel Ferrario.

Esta cátedra, como se ha señalado en trabajos anteriores (Ferrero, Quiroga & Zuñiga, 2017), guardaban una clara similitud con las Cátedras Nacionales. En este sentido, reproducía contenido de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



autores del pensamiento nacional, propias del peronismo de izquierda, así como textos de Mao, Marx y Engels. También se incluían autores latinoamericanos como Freire, M. Harnecker, Fanon y Cleaver, cuyos desarrollos postulaban una subjetividad colonizada y oprimida a la que había que liberar.

Presencia del MSC en las instituciones

Por otra parte habría que destacar que en el trabajo en comunidades en Córdoba, antes de la democracia de 1983, quienes innovaron en estos abordajes fueron instituciones como: Centro Estratégico de Vivienda Económica (CEVE), Servicio Habitacional y de Acción Social (SEHAS) y Servicio de Promoción Humana (SERVIPROH). Estas instituciones, impulsadas desde la Universidad Católica, se ocuparon de las necesidades de vivienda, formación de líderes y posibilitaron a los psicólogos desarrollar estrategias e insertarse en prácticas con la comunidad.

La idea principal de las instituciones, según una entrevistada perteneciente al CEVE, era trabajar con lo que hubiera de organización en los barrios, respetando las características de la comunidad: *lo hacíamos a través de trabajos concretos, es decir, la idea nuestra era que la gente solucionara sus problemas de vivienda, de organización comunitaria (...) trabajábamos así, con reuniones de consejo semanales que surgían de ellos mismos.* Cabe destacar que la coordinación y la formación de la dirigencia natural del barrio fueron aspectos primordiales para llevar adelante las actividades en el barrio. Esta entrevistada, expresó:

En el trabajo social había un principio que era más bien político (...) la intención no era transmitir una idea de cómo tenía que ser el país, ni la política, sino que eso lo teníamos que hacer entre todos, que era eliminar las dificultades para que la gente pudiera llegar a los lugares de decisión y nuestra misión era capacitar.

El carácter multisectorial que tenían estos espacios institucionales posibilitaron el acceso a nuevos materiales con impronta social que fueron enriqueciendo la capacidad técnica y delinearon una identidad institucional. Por ejemplo, con respecto al encuentro con las producciones de Martín Baró, uno de los entrevistados lo recuerda diciendo: *Los curas mismos fueron los que lo trajeron, yo lo conocía a través de ellos.* De igual manera, una de las entrevistadas recordó: *Siendo secretaria en el CEVE (...) fue también un lugar interesante, porque (...) tenían como una pequeña biblioteca ahí sí hubo literatura de movimientos social, movimiento popular, derecho a la vivienda.*

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Repercusiones del MSC y la confluencia de sectores en una misma acción

La presencia de este movimiento crítico, entonces, parece haber penetrado más bien por el campo cultural que por el campo académico. Esto se refleja en la comunicación fluida entre el sector del estudiantado y otros movimientos sociales. Una de las entrevistadas mencionó: *la orientación era la liberación de los pueblos ocupados, se trabajó mucho en todos esos años. Y de hecho el movimiento estudiantil y el movimiento obrero estaban impregnados de estos postulados.* En este sentido, las contribuciones y el esfuerzo vertidos en el trabajo con comunidades se realizaron desde la conjunción de distintos ámbitos, quedando de manifiesto en una de las entrevistadas: *tampoco había desarrollo teórico sobre lo comunitario, pero había una inquietud por lo social muy grande. Y, además, la militancia era una militancia de casi todo el mundo, de distintas iglesias, de los estudiantes, de los barrios, de los centros vecinales, quién no militaba.*

Es importante resaltar el valor que todos los entrevistados le otorgan a cierto sector de la iglesia católica y en particular del Movimiento Sacerdotal del Tercer Mundo. El relevamiento documental realizado en el colección Meisegeier (UCC) pone en evidencia que este movimiento se conformó a partir reuniones realizadas en la ciudad de Córdoba y da cuenta de un intercambio epistolar casi permanente con el sindicalismo de izquierda, como por ejemplo “*Intercambio de Cartas Entre un Sacerdote del Tercer Mundo y un Dirigente Gremial Prisionero de la Dictadura*” realizado entre Agustín Tosco y un sacerdote llamado Nasser, perteneciente a este movimiento (Boletín Electrum, 18 de julio de 1972).

Tal parece ser el aporte del MSTM que es reconocido en una de las psicólogas entrevistadas cuando se expresa: *la Psicología Comunitaria nace de la Iglesia Católica, (...) toda esa Teología de la Liberación identificaba a Cristo con un revolucionario y todas las ideas, digamos, de Cristo con los pobres, no, la encíclica.*

Dicho posicionamiento del MSTM lo acercó a otros movimientos sociales generando la articulación de amplios sectores como el peronismo, sindicalismo y los estudiantes tal como lo reflejan publicaciones con carácter más político, como la *Revista Envido, Cristianismo y Revolución y Antropología Tercer Mundo* (Ferrero, Quiroga y Zúñiga, 2016).

Esto habla a las claras de un modo de aproximación a la comunidad liderado por la ideología que por herramientas teórico-técnicas. Esto es puesto de manifiesto por los entrevistados: *no se sabía cómo, ¿no?, qué es lo que había que hacer, uno terminaba, como te decía haciendo política en la comunidad, que tampoco era la psicología.* Los trabajos que se iban haciendo fueron

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



construyéndose desde múltiples aportes e interacciones: *Estaba todo conectado (...) realmente como no éramos tantos tampoco, los que estábamos haciendo una cosa, nos encontramos y los nombres se van cruzando, se van atravesando los espacios.*

Conclusiones

Como primera conclusión, la presencia de ideas del MSC en las primeras aproximaciones de los psicólogos a la comunidad es innegable. La manifestación movilizadora de este pensamiento crítico se evidencia tanto en los actores entrevistados como en los documentos relevados, que reflejan la recepción de autores como Freire y Fals Borda entre muchos otros, la mirada del hombre latinoamericano como oprimido por el poscolonialismo y el imperialismo capitalista, y en las primeras prácticas realizadas en intervención en las comunidades.

En segundo lugar, cabe aclarar que la recepción de este discurso crítico se realizó por tramas más culturales que académicas. En este sentido, queda claro que, si bien, la discusión de ideas en relación a la liberación circulaba los espacios universitarios, lo hacía a nivel de estudiantado, a través de lecturas de revistas donde se publicaban autores del MSC más que a partir de los programas de cátedras.

En todo caso, no puede quedar por fuera de este análisis la opción militante, que aparece presente en todos los entrevistados, donde la psicología, si bien podría brindar algunas herramientas, quedaba, junto con otras disciplinas, subsumida tras el vendaval de la acción política.

Por otra parte, resulta clave el papel del concepto de liberación en la medida en que aglutinó pensamientos, movimientos y teorías dándoles un sentido eminentemente práctico: había que liberar al pueblo oprimido de la alienación imperialista. En este sentido, la liberación se volvió un instrumento de análisis del trabajo con las comunidades, enfocando un quehacer dirigido al sujeto social, la revaloración de su conocimiento y su capacidad en la resolución de sus necesidades.

Para finalizar, en el caso particular de Córdoba, los eventos relacionados a la organización del MSTM y a la fundación de Filosofía de la Liberación, posicionan a Córdoba, como lugar de gran emergencia conceptual y de debate, que convirtió a la ciudad en un lugar fértil en lo social comunitario. En este sentido, las prácticas en comunidades estuvieron impulsadas por las ideas del MSC y fueron hechas en su mayoría desde una concepción militante más que desde un dispositivo llevado a cabo desde la Escuela de Psicología. De hecho, estas primeras instituciones cobraron un

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



papel fundamental para la psicología local al permitir que psicólogos o estudiantes de psicología pudieran realizar sus experiencias en comunidades desde ese ámbito. Sin embargo, su desarrollo posterior a 1976 estuvo interrumpido por las políticas que censuraron discursos, intervenciones y los desarrollos disciplinares asociados al ámbito social comunitario.

Referencias

- Brennan, J. & Gordillo M. (1994). Protesta Obrera, rebelión popular e Insurrección urbana en la Argentina: el Cordobazo. *ESTUDIOS*, núm. (4). Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba.
- Cerutti Guldberg H. (2006). *Filosofía de la liberación latinoamericana*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Danziger K. (2001). *The Historiography of Psychological Objects*. Revised version of the opening address, European Society for the History of the Human Sciences meeting in Amsterdam. <http://www.kurtdanziger.com/Paper%207.htm>.
- Dussel, E. (1993). *Apel, Ricoeur, Rorty y la filosofía de la liberación: con respuestas de Karl-Otto Apel y Paul Ricoeur*. Universidad de Guadalajara. Guadalajara.
- Dussel, E. (1996). *Filosofía de la Liberación*. Bogotá: Editor Nueva América.
- Ferrero L. & Giordano M.S. (2015) Inicios de la psicología social-comunitaria y la definición de su rol en Córdoba en los '70. Primeras aproximaciones a la práctica. *Actas del XVI Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*. Vol.16. Mar del Plata.
- Ferrero L., Quiroga R. & Zuñiga S. (2016). Análisis de las Publicaciones de la Revista Envido. El rol del psicólogo y de la Universidad en la transformación social. *Actas del XVII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*. Vol.17. Buenos Aires.
- Ferrero L., Quiroga R. & Zuñiga S. (2017). El caso de los programas de psicología social 1972-1973 de la Carrera de Psicología en la UNC: articulación con las cátedras nacionales. *Actas del XVIII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*. Vol.18. Rosario.
- Legorreta, J. (2007). Teología del laicado y reforma de la Iglesia: la eclesiología de Juan A. Estrada. *Revista Iberoamericana de Teología*, núm. (4), p. 31-54. Universidad Iberoamericana, Ciudad de México. Distrito Federal, México.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Mangioni, M. (2004). *El movimiento de Sacerdotes para el tercer mundo*. Rosario-Santa Fe: Kolektivo Editorial “Último Recurso”
- Martín-Cabrera, L. (2014). Ciencia, compromiso y cambio social. Textos de Orlando Fals Borda. Nicolás Armando Herrera Farfán y Lorena López Guzmán (Comps.) El Colectivo-Lanzas y Letras-Extensión libros, Buenos Aires. Argentina, 2013. 460 págs. *POLIS, Revista Latinoamericana*, vol. 13, núm (38), p. 637-641.
- Naidorf, J., Martinetto, A. B.; Sturniolo, S. A. y Armella, J. (2010). Reflexiones sobre el rol de los intelectuales en América Latina. *Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, vol. 18, núm. (25).
- Ocampo López, J. (2009). El maestro Orlando Fals Borda, sus ideas educativas y sociales para el cambio en la sociedad colombiana. *Revista Historia de la Educación Latinoamérica. Rhela*. vol. 12, p. 13-41.
- Rodríguez, M., Marín C., Moreno S. & Rubano, M. (2007). Paulo Freire: una pedagogía desde América Latina. *Ciencia, Docencia y Tecnología, Año XVIII*, núm. (34), p. 129-171.
- Scannone, J. (2009). La filosofía de la liberación. Historia, características, vigencia actual. *Teología y Vida*. vol. L, núm., (1-2), p. 59-73.
- Tahar Chaouch, M. (2007). La teología de la liberación en América Latina: una relectura sociológica. *Revista Mexicana de Sociología*. vol.69, núm. (3), p. 427-456. Distrito Federal, México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Vezzetti, H. (2004) *Los comienzos de la psicología como disciplina universitaria y profesional: debates, herencias y proyecciones sobre la sociedad*. En Neiburg, F. y Plotkin, M. (comp.) *Intelectuales y expertos. La constitución del conocimiento social en la Argentina*. (Pp. 293-326). Buenos Aires, Argentina: Paidós

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



TRES MUJERES CIENTÍFICAS EN LA HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA ARGENTINA

Piñeda, María Andrea

CONICET / Facultad de Psicología,
Universidad Nacional de San Luis

RESUMEN

Se realiza un estudio preliminar, en el que se propone destacar la figura de tres mujeres graduadas en universidades argentinas que realizaron su doctorado en psicología en el exterior del país durante la década de 1960, convirtiéndose en investigadoras en dicho campo: Hermelinda Fogliatto, Rosalía Paiva y Ana María Insúa. Ellas desarrollaron sus estudios doctorales bajo la dirección de Horacio Rimoldi en la Universidad de Loyola (Chicago, Illinois) y con él dieron sus primeros pasos en la carrera de investigadoras, logrando conducir pesquisas que se convirtieron en referencia internacional. En este trabajo, nos proponemos rescatar del olvido las tres figuras, sus trayectorias y legados científicos, que tuvieron varios rasgos en común y sus peculiaridades. Por otro lado, pretendemos analizar algunas de las oportunidades de promoción social mediante la educación y el trabajo que estas mujeres encontraron en ciertos cambios sociales, políticas públicas y coyunturas personales. En ese sentido, mostraremos cómo pasaron del ámbito de la educación a la psicología, dejando el aula como lugar de trabajo para insertarse en el laboratorio, convirtiéndose en científicas. Tendremos en cuenta algunos indicadores como su estado civil y situación familiar, titulación, edad de inicio en estudios de grado y de posgrado, así como en sus puestos de trabajo, posición alcanzada como investigadoras, visibilidad social en publicaciones, y por último las agencias facilitadoras y financiadoras de su actividad científica.

PALABRAS CLAVE: Historia de la psicología, mujeres, ciencia, trabajo, inteligencia

En la historiografía internacional posterior a la década de 1980, se ha cuestionado el olvido de las mujeres en la historia de la psicología de países centrales (Furumoto y Scarborough, 1986, Giménez, 2007; Radtke, Hunter y Stam, 2000, Winckler Müller, 2004) y periféricos (Ostrovsky,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



2008, Jacó-Vilela, Degani-Carneiro, y Novaes Messias, 2012, Winckler Müller, 2015). Otros estudios, partiendo de la premisa de que la ciencia es una actividad social y que su organización puede ser analizada desde el punto de vista de la división del trabajo, con sensibilidad a las problemáticas de género, han llamado la atención sobre las dificultades para el acceso de las mujeres a la carrera científica, que en los inicios de su institucionalización más bien ha estado asociada con la figura masculina. Según patrones sociales, la vida pública le correspondía al hombre, mientras que a la mujer le era propia la vida privada: tareas hogareñas de maternidad y crianza. Así, se ha estudiado a mujeres eminentes entre las primeras generaciones de psicólogos que han tenido que desafiar estereotipos sociales y enfrentar dificultades mayúsculas para acceder a los estudios universitarios y trabajar como científicas (Furumoto, 1992, Milar, 2000, Ostrovsky, 2014). Por otra parte, también se ha descrito la manera en que ciertos movimientos sociales y políticas públicas en torno al bienestar y la educación del niño han brindado oportunidades para el acceso de mujeres a puestos de trabajo, en instituciones de salud o educación, donde han podido desarrollarse como investigadoras, e incluso han alcanzado relevancia social en organizaciones científicas por su liderazgo en programas de investigación y publicaciones (French, 1988).

En efecto, desde la década de 1950 en Argentina también se ha asistido a un progresivo acceso de mujeres a la educación superior y feminización de algunas profesiones asociadas a las tareas de cuidar, educar, curar, administrar en las que se proyectan funciones socialmente entendidas como maternas (Falcone, 2015). En ese sentido, las carreras de psicología organizadas en nuestro país a mediados de 1950, han tenido una matrícula predominantemente femenina (Alonso, 1999). No obstante, no abundan en la literatura local, estudios sobre mujeres científicas en la psicología argentina. Algunos retratan perfiles de pioneras de la primera mitad del siglo XX (ej. Ostrovsky, 2008, Rodríguez Sturla, 2001^a, 2001^b) y otros destacan mujeres que contribuyeron a la organización de las carreras de psicología (Ostrovsky y Moya, 2013), o a la investigación en el período inicial de la profesionalización de la psicología (Piñeda, 2012, Piñeda & Scherman, 2016a; 2016b). En muchos de esos casos, se trata de mujeres que de alguna manera rompieron con los estereotipos de la época para acceder a la formación científica y a las oportunidades para producir y gestionar ciencia, y alcanzar visibilidad social (Carli, 2016).

El presente es un estudio preliminar, en el que nos proponemos destacar la figura de tres mujeres graduadas en universidades argentinas que realizaron su doctorado en psicología en el exterior del país durante la década de 1960, convirtiéndose en investigadoras en dicho campo. Se trata de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Hermelinda Fogliatto, Rosalía Paiva y Ana María Insúa. Ellas desarrollaron sus estudios doctorales bajo la dirección de Horacio Rimoldi en la Universidad de Loyola (Chicago, Illinois) y con él dieron sus primeros pasos en la carrera de investigadoras, logrando conducir pesquisas que se convirtieron en referencia internacional.

Recordemos que Rimoldi había estudiado Medicina en la UBA, siendo discípulo y colaborador de Bernardo Houssay (premio nobel en fisiología en 1947, y primer presidente de CONICET desde 1958 hasta su muerte en 1971), quien lo apoyó en sus estudios y en diversos momentos de su carrera. En su paso por Inglaterra entre 1939 y 1941, Rimoldi se inició en Oxford en los métodos factoriales con el discípulo de Charles Spearman, William Stephenson, reuniendo el material de la tesis doctoral sobre ritmo y fatiga que defendería en Buenos Aires en 1945. Entre 1941 y 1946 permaneció en Argentina dirigiendo el Laboratorio de Psicología Experimental de la Universidad Nacional de Cuyo, donde junto a su discípula Nuria Cortada llegó a realizar la primera estandarización extranjera de matrices progresivas de Raven. En 1946 se alejó del país y se incorporó al Psychometric Laboratory of the University of Chicago, colaborando con L. Thurstone con quien profundizó sus conocimientos en análisis factorial. Durante 1947 trabajó en Harvard sobre “Personal Tempo”, vinculándose con figuras de renombre mundial como Gordon Allport, Edwin Boring, y con el francés Paul Fraisse que estudiaba sobre ritmo (tema relacionado a tempo). En 1948 regresó a Chicago y desarrolló su tesis para obtener el PhD en Psicología al año siguiente. Su “Study of some factors related to intelligence” utilizó buena parte del material obtenido en Mendoza. En esa etapa inició amistad con el conocido factorialista Raymond Cattell de la Universidad de Illinois. Continuando con sus investigaciones sobre proceso de resolución de problemas, Rimoldi desarrolló una técnica para el estudio de los procesos cognitivos y tácticas empleadas durante ese proceso, que primeramente ejemplificó en “Test of Diagnostic Skills”, pero que luego tuvo aplicaciones en diversos ámbitos. En 1955 Rimoldi se estableció en la Universidad de Loyola donde fue designado “Distinguished Professor” y organizó el Psychometric Laboratory. Hasta 1970, cuando regresó a Argentina para organizar el CIIPME en CONICET, llegó a dirigir más de 40 tesis de doctorado, entre las que se encuentran las de las mujeres que describiremos.

En este trabajo, nos proponemos rescatar del olvido las tres figuras, sus trayectorias y legados científicos, sus rasgos en común y peculiaridades. Por otro lado, pretendemos analizar algunas de las oportunidades de promoción social mediante la educación y el trabajo que ellas encontraron en ciertos cambios sociales, políticas públicas y coyunturas personales. En ese sentido, mostraremos

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



cómo pasaron del ámbito de la educación a la psicología, dejando el aula como lugar de trabajo para insertarse en el laboratorio, convirtiéndose en científicas. Tendremos en cuenta algunos indicadores como su estado civil y situación familiar, titulación, edad de inicio en estudios de grado y de posgrado, así como en sus puestos de trabajo, posición alcanzada como investigadoras, visibilidad social en publicaciones, y por último las agencias facilitadoras y financiadoras de su actividad científica.

Hermelinda Fogliatto nació en Santiago Temple, un pequeño pueblo a 80 km de la ciudad de Córdoba el 4 de julio de 1925. Graduada en 1943 en la Escuela de Maestras Alejandro Carbo, enseñó en diferentes escuelas públicas de la provincia hasta 1957 (Fogliatto, 1963).

Ese año, Horacio Rimoldi estuvo en Argentina. Había interrumpido su estancia en Loyola por ser designado Profesor Titular de Psicología II en la recientemente organizada carrera de dicho campo en la UBA, pero diversas internas políticas determinaron que renunciara (Rimoldi, 1995). Sin embargo, ese mismo año Rimoldi fue contratado como Profesor Extraordinario por la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba que también había organizado su carrera de psicología. Se lo había convocado para dictar Psicoestadística y asesorar investigaciones. En esa oportunidad, lazos duraderos se fueron entablando para fructificar en diversos proyectos. Entre ellos, Rimoldi se vinculó con el equipo dirigido por el Ingeniero Guillermo Fuchs en el Centro de Investigaciones Acústicas y Luminotécnicas de la Facultad de Arquitectura, que a su vez durante la década de 1960 se relacionaría con docentes y egresados de la carrera de psicología para trabajos interdisciplinarios (Piñeda & Scherman, 2016b). De alguna manera, Fogliatto habría establecido contacto con Rimoldi y obtuvo la admisión en la Escuela de Graduados de la Universidad de Loyola para iniciar allí sus estudios de posgrado en septiembre de 1958. Tras dos años de estudios en el Departamento de Educación, en junio de 1960 obtuvo su Master en Educación. Desde ese momento, se desempeñó como investigadora en el laboratorio de psicometría dirigido por Rimoldi. También bajo su dirección, y con el financiamiento de “Corporate Research Programme of the Office of Education”, del “US Department of Health, Education and Welfare”, Fogliatto realizó su tesis de doctorado con el tema: *Individual differences and thought processes*, que defendió en 1963 (Fogliatto, 1963). Como fruto de ese trabajo, contribuyó al desarrollo de la técnica de evaluación del proceso dinámico de resolución de problemas, mediante la identificación de la secuencia de preguntas (táctica) que el sujeto se formula para resolverlo, analizando su dificultad según las relaciones lógicas y lenguaje de formulación utilizado, así como la incidencia

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



del entrenamiento en el proceso (ej. Rimoldi, Haley y Fogliatto, 1962; Rimoldi, Fogliatto, Haley, Reyes, Erdmann y Zacharia, 1964).

Retornando a Argentina, a partir de 1965, Fogliatto se incorporó como investigadora de CONICET y se unió al plantel docente de la carrera de psicología de Córdoba. Allí estuvo a cargo de la enseñanza de “Métodos y técnicas de investigación” y “Orientación y selección Profesional”, con la colaboración del italiano Franco Murat (Altamirano, Clark y Stabile, 2012), que había formado parte del equipo docente y del Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas en San Luis (Piñeda, 2017). También junto a Murat, Fogliatto asesoró numerosas investigaciones, incluidas varias de las que se desarrollaron en el CIAL (Piñeda y Scherman, 2016b). Desde un modelo actuarial y factorial, fue una de las pioneras en la orientación vocacional en Argentina. Publicando numerosos libros editados por la UNC y por Paidós, realizó estudios sobre predicción de rendimiento de estudiantes, construyó profesiogramas de todas las carreras que se enseñaban en la UNC, aportó al análisis factorial de diversas pruebas y a la construcción de cuestionarios de intereses profesionales, y desarrolló un programa informático de orientación vocacional (Fogliatto, 1999). Este modelo, registró tensiones con el modelo clínico de la orientación vocacional desarrollado por el grupo de Rodolfo Bohoslavsky, que sucedieron a Nuria Cortada, organizadora en 1958 del servicio de orientación vocacional de la UBA. Dicho modelo también incidió en Córdoba y algunos de sus elementos fueron eclécticamente incorporados (Altamirano, et. al, 2012). Asimismo, valiosa fue la labor de Fogliatto como formadora de investigadores como: Ana María Rovere, Josefina Passera, Ana María Alderete, María Isabel Oberto, Marta Bruno, Livio T. P. Grasso y Emilia Rojo, los dos últimos más tarde también se vincularon con Rimoldi en el CIIPME (Piñeda, 2017). Soltera, intensamente comprometida con la ciencia y con el movimiento de seglares claretianos en torno al cual fundó una guardería para niños de familias carenciadas, Hermelinda Fogliatto falleció a los 78 años en el año 2003 (Pérez y Passera, 2004, Seglares Claretianos, 2005).

La técnica de evaluación de procesos de resolución de problemas que Fogliatto había contribuido a desarrollar junto a Rimoldi, fue una pieza clave en el trabajo doctoral elaborado por la cordobesa Rosalía Paiva sobre *Tempo and problem-solving processes*. En su prefacio, ella dedicaba el mismo a sus padres y a su hijo. La investigación, que se realizó con una muestra de estudiantes universitarios cordobeses, utilizando cuatro problemas verbales y uno gráfico de dificultad variable, demostraba la hipótesis de que el rango de tiempo en el que un sujeto formula preguntas (tácticas de resolución de problemas), es a intervalos constantes. Se administraron seis pruebas sobre tiempo de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



reacción en movimiento muscular, percepción, lectura y dibujo, para analizar si existen relaciones entre estos factores y el tiempo de resolución de los problemas, y cómo se relacionan. Se buscaron relaciones entre táctica ideal, buena y mala, grupo más rápido; tiempo de comprensión del problema (primera pregunta), y consistencia interna en cada sujeto en relación a la resolución de los problemas (Paiva, 1968).

Nacida en la capital conocida como “La Docta” el 17 de junio de 1932, con 29 años fue una de las primeras graduadas del Profesorado en Psicología y Pedagogía en 1961. El mismo se había organizado en 1956, dos años antes de que el plan de estudios de la licenciatura fuera oficializado (Piñeda & Scherman, en prensa), y en ese contexto en 1957 Paiva fue alumna de Rimoldi (Oiberman, 2003). El pasaje de Paiva desde las aulas de psicología a los laboratorios de esta disciplina, se iniciarían con sus estudios de posgrado en Francia entre 1963 y 1964 donde realizó una estancia en la Université de Paris y en la École Pratique de Haute Etudes. Al año siguiente, fue admitida en Loyola donde se desempeñó como investigadora asistente en el Psychometric Laboratory dirigido por Rimoldi desde febrero de 1965 hasta junio de 1966. A partir de ese momento, fue investigadora asociada en el Congenital Heart Disease Research and Training Centre of the Hektoen Institute for Medical Research (Paiva, 1968) dirigido por Dr. Maurice Lev, MD con quien también publicó (Lev, Rimoldi, Paiva y Arcilla, 1969). Trabajó como investigadora para el Department of Pathology of the Northwestern University Medical School; Department of Pediatrics of the University of Chicago Medicine School y University of Illinois College of Medicine. Permaneció en Illinois hasta su muerte en 1986 (Dawson-Saunders y Paiva, 1986).

La tesis doctoral de Ana María Insúa, defendida en Loyola en enero de 1970, se complementarían con las de las dos antecesoras cordobesas. También dirigida por Rimoldi, versaría sobre *Some personality variables in relation to problem-solving processes of college students*. Las variables de personalidad fueron exploradas en 152 sujetos mediante el test de manchas de Holtzman, en relación a problemas de movimiento, color, forma y ubicación en base al método de Rimoldi (Insúa, 1970).

Insúa nació el 28 de octubre de 1931 en la santafesina ciudad de Casilda, a 71 km de Rosario. Sin embargo, estudió en la Universidad de Buenos Aires graduándose como Profesora de Enseñanza Secundaria Normal y Especial en Filosofía. Trabajó como psicóloga clínica en el Instituto John H. Jackson en Buenos Aires, y también se dedicó a la docencia universitaria, enseñando el test de Rorschach en el Instituto Superior de Educación Religiosa y en la Universidad Católica Argentina

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



(Insúa, 1970), que inició su carrera de psicología en 1961 (Piñeda, 2007). En 1966 tuvo la oportunidad de comenzar sus estudios doctorales en Loyola habiendo obtenido financiamiento de CONICET que la becó durante un año para estudiar metodología de la investigación en Loyola. Por otra parte, del Estado de Illinois también obtuvo financiamiento del Psychiatric Training and Research Authority Department of Mental Health. Sus estudios doctorales la llevaron a especializarse en la evaluación de la personalidad logrando estudios factoriales y correlaciones de resultados entre los tests de Rorschach y Holtzman (ej. Insúa, 1981; Insúa y Loza, 1986, 1988). Cuando Rimoldi regresó a Argentina para organizar el CIIPME, Insúa estuvo vinculada a dicho instituto publicando en coautoría algunos trabajos en el Boletín CIIPME y en revistas (ej. Rimoldi e Insúa, 1976). Registramos su actividad como investigadora al menos hasta 2010 vinculada al Centro de Investigaciones en Antropología Filosófica y Cultural (CIAFIC), donde trabajó sobre la concordancia en el diagnóstico de depresiones entre el DSM-IV y el SCID-CV y sobre la adaptación y estandarización del Wechsler Adult Intelligence Scale (WAIS-R) a la Argentina.

Las tres mujeres han realizado una notable trayectoria académica. Accedieron a estudios de doctorado en psicología en épocas en las que en Argentina no había una cultura de estudios de posgrado en ese campo, ni aún entre los hombres (Carli, 2018). En efecto, antes de la organización de las carreras de psicología en el país, argentinos que alcanzaron ese nivel de estudios en la disciplina lo hicieron en el exterior. Entre ellos, registramos a Leonardo Castellani en 1934 en La Sorbonne (Piñeda, 2005), el ya comentado Horacio Rimoldi (Rimoldi, 1995); Nuria Cortada en 1948 Master of Arts en Psicología Clínica por la Universidad del Estado de Ohio, convirtiéndose en la primera psicóloga de profesión en Argentina, por lo que fue convocada a colaborar en la organización del primer plan de estudios de la UBA (Cortada, 2006), y Miguelina Guirao que alrededor de 1954 (después de 1952 y antes de 1959, muy probablemente en 1954) defendió en Milán su tesis doctoral en Psicología Experimental y entre 1962 y 1963 realizó su posdoctorado en Harvard con beca de CONICET (Piñeda & Scherman, 2016^a).

Profesionalizada la psicología en Argentina, entre 1961 y 1963 se graduaron los primeros licenciados de las universidades pioneras. Entre las carreras que en su plan de estudios contaban con el nivel de doctorado, registramos en San Luis esa primera titulación, obtenida en 1965 por Rafael Ramón Rossell. Le siguió Eva Mikusinski que, con beca de CONICET, realizó su trabajo de tesis doctoral en Londres bajo la dirección de Hans Eysenck entre 1964 y 1965, y la defendió en San Luis (Piñeda, 2012a). Otra colega, Claribel Barbenza, le siguió con similar recorrido. También con

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



beca de CONICET realizó su trabajo en la Universidad de Salford entre 1966 y 1967 y defendió su tesis en San Luis (Piñeda & Scherman, 2016b).

En suma, Fogliatto, Paiva e Insúa se convirtieron en calificadas investigadoras en psicología, logrando visibilidad social en la producción y gestión de ciencia, en años en que se producía la transición hacia la profesionalización de la psicología argentina y la capacidad científica de las noveles carreras de psicología del país era débil (Piñeda, 2012b). A continuación, destacaremos algunas oportunidades que les brindaron acceso a la educación superior, a la psicología y al trabajo como científicas, que pueden ilustrar dicho proceso de transición.

Por su fecha de nacimiento entre 1925 y 1931, las tres han participado de la misma generación de mujeres que encontraba frecuentes oportunidades de trabajo como educadoras. Entre mediados de 1940 y fines de 1950 tuvieron una formación inicial como maestra o profesora (psicología y pedagogía / filosofía), que era puerta de entrada a la psicología antes de la organización de las carreras, en dos de los casos ejerciendo la profesión de educadoras en ese período. En el marco de un proceso de industrialización local que no escapaba a procesos globales, el campo de la educación y la orientación profesional constituían puntos de interés para la política pública argentina y condujeron al desarrollo de la psicotecnia que se popularizó como práctica científica y abrió las puertas para el desarrollo profesional de la psicología. El conocimiento sobre evaluación de la personalidad producido en Europa o en Estados Unidos circulaba por medio de manuales y otras publicaciones (Flores-Mendoza, Ardila, Gallegos, Sampaio Braga, Miranda Carvalhais y Andrade, 2016; Gallegos, 2018, Klappenbach, 2001), así como por medio de algunos inmigrantes (León, 1997), y profesores argentinos que realizaron experiencias formativas en centros extranjeros. Así, las tres educadoras accedieron a la psicología mediante estudios sobre la inteligencia y procesos cognitivos de la mano de Rimoldi, quien ya era reconocido por sus logros en la psicometría antes de migrar a USA.

Las tres mujeres finalizaron sus estudios doctorales y accedieron a su trabajo como investigadoras entre los 32 y los 39 años de edad, es decir en lo que en la época sería considerado una edad madura para una mujer. Hasta donde sabemos, una de ellas siendo soltera y otra a cargo de un hijo. Desde allí pudieron pasar del rol docente en el aula -lugar común socialmente autorizado para las mujeres en la primera mitad del siglo XX, al poco habitual rol de científicas en el laboratorio de psicometría. Si bien en el país habían existido varios institutos donde se había popularizado esta práctica, el

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



laboratorio como figura de prestigio científico asociado a las ciencias naturales, hacia la década de 1960 comenzaba a escasear en el ámbito de la psicología académica argentina. Por un lado, el avance del psicoanálisis y los enfoques clínicos, por otro, ideologías de resistencia al imperialismo asociaban el laboratorio a prácticas foráneas. Por último, el progresivo desfinanciamiento y falta de infraestructura acorde al tipo de investigaciones experimentales fue quitando de las currículas del psicólogo estas prácticas (Piñeda, 2012b).

Rimoldi, bien considerado en el mundo académico de Chicago, y en especial en Loyola, facilitaría el acceso de Fogliatto, Paiva e Insua a la formación doctoral y al trabajo científico. Su posición en una universidad jesuita no sería indiferente para estas mujeres, al menos dos de ellas comprometidas en organizaciones laicales católicas.

Mientras estuvieron en USA, las tres consiguieron financiamiento de agencias oficiales de salud y educación para conducir sus investigaciones, y mientras permanecieron allí tuvieron trabajo estable en institutos de investigación. Sus trabajos contribuyeron a fortalecer un programa de investigación en ciencias cognitivas alineado con la psicología factorialista tan difundida en ese país. Las dos investigadoras que se repatriaron, obtuvieron trabajo en el ámbito universitario y del CONICET o institutos asociados a éste. En ese organismo se estaban registrando algunas pocas trayectorias similares financiadas con becas en el hemisferio norte que promovían una psicología orientada al estudio científico del comportamiento, con bases matemáticas y biológicas. Esta cultura científica entraría en tensión con aquella de sesgo profesional y clínico, y acaso ninguna de las dos escapara a la hegemonía médica en la gestión de las carreras de psicología y el sistema de ciencia y tecnología.

Referencias

- Alonso, M. (1999). Psicología en Argentina. En M. Alonso & E. Eagly (Eds.). *Psicología en las Américas*. Caracas: Sociedad Interamericana de Psicología.
- Altamirano, P., Clark, C. G.&Stabile, C. A. (2012). Antecedentes históricos en la Universidad Nacional de Córdoba sobre la orientación vocacional. Década 60/70. IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. <https://www.aacademica.org/000-072/127.pdf>

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Carli, S. (2016). Deconstruir la profesión académica: tendencias globales y figuras históricas. Una exploración de las biografías académicas de profesoras universitarias. *Propuesta Educativa*, 25 (45), 81-90.
- Cortada, N. (2006). Autobiografía. *Revista de Historia de la Psicología*, 27 (4), 49-58.
- Dawson-Saunders, B. & Paiva, R. E. (1986). The validity of clerkship performance evaluations. *Medical Education*, 20 (3), 240-245. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/j.1365-2923.1986.tb01175.x>
- Falcone, R. (2015). Las relaciones sociales de género en la comunidad psicoanalítica argentina (1942-1969). *Revista Científica de UCES*, 9 (1), 90-121.
- Flores-Mendoza, C., Ardila, R., Gallegos, M., Sampaio Braga, L., Miranda Carvalhais S. B., & Andrade, M. (2016). Hans Eysenck in Latin America: His influence in the psychology, the study of personality and individual differences. *Personality and Individual Differences* 103, 68–73.
- French, J. L. (1988). Grandmothers I wish I knew: contributions of women to the history of school psychology. *Professional School Psychology*, 3 (1), 51-68.
- Fogliatto, H. M. (1963). Individual differences in thought processes. Dissertation submitted to the Faculty of the Graduate School of Loyola University in partial fulfillment of the requirements for the degree of Doctor of Philosophy. Descargado el 5/7/18 de https://ecommons.luc.edu/luc_diss/785/
- Fogliatto, H. M. (1999). El paradigma informático en orientación vocacional. *Orientación y Sociedad*, 1, 1-11.
- Furumoto, L. (1992). Joining separate spheres – Christine Ladd-Franklin, woman scientist (1847-1930). *American Psychologist*, 47 (2), 175-182.
- Furumoto, L. & Scarborough, E (1986). Placing women in the history of psychology. The first American women psychologists. *American Psychologist*, 4 (1), 35-42.
- Giménez, M. C. (2007). Mujeres en la historia de la psicología. *Revista de Historia de la Psicología*, 28 (2/3), 281-290.
- Insúa, A. M. (1970). Some personality variables in relation to problema-solving processes of college students. Dissertation submitted to the Faculty of the Graduate School of Loyola University in partial fulfillment of the requirements for the degree of Doctor of Philosophy. Descargado el 5/7/18 de https://ecommons.luc.edu/luc_diss/1027/

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Insúa, A. M. (1981). An aesthetic value scale of the Rorschach. *Journal of Clinical Psychology*, 37 (1), 189-192. [https://doi.org/10.1002/1097-4679\(198101\)37:1<189::AID-JCLP2270370139>3.0.CO;2-D](https://doi.org/10.1002/1097-4679(198101)37:1<189::AID-JCLP2270370139>3.0.CO;2-D)
- Insúa, A. M. & Loza, S. M. (1986). Psychometric Patterns on the Rorschach of Healthy Elderly Persons and Patients with Suspected *Dementia*. *Perceptual and Motor Skills*, 63 (2), 931-936. <https://doi.org/10.2466/pms.1986.63.2.931>
- Insúa, A. M. & Loza, S. M. (1988). Evaluación de los signos de organicidad, según Piotrowsky, en el Rorschach de pacientes con un comienzo de demencia. *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, 34 (3), 243-250.
- Jacó-Vilela, A.M., Degani-Carneiro, F. & NovaesMessias, M. C. (2012). Mujer y psicología: la presencia femenina en la historia de la psicología de Río de Janeiro. *Investigaciones en Psicología*, 17 (2), 11-12.
- Klappenbach, H. (2001) Dos editoriales en los comienzos de la profesionalización de la psicología en Argentina. *Memorandum*, 1, 61-71. Disponible en: <http://www.fafich.ufmg.br/~memorandum/artigos01/klappenbach01.htm>.
- León, R. (1997). Rumbo al nuevo mundo: cuatro psicólogos de Europa Oriental en la historia de la psicología en América del Sur. *Revista Latinoamericana de Psicología [en línea] 1997*, 29 Disponible en: <http://mobile.clasco.redalyc.org/articulo.oa?id=80529101> ISSN 0120-0534
- Lev, M., Rimoldi, H. J. A., Paiva, R. & Arcilla, R. A. (1969). The quantitative anatomy of simple complete transposition. *The American Journal of cardiology*, 23 (3), 409-416.
- Milar, K. S. (2000). The first generation of women psychologists and the psychology of women. *American Psychologist*, 55 (6), 616-619.
- Oibernan, A. (2003). Pioneros de la Psicología en Argentina, historias de vida... cuando la vida es historia: Dr. Horacio J. A. Rimoldi. *Psicodebate*, 3, 15-26 DOI: <http://dx.doi.org/10.18682/pd.v3i0.500>
- Ostrovsky, A. E. (2008). La Sociedad de Psicología en Argentina (1908-1913). Treinta y nueve hombres y una mujer. *Revista de Historia de la Psicología*, 29 (2), 55-67.
- Ostrovsky, A. E. (2014). La historia de la psicología en clave crítica. Juicios y prejuicios en el análisis de la psicología de la “mujer universitaria” en Argentina a comienzos del siglo XX. *Quaderns de Psicologia*, 16 (1), 201-212.
- Ostrovsky, A. E. & Moya, L. A. (2013). Participación de mujeres en dos momentos de la psicología argentina. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



XX Jornadas de Investigación, IX Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur, Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires. <http://www.aacademica.org/000-054/134>

- Paiva, R. E. (1968). Tempo and problema-solving processes. Dissertation submitted to the Faculty of the Graduate School of Loyola University in partial fulfillment of the requirements for the degree of Doctor of Philosophy. Descargado el 5/7/18 de https://ecommons.luc.edu/luc_diss/1001/
- Pérez, E. & Passera, J. (2004). Hermelinda Fogliatto, pionera de la orientación profesional en la Argentina (4/7/1925-9/10/03). *Orientación y Sociedad*, 4, 1-2.
- Piñeda, M. A. (2005). El Padre Leonardo Castellani y la Psicología Argentina. *Revista de Historia de la Psicología*, 26 (1), 67-100.
- Piñeda, M. A. (2007). La creación de la carrera de psicología en universidades católicas argentinas. *Memorandum*, 12, 6-29.
- Piñeda, M. A. (2012a). Modelos de formación en psicología y perfiles de psicólogo. El caso de Eva Mikusinski. *Revista Diálogos*, 3 (1), 7-21.
- Piñeda, M. A. (2012b). Psychology Publications by professors at Argentine Psychology Programs: 1958-1982. *Interamerican Journal of Psychology*, 46 (1), 111-122.
- Piñeda, M. A. (2017a). Eva Mikusinski: estudios científicos del compotamiento orientado hacia un objetivo en el marco de la personalidad. Cuadernillo de la II Jornada de Trabajo en Historia del Campo “Psi”. Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba.
- Piñeda, M. A. (2017b). Horacio Rimoldi y la investigación en el CIIPME en su primera década. *Actas del XVIII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, Psicología y Psicoanálisis*. Rosario: Universidad Nacional de Rosario.
- Piñeda, M. A. & Scherman, P. (2016a). S.S. Stevens, M. Guirao y los estudios psicofísicos en Argentina. *Revista Mexicana de Análisis de la Conducta*, 42 (2), 153-178.
- Piñeda, M. A. & Scherman, P. (2016b). Estudios experimentales de la percepción desde la profesionalización de la psicología en Argentina. *Estudios e Pesquisas em Psicologia*, 16 (1), 295-316.
- Piñeda, M. A. & Scherman, P. (en prensa). La formación de los psicólogos en el Centro de Argentina. Los primeros planes de estudio en Córdoba y San Luis”. En Gallegos, M. (Ed.). *Historia y profesionalización de la psicología en América Latina*. Rosario: Universidad Nacional de Rosario.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Radtke, H. L., Hunter, M., Stam, H. J. (2000). In memoriam as in life: gender and psychology in the obituaries of eminent psychologists. *Canadian Psychology*, 41 (4), 213-229.
- Rodríguez Sturla, P. (2001^a). Carolina Tobar García: La infancia con dificultades educativas. En L. Rossi (Ed.). *Psicología, su inscripción universitaria como profesión, una historia de discursos y prácticas*. Buenos Aires: Eudeba.
- Rodríguez Sturla, P. (2001^b). Telma Reca: La institucionalización de la atención infantil. En L. Rossi (Ed.). *Psicología, su inscripción universitaria como profesión, una historia de discursos y prácticas*. Buenos Aires: Eudeba.
- Rimoldi, H. J. A. (1995). Testimonio autobiográfico. *Cuadernos Argentinos de Historia de la Psicología*, 1 (1/2), 275-300.
- Rimoldi, H. J. A., Haley J. V. & Fogliatto, H. M. (1962). *Training in problema-solving*. Chicago: Loyola University, Loyola Psychometric Laboratory.
- Rimoldi, H. J. A., Fogliatto, H. M., Haley, J. V., Reyes, I., Erdmann, J.V., & Zacharia, R. (1964). The test of diagnostic skills. Chicago: Loyola University, Loyola Psychometric Laboratory.
- Rimoldi, H. J. A. & Insúa, A. M. (1976). Invariabilidad de la estructura factorial del “California Personality Inventory” (CPI) *Revista Latinoamericana de Psicología*, 8 (3), 399-409.
- Seglares Claretianos (2005). Vida de *los grupos y comunidades: testimonio de dos hermanas de la región Argentina-Uruguay*. Consejo General del Movimiento Secular Claretiano, [Julio-Septiembre], n^a 92.
- Winckler Müller, M. I. (2004). Otra historia de la psicología: una tríada de mujeres. *Revista Interamericana de Psicología*, 38 (1), 5-14.
- Winckler Müller, M. I. (2015). Historias de mujeres en la psicología chilena: contribuciones de Lola Hoffmann, Héliette Saint Jean y Vera Kardonsky. *Psykhé*, 24 (1), 1-11.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



HISTORIA CULTURAL DE LA PSIQUIATRÍA CORDOBESA: T.L.G. Y EL DELIRIO ALUCINATORIO.

Torres D'Eramo, Amparo

Vargas, Agostina Elisa

Facultad de Psicología Universidad
Nacional de Córdoba

Equipo de Investigación Aletheia Clío

agostinae.vargas@gmail.com;

ampitorres154@gmail.com

RESUMEN

La presente ponencia es un recorte de una tesis de grado en curso, que tiene como objetivo general realizar una historia cultural de la psiquiatría cordobesa, a partir del análisis de juicios declarativos de insania que contengan pericias psiquiátricas, en el periodo 1950-1970. A través del análisis de un caso ejemplar, buscamos examinar los actores que participaban en la formulación de las pericias de los procesos civiles; rastrear los autores referenciados en los informes médicos y pesquisar los modelos disciplinares utilizados por los profesionales médicos. La propuesta teórico-metodológica se enmarca en la Historia Cultural de Huertas, R (2016).

PALABRAS CLAVE: Historia Cultural, Psiquiatría, Insania, Córdoba.

Introducción

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El supuesto epistemológico del que partimos se basa en la propuesta de Huertas (2012, 2016). El mismo parte desde una postura crítica que busca las particularidades y rupturas del dispositivo psiquiátrico sin desconocer los procesos globales dentro de los que se enmarca. En este sentido entendemos la importancia de construir una historia regional, que tenga en cuenta una historia intelectual, social y política, donde interesan: la formación de discursos intelectuales, los procesos de profesionalización, e institucionalización y la relación con el poder político en determinados contextos.

Por otro lado, el planteo del autor implica el uso de fuentes que generalmente no son valoradas, pero que cuentan con una gran riqueza en su contenido, aportando datos acerca de la práctica médica, la demografía, las concepciones acerca de diagnósticos y tratamientos, junto con la incidencia de elementos culturales y sociales.

En este sentido, el presente trabajo utiliza como fuentes declaratorias de insania que contengan pericias psiquiátricas, el mismo se desprende de una tesina de grado en curso, que hasta el momento lleva relevado hasta 1958 con 64 casos digitalizados. Los expedientes pertenecen a la Provincia de Córdoba, y están almacenados en el Archivo de Tribunales II de la Ciudad Capital. El periodo seleccionado abarca desde 1950 a 1970, los criterios utilizados para determinarlo responden a dos factores: en primer lugar, a que los antecedentes consultados⁽¹⁾ abarcan años previos, sin llegar a analizar los que nos proponemos estudiar. Y en segundo lugar, responde al sistema de particiones establecido por Lanteri-Laura (2000), denominado como “Las estructuras psicopatológicas”, que abarca de 1926 a 1977. Lo consideramos pertinente debido a que la fecha de archivo en la mayoría de los casos no coincide con el año de inicio del juicio, ni con su año de finalización debido a criterios de archivación propios del Poder Judicial.

Consideramos que el estudio de las pericias psiquiátricas permite analizar prácticas, instituciones, profesionales, diagnósticos, elementos discursivos y no discursivos, como así también aspectos que hacen a la subjetividad de las personas sobre quienes se llevaron a cabo.

En cuanto al diseño de investigación, optamos por un caso único de tipo instrumental. Como explicitan Gómez, Flores y Jiménez (1996), este tipo de estudios, se basan en explorar, describir, explicar, evaluar y/o transformar, buscando el descubrimiento de relaciones y conceptos. El caso cumple un papel de apoyo, facilitando nuestra comprensión del tema objeto de estudio general.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Los criterios de selección del mismo se deben a la riqueza de contenido, que nos permite realizar un primer análisis exploratorio para la posterior elaboración de nuestra tesis de grado, ya que contiene elementos de análisis acerca de las instituciones intervinientes y los cuadros diagnósticos utilizados, donde es probable que se de un entrecruzamiento de procesos, programas, personas, interacciones y/o estructuras relacionadas con las cuestiones de investigación.

Objetivos

Objetivo general: realizar una historia cultural de la psiquiatría cordobesa, a partir del análisis de juicios de insania (1950-1970).

Objetivos específicos:

- Examinar los actores que participaban en la formulación de las pericias de los procesos civiles.
- Rastrear los autores referenciados en los informes médicos.
- Pesquisar los modelos disciplinares utilizados por los profesionales médicos.

Desarrollo

Descripción y análisis del caso

Para la presente ponencia elegimos un caso archivado en el año 1956, iniciado en 1945⁽²⁾. El presunto insano es T. L. G. un español, residente en Argentina, de 71 años de edad, viudo, de profesión comerciante. El juicio es iniciado por sus hijos, luego de un incidente que daría por resultado acciones legales por abuso de armas. A partir del mismo, el Cuerpo Médico Forense realiza un informe médico que determina su internación en la Colonia de Oliva.

Tras un alta expedida por los médicos de dicha institución, la hija desiste del juicio. Sin embargo el curador ad-litem interviene, solicitando nuevas pericias y acciones de investigación por parte de la Jefatura de Policía, quienes detallan que T. L. G. se encontraba viviendo en condiciones

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



de indigencia. Debido a esto, es considerado por los diversos actores implicados como un sujeto peligroso.

Igualmente, este caso contiene un gran número de informes periciales realizados por distintos médicos ilustres de la época en la región cordobesa, en los cuales se puede evidenciar el papel determinante que tenían las alucinaciones en los diagnósticos.

Por lo expuesto anteriormente, decidimos analizar: las instituciones intervinientes y sus funciones en el proceso civil, los actores que participaban y los modelos disciplinares utilizados por los médicos psiquiatras.

1. Diagnóstico y Teoría Psicopatológica

En este apartado analizaremos las citas y referencias a autores presentes en los escritos y los aspectos que se constituyen como elementos de examen.

1.1 Citas y referencias

El expediente cuenta con 5 peritajes realizados por un lado, por el Cuerpo Médico Forense, en los autos “T. L. p.s.a. Abuso de armas”, y por el otro lado por los Dres. Félix Olmedo y Carlos Morra en los autos “T. L. G. insania”.

En cuanto al Cuerpo Médico Forense, los peritajes fueron realizados por los Dres. Caraffa, Luque y Bringas Nuñez.

En relación a la pericia realizada por el Dr. Caraffa, un elemento importante alude a la clasificación de la enfermedad. T. L. G. “(...) sufre de un delirio alucinatorio, afección que viene evolucionando desde hace muchos años (...)”. Este pasaje nos permite pensar que el facultativo adhiere a la concepción de alienación mental correspondiente al modelo kraepeliano, que comprende una multiplicidad de enfermedad mentales que deben ser sistematizadas estableciendo una nosografía psiquiátrica de la cual se sirve el alienista para determinar los diagnósticos.

Desde este modelo, se sostiene que la enfermedad mental se constituye como un cuadro que va evolucionando hasta llegar a fases terminales enfatizando las coincidencias sintomatológicas, evolutivas y las formas terminales (Álvarez, 1997, citado en Huertas, 2016).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En concordancia con lo anterior, el Dr. Luque en su informe sostiene que “estaría de acuerdo con la opinión del Señor Médico Psiquiatra (aludiendo a Caraffa) que ha comprobado la existencia de un delirio alucinatorio crónico y **de marcha progresiva**” (Los paréntesis y la negrita nos pertenecen).

Asimismo, el último informe del Cuerpo Médico Forense, cuya firma del facultativo es ilegible, presenta el mismo carácter definitivo de progresión:

“(…) podría hacerse remontar el comienzo

de su enfermedad a unos 6 años atrás.

Datos suministrados por familiares

y personas que lo conocen, dicen

que hace por lo menos 10 años que

empezó con sus alucinaciones e

ideas delirantes.- De acuerdo al

cuadro clínico y a la evolución

hice el diagnóstico”.

Por otro lado, la mención de ciertos referentes teóricos vinculados a la Teoría del Degeneracionismo y al Positivismo como paradigma teórico fueron pesquisadas en las pericias de los Dres. Olmedo y C. Morra. Comenzaremos analizando una cita a Stucchi:

“Tenemos presente Señor Juez que : “el peritaje médico-le-

gal en materia de alienación mental, es uno de los más difi-

ciles problemas que se presentan en la práctica forense, pues,

en ningún caso se exige al perito, mayor suma de conocimien-

tos, mayor sagacidad y más circunspección y discreción cien-

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



tífica”.

Sostienen que ésto se debe a las consecuencias que tiene este examen a nivel del individuo y su familia, y porque la ley exige “determinar la locura en su verdadero carácter” lo cual indica la expresión de un diagnóstico preciso.

En relación a lo anterior, A. Stucchi publica en 1916 el “Manual de Medicina Legal”. En el mismo menciona que la criminología basa sus investigaciones en un examen clínico prolijo y completo, que estudia a los sujetos tanto en sus aspectos físicos, como psicopatológicos. En este sentido, propone que la escuela actual de la criminología debería considerarse como psicopatológica (Stucchi, 1918, citado en Ferrari, 2016).

Luego, aparece una mención a José Ingenieros, uno de los referentes de la criminología positivista en Argentina, que buscaba redefinirla tomando como base la psicopatología para la comprensión del comportamiento delictivo. Proponiendo estrategias de investigación, prevención y tratamiento de la delincuencia basadas en las instituciones y los mecanismos de control social.

Asimismo, los Dres. refieren a las definiciones de locura de Mercier, cardenal belga que en 1889 crea el Institut Supérieur de Philosophie o Ecole Saint Thomas d’Aquin, en la Universidad de Lovaina. Aquel fue un centro de investigación y enseñanza de la psicología experimental (Carpintero, 2014). En esta cita se retoma la influencia del conductismo de Watson en la psiquiatría forense.

Las citas posteriores corresponden a Regis, presentado como el “célebre” profesor, en un apartado sobre los actos delirantes como elemento diagnóstico. Este médico francés realizó sus aportes en relación a la psicología criminal y la enfermedad mental, desde la teoría de la degeneración. Posteriormente, citan a Vallejo Nágera y su “moderna obra” (publicada en 1936). Este autor es un psiquiatra español que realiza sus primeros desarrollos teóricos en torno a la simulación.

Nos parece importante remarcar que las citas y referencias en un informe pericial permiten conocer qué autores se leían, y que teorías se compartían entre los facultativos, teniendo en cuenta que no podemos conocer a fondo de qué forma fueron receptionados estos autores sin realizar una investigación exhaustiva, pero no podíamos dejar de mencionarlos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En este sentido, se puede observar la presencia de autores de diversas nacionalidades, que sin embargo comparten sus desarrollos en base a la teoría de la degeneración, enmarcado en el paradigma positivista.

1.2 Sobre alucinación

En este apartado, quisiéramos historizar acerca de las corrientes psiquiátricas que influyeron en el dispositivo psiquiátrico cordobés. En este sentido, un trabajo esclarecedor es el que realiza Ferrari (2016), en el cual establece que Córdoba recibió influencias de los modelos psicopatológicos franceses y, en menor medida, alemanes; existiendo una predominancia de Esquirol en un primer momento y sus desarrollos sobre la monomanía, para establecerse luego una ruptura a partir de Falret y el cuestionamiento al tratamiento moral, que también influyó en la región cordobesa. Posteriormente, y siguiendo con la introducción del paradigma de las enfermedades mentales, las teorizaciones de Kraepelin se vieron fuertemente influenciadas por esta ruptura.

En el caso de T. L. G., podría teorizarse que los facultativos hacían uso de las propuestas de Kraepelin, enmarcados dentro del incipiente surgimiento del paradigma de las enfermedades mentales. En este sentido, el uso del método anatomoclínico aplicado a las mentalidades buscaba relacionar síntoma con lesión corporal, pero también comenzaba a existir una relectura del alienismo que buscaba una indagación de la subjetividad del paciente y que obligaba a tener en cuenta lo que solo el propio sujeto de la locura podía transmitir (Huertas, 2016). Es este último aspecto donde la comprensión de los sistemas delirantes adquiere una importancia crucial como sintomatología de la enfermedad mental que no podía hallar un sustrato físico objetivo en el cuerpo pero sí en el discurso.

En este sentido, el caso de T. L. G. resulta esclarecedor, sobre quien la presencia de delirios funciona como determinante en su diagnóstico y en su posterior declaración como insano. En los autos “T. L. p. s. a. abuso de armas”: la pericia realizada por el Dr. Brandan Caraffa lo diagnostica con un “delirio alucinatorio” y recomienda la internación del presunto insano. La segunda pericia, correspondiente al Dr. Fernando Luque, menciona, a diferencia de la anterior, que T. L. G. no posee ideas delirantes. Sin embargo reconoce que el otro médico psiquiatra detectó la existencia de un “delirio alucinatorio crónico”, por lo que recomienda una observación prolongada. El tercer examen

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



pericial pertenece al Dr. Exequias Bringas Nuñez, quien concluye que se aprecia en T. L. G. una involución senil que permite “colocar al nombrado en inferioridad de condiciones para reprimir sus tendencias y reacciones hallándose (...) expuesto a cometer actos al margen de las exigencias de la convivencia social”. Por último, en la pericia realizada por un facultativo del que desconocemos la firma, expresa que el examinado posee alucinaciones e ideas delirantes, pero que estas permanecen ocultas.

Finalmente, en el escrito de los doctores Morra y Olmedo, encontramos que el diagnóstico al que arriban es “parafrenia con forma de delirio alucinatorio crónico”, categoría perteneciente a Kraepelin según los suscriptos. Hallamos en este informe pericial esa relectura del alienismo que mencionamos al principio, y en este sentido concordamos con Huertas (2016), cuando propone que este interés por “leer los delirios” introdujo modificaciones que se plasmaron en los escritos de los médicos conservados en las distintas instituciones, como así también en la transmisión del saber psiquiátrico.

De esta manera, los médicos comenzaron a utilizar como recurso la cita de expresiones o frases de los pacientes, a veces mediante la escritura textual y otras veces narrada por el médico. Un pasaje del escrito de Morra y Olmedo, refiriéndose al delirio de T. L. G., resulta demostrativo al respecto:

“López

García no ha encontrado digna a su esposa, de la que ha tenido cuatro hijos y solo posteriormente, como una expresión delirante la repudia, no quiere verla más en su vida, ni tener

noticias de ella”

De esta forma, creemos que queda evidenciado que junto con la descripción de elementos del comportamiento y de las características físicas propias del degeneracionismo, encontramos también la incorporación de las descripciones de lo que el presunto insano tenía para decir sobre su sistema alucinatorio, “si no se podía leer en el interior de su cuerpo, los alienistas se esforzaron, no siempre con éxito, en “leer en su pensamiento” (Huertas, 2016, p. 110).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Discusiones

En este apartado final quisiéramos retomar sobre los aspectos analizados en el presente trabajo. Partimos de la selección de un caso ejemplar extraído del universo de fuentes del archivo en el cual realizamos nuestra tesis de grado. La misma se debe a que el caso de T. L. G. contiene elementos significativos para el análisis de la propuesta epistémica desde la que nos posicionamos: realizar una Historia Cultural de la Psiquiatría.

Esta propuesta retoma y analiza los acontecimientos, en este caso referidos a la locura, como una construcción social y cultural, teniendo como objetivo problematizar y re-pensar el discurso psicopatológico y la práctica psiquiátrica imperante en un determinado momento socio-histórico (Huertas, 2012).

Al respecto Huertas (2001) explicita:

La alteración mental existe -no podemos negarlo- y la psiquiatría es una de las respuestas articuladas para hacer frente a la misma, pero sus criterios -diagnósticos o terapéuticos- cambian según la cultura, la sociedad o el momento histórico que consideremos (p.27).

En este sentido, consideramos que la utilización del cuadro de parafrenia de Kraepelin en los diagnósticos periciales y cierta relectura del alienismo que buscaba aplicar el método anatomoclínico a las cuestiones vinculadas a la mentalidad permite entrever el comienzo de una semiología que se interesaba por la palabra de los enfermos como un elemento que daba cuenta de la enfermedad mental, generando una complejización en los elementos de los criterios diagnósticos.

Resulta interesante retomar a Huertas (2016) cuando propone que:

dichas observaciones están repletas de una “clínica de la mirada” a la que los alienistas nunca renunciaron. Junto a la descripción del paciente, de su temperamento, de sus características físicas (...) es decir junto a lo que se puede “observar”, la incorporación de las palabras, pretenden igualmente, ofrecer una imagen de la locura (p.110).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Finalmente, quisiéramos mencionar que este trabajo se encuentra en una instancia exploratoria, y abierta a la posibilidad de plantearnos nuevos interrogantes acerca de la conceptualización de la locura como un elemento alrededor del cual giraron formaciones discursivas y prácticas, que van desde instancias políticas hasta accionares concretos y cotidianos, que hacen al funcionamiento de las instituciones, en un contexto sociocultural determinado del cual no se pueden desligar.

Referencias

(1) Antecedentes consultados: Alvarado, M. y Amaya, L. (2011) *La teoría de la degeneración y los informes periciales en Córdoba* (Tesis de Licenciatura en Psicología). Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba; Bassa, D. (2003) *Insania y Justicia en el territorio nacional de La Pampa Argentina (1880-1930)*. *Frenia*, 3 (1). pp. 31-65.; Coria Iñiguez, M. C. y Salvatto, M. L. (2012) *Circulación y destino institucional del alienado en Córdoba en el período de 1903 – 1914* (Tesis de Licenciatura en Psicología). Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba; Di Liscia, M. S. (2003) *Locura y peritaje médico-legal. Acerca de la justicia civil en el interior argentino, 1890-1930*. *Estudios Sociales*, 25. pp. 147-165; Ferrari, F. (2012) *Entre el dispositivo psiquiátrico y la disciplina monacal: una historia genealógica de las primeras lecturas de la psicopatología freudiana en Córdoba (1758-1930)*. (Tesis de Doctorado en Psicología). Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba; Ferrari, F. (2016) *De la locura a la enfermedad mental en Córdoba (1758-1930). Una historia cultural de los discursos y prácticas médicas sobre la locura*. Córdoba, Argentina: Proyecto Aletheia Clío.; Lasalvia, C. y Macedonio, A. (2015) *Historia cultural de la psiquiatría en Córdoba: Análisis de los peritajes civiles 1920-1946* (Tesis de Licenciatura en Psicología). Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba; Salvatore, R. (2001) *Sobre el surgimiento del estado médico legal en la Argentina (1890-1940)*. *Estudios sociales*, 20. pp. 81-114.

(2) Civil y Comercial 1° Instancia 7° Nominación (1956). Legajo 20, expediente 17. Insania.

Bibliografía

- Carpintero, H. (2014) *Bélgica y la Psicología española*. *Revista de Historia de la Psicología*,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



35, (2). pp. 7-36.

- Ferrari, F. (2012) *Entre el dispositivo psiquiátrico y la disciplina monacal: una historia genealógica de las primeras lecturas de la psicopatología freudiana en Córdoba (1758-1930)*. (Tesis de Doctorado en Psicología). Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba.
- Ferrari, F. (2016) *De la locura a la enfermedad mental en Córdoba (1758-1930). Una historia cultural de los discursos y prácticas médicas sobre la locura*. Córdoba, Argentina: Proyecto Aletheia Clío.
- Huertas, R. (2001) Las historias clínicas como fuente para la historia de la psiquiatría: Posibles acercamientos metodológicos. *Frenia*, 1 (2). pp. 7-33.
- Huertas, R. (2012) *Historia Cultural de la Psiquiatría. (Re) pensar la locura*. Madrid, España: Editorial Catarata.
- Huertas, R. (2016) *Otra historia para otra psiquiatría*. Madrid, España: Xoroi Ediciones.
- Lanteri-Laura, G. (2000) Nuestra Psiquiatría. Doscientos años después. *Vertex, Revista Argentina de Psiquiatría*, 11. pp. 9-14.
- Rodríguez Gómez, G.; Gil Flores, J. & García Jiménez, E. (1996) *Metodología de la Investigación Cualitativa*. España: Editorial Aljibe.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LA EXPERIENCIA DEL TALLER CORTÁZAR: DESAFÍOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA PRÁCTICA PSICOLÓGICA.

Bustos, Karina Alejandra

Caminos, Mariano

Guzmán, María Celeste

Facultad de Psicología
Universidad Nacional de Córdoba
m.celesteguzman@hotmail.com

RESUMEN

En el presente trabajo de investigación nos propusimos, en términos amplios, conocer las prácticas psicológicas profesionales desarrolladas en Córdoba para personas víctimas del Terrorismo de Estado. Durante este período se suscitó un campo inédito en las prácticas de Salud Mental y en el tratamiento de temáticas nunca antes vistas. En un recorte más específico, nos planteamos realizar una primera aproximación que recupere la tarea realizada por distintos profesionales del equipo de Salud Mental en la experiencia del Taller Julio Cortázar en Córdoba. La singularidad de esta experiencia obligó también la construcción de una práctica hasta ese momento inédita en el campo de la Psicología. El Taller Cortázar fue creado en 1983, por un grupo de militantes de DDHH. Comenzó a funcionar como un espacio de encuentro para lxs niñxs y adolescentes que fueron víctimas del Terrorismo. Durante la investigación se observó que las psicólogas en el Taller intervinieron desde un lugar que podría denominarse de acompañantes, adoptando un rol de permanente redefinición y construcción. Por otro lado pudo advertirse, que el encuentro en el Taller Cortázar permitió que por primera vez estos niñxs y jóvenes compartieran una situación común: “ser hijos de desaparecidos”. El significado y trascendencia de este espacio, antecedente de H.I.J.O.S., todavía puede ser pensado en sus consecuencias e importancia, no sólo a nivel individual de quienes participaron, sino además por su trascendencia social, política e histórica en el contexto nacional. Se realizó un estudio de caso tomando al Taller Cortázar como unidad de análisis. La

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



información fue recolectada mediante diversos métodos: entrevistas semi-estructuradas a profesionales psicólogos participantes del Taller; notas periodísticas y radiales realizadas a talleristas e hijos participantes.

PALABRAS CLAVE: Taller Julio Cortázar – Derechos Humanos – Psicología – Práctica – Historia

Presentación

El presente trabajo se inscribe en líneas de investigación más amplias, en el marco de la investigación “Historia de la Psicología en Córdoba. Discusión del rol: formación y prácticas, 1960/1990”.

El trabajo busca por un lado conocer las prácticas profesionales desarrolladas en esos años, que de alguna manera contribuyeron a delinear el perfil profesional del psicólogo que hoy conocemos en el campo de los Derechos Humanos (DDHH), y al mismo tiempo, intenta comprender el papel del contexto socio-político de la época, atravesado por el Terrorismo de Estado en la Argentina y sus efectos en la sociedad. En esta oportunidad, nos propusimos conocer sobre las prácticas psicológicas profesionales desarrolladas en Córdoba para personas víctimas del Terrorismo de Estado.

La dictadura marcó un cambio cualitativo, no solo en el acontecer sociopolítico, sino también en las prácticas de la Salud Mental (SM). Se generó así un campo inédito en las prácticas, que impulsó la creciente participación de profesionales y el tratamiento de temáticas nunca antes vistas. Hubo que redefinir conceptos y técnicas, debatir acerca del modo de nombrar patologías o hablar de padecimiento psíquico, para dar cuenta de una situación social traumática e inédita en nuestra historia.

Nos planteamos conocer más específicamente la participación de profesionales en SM en el Taller Julio Cortázar y caracterizar las prácticas llevadas adelante. Consideramos el estudio del Taller Cortázar, ya que constituye una importante contribución a la historia del Movimiento de DDHH a nivel local, al ser un antecedente del cual participaron algunos miembros fundadores de la agrupación H.I.J.O.S - Regional Córdoba. Realizamos un estudio de caso tomando al Taller Cortázar como unidad de análisis.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El estudio de caso se centra en la descripción y el examen o análisis en profundidad de una o varias unidades y su contexto de manera sistémica y holística.

“Un caso es una unidad o entidad sistémica identificada en sus límites y características y ubicada en relación a su contexto (Elger, 2009 y Stake, 2006) y que es el principal objeto o sujeto de estudio (Bell, 2010). En otras palabras: el caso es la unidad de análisis”. (Hernández Sampieri et al., 2014)

La información fue recolectada mediante diversos métodos:

- Entrevistas semi-estructuradas a profesionales psicólogos que participaron en el Taller Cortázar. Se elige este tipo de entrevistas, porque permite una mayor flexibilidad en el planteamiento de preguntas y respuestas. Se tuvieron en cuenta los testimonios de expertos en el campo de la SM que participaron en el Taller; por considerarse relevantes al ser testimonios directos, que cuentan sus vivencias o los hechos que han presenciado de la realidad.

Para la selección de informantes claves se ha tenido en cuenta la técnica de bola de nieve que consiste en localizar a los actores expertos, los cuales conduce a otros actores y así sucesivamente. Se han entrevistado a las siguientes informantes claves: Lic. Jaschele

Burijovich ⁽¹⁾ y Lic. Silvia Plaza ⁽²⁾.

- Notas periodísticas y radiales realizadas a talleristas e hijos que participaron del Taller Cortázar. ⁽³⁾

⁽⁴⁾

Surgimiento de talleres como espacios de atención a los hijos de detenidos y desaparecidos.

Santiago Cueto Rúa (2008) plantea que, a mediados de los años ochenta, militantes de Organismos de DDHH junto a ex militantes de organizaciones políticas, organizaron en distintos puntos del país, espacios cuyo objetivo era acompañar emocional y psicológicamente a los hijos de sus compañeros presos o detenidos-desaparecidos.

En La Plata lo llamaron el “Taller de la Amistad”; en Rosario se llamaba “Había una vez”, en Santiago del Estero el “Inti Huasi”; en Capital Federal se organizó uno similar en el barrio de Floresta y en Córdoba el “Taller Julio Cortázar”.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El origen del Taller Cortázar.

El Taller Cortázar fue creado en 1983, en Córdoba, por un grupo de militantes de DDHH. Por allí pasaron más de 350 chicos. Por primera vez estos chicxs compartían una situación común: “ser hijos de desaparecidos”.

Las psicólogas entrevistadas cuentan, que el Taller comenzó a funcionar en un lugar cedido por el Padre Nasser, hasta que luego se mudan a una casona frente a la Plaza Colón. Se crea como lugar de encuentro para niñxs y adolescentes víctimas del Terrorismo de Estado. En un primer momento comienza a funcionar por redes. Surge por instancias de la Dra. Sylvia Bermann y la de Familiares de desaparecidos y detenidos por razones políticas.

No es casual que su director y creador, fue un médico pediatra sanjuanino, Roger Becerra. Muy interesado en los niños, en la desnutrición y en los DDHH. Fue figura clave, falleció en 2012, sin ser reconocido su papel fundamental en la defensa de los DDHH en Córdoba.

En una entrevista radial Dimas Games uno de los chicos integrantes del Taller relata que, puesto que a las reuniones organizadas por Familiares, lxs niñxs también concurrían, Roger Becerra decide crear el Taller Cortázar, no solo por la necesidad de asistirlos, sino también para hacer algo con ellxs ya que estaban “*dando vueltas*” durante las reuniones.

La organización del Taller planteó desde un principio un trabajo de manera interdisciplinaria y por equipos: el equipo jurídico, el médico, el de los talleristas, el de psicólogos, además contaban con un coordinador; un consejo de asesores, el espacio de padres y lxs chicxs.

Hasta 1989, los sábados se dictaban diferentes talleres culturales de títeres, pintura, teatro, mimo, guitarra, poesía y literatura, muralismo, ajedrez, ecología, entre otros. Se dividían por grupos etarios y se trabajaba con una modalidad de taller por grupo. Había un/x psicólogx coordinador por grupo, se buscaba trabajar desde la salud a lo que se expresaba creativamente a partir de distintas expresiones artísticas.

La mayoría de los profesionales que participaron eran psicólogos: Lidia Bassi; Lidia Strasorier; Jaschele Buriyovich; Sylvia Bermann; Inés Cantoni; Silvia Plaza; Inés Díaz; Virginia Vázquez; Ana

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Velasco; Mónica Fridlender. También integraron el equipo otros profesionales: Evelyn Nicoleno enfermera en Salud Mental; Eugenio Martínez psiquiatra psicoanalista; la médica Titi Kaufman y la pediatra Gachi Testa; María Elena Mercado abogada; la Licenciada en Ciencias de la Educación María Saleme De Burnichon.

Construyendo una práctica única.

Las prácticas de SM en el Taller Cortázar, constituyeron una experiencia singular, que supuso la construcción de una práctica alternativa en el campo de la Psicología.

Quienes participaron en estos trabajos tuvieron un gran compromiso con el tema, pero se encontraron en una situación inusual en la que debían improvisar y definir los modos de posicionarse en esa experiencia. Tuvieron que inventar formas inéditas de encarar los problemas.

Las psicólogas entrevistadas cuando son consultadas por los inicios de su tarea en el Taller, remarcan el hecho que significó para ellas participar en esta experiencia única. Su formación profesional no había contemplado esta problemática en DDHH, solamente tenían sensibilidad al tema. Implicó una práctica desafiante, llena de incertidumbre.

Silvia Plaza en relación a esto especifica:

“Entonces era...una cuestión muy trabajada, porque partíamos de un no saber. Nosotros no fuimos formados para éste tipo de emergencias políticas, nosotros no estábamos formados para pensar en ese momento en el fantasma de la desaparición, no estábamos preparados para que fueran segregados chicos porque sus papás fueron torturados... Entonces era como una cuestión que, bueno, leíamos muchísimo y leíamos de todo...”

Esta nueva praxis, les hizo replantear aspectos como el rol profesional y su quehacer; la noción de salud y enfermedad; el problema de la neutralidad; etc.

La peculiaridad de la experiencia, puso en cuestión términos clásicos como tratamiento; psicoterapia; etc. Y lxs obliga a repensar su rol y la tarea a realizar.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



La tarea en el Taller Cortázar implicó como menciona Silvia Plaza; aceptar esta “precariedad y vulnerabilidad constitutiva”, “existencial” y “compartida” tanto de ellxs, como de lxs chicxs que asistían y poder encontrarse a partir de allí. Y está relacionada con la noción de salud y enfermedad:

“...cuando uno habla de encuentro, que yo creo que es lo que produjo el Taller y tantos otros, habla de esta como precariedad, como esta precariedad constitutiva, existencial y a partir de esta precariedad nos encontramos. Entonces...un aporte al campo de la Salud Mental como experiencia de Salud Mental, es poder efectiva y realmente ubicarnos en una posición de precariedad, de una tensión entre saber y no saber y que esta precariedad es “compartida” de ahí viene el sentido del encuentro.”

“...idea de precariedad y de vulnerabilidad constitutiva que no es ni malestar ni de enfermedad ni síntoma, ES, es porque somos en condiciones y en procesos, sencillamente.”

La práctica se caracterizaba por estar atravesada por dos concepciones: la consideración de los sujetos como víctimas de una situación de emergencia psico-política y social, no hay “enfermedad o síntoma” en el sentido psicoanalítico del término, sino que son efectos o consecuencias producto de haber sufrido el Terrorismo de Estado. Por lo tanto, la absoluta necesidad de trabajar desde la salud y no de la patología.

En segundo lugar, eran conscientes que esta situación social atravesó a toda la comunidad y por ende a los propios terapeutas. Entonces la concepción tradicional de que el/la psicólogox debe ser neutral y mantenerse al margen de esto, era impracticable.

Ambas psicólogas entrevistadas hacen referencia a este concepto del sujeto “víctima” .Y remarcan esta idea de no ocupar el lugar del ideal de salud y calificar las conductas y la sintomatología desde allí, buscan en cambio trabajar desde otra perspectiva teórica que no era la clínica:

“cuando yo ingresé,... propuse que los psicólogos nos integráramos...directamente... los grupos o sea por edades... eso...logró mayor integración, porque si no.... las psicólogas estaban haciendo entrevistas... identificando síntomas, o padecimientos.... la lógica de esta propuesta ...como para trabajar desde la salud, no desde mirar la afectación...”

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



“... me pareció que era mejor acompañar, no mirar desde la clínica, sino desde otros procesos, porque no alcanza. O sea también es cierto que no alcanzaba la clínica para esto.”

“... por un lado era esto, coordinar, planificábamos, analizábamos las situaciones, veíamos como el tema del arte podía ayudar a ciertas circunstancias que sucedían en el grupo, etc.... el psicólogo tenía una función de lectura psicológica,... no psicológica clínica, sino una lectura de poder ver los emergentes, teniendo en cuenta que esto era una respuesta a una emergencia, no una situación de patología”.

La tarea de lxs psicólogxs en el Taller, no fue del “experto que sabe”, sino que intervenían desde un lugar de “acompañantes” (Bozzolo, 1983). Adoptando un rol de permanente redefinición y construcción, incluso junto a lxs niñxs que asistían. Propiciando un espacio que favoreciera el encuentro, la palabra, “poniéndose a disposición”, para crear un lugar donde lxs chicxs pudieran compartir sus experiencias y construir una versión colectiva sobre lo sucedido a sus familias durante la dictadura.

Jaschele Buriyovich cuando es consultada por cómo pensaba su rol en ese momento, plantea:

“... bueno me parece que yo en esa época pensaba en esto,... mi rol era como acompañar un grupo... habilitar la palabra... como identificar mundos... que pudieran hablarse, expresarse, estar... Acompañar... las expresiones artísticas. Nosotros acompañábamos desde el lugar de la Psicología... tratando como de... la expresión artística, darle voz a eso, comprensión. Esa era un poco el rol nuestro, en ese momento. ... derivar también, algunos cuando... veíamos algunos casos especialmente problemáticos...”.

Por su parte, Silvia Plaza, define la tarea:

“...trabajábamos también con las escuelas... donde los chicos estaban, conversábamos con los maestros... Entonces reforzar, comunicarnos, ponernos a disposición y por supuesto ayudar al cuidado de este niño...”

La dictadura, representó una situación traumática de una magnitud tal, que todos los sujetos, fueron afectados. Existía una implicancia subjetiva por la misma pertenencia social de lxs profesionales,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



que los colocaba también en un lugar de afectados. Lo importante entonces, era reconocer su existencia, trabajar constantemente para poder evitar así todo tipo de manipulación y complicidad. (Kordon & Edelman, 2002, p. 367)

Por otro lado la situación de terror y silencio social durante la dictadura, hacía que los afectados tuvieran miedo de contar a desconocidos lo que les pasaba. Esta particularidad fue uno de las cuestiones que se encontraron los profesionales en el Taller. Aspectos que hicieron necesaria la explicitación de una posición ideológica y de valores como condición previa, ya que forman parte de la alianza terapéutica. Se rompe así, con el clásico precepto de neutralidad que se supone en el ejercicio de la Psicología.

El Taller como antecedente de la Agrupación H.I.J.O.S.

El Taller con el objetivo de reencontrarse, fue el convocante del campamento en el complejo San Miguel, en Río Ceballos, donde en la Semana Santa de 1995 un centenar de jóvenes decidió crear la organización que inyectaría vitalidad a la lucha por memoria, verdad y justicia, nace H.I.J.O.S.

Martín Fresneda otro de los chicos integrantes del Taller, quien luego se desempeñó como Secretario de DDHH de la Nación desde 2012 a 2015, en una entrevista para el Canal Encuentro, recuerda cómo es que se gestó la idea de organizar el Campamento:

“En ese tiempo ya venían... se venían generando también en otros momentos, apariciones de hijos de desaparecidos en distintos medios de comunicación. Y en esos tiempos... Roger Becerra, Silvia Plaza, entre otros, convocan a un campamento para tratar de hacer un cierre de lo que fue el Taller Julio Cortázar”.

Este primer encuentro es reconocido como hito fundacional, ya que sienta las bases de lo que va a ser la nueva agrupación H.I.J.O.S. hacia el afuera y hacia adentro. Y por otro lado, se definen nuevos objetivos, nuevas demandas: enunciar un reclamo a toda la sociedad para “que abra los ojos”; luchar por el Juicio y Castigo a los genocidas; por la restitución de la identidad de lxs nietxs; por la reconstrucción de los lazos sociales rotos por la dictadura; en contra de la injusticia, la impunidad y el olvido.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El Taller se convirtió en un antecedente de H.I.J.O.S., tal vez por la edad que compartían estos jóvenes, el empuje; la necesidad ser escuchados; de lucha; “*de hacer algo más*”; de generar “*un espacio para enfrentar la impunidad*”. Parece haber brindado un espacio de relanzamiento de lo que estaba en el linaje y/o procedencia política y en la militancia.

Su significado y trascendencia, todavía puede ser pensado en sus consecuencias e importancia, no sólo a nivel individual de quienes participaron, sino además por su trascendencia social, política e histórica en el contexto nacional.

Algunas reflexiones

El Taller Cortázar constituyó una experiencia original y colectiva que supuso la construcción de una práctica alternativa en el campo de la Psicología en Córdoba.

Si bien quienes participaron en estos trabajos tuvieron una gran voluntad, compromiso y sensibilidad a la temática; por su singularidad, esta experiencia puso en cuestión la formación previa. La idea de Psicología, de trauma y de tratamiento que manejan en ese momento lxs profesionales en Salud Mental, no alcanzaba para entender lo que efectivamente estaba sucediendo allí. Los elementos teóricos que disponían en ese momento fueron puestos en cuestión, por la absoluta originalidad de la práctica.

Los profesionales destacan con honestidad que se vieron forzados a juntarse, reflexionar de manera crítica sobre el rol y las prácticas a realizar. Así como también el compromiso asumido para la realización de la tarea, que los llevó a sumar herramientas, conocimientos y repensar sobre los aportes que iban emergiendo en relación a la temática.

La tarea de lxs psicólogxs en el Taller, no fue del “experto que sabe”, sino que intervenían desde un lugar de “acompañantes”.

Involucró aceptar la precariedad y vulnerabilidad “*constitutiva*”, “*existencial*”, “*compartida*” tanto de ellxs como de lxs niñxs, reconocer esta falta, poner en tensión el saber y el no saber y ubicarse en una posición también de precariedad. Y es esto uno de los aportes que tuvo el Taller para el campo de la SM.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Lo interesante que tuvo el Taller, como dice Silvia Plaza, fue el de *“no correrse de esta complejidad y de tomar esto que es una emergencia psico - política, tenemos que buscar modos, aprender, inventar, escuchar mucho para equivocarnos lo menos posible”*.

La práctica consistía en propiciar y habilitar un espacio que favorezca el encuentro, la palabra, reconstruir lazos, *“identificar mundos”, “poniéndose a disposición”*.

Se pretendían a través de la transversalidad que proponía el trabajo con chicos de diferentes edades, *“acompañar las expresiones artísticas desde el lugar de la Psicología”, “darle voz y comprensión”*; *“buscábamos modos que se articularan alguna temática que ellos eligieran con esta cuestión expresiva y con nuestra lectura permanente para que en esa trama, estuviese la intervención psicológica”*; *“era una cuestión expresiva, una temática y una cuestión de expresión donde estaba un otro, para contar, o para que vea, para que escuche”*, para que sus integrantes encuentren un lugar en el cual puedan compartir sus experiencias, *“elaborar, encontrarse, tramitar con confianza”* y construir una versión colectiva sobre lo vivido.

Constituye una contribución de gran relevancia a la historia del Movimiento de DDHH a nivel local, porque fue un antecedente del cual participaron algunos miembros fundadores de la agrupación H.I.J.O.S.

La experiencia los inició en la reflexión, en el vínculo con el otro, en el trabajo plenario, en la formación política, en la lucha por los DDHH y les sembró inquietudes que luego se reflejaron en la necesidad de expresarse; de levantar la voz; de ser escuchados; de iniciar la *“búsqueda de verdad y justicia”* y de luchar en contra de la *“desigualdad, injusticia y olvido”* que se había instalado en la sociedad.

Referencias

- Bozzolo, D. (1983). *“Algunos aspectos de la contratransferencia en la asistencia a familiares de desaparecidos”*. En Kordon, D. R., Edelman, L. & otros (1986) *“Efectos psicológicos de la represión política”*. Asociación Madres de Plaza de Mayo, p.73-76.
- Cueto Rúa, S. (2008) *“Nacimos en su lucha, viven en la nuestra”*. *Identidad, justicia y memoria en la agrupación HIJOS-La Plata*. La Plata, UNLP, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Comisión Provincial por la Memoria, Tesis de Maestría en Historia y memoria.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2014). *“Metodología e la investigación”* (6ª ed.). Capítulo adicional 4: *“Estudios de caso”*. México: Editorial Mc Graw Hill.

Recuperado de: http://highered.mheducation.com/sites/1456223968/student_view0/capitulos_1_a_13.html

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Kordon, D. R., & Edelman, L. & otros (2002). *“Impacto psíquico y transmisión inter y transgeneracional en situaciones traumáticas de origen social.”* En Kordon, D. R., Edelman, L. & otros (2005) *“Efectos psicológicos y psicosociales de la represión política y la impunidad: de la dictadura a la actualidad”*. Asociación Madres de Plaza de Mayo, p.359-382.

Notas

⁽¹⁾Entrevista a Jaschele Burijovich, realizada por Karina Bustos y María Celeste Guzmán en el marco de la PSI. “Historia de la Psicología en Córdoba. Discusión del rol: formación y prácticas, 1960/1990” (2016). Transcripta por María Celeste Guzmán.

⁽²⁾Entrevista a Silvia Plaza, realizada por Karina Bustos y María Celeste Guzmán en el marco de la PSI. “Historia de la Psicología en Córdoba. Discusión del rol: formación y prácticas, 1960/1990” (2016). Transcripta por Karina Bustos.

⁽³⁾Serie Canal Encuentro. “El camino de la justicia”–Episodio 2: “Los Hijos” [Archivo video]. Transcripta por María Celeste Guzmán.

⁽⁴⁾Entrevista realizada por Pablo Ramos. [Programa Subversiones, Nuestra Radio]. (19 de marzo de 2018). Entrevista radial a Silvina Allende y Dimas Games. [Archivo de audio]. Transcripta por María Celeste Guzmán.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PRIMER RECEPCIÓN DE LA PSICOLOGÍA COGNITIVA EN LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA)

Fischer Luna, Alina Luciana

Laboratorio de Historia de la Psicología Facultad
de Psicología

Universidad Nacional de la Plata.

alinaluna111@gmail.com

Tutora: Lic. María Cecilia Aguinaga (UNLP).

RESUMEN

El presente trabajo examina la recepción del cognitivismo en el ámbito académico de la Universidad de Buenos Aires (UBA) tomando como referencia la labor realizada por el profesor Aníbal Duarte, durante el periodo de 1986 a 2003. Se propone como objetivo dilucidar cómo fue el tratamiento de las teorías cognitivas en la materia Psicología General de la carrera de Licenciatura en Psicología de la UBA, haciendo énfasis en la identificación de las teorías, los autores y las obras que primaron en esa recepción. El marco metodológico implementado queda circunscripto a un examen bibliométrico de fuentes primarias como los programas académicos de la materia, que se acompaña de un análisis descriptivo de las producciones de dicho autor.

PALABRAS CLAVE: psicología cognitiva – recepción – historia argentina – Aníbal Duarte – UBA.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como propósito examinar la recepción de la psicología cognitiva en el ámbito académico de la Universidad de Buenos Aires. Para ello, se tomará como referencia la labor realizada por Aníbal Duarte (1934-2009), quien fue profesor titular regular de la cátedra de Psicología General de la carrera Licenciatura en Psicología de la UBA durante el periodo de 1986 a 2003.

La elección de este autor se ve justificada por ser reconocido institucionalmente como un introductor de la psicología cognitiva en la Argentina (Rossi, 2013) además de haber sido creador y director de la actual Maestría en Psicología Cognitiva de la Universidad de Buenos Aires (2002). En palabras de Débora Inés Burín: “El profesor Duarte fue un *mentor*, en el sentido cabal de la palabra, de las siguientes generaciones de investigadores en psicología básica con interés en procesos cognitivos” (Burin, 2010, p. 17).

Este escrito constituye una primera aproximación al campo de estudio de la recepción de las teorías cognitivas en nuestro medio y se propone como objetivo dilucidar cómo fue el tratamiento de las teorías cognitivas en la materia Psicología General de la carrera Licenciatura en Psicología de la Universidad de Buenos Aires, enfatizando en las teorías, los autores y las obras que primaron en la recepción. Gran parte de la información aquí considerada fue recabada a partir del análisis de fuentes primarias como los programas académicos de la materia a cargo del Profesor Aníbal Duarte y del examen de las publicaciones realizadas por dicho autor.

LA PSICOLOGÍA COGNITIVA EN ARGENTINA

La psicología cognitiva surgió a principios de los años ‘50 en los Estados Unidos (Miller, 2006) y se consolidó como corriente teórica durante los ‘60 bajo la llamada “Revolución Cognitiva” (Kriz, 2002). Sin embargo, no fue sino hasta la década del ‘80 cuando estos estudios comenzaron a

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



divulgarse por los centros académicos de la Argentina, al principio como un “corpus poco transitado y muchas veces explícitamente rechazado dentro del campo psi” (Korman, Viotti y Garay, 2010, p. 141).

Es posible postular que la llegada de la psicología cognitiva al país estuvo signada por los intempestivos cambios políticos que sacudieron la región durante la segunda mitad del siglo XX. Es de público conocimiento que hubieron dos dictaduras militares en la Argentina durante dicho periodo (la autoproclamada “Revolución Argentina” de Juan C. Onganía y sucesores que se extendió desde 1966 a 1972 y el “Proceso de Reorganización Nacional” llevado a cabo por la Junta Militar desde 1976 a 1983) que propiciaron el exilio de muchos de los académicos y profesores que trabajaban en las Universidades Nacionales. Este desarraigo forzado, provocó que muchos de ellos tomaran contacto con distintas teorías innovadoras que estaban en discusión en el exterior, principalmente en el ámbito anglosajón (Korman et. al, 2010). Aníbal Duarte fue uno de los muchos docentes que dimitieron a la universidad tras “La noche de los bastones largos” (Burín, 2010). En un video-testimonio expone:

En el '66 hubo renunciadas masivas, yo fui un renunciante al '66 junto con prácticamente el total del elenco de profesores de psicología y de la facultad de filosofía. [...] Logré con mi mujer, con Adela obtener una posición para hacer estudios de Doctorado en los Estados Unidos en New York University. (Rossi, 2013).

La vuelta a la democracia en 1983 propició la apertura cultural y dio paso a un proceso de reconstrucción de las instituciones democráticas (Korman, Viotti y Garay 2015). En este sentido, es posible aseverar que la tendencia a la recuperación de los espacios académicos confluyó con el gran impacto que tuvo el retorno al país de un importante número de psicólogos exiliados que durante su estadía en el extranjero obtuvieron posgrados o tomaron contacto con otras vías de implantación muy distintas a la Argentina (Klappenbach, 2006). Se generó de este modo, un espacio propicio para el debate y la recepción de teorías alternativas en psicología y psiquiatría, más allá del psicoanálisis históricamente reconocido como la corriente dominante en el país (Dagfal, 2014). Es en este marco en el que se inserta Aníbal Duarte, quien refiere testimonio sobre su vuelta a la Universidad:

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Nosotros comenzamos a tener reuniones en el '83, fines del '83.[...] Pero la organización del regreso a la universidad, fue una decisión, una vez más tomada como casi siempre ocurre por un grupo de gente no muy pequeño, seríamos unas treinta o cuarenta personas que nos organizamos y nos reunimos en diversas casas particulares y discutimos cómo queríamos que fuera un regreso a la universidad, cómo queríamos que fuera la carrera de psicología que había que planear a futuro. (Rossi, 2013).

Es posible situar en esta escena la recepción académica del cognitivismo, puesto que si bien durante la década del '70 ya se discutían las teorías cognitivas en ámbitos informales y grupos de estudio (Korman et al., 2010) no fue sino con la vuelta a la democracia y el regreso de muchos de los profesores a la Universidad que se empezó a trabajar en un cambio curricular y en la reestructuración de los programas académicos. En el año 1986 se habló por primera vez del estudio psicológico de la cognición humana en los programas de la asignatura Psicología General de la Facultad de Psicología de la UBA.

LOS PROGRAMAS DE PSICOLOGÍA GENERAL

Psicología General es una asignatura que fue propuesta en el primer Plan de estudios de la carrera de Licenciatura en Psicología de la Universidad de Buenos Aires (1956) y en su creación fue pensada para ser dictada durante el primer año de la carrera, de hecho en el año 1985 comenzó a ser parte del Ciclo de Formación General (área en la que continúa estando). La asignatura desde sus inicios ha sido dictada por dos cátedras que trabajaban en paralelo; si se tiene en cuenta el corte cronológico propuesto por este trabajo (de 1986 a 2003) se advierte que en ese tiempo una de ellas estuvo a cargo del Profesor Aníbal Duarte (desde 1986 a 2003) y la otra, a cargo del Licenciado José Topf (desde el año 1984 hasta el 2003).

En este trabajo se tomarán para el análisis las producciones de la cátedra a cargo del profesor Duarte, ya que esta fue la primera en incorporar los aportes del cognitivismo a sus programas cuya recepción es objeto de esta indagación.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El primer programa de la materia Psicología General que refirió al estudio de la cognición humana corresponde al año 1986. Este marcó una discontinuidad respecto a los programas de los años anteriores tanto en la fundamentación como en el contenido, pues presentó la característica de no ser eminentemente conductista o psicoanalítico (como eran los programas hasta entonces). De esta forma, se estableció como objeto de estudio a la cognición humana, entendiendo por tal, a aquella que abarca estructuras y procesos que intervienen en distintas formas de organizar la información externa e interna: categorizarla, almacenarla, olvidarla, recuperarla e instrumentarla para dar nuevas codificaciones al mundo. Se destacaron como temas preponderantes la diferenciación de los enfoques cognitivos vs. los conductistas (distinción que aparece por primera vez en los programas de la materia), los estudios sobre inteligencia artificial, el modelo de simulación por computadora, los aportes del New Look (Brunner) y la “taxonomía cognitiva” que incluía a la percepción, la memoria, el lenguaje, el pensamiento y el aprendizaje. Esta última resulta de fundamental importancia puesto que da cuenta de cuáles eran los procesos psicológicos comprometidos en el estudio de la cognición humana.

Es posible enumerar tres grandes cambios introducidos por Aníbal Duarte en los programas de la asignatura: uno correspondiente al año 1987, otro a 1993 y el último al 2003.

Durante el año 1987 se produjo entonces la primer reestructuración del programa: el estudio del problema mente-cuerpo fue reemplazado por la noción de sujeto cognitivo que incluía las estructuras y procesos de la mente y la conciencia. Comenzaron a dictarse los modelos de memoria postulados por Ebbinghaus y Bartlett (que permanecerían en el programa por lo menos hasta el año 2003). Conjuntamente, se introdujo una unidad completa destinada al estudio de la inteligencia artificial, unidad en la que se trataba el problema del pensamiento artificial, la analogía mente-software, el test de Turing, las críticas de Searle al mismo y el estudio de la simulación en campos de la percepción. Se incluyeron también los criterios ecológicos de validez y empezó a tratarse la relación entre psicología cognitiva y aprendizaje a partir de la teoría de S. Papert (1980) quien fue pionero en el campo de la inteligencia artificial e inventor del lenguaje de programación LOGO. Finalmente, también se abarcaron los estudios de Piaget (1974) e Inhelder (1975).

El programa de 1988 no incorporó modificaciones significativas más que la inclusión de un sub-ítem destinado a estudiar las teorías del olvido.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En 1989 fue eliminada la unidad del programa destinada a tratar la relación entre psicología cognitiva y aprendizaje, por lo tanto dejaron de estudiarse las teorías de Papert (1980), Piaget (1974) e Inhelder (1975). Ese mismo año, se incluyeron por primera vez estudios sobre sintáctica, semántica y pragmática y empezaron a tratarse las teorías de Chomsky (1981) y T. A. Van Dijk (1984).

En 1990 el programa académico se conservó sin modificaciones. Desafortunadamente, no se ha encontrado registro de los documentos correspondientes a los años 1991 y 1992. Para el año 1993, el programa aparece severamente reestructurado aunque debido a la ausencia del material previo, no es posible aseverar con exactitud en qué año ocurrieron estos cambios. La gran innovación que presentó el mismo fue la demarcación del modelo del procesamiento de la información como modelo hegemónico de la psicología cognitiva y la inclusión de muchos autores que históricamente han hecho aportes al campo de estudio, entre ellos: Hochberg, Gibson, Neisser (1981), Cherry (1953), Broadbent (1958), Norman (1968), Schacter (1987), Gagne, Ausbel, Atinkson y Shiffrin (1971). Asimismo, se explicitaron como teorías cognitivas pioneras los estudios de Tolman, Wertheimer y Köhler. En el programa de este año se habló por primera vez de la revolución cognitiva y de la analogía mente-software.

Si bien no fue posible encontrar registros del programa correspondiente al año 1994, en tanto el programa de 1995 permanece exactamente igual que el de 1993, es posible inferir que este no sufrió modificaciones, o que si las hubo no perduraron en el tiempo.

En 1996 comenzaron a tratarse estudios sobre psicolingüística cognitiva, niveles de procesamiento en la adquisición del lenguaje, percepción de la señal del habla y unidades perceptivas sub-léxicas. También fue incorporado el modelo de Kintsch y Van Dijk (1978) para tratar el estudio del procesamiento del texto.

El programa de 1997 no presentó cambios y los programas correspondientes a los años 1998 y 1999 no adquirieron incorporaciones significativas.

Con el cambio de siglo se establecieron una serie de modificaciones. Se añadió al programa de Psicología General la teoría computacional de la visión de Marr (1982) y se incorporaron como temas el razonamiento probabilístico y el razonamiento analógico. Asimismo se reestructuró la unidad dedicada al problema psicológico de la adquisición y utilización del lenguaje, en la que se

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



incluyeron estudios sobre el procesamiento léxico (los procesos de abajo a arriba y de arriba a abajo) y el procesamiento sintáctico.

El programa permaneció sin modificaciones durante los años 2001 y 2002. La última reestructuración de la materia con Aníbal Duarte como profesor titular corresponde al año 2003. En ese año se incluyeron contenidos como: las competencias cognitivas involucradas en la comprensión y atribución de estados mentales intencionales, los desarrollos filogenéticos y ontogenéticos de las competencias mentalistas y el procesamiento distribuido en paralelo (PDP) en el reconocimiento de formas. También se incorporó el modelo de memoria de trabajo de Baddeley et. al (1997): ejecutivo central, agenda viso-espacial y bucle fonológico, así como las redes de memoria y el razonamiento inductivo probabilístico.

Luego del año 2003, Aníbal Duarte se retiró de la cátedra y esta quedó a cargo del Profesor Gustavo E. González.

LOS ESCRITOS DE ANÍBAL DUARTE

A lo largo de los años en los que Aníbal Duarte fue titular de la asignatura se incorporaron seis trabajos de su autoría a los programas de Psicología General. Se considera que el examen de los mismos podría reflejar la apropiación que hizo Duarte del material extranjero y el modo en el que el mismo pensó a la Psicología Cognitiva; por lo tanto se exploran a continuación: el primero cuyo título es “Problemas de la psicología cognitiva” (1985) fue incluido en el año 1986, el segundo “Aproximación al estudio de la cognición” (1986) se incorporó en el año 1987, el tercero “Una visión cognitiva de la mente: problemas, evidencias experimentales y teorizaciones” (1991) fue incluido entre 1991 y 1993 (se desconoce la fecha exacta debido a que no se han encontrado registros de los programas de los años 1991 y 1992), el cuarto “La psicología académica en lo que va de siglo a propósito de dos cambios metateóricos decisivos” (1996) es integrado en el año 1999; el quinto “Un modelo para el procesamiento de textos narrativos: el modelo de indexación de eventos” (1998) fue añadido al programa en el año 2000 junto con el sexto escrito “Una visión cognitiva de la mente” (1994).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



De los mismos se analizará el título “Problemas de la psicología cognitiva” (1985) puesto que es el que puede brindarnos un mejor acercamiento a las condiciones de la recepción, tanto por su contenido como por su fecha de publicación. Se trata de un artículo publicado en el número 76 de la revista “Gaceta Psicológica” cuyo objetivo fue poner a disposición de los estudiantes los trabajos producidos desde la facultad. En el mismo, Aníbal Duarte caracterizaba a la psicología cognitiva como un “dominio heterogéneo” ya que en el estado del conocimiento científico de la época, no se contaba con una teoría psicológica general que integrara todos los conocimientos parciales que se poseían a propósito de la multiplicidad de fenómenos comprometidos en el área de la cognición (Duarte, 1985). Esta descripción resulta sumamente significativa puesto que da cuenta del estado de las teorías cognitivas en el momento de la recepción, un estado caracterizado por la heterogeneidad en la producción, que confluía con la necesidad de postular un objeto de estudio que diera cuenta de la diversidad. Aníbal Duarte delimitaba entonces el objeto en cinco procesos psicológicos, a saber: “la percepción, la memoria, el aprendizaje, el lenguaje y el pensamiento. [...] constituyen los tópicos que centran el interés de los procesos cognitivos” (Duarte, 1985, p. 24). El examen de los programas de Psicología General demostró que se destinaba una unidad para el estudio de cada uno de los mismos.

También, sostenía que los estudios cognitivos “renacieron” alrededor de la década del ‘50 tras una “prolongada declinación” que pudo deberse al auge del psicoanálisis y el conductismo a comienzos de siglo. Retomando a Holt (1964), afirmaba que en la medida en que los fenómenos cognitivos aparecen ligados a la noción de conciencia, estos pudieron haber quedado parcialmente eclipsados por los estudios psicoanalíticos que centraron su atención en los procesos inconscientes y los estudios conductistas que se apegaron a la elucidación de los aspectos periféricos del comportamiento rechazando los aspectos centrales. Si bien, la década mencionada por Duarte corresponde al surgimiento de los estudios cognitivos en el exterior, es menester señalar que en Argentina el tratamiento de las teorías cognitivas no se dio independientemente de los estudios psicoanalíticos, sino que el mismo se forjó justamente en un escenario caracterizado por la búsqueda de corrientes alternativas al mismo.

Conforme postulaba Duarte “la psicología cognitiva [...] es concebida como un paradigma científico con el peso y la envergadura de los otros dos paradigmas hegemónicos en la escena psicológica contemporánea: el psicoanálisis y el conductismo” (Duarte, 1985, p. 38). Teniendo en

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



cuenta que el paradigma conductista no fue hegemónico en nuestro medio, se podría pensar que la escena a la que refiere es fundamentalmente la escena exterior; o que la particularidad que adquiere la recepción en Argentina es la de estar signada por el fuerte perfil psicoanalítico de los profesionales en formación.

CONSIDERACIONES FINALES

El acercamiento a los programas de la asignatura Psicología General permitió caracterizar algunos rasgos de la recepción de las teorías cognitivas en la carrera de Licenciatura en Psicología de la Universidad de Buenos Aires.

En primer lugar, se pudo constatar que los estudios cognitivos comenzaron a incorporarse como contenido para la formación profesional en la carrera a mediados de los años '80 y dentro de un contexto socio-político particular: la apertura cultural que propició la vuelta a la democracia en el año 1983 y el retorno de muchos psicólogos y profesionales exiliados a las unidades académicas del país.

En segundo lugar, el examen de los programas demostró que el grueso de las teorías cognitivas que se vieron desde 1986 a 2003 se encargaban de tratar lo que se dio en llamar la “taxonomía cognitiva” que incluía procesos psicológicos tales como la percepción, la memoria, el aprendizaje, el lenguaje y el pensamiento. Asimismo, se pudieron apreciar tres reestructuraciones del programa dentro del corte analizado: la primera correspondiente al año 1987, la segunda a 1993 y la última al año 2003. De las mismas, se aprecia que la más radical fue la que se llevó a cabo en los años '90 puesto que a partir de esta produjo el ingreso a los programas de muchos autores que históricamente realizaron aportes al campo de estudio, además de que en ella se delimitó por primera vez al modelo del procesamiento de la información como modelo hegemónico en psicología cognitiva.

También, fue posible cotejar el estado del campo de estudio a mediados de los '80 a partir del examen de los escritos de Anibal Duarte, un estado como se mencionó previamente, caracterizado por la heterogeneidad.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Para finalizar cabe destacar que este trabajo se focalizó en el tratamiento que se hizo de las teorías cognitivas en la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires y constituyó un primer acercamiento al área de estudio, quedando para próximas investigaciones lo ocurrido en otros espacios de formación.

BIBLIOGRAFÍA

Burin, D. I. (2010). Aníbal Duarte. Subjetividad y procesos cognitivos. Recuperado de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1852-73102010000100002&lng=es&tlng=es.

Dagfal, A. A. (2014). La identidad profesional como problema: el caso del "psicólogo-psicoanalista" en la Argentina (1959-1966). *Psicología em Pesquisa*, 8(1), 97-114.

Duarte, A. (1985). Problemas de la psicología cognitiva. *Gaceta Psicológica*. (76), 23 - 39.

Klappenbach, H. A. (2006). Periodización de la psicología en Argentina. *Revista de Historia de la Psicología*, 27(1), 109-164.

Korman, G. P., Viotti, N., & Garay, C. (2010). Orígenes y profesionalización de la psicoterapia cognitiva. Algunas reflexiones sobre la reconfiguración del campo psi en Buenos Aires. *Revista Argentina de Clínica Psicológica*, 19(2).

Korman, G. P., Viotti, N., & Garay, C. J. (2015). The origins and professionalization of cognitive psychotherapy in Argentina. *History of psychology*, 18(2), 205.

Kriz, J. (2002). *Corrientes fundamentales en psicoterapia*. Buenos Aires: Amorrortu.

Miller, G. A. (2006). La revolución cognitiva: una perspectiva histórica. *Revista de Psicología*, 25(2), 79-88.

Rossi, L. [UBApsicología]. (2013, Agosto 22). Homenaje al profesor Aníbal Duarte. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=SUj_2LPnZD8

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



ANÁLISIS DE LA CIRCULACIÓN DE LA CATEGORÍA DE “LO FEMENINO” EN LOS ESTUDIOS SOBRE LA SUBJETIVIDAD FEMENINA DE MABEL BURIN.

Beltramone, José Martín

González Oddera, Mariela

Facultad de Psicología, Universidad Nacional de
La Plata

mbeltramone.psi@gmail.com

TUTORES: Benítez, Sebastián Matías

RESUMEN

El presente trabajo aborda la articulación entre estudios de la mujer y psicología en Argentina, fundamentalmente durante la década de 1980. Allí, hace foco en una de las plataformas institucionales más representativa de este campo de estudios: el Centro de Estudios de la Mujer (CEM). Fue diverso el caudal de producciones centradas en el tema “la mujer” que surgieron de la labor investigativa conjunta de los miembros de esta organización (González Oddera, 2018). Entre ellas se destaca *Estudios sobre subjetividad femenina. Mujeres y salud mental* (Burin, 1987), una compilación de artículos realizados por una variedad de integrantes del CEM. Este texto puede ser considerado como un emergente del novedoso entrecruzamiento entre psicología y estudios de la mujer que tenía lugar en aquel entonces. El presente trabajo, entonces, expondrá los resultados del análisis de dicho texto, reconstruyendo, por un lado, los ejes de la lectura crítica que las autoras han efectuado sobre el enfoque del psicoanálisis clásico respecto de la experiencia femenina; por el otro, sus propuestas para una práctica clínica y preventiva renovada. Finalmente, se señalarán los alcances y limitaciones de esta empresa, teniendo en cuenta la presencia de ciertos valores político-sociales que enmarcan la producción de conocimiento en el seno de esta institución. De esta manera, se procederá a arriesgar una serie de hipótesis interpretativas que ofrezcan una explicación para los hallazgos efectuados.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PALABRAS CLAVE: Estudios de la mujer - Psicoanálisis - Centro de estudios de la mujer

El presente trabajo se incluye en el proyecto de investigación “La configuración de los Estudios de la Mujer en la psicología argentina (1980-1995)” actualmente en curso⁶. Dicho proyecto se inscribe en líneas de investigación más amplias, con las que comparte la perspectiva de análisis, la cual abrega en los entrecruzamientos entre la perspectiva de la historia intelectual (Talak, 2014; García, Macchioli & Talak, 2014), la historia crítica de la psicología (Danziger 1984/1996, 1999/2010), y el análisis de las relaciones entre los valores epistémicos y no epistémicos inherentes a todo proceso de producción de conocimiento académico (Talak, 2014).

Entonces, el presente trabajo hace foco en una de las plataformas institucionales más representativa de este campo de estudios: el Centro de Estudios de la Mujer (CEM). Fue diverso el caudal de producciones centradas en el tema “la mujer” que surgieron de la labor investigativa conjunta de los miembros de esta organización (González Oddera, 2018). Entre ellas se destaca *Estudios sobre subjetividad femenina. Mujeres y salud mental* (Burin, 1987), una compilación de artículos realizados por una variedad de integrantes del CEM. Este texto puede ser considerado como un emergente del novedoso entrecruzamiento entre psicología y estudios de la mujer que tenía lugar en aquel entonces. La mayor parte de la producción, así como la labor de compilación, corresponden a Mabel Burin, quien fuera integrante de la primera comisión directiva de dicha organización. Algunos de estos artículos fueron publicados originalmente como fichas de circulación interna y artículos para congreso y revista, revisados y ampliados para su edición en este formato (Burin, 1987).

⁶ Esta línea de investigación es una beca de Estímulo a las Vocaciones Científicas otorgada al autor de este trabajo por el Consejo Interuniversitario Nacional, con el tema: “La configuración de los Estudios de la Mujer en la psicología argentina (1980-1995)” (directora: Dra. Mariela González Oddera; co-director: Lic. Sebastián Matías Benítez). Dicha línea se inscribe en otra, de carácter colectivo: “Psicología y orden social: controversias teórico políticas en las intervenciones de la psicología en la Argentina (1900-1990)”

(proyecto de investigación acreditado por la Universidad Nacional de La Plata; directora: Dra. Ana María Talak).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El presente trabajo expondrá los resultados del análisis de dicho texto, reconstruyendo, por un lado, los ejes de la lectura crítica que las autoras han efectuado sobre el enfoque del psicoanálisis clásico; por el otro, sus propuestas para una práctica clínica y preventiva renovada. Finalmente, se señalarán los alcances y limitaciones de esta empresa, teniendo en cuenta la presencia de ciertos valores político-sociales que enmarcan la producción de conocimiento en el seno de esta institución. De esta manera, se procederá a arriesgar una serie de hipótesis interpretativas que ofrezcan una explicación para los hallazgos efectuados.

Revisitando el “continente negro”: los *Estudios sobre la subjetividad femenina*.

Varios autores han trabajado sobre el origen institucional del cruce teórico entre estudios de la mujer y psicología en el contexto local, y particularmente sobre la fundación del CEM. Dicho cruce se desplegó en diversas plataformas institucionales, unos años después de la llegada de dichos estudios a Latinoamérica durante la década de 1970 (Blanco, 2018; González Oddera, 2018).

Fundado en 1979, el CEM constituye uno de los hitos del cruce teórico entre estudios de la mujer y psicología en el contexto local (González Oddera, 2018). Fue diverso el caudal de producciones que surgieron de la labor investigativa conjunta de los miembros de esta organización, entre las que se destaca *Estudios sobre subjetividad femenina. Mujeres y salud mental* (Burin, 1987). Algunas de estas obras tenían un espíritu multidisciplinario. Otras, como la que en el presente trabajo nos convoca, utilizan al psicoanálisis como marco referencial por excelencia, tanto para el abordaje del campo de fenómenos psicológicos, como para constituirse en objeto de interpelaciones. De hecho, la mayor parte de los miembros del CEM eran psicólogas que ejercían la práctica clínica desde aquella perspectiva (Meler, 2011).

Otros autores ya han ofrecido explicaciones acerca de la primacía del psicoanálisis como uno de los rasgos característicos del escenario psi local. Su recepción formó parte de la modernización de los dispositivos de salud mental llevada a cabo a partir de la década de 1960 (Dagfal, 2009; Vezzetti, 1995). Este proceso fue de la mano de ciertas tensiones entre un enfoque ortodoxo de la clínica psicoanalítica local y un cuestionamiento de los sesgos universalistas y esencialistas basado en las

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



reformulaciones de la práctica a partir de dispositivos de investigación y acción en salud con un enfoque preventivo y comunitario. Incluyéndose en dicha empresa crítica, las integrantes de CEM iniciarán un curso reflexivo respecto de la multiplicidad de formas no advertidas en que los marcos referenciales utilizados por ellas mismas y sus colegas se hallan atravesados por elementos patriarcales, que, de esta manera, amplifican sus efectos de disciplinamiento, exclusión y opresión sobre los cuerpos de las mujeres y sus saberes.

“Adquirir para poseer”. Nuevas aproximaciones, viejos problemas.

Estudios sobre la subjetividad femenina fue una producción colectiva que ofertaba los resultados de una exhaustiva empresa epistémica en dos niveles: por una parte, retomando los aportes del feminismo de la segunda ola, las autoras ponen en tela de juicio los supuestos esencialistas respecto de la "naturaleza femenina"; por otra, realizan una crítica sistemática a las bases conceptuales del psicoanálisis y sus efectos en la práctica clínica, especialmente en lo referente a la definición de la “mujer” y lo “femenino” (González Oddera, 2018).

Es posible delimitar un cuerpo de tesis sostenidas en común por las autoras de cada artículo que compone el volumen. En primer lugar, se denuncia la existencia de un sesgo cultural “patriarcal” en los textos psicoanalíticos clásicos, subsidiaria de la imposición de una serie de modelos identificatorios para cada “género sexual”, señalando una “marcada asimetría de los roles sexuales, basada en la diferencia de los sexos determinada biológicamente” (Burin, 1987; p.145). Dicha operación ideológica es solidaria a “una tajante diferenciación entre el ámbito privado y el ámbito público”, la cual supone “el ejercicio de dos esferas de poder relativas a uno y otro: el poder de los afectos en el primero, el poder racional y económico en el segundo” (Burin, 1987, p.146). Se constata, así, la existencia de un plus de exigencia del conjunto social para con las mujeres: a su condición de trabajadoras, obligadas a vender su fuerza de trabajo a los propietarios de los medios de producción, se agrega la obligatoriedad de devenir esposa y madre, sexualmente pasiva, intelectualmente inhibida, etc.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En segundo lugar, considerando los efectos modeladores que el cumplimiento de dichas exigencias acarrea sobre las trayectorias pulsionales singulares, las autoras concluyen que la vigencia de dichos modelos instala en la vida cotidiana de cada mujer las condiciones necesarias para la emergencia del malestar psíquico. El mismo se manifestaría conforme se restrinjan para cada una las posibilidades de seguir cumpliendo dichos mandatos (como ocurre típicamente en las coordenadas de la pubertad o el climaterio, un divorcio o una crisis económica). En ese sentido, se produce una situación de auténtica crisis narcisista, agravada a su vez por la falta de modelos identificatorios que remitan a otra cosa que “los valores tradicionalmente femeninos: capacidad de entrega y sacrificio, complacencia, docilidad, dulzura”, que brillan por “sus aspectos no adaptativos al mundo extradoméstico” (Dio Bleichmar, en Burin, 1987, p. 139).

A partir de aquí, las autoras realizan un cuestionamiento a aquellas tesis tradicionales respecto del “continente negro” y sus avatares evolutivos y psicopatológicos específicos: la jerarquía de la “envidia del pene” y el deseo de un hijo del padre como operadores centrales del psiquismo femenino (Meler, en Burin, 1987; Castro, en Burin, 1987); la validez de la “capacidad para amar y trabajar” como criterio universal de salud psíquica (Burin, 1987); la depresión climatérica, resignificada como expresión del desasosiego que produce el abandono del hogar por parte de los hijos, o el atravesamiento de una situación de crisis en la pareja, en una etapa de la vida donde coexisten procesos biológicos que progresivamente reducen tanto su fertilidad como sus atractivos juveniles, entre otros fenómenos (Carreño, en Burin, 1987).

En otras palabras, las autoras declaran constatar no solamente la existencia fehaciente de la desigualdad entre los “géneros sexuales”, que configura un esquema específico de relaciones de poder legitimado ideológicamente, sino también el enquistamiento de la misma al interior de los marcos de referencia que orientan tanto su práctica profesional, como la de sus colegas. Preocupadas por esta situación, proponen una serie de principios orientadores para una práctica profesional renovada, que contemple los avatares específicos del desarrollo psíquico y malestar “femeninos”. Entre ellos se destacan, entre otros:

- La práctica psicoterapéutica con mujeres apuntará a la elaboración de conflictos inconscientes a fines de estimular la capacidad creativa para la formulación de nuevos deseos (de saber, de poder, amorosos). Es decir, la catectización de nuevos objetos que ya no serían sustitutos del objeto “hijo”, lo que contribuye a la realización de la pulsión sexual,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



de dominio, epistemofílica, etc. Se hace especial mención aquí al deseo hostil, entendido como deseo de diferenciación, que estaría en la base de todo este proceso de profunda reorganización psíquica, y que se hallaría sofocado por una organización basada en el deseo de fusión inherente al vínculo pre-edípico (Burin, 1987);

- La recuperación de la literatura sobre las vicisitudes libidinales e identificatorias del vínculo preedípico con la madre, como una etapa con peso decisivo en la constitución de la subjetividad femenina (Castro, en Burin, 1987). Ello permitiría ampliar la mirada sobre la misma, de antaño limitada a los productos de la problemática fálica (la envidia del pene y el deseo de un hijo del padre). El objetivo primordial de este nuevo enfoque es el trabajo con la primitiva identificación a la madre, “que implica una ecuación simbólica mujer=madre, dejando al margen de la representación otras formas posibles de constituirse como sujeto femenino” (Castro, en Burin, 1987, p. 380);
- La consideración del espacio terapéutico como instancia privilegiada, no solamente para la elaboración psíquica, sino también para la construcción de una “conciencia de pertenencia género sexual femenino” (Castro, en Burin, 1987, p. 380). Es decir, la posibilidad de las pacientes de considerar en sus elaboraciones los determinantes socioculturales vehiculizados a través de su historia individual de vida;

En suma, alineadas con los objetivos de la agencia feminista, las autoras aspiraban a una “verdadera subversión de lo instituido” (González Oddera, 2018, p.16), un cuestionamiento a los conceptos teóricos clásicos sobre lo femenino, que denunciaban como parte de una ideología y estructuras de poder más amplias de dominación de lo femenino por lo masculino. El valor de esta empresa radicaba, así, en la creación para las mujeres de condiciones de posibilidad para construir representaciones sobre ellas mismas (Burin, 1987). De esta manera, si bien el psicoanálisis es el marco referencial objeto de interpelaciones, las autoras se encargan de demostrar a cada momento las potenciales contribuciones mutuas entre éste y el campo de estudios de la mujer. Los primeros brindarían, desde una visión multidisciplinaria, la caracterización de la cultura patriarcal y sus efectos en los modos específicos de configuración del ser mujer, así como la posibilidad de construir conocimiento sobre la condición femenina desde la perspectiva de las mujeres y con metodologías específicas. El psicoanálisis, por su parte, aportaría un modelo de constitución del psiquismo y la economía del placer, fundado en el concepto de conflicto psíquico, así como la técnica de la escucha y un conocimiento sobre el enfermar de las mujeres (Burin, 1987).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Sin embargo, es posible inferir que esta voluntad emancipadora y transformadora encuentra rápidamente limitaciones prácticas y teóricas al interior mismo del texto, lo cual introduce distancias y problemas significativos entre sus planteos y la agencia política feminista que los inspira. Un primer elemento de esta tensión aparece durante la descripción del trabajo en los grupos de reflexión, al dejarse en claro que dicho trabajo de encuentro entre mujeres “no tienen la propuesta explícita de pasar a una acción política” (Coria, en Burin, 1987, p.263). Luego, se constata la presencia de sesgos marcadamente familiaristas y burgueses en el proceso de concepción de la “subjetividad femenina”: quedan por fuera de su análisis las vicisitudes de las mujeres de estratos socioeconómicos bajos, desempleadas o dedicadas a tareas de poca estima social, o bien solteras y sin hijos. Tanto más llamativo resultan la casi total omisión de los avatares específicos de las identidades femeninas no-heterosexuales, núcleo identitario clave para la constitución de las reivindicaciones del feminismo de la segunda ola. Por último, resulta también llamativo que, entre toda la gama de ejemplos clínicos sometidos a análisis en el libro, jamás hayan sido incluido alguno que incluyese fenómenos típicamente psicóticos.

Sin embargo, la falta de una problematización manifiesta del concepto de “subjetividad femenina” es *per se* el problema teórico más significativo que podemos encontrar en el análisis de estas fuentes. Tal como lo plantean uno de los artículos analizados:

Ubicarnos en la escena pre-edípica nos permite trabajar esta primitiva identificación de la paciente con su propia madre a fin de que pueda recortarse como mujer y discriminar la función maternal de la *femineidad*.

La primitiva identificación a con madre implica una ecuación simbólica entre el ser mujer y el ser madre, dejando al margen de la representación otras formas posibles de constituirse como *sujeto femenino* (Castro, en Burin, 1987, p.381, el subrayado es nuestro).

Si bien, desde el principio, las autoras elucidan su profundo carácter histórico-social del concepto, dicha profundidad encuentra límites en el momento en que se topa con la concepción psicoanalítica tradicional sobre el cuerpo: como representación eminentemente fantasmática, pero en última instancia siempre anudada a los requerimientos pulsionales, que serían naturalmente distintos para los sujetos portadores de uno u otro sexo. Es de aquí que se deduce que la sexualidad femenina

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



tendría asignadas “naturalmente” ciertas trayectorias libidinales e identificatorias, comenzando por la identificación primitiva a la mujer=madre, promovida por la semejanza con la madre del pre-Edipo. Dicho planteo es solidario con el rescate de aquellos aportes teóricos de autoras francesas como Kristeva e Irigaray que proponen la existencia de modos semióticos específicamente femeninos, que también ligan su razón de ser a las inscripciones que se producen en y por el vínculo pre-edípico, y que las autoras proponen tomar en cuenta a la hora de problematizar la el ejercicio del deseo de saber y de poder, de manera de no “traicionarse” en la puesta en práctica de formas tradicionalmente “masculinas”.

Sobre los alcances y limitaciones de los planteos analizados.

Es posible aducir las siguientes hipótesis para explicar los motivos por los cuales la crítica se efectúa de la manera anteriormente descrita.

En primer lugar, nos parece que subyace, a lo largo de la argumentación del texto, una estrategia de legitimación del propio campo disciplinar, al cual se aspiraba a conferir pertinencia en los debates científicos y políticos contemporáneos. Ello operaba a los fines de no ver puesta en tela de juicio su identidad profesional en el campo de la salud, a pesar de la introducción de novedades que hasta el momento habían sido impensadas por el *mainstream* psicoanalítico. Este hecho es solidario a la posición hegemónica de la que goza el psicoanálisis en Argentina, en el sentido de que sus contribuciones al ámbito local se realizaron generando efectos de “naturalidad” de sus opciones epistemológicas de base, que así quedan invisibilizadas a la reflexión cotidiana. Por otro lado, es preciso considerar que la operación de deconstrucción de los marcos instituidos se realizaba en un contexto en el cual, si bien se producían cambios significativos en la vida de las mujeres (por ejemplo, eran cada vez más las que alcanzaban ingresar en el sector público), todavía persistían casi intactos los baluartes de la feminidad mítica. En este sentido, y en segundo lugar, nos parece plausible que la dialéctica entre ser sujeto y objeto de la reflexión parece haberse conjugado en las autoras con la aspiración a seguir ocupando un lugar especial como mujer y profesional psicoanalista (González Oddera, 2018).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



De esta manera, finalizamos nuestro análisis recuperando la pregunta que las autoras lanzaron en su momento: ¿es posible un psicoanálisis que metabolice los marcos referenciales que revelan la opresión ejercida sistemáticamente sobre lo femenino, así como los propósitos de la agencia política a los que ellos sirven de fundamento?

Referencias Bibliográficas

Blanco, R. (2018). Del fulgor al desencanto. Desafíos para el feminismo académico en la fugaz experiencia de la Carrera de Estudios de la Mujer (Universidad de Buenos Aires). *Revista Interdisciplinaria de Estudios de Género de El Colegio de México*, 4, 19 de febrero de 2018, e159, <http://dx.doi.org/10.24201/eg.v4i0.159>

Burin, M. (1987). *Estudios sobre subjetividad femenina. Mujeres y salud mental*. Buenos Aires: Grupo Editor Latinoamericano

Dagfal, A. (2009). *Entre París y Buenos Aires: La invención del psicólogo (1942-1966)*. Buenos Aires: Paidós.

Danziger, K. (1984/1996) Towards a Conceptual Framework for a Critical History of Psychology. *Revista de Historia de la Psicología*, 5(1/2), 99-107 [Traducción al castellano de Laura María Fernández (1996): Hacia un marco conceptual para una historia crítica de la psicología. Residencia de traducción Inés en Lenguas Vivas- UBA, Cátedra I de Historia de Psicología. Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA]

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Danziger, K. (1999/2010). Natural kinds, human kinds, and historicity. En W. Maiers et al (Eds.). *Challenges to theoretical psychology* (pp. 78-83). Toronto: Captus Press [Traducción al castellano de M. C. Aguinaga (2010): Clases naturales, clases humanas e historicidad. Cátedra de Psicología I. La Plata: Facultad de Psicología, UNLP].

García, L. N.; Macchioli, F. A. & Talak, A. M. (2014). *Psicología, niño y familia en la Argentina, 1900-1970. Perspectivas históricas y cruces disciplinares*. Buenos Aires: Biblos.

Gonzalez Oddera, M. (2018) La subjetividad femenina en cuestión. *Revista Interdisciplinaria de Estudios de Género de El Colegio de México*, 4, 16 de abril de 2018, e199, <http://dx.doi.org/10.24201/eg.v4i0.199>.

Meler, I. (2011). Psicoanalistas feministas: subjetivadas en los '70. *El Psicoanalítico*, 5, 72-78. Recuperado de: <http://www.elpsicoanalitico.com.ar/num5/subjetividadmeler-psicoanalistas-feministas.php>

Talak, A. M. (2014). Los valores en las explicaciones en Psicología. En A.M. Talak (comp.). *Las explicaciones en Psicología* (pp.147-166). Buenos Aires: Prometeo Libros.

Vezzetti, H. (1995). Las ciencias sociales y el campo de la salud mental en la década del sesenta. *Punto de vista*, 54, 29-33.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



EL DOCTOR HORACIO PIÑERO: LOS REFERENTES CLÍNICOS UTILIZADOS PARA DIFERENCIAR LO NORMAL DE LO PATOLÓGICO

Ferro, Claudia

Rodríguez Sturla, Pablo

Universidad de Buenos Aires.

Facultad de Psicología.

Instituto de Investigaciones.

ferroclau@yahoo.com.ar

RESUMEN

En los referentes clínicos comunicados por el Dr. Horacio G. Piñero en *Trabajos de Psicología normal y patológica* (1916) que fueron observados en el servicio a su cargo dentro del Hospital Nacional de Alienadas, se puede vislumbrar los lineamientos teóricos de nuestro autor presentes en las descripciones de los casos como así también los referentes teóricos europeos. La principal influencia de los intelectuales franceses, la observación clínica y la psicología patológica que completaba los resultados arrojados por el laboratorio experimental, fueron sus modelos a seguir en el ideal de delimitar lo normal y lo patológico. En estos casos también está presente la importancia de los antecedentes mórbidos familiares, la degeneración y su causa, además de la importancia de dar cuenta de la etiología de la locura femenina.

Por otro lado, queda manifiesto la necesidad de proponer una Psicología objetiva que se deslinde de la antigua Psicología Escolástica a través de métodos científicos modernos. Es por ello que estos trabajos, además fueron publicados en la revista *Renacimiento* lo que demuestra parte de su interés en la divulgación científica.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PALABRAS CLAVE: Horacio Piñero – Normal Patológico – Casos Clínicos- Hospital Nacional de Alienadas

Introducción

En este trabajo indagaremos sobre tres casos clínicos observados por el doctor Horacio Gregorio Piñero (1869-1919) en el Hospital Nacional de Alienadas (actual Hospital Municipal Dr. Braulio A. Moyano). El estudio llevado adelante con estas pacientes estuvo vinculado con el Laboratorio de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA. En ellos se describe la etiología de los mismos, su importancia diagnóstica pero llama la atención la poca referencia al tratamiento realizado.

A lo largo de toda su amplia labor, Piñero enfatizó sobre la importancia de tres autores fundamentales: J. M. Charcot con el estudio de la histeria y el hipnotismo dando lugar a la observación clínica; W. Wundt con la investigación experimental en el laboratorio de psicología, aunque rechazaba el principio metodológico, o sea, la introspección para estudiar la conciencia y T. Ribot, que como describe H. Klappenbach (2006. P: 118), estableció un programa completo de psicología que abarcaba desde la psicología comparada hasta la patológica y etnográfica, estudiando desde la asociación de ideas, los sueños, la memoria entre otros tantos fenómenos. Otro de sus intereses fue la divulgación científica que llevó adelante tanto desde el laboratorio, el hospital y las publicaciones.

Con estos antecedentes, Piñero buscará *la base anátomo-fisiológica, experimental y patológica* que, con la ayuda de los instrumentos y aparatos, permitiría igualar los progresos de la enseñanza europea.

En los casos que se presentarán se puede establecer el correlato de las experiencias del laboratorio con la práctica hospitalaria.

La Psicología Clínica en el Hospital Nacional de Alienadas y su relación con el Laboratorio

Como Jefe del Servicio Pinel “Altos” del Hospital Nacional de Alienadas, Piñero reseñó en 1909, algunos casos que servirán para mostrar cómo era entendida la Psicología. Su labor en esa institución sirvió para confirmar la hipótesis que la anormalidad permite esclarecer lo que se entendía por normal. Es por ello que elegimos algunos referentes clínicos para llevar adelante el presente trabajo. Es pertinente recordar que, en mayo de 1904, el Ministro Dr. Joaquín V. González,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



había decretado la enseñanza de la Psicología en los colegios nacionales con carácter biológico, natural y objetivo. Alejándola de la *abstrusa dialéctica escolástica*, debería utilizarse el método de la observación, estudiar la vida de los hombres y animales, solos y en sociedad. Posteriormente, en 1916, Piñero celebró que el Ministro de Justicia e Instrucción Pública, Dr. Carlos Saavedra Lamas, haya clasificado a la Psicología como una Ciencia Biológica, dentro de las Ciencias Químico-biológicas. Esto permitió ampliar el espectro del laboratorio y corroborar con los casos clínicos hospitalarios.

La locura femenina

Anteriormente en el artículo *Fakires y fakiristas* (1903) Piñero había afirmado sobre la gran influencia que tienen las ideas sobre el cuerpo de las histéricas y que este goce las excluiría de la vida social encerrándolas en sus ideaciones (Ferro, C. y Rodríguez Sturla, P. 2018). Este hecho había sido comprobado en el Laboratorio de Psicología en la Facultad de Filosofía y Letras en la UBA, el cual Piñero dirigía y es necesario recordarlo para entender la continuidad de su teorización sobre el problema de la ideación histérica.

Previo a describir los casos, Piñero diferenció la terminología *de los antiguos alienistas* que hubieran diagnosticado una monomanía o locuras parciales. A su vez propuso el término de psicosis sistematizadas, que en algunos casos podría ser degenerativa y en otros, paranoia. En estos delirios de interpretación:

[...] es corriente observar sucederse un razonamiento perceptivo *real*, razonamiento lógico y razonamiento mórbido, y ofrecer el sujeto concepciones o interpretaciones delirantes, sin alucinaciones de ninguna especie, alternando con juicios precisos y correctos [...] (Piñero. 1916. P: 33) (Énfasis en el original)

Afirmó que la percepción sería errónea pero apoyada en sensaciones reales. Por lo cual, el juicio sería falso ya que el dinamismo cerebral asociaría equivocadamente y se produciría la desadaptación del sujeto al medio, al no poder controlar las falsas percepciones. Serían delirios con conciencia porque el sujeto *llora sus miedos*. Y como las mujeres son más afectivas que intelectuales, sufrirían este cuadro de psicosis que se agravaría por no tener una vida en el ámbito público, entonces quedaría encerrada en su plano sentimental, *no estimula su intelectualidad* y por ello, la locura en la mujer estaría teñida de melancolía, hipocondría y depresión. Las características eran los delirios de persecución donde ella asumía una forma pasiva. Ahora bien, si la mujer estaba

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



en contacto con otro medio que no sea su casa, sería *arrastrada al libertinaje* y enviciándose, aparecerían psicosis expansivas como la locura provocada por la sífilis, epilepsia y alcoholismo.

En los casos que expuso, esas mujeres vivían en compañía de su familia y la locura se fue difundiendo, a lo cual Piñero afirmó que esa transmisión no era un *proceso de imitación* porque no existiría la voluntad del pariente; la causa no sería un contagio sino que:

[...] es un estímulo que actúa sobre un sujeto inferiorizado por una tara neuropática o vesánica, por degeneración psico-física, etc., que responde con sus míseras aptitudes desviadas o pervertidas y una vez aceptadas las ideas o el delirio que se le ha comunicado, le da su propio sello en cualquier rol que entre a desempeñar [...] (Piñero. 1916. P: 37)

Destacó que este tipo de *locura comunicada* sería frecuente entre mujeres ya que socialmente viven juntas, muchas veces eran solteras y esto ayudaría a producir *estallidos de locura*, en la cual, generalmente, se destacaba una *actora* y una *confidente*. En estos cuadros se viviría entre la *razón* y *desrazón*, podrían carecer de estigmas físicos, motivo por el cual sería necesario:

[...] hacer una observación aislada, el análisis psicológico de cada sujeto, en su medio y fuera de éste –el estudio de la vida y costumbres y no de enfermedades porque, como bien dice Lassegue- las aventuras y los acontecimientos, la organización en que se vive, tienen gran influencia en la evolución de los delirios atenuados [...] no se acomodan ni son reductibles a fórmulas científicas [...] (Piñero. 1916. P: 39)

Es en el interior de estas coordenadas teóricas que indagaremos en los cuadros clínicos estudiados por nuestro autor para luego establecer algunas conclusiones

La locura en familia

Es así como tituló este capítulo de Psicología Clínica ya que se trataba de tres casos donde examinó la leve transición de la *razón a la desrazón*, la coexistencia de juicio preciso con aberraciones, la convivencia del control con las alucinaciones mentales y viscerales, la tendencia hereditaria y el ambiente propicio para el surgimiento de la demencia. En Francia, la psicología patológica había adquirido un estatuto experimental que desbordaba el marco estricto del laboratorio (Klappenbach, 1996). Entonces, haciendo referencia a los alienistas franceses E. Lassegue y J. Falret, Piñero sostuvo que la locura era trasmisible entre sujetos de la misma familia, que tenían como característica predominante ser débiles mentales. Es obvio que al ser pacientes del Hospital

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Nacional de Alienadas, todas eran mujeres pero más allá de esto, subrayó la mayor predisposición a la debilidad mental en ellas:

[...] Estas psicosis, son frecuentes en la mujer porque su vida es más afectiva que intelectual [...] hay en la mujer mucho de la imaginación y afectividad del niño y poco de la inteligencia y voluntad del hombre [...] (Piñero. 1916. P: 34)

El primer caso presentado era Delia de 26 años, que se creía loca porque siendo bella todos se reían de su cara y escuchaba conversaciones referentes a citas con hombres que ella no conocía. Presentaba insomnio, mutismo defensivo y se tapaba la cara cuando se presentaba algún médico, entre otros síntomas. Si bien conservaba la noción témporo-espacial sufría *accesos emotivos* en los que reaparecían sus alucinaciones auditivas. Dentro del hospital tenía buena adaptación pero permanecía distraída. Cuando era visitada por su madre las crisis retornaban. Piñero se entrevistó con ella y descubrió que la señora también escuchaba que los vecinos injuriaban a Delia y Aurora, su otra hija, que poseía una debilidad mental más profunda. Piñero concluyó que la madre, una perseguida vulgar, transformó a su marido en un bebedor, por lo tanto de la locura materna y el alcoholismo paterno nacieron *esos vástagos degenerados*. La madre fue la causante de la degeneración de las hijas ya que se confirmó una tara hereditaria genética:

[...] al dejar de ser niña para hacerse mujer, Delia se debilita y falla su cerebro aceptando las ideas de la madre, oyendo y viendo [...] persecuciones infames [...] y al que Delia no renuncia por la exuberancia de su personalidad mórbida [...] Aurora acompaña a su madre y a su hermana en segundo plano [...] (Piñero. 1916. Pp: 23-24)

Mientras se prohibieron las visitas de la madre, Delia mejoró pero fue dada de alta sin consentimiento médico, motivo por el cual Piñero creyó que pronto volvería, ya que al regresar al ambiente insano, reaparecería el cuadro paranoico.

El segundo caso es E., una mujer de 39 años, sin antecedentes de trastornos nerviosos salvo jaquecas intensas. La madre era obesa y el padre había fallecido, es por ello que Piñero señaló que carecía de antecedentes especiales. Fue internada en 1907 y regresó en 1908, en ambos casos estaba nerviosa, presentaba insomnio, jaquecas y nuevamente preocupada por los insultos que escuchaba. En esta oportunidad también fue ingresada su hermana P. con igual diagnóstico: locura sistematizada con delirio alucinatorio de persecución. E. conservaba su conciencia personal pero decía estar hipnotizada oyendo voces. Era joven y bonita en cambio P. *vieja y fea*. Dos hermanas más –todas solteras- creyeron escuchar las voces, sin embargo los dos hermanos nunca observaron

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



dicha situación. No las contradecían, creyendo que eran caprichos de solteronas aunque, al agravarse las rarezas y algunos escándalos, decidieron internarlas. Piñero llegó a la conclusión que la madre postrada fue la que *dirigió las ideas de sus hijas alentando o consistiendo falsas interpretaciones*. P. dirigía a E. en su delirio alucinatorio y ocupó el lugar de *actora* ya que era la coqueta de la familia y merecería ser cortejada. Las otras hermanas aceptaron los relatos y mantuvieron las intrigas, encerradas con la madre. Cuando E. y P. estaban hospitalizadas la situación hogareña era tranquila. Mientras que en el nosocomio estaban separadas P. se lamentaba por su hermana y refirió querer salir a trabajar para poder solventarse sola ya que las ideaciones habían desaparecido. Por su lado E. dijo que ya no escuchaba nada pero Piñero creyó que *disimulaba su delirio para obtener el alta*.

El tercer caso involucraba a una familia conformada por un padre que de joven fue *raro* y luego de reveses económicos adjudicó su desgracia a la sociedad perversa. La madre adhería a las ideas de su marido y poseía un carácter autoritario. Tenían una hija que en la infancia no demostró signos hasta que de joven comenzó a llamar la atención de los hombres. Los padres se preocuparon por ella y no la dejaban salir o quedarse sola. El padre desconfiaba de todos los hombres de barrio e incluso sospechaba que uno era tratante de blancas y que quería llevarse a su hija. La desaparición de mujeres era un tema actual y eso desató *el delirio familiar*: madre e hija escucharon por las cañerías conversaciones que las involucraban e insultan. Hicieron la denuncia policial y decidieron no salir a la calle no sin antes comprar armas. El padre se hizo cargo de las necesidades exteriores mientras ellas permanecían atrincheradas. Pero los vecinos creyeron que el hombre las tenía secuestradas y dieron aviso a la policía. Intervino un juez porque los tres permanecían encerrados, desobedeciendo a la autoridad. Creían que todo esto era una suerte de complot para llevarse a la hija. Detuvieron al padre, que al salir de la casa le gritó a su esposa: *en poder de los enemigos, tú sabes que hacer*, y la mujer se disparó cayendo muerta. El fin de este caso es que el padre y la hija fueron trasladados al manicomio. Según Piñero, el padre, un perseguido vulgar, creó un ambiente de *desconfianza y malas interpretaciones*, la madre, que tenía una tía alienada, colaboró en las alucinaciones pero la hija era una histérica y débil mental, que sin ser degenerada, alimentó el *ambiente delirante*.

En estos casos presentados, Piñero confirmó que

[...] La vida sentimental de la mujer propicia fácilmente la comunidad de ideas y la asociación de fuerzas para conquistar voluntades; así, en los estados de locura, afectiva o razonada influyen más su medio, transmiten sus ideas a propios o extraños, hacen

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



prosélitos y forman círculos que predicán y practican los ideales con que sueñan [...]

(Piñero. 1916. P: 37)

Conclusiones

Estos casos clínicos, observados en el Hospital Nacional de Alienadas, son algunas de las primeras publicaciones de aquella época sobre la locura femenina, ya que mayoritariamente eran dedicadas a la locura masculina. Aparecen los referentes europeos (Charcot, Lassague y Falret) con la finalidad de convalidar la importante influencia de intelectuales franceses señalada por Piñero.

Al establecer la comparación entre la demencia femenina y masculina, nuestro autor confirmó la teoría sostenida en aquella época que la mujer posee una debilidad mayor que el hombre, además de un exceso de sentimentalismo. En estos tres casos, Piñero ubicó a la figura materna como causa de la alienación de las hijas. Además, el ambiente delirante sería un factor poderoso en la locura, dado que, entre mujeres (madres-hijas solteras) se crea un clima propicio para los delirios comunicados. En estos cuadros, la madre sería la actora y la hija la confidente, en términos de un sujeto inferior que acepta el delirio que le han transmitido. De allí, que el cerebro realiza falsas interpretaciones por la debilidad mental. Estas interpretaciones delirantes se fundan en una sensación real y es por ello que carecen de alucinaciones. Esto degenera en una desadaptación al medio y la mujer queda encerrada en su sentimentalismo teñido de hipocondría y depresión, en la mayoría de los casos.

Cabe señalar que estas observaciones clínicas se complementaban con las experiencias comprobadas en el Laboratorio de Psicología donde se llevaban a cabo estudios sobre las funciones psíquicas como el examen del lenguaje, la atención, la percepción e inteligencia. Esto aportaba la objetividad científica al momento de realizar un correcto diagnóstico tal como lo exigía los postulados científicos-psiquiátricos de la época. En estos casos aparecen la locura sistematizada, el delirio persecutorio, la debilidad mental y la tara hereditaria. Es interesante marcar, cómo Piñero pone énfasis en que el hecho de *hacerse mujer* es un disparador de la locura.

Con respecto a los tratamientos empleados en estos casos, no se hizo referencia especial a ellos. Solamente se nombra al aislamiento hospitalario para favorecer la cura, la exclusión de la familia vista como un ambiente mórbido generador del delirio. No hay referencia a otro tipo de tratamientos moral como medicación o hidroterapia.

Para finalizar recordaremos que estos casos fueron publicados en *Trabajos de Psicología Normal y Patológica*, en la revista *Renacimiento* y presentados en la Sociedad de Psicología de Buenos Aires

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



en julio de 1909 dejando en claro la importancia de la divulgación científica como proponía su referente francés Ribot.

Bibliografía

Ferro, C. y Rodríguez Sturla, P. (2018). *Investigaciones sobre Psicología normal y patológica en el Laboratorio del Doctor Horacio Piñero*. En evaluación.

Klappenbach, H. (1996). *Prólogo a “La psicología experimental en la República Argentina” de Horacio Piñero*. Cuadernos Argentinos de Psicología, 2(1/2). 239-268.

Klappenbach, H. (2006). *Periodización de la psicología en Argentina*. Revista de Historia de la Psicología, vol. 27, núm. 1, 2006 109-164

Piñero, H. (1916). Fakires y fakiristas. *Trabajos de Psicología Normal y Patológica. Laboratorio de Psicología, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Tomo I*. 239-257.

Piñero, H. (1916). Psicología Clínica. La locura en familia. *Trabajos de Psicología Normal y Patológica. Laboratorio de Psicología, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Tomo II*. 17-39

Piñero, H. (1916). Psico-fisiología de los órganos de los sentidos. *Trabajos de Psicología Normal y Patológica. Laboratorio de Psicología, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Tomo I*. 121-131

Piñero, H. (1916). Psico-fisiología de la consciencia. *Trabajos de Psicología Normal y Patológica. Laboratorio de Psicología, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Tomo I*. 207-223

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LA FUNCIÓN AUTOR EN LA HISTORIA DEL MOVIMIENTO PSICOANALÍTICO: FREUD Y LACAN LEÍDOS POR MICHEL FOUCAULT

**Laus, Ivonne; García, Diego; Arroyo,
Ma. Eugenia; Del Ponte, Javier;
Eyras, Mauro; Cammardella, Juan
Francisco; Gómez, Miguel A.**

Facultad de Psicología,

Universidad Nacional de Rosario.

lausivonne@hotmail.com

RESUMEN

El presente trabajo expone avances preliminares de una investigación (PID 1PSI393, 2018) sobre *Experiencia y práctica de la escritura en psicoanálisis y psicología*, cuya directora es la Dra. Ivonne Laus, a partir de la delimitación de la *función autor* en la historia del movimiento psicoanalítico, cuyos autores referenciales son Freud y Lacan. Siendo el primero un instaurador de discurso, es Lacan quien provoca un *retorno* a Freud explícitamente anunciado mediante una intervención suya el 22 de febrero de 1969 al finalizar una conferencia a cargo de Michel Foucault, publicada bajo el título: *¿Qué es un autor?* El presente trabajo plantea una discusión a través de dos anudamientos históricos esenciales: la consideración del propio Freud respecto del psicoanálisis como *movimiento* y la explicitación lacaniana de un *retorno a* Freud. Pues es precisamente la noción de ‘retorno a’, la que permite ubicar el psicoanálisis como *movimiento* histórico, con una especificidad que da cuenta de la instauración de discursividad que le es característica. Estableciéndose la posición *transdiscursiva* de Freud como condición de existencia de otros autores que ocupan lugares y ejercen funciones dentro de este discurso. Tras el objetivo de rastrear la función autor en la historia del movimiento psicoanalítico, el criterio metodológico se soporta en publicaciones que conciernen a la obra de Michel Foucault (tanto libros como conferencias y entrevistas), donde el autor refiere –siempre accesoriamente- lecturas propias de las obras de Freud y Lacan. Es así que la contribución de este trabajo se produce en la localización de una *lectura foucaultiana* del psicoanálisis que permite delimitar la existencia de una *escritura de sí*, en la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



medida en que la misma sucede y se articula no sólo con la función autor sino, en términos generales, con la función sujeto. Un sujeto que es, precisamente para Foucault, parte de la obra.

PALABRAS CLAVE: escritura, psicoanálisis, historia, función autor, obra.

Introducción

El presente trabajo deriva de una investigación⁷ en la que se apunta a advertir -en discursos como el de la psicología y el psicoanálisis- la experiencia de una *escritura de sí*, en contraposición a una escritura en sentido técnico y profesional, entendida como una *escritura de los otros*.

La escritura de sí es una denominación que Foucault utiliza en 1983 (2010), entre sus estudios más amplios acerca del *cuidado de sí*, *las artes de sí mismo* y del *gobierno de sí y de los otros* en la cultura grecorromana, bajo la noción más general de *gubernamentalidad*, en lo que se considera la última parte de su obra.

Si una *escritura de los otros*, con su pretensión de claridad y exactitud, excluye la posibilidad de reflexión y crítica en un ejercicio que conlleva una escritura *sin escritor*; la *escritura de sí* implica, en términos foucaultianos, la *función autor*.

Esta noción, propuesta por Foucault en 1969, aparece por primera vez en la conferencia titulada *¿Qué es un autor?*, cuya gacetilla de difusión ya advierte cuáles son los emplazamientos en los que se ejerce esta función⁸, haciendo referencia en último término a lo que denomina “fundadores de discursividad”. Allí Foucault toma como ejemplos a Marx y a Freud: “Estos autores

7 (PID 1PSI393, 2018) sobre Experiencia y práctica de la escritura en psicoanálisis y psicología. Dirección: Dra. Ivonne Laus.

8 El nombre de autor; la relación de apropiación; la relación de atribución y, en último lugar, la referencia es a los fundadores de discursividad.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



tienen la particularidad de que no son solamente autores de sus obras, de sus libros. Han producido algo más: la posibilidad y las reglas de formación de otros textos.” (Foucault, 1969/2010, p. 304).

Se encuentran en este último emplazamiento, los elementos que permiten indagar la función autor en el discurso psicoanalítico, tanto por la importancia que recae sobre su fundador-como sería el caso de Freud- como por la relevancia que se da al significado del *retorno a*, considerado “como momento decisivo en la transformación de un campo discursivo” (Foucault, 1969/2010, p. 292).

Abordado en tanto *movimiento* -tal como el propio Freud lo denominara- el psicoanálisis tiene una especificidad que da cuenta de la instauración de discursividad que le es característica. Pero en la historia de ese movimiento es con Lacan con quien, a través de sus propias elucubraciones respecto del *retorno a* Freud, acontece la transformación de este campo discursivo.

Es entonces objetivo de este trabajo, rastrear la función autor en la historia del movimiento psicoanalítico, mediante publicaciones que conciernen a la obra de Michel Foucault (tanto libros como conferencias y entrevistas), donde el autor refiere –siempre accesoriamente- lecturas propias de las obras de Freud y Lacan. Es así que la contribución intenta producirse en la localización de una *lectura foucaultiana* del psicoanálisis que permite delimitar la existencia de una *escritura de sí*, en la medida en que la misma sucede y se articula no sólo con la función autor sino, en términos generales, con la función sujeto. Un sujeto que es, precisamente para Foucault, parte de la obra.

I- Freud y el movimiento psicoanalítico

El psicoanálisis, tradicionalmente, se atribuye a la obra de Freud. Pero ¿es Freud el autor del psicoanálisis? ¿Podría el psicoanálisis pensarse sin Freud?

Sin dudas, adviene con él un acontecimiento bisagra en la historia de la humanidad y el desarrollo de las ciencias humanas occidentales en tanto *el corpus* teórico del psicoanálisis adquiere el estatuto de un nuevo discurso vigente en la actualidad.

Ahora bien, ¿es éste enteramente original? Freud mismo advierte cómo, en el contexto médico de su época, la sexualidad era reconocida *por los pasillos* como etiología traumática de las neurosis. “Esa idea, por la que se me había hecho responsable, en modo alguno se había engendrado

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



en mí. Me había sido transmitida por tres personas (...) a saber, Breuer, Charcot y el ginecólogo Chrobak”(Freud, 1914/2000, p. 12). Además, su método de interpretación de los sueños ya había sido pensado, en parte, en la obra del poeta Jensen.

¿Se trata entonces, sencillamente, de la reorganización de una serie de elementos preexistentes? La originalidad de Freud consiste en la construcción de un saber, el cual acontece en soledad. “Estaba totalmente aislado. En Viena se me hizo el vacío, en el extranjero no se me tenía en cuenta. La interpretación de los sueños (...) apenas mereció reseñas en las publicaciones especializadas” (Freud, 1925/1998, p. 45).

Aun, cuando ya circulaba de manera velada la etiología sexual de las neurosis y ficcionada la interpretación de los sueños, Freud asume el peso de la construcción del saber analítico. Si bien en 1909, declara que Breuer es quien comienza con la práctica analítica, años después (rupturas con Jung y Adler mediante), afirma tajantemente “yo debía ser, de todo lo que lleva su marca, el exacto autor” (Freud, 1914 en Rabant, 1993, p.83).

Tuvieron que pasar diez años para que la obra de Freud comience a obtener reconocimiento tanto en sus allegados como en la comunidad científica internacional. Es recién en el Congreso de Nuremberg en 1910 cuando se organiza -a propuesta de Ferenczi-, la Asociación Psicoanalítica Internacional que comienza a configurarse la historia de su edificio doctrinal. “De suerte que ahora”, dirá Freud años más tarde, “cuando una grave enfermedad me anuncia el final, puedo pensar con calma interior en el cese de mi labor” (1925/1998, p.51).

II- Lacan y el retorno a Freud

En contraposición a los anhelos de Freud, el ‘*retorno a*’ que se adjudica Lacan va a la inversa de esa deriva que se inició con la historia del movimiento psicoanalítico.

Lejos de reconocer en Lacan una "exigente fidelidad al texto de Freud" (Miller, 1989, en Eidelsztein, 2015, p.94), Eidelsztein advierte que *retourner* no significa solamente volver, sino dar la vuelta, revolver, trastornar, volver al revés. En este sentido, ya en 1953 Lacan afirmaba: "aquí no es cuestión de imitarlo. Para volver a encontrar el efecto de la palabra de Freud, no es a sus términos a los que recurriremos, sino a los principios que la gobiernan" (1953/2014, p.281).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En el escrito *De un designio* (1966), a partir de la topología, Lacan habla del retorno a Freud en términos de una segunda vuelta sobre sí mismo: "Debe volver a decirse todo sobre otra faz" (1966/2014, p.350). Y más tarde, en función de dar a entender cómo puede producirse esta operatoria: "retorno a Freud, dije primero (...) El ideal bien clásico de todo tipo de idealizaciones de un retorno a las fuentes no es ciertamente lo que me aferraba. Repensar, ese es mi método" (Lacan, s.f., en Eidelsztein, 2015, p.96). Para profundizar, ya en 1980, las diferencias conceptuales con Freud, Lacan dirá:

Mis tres [real, simbólico, imaginario] no son los suyos [cc, pcc, icc, o ello, superyó, yo]. (...) Eso le di yo a los míos. Se los di para que supieran orientarse en la práctica. Pero, ¿se orientan mejor que con la tópica legada por Freud a los suyos? Hay que decirlo: lo que Freud dibujó con su tópica, llamada segunda, adolece de cierta torpeza (Miller, 1987, pp. 264-265).

Cuando Lacan asistió a la Conferencia de Michel Foucault en 1969, no sólo se asumió como el ejemplo material del *retorno* a que proponía allí Foucault, sino que días después, en su propio seminario, titula una de las clases: *El acontecimiento Freud*, que así comienza:

Michel Foucault lo mostró el sábado pasado (...), donde planteó la pregunta *¿qué es un autor?* (...) Él encontró la forma de destacar la originalidad de esta función en el plano de una interrogación semántica, ateniéndose a su situación estrechamente interna al discurso, y mostrando, después, que sigue un cuestionamiento, un efecto de escisión, un desgarramiento de la relación con el discurso preponderante (...).

Freud desempeñó en este sentido un papel fundamental. De hecho, el autor en cuestión, Michel Foucault, no sólo destacó, sino que puso a la cabeza de toda su articulación la función del *retorno a*. (1969/2011, p.174).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



III- Foucault, lector de Freud y de Lacan

Desde el principio de su obra, Michel Foucault se detiene en una lectura de Freud, a quien vincula algunas de las problemáticas más relevantes de sus investigaciones, tales como la locura, el lenguaje, la sexualidad, el sujeto, etc. Lacan, en cambio, contemporáneo de Foucault, no aparecerá de manera relevante en su obra, más allá de algunas pocas entrevistas y conferencias publicadas.

Por razones que exceden las dimensiones de este trabajo, se mencionan aquí algunos pasajes que refieren a Freud en tanto *iniciador de discursividad*, en la medida que se considera que tales referencias son de destacada importancia respecto de las problemáticas abordadas en la obra foucaultiana.

En *Historia de la locura en la época clásica* (1964), Foucault sostiene que Freud “ha liberado al enfermo de existir dentro del asilo en el cual lo habían alienado sus ‘libertadores’”. Pero, agrega, “no lo ha liberado de lo que tenía de esencial esa existencia (...) ha creado la situación psicoanalítica, donde, por un circuito genial, la alienación llega a ser desalienación, porque, dentro del médico, ella llega a ser sujeto” (1964/2009, p. 262).

La aclaración sobre estas afirmaciones, Foucault las hará años más tarde cuando dicte sus conferencias sobre *El Poder Psiquiátrico* (1973-74) y atribuya a Freud -y al psicoanálisis- apenas un camino de despsiquiatrización de la locura, sin llegar a constituir una antipsiquiatría.

Pero es en un apéndice⁹ publicado en *Historia de la locura*, en consonancia con lo que Foucault trabajará en *Las palabras y las cosas* (1966), donde la referencia al psicoanálisis freudiano aparece en torno al lenguaje.

Allí Foucault propone “tomar la obra de Freud por lo que es” (2009, p. 335), pues es él quien “desplaza la experiencia europea de la locura para situarla en esta región peligrosa, siempre transgresiva (...) que es la de los idiomas que se implican a sí mismos”. Y agrega: “lo cual habría

9 “La locura, la ausencia de obra”.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



debido bastar para proteger su obra de todas las interpretaciones psicologizantes con que la ha recubierto nuestro medio siglo, con el nombre (irrisorio) de las ‘ciencias humanas’” (2009, p. 336).

Diferencia que el autor de *Las palabras y las cosas* profundizará, en la medida que reconoce en la invención freudiana del discurso del inconsciente, la potencia crítica del psicoanálisis “que inquieta desde el interior todo el dominio de las ciencias del hombre” (1966/1998, p. 365). Quizás sea precisamente esta obra -la más célebre de Michel Foucault-, la más *psicoanalítica*; no sólo por el sitio que los psicoanalistas –desde aquí- darán a Foucault¹⁰, sino también por el que Foucault da aquí al psicoanálisis: “un lugar privilegiado en nuestro saber” (1966/1998, p. 362). “Que hace posible -agrega- cualquier saber en general en el orden de las ciencias humanas” (pp. 364-65).

Esta apertura no puede ser hecha sino en el interior de una práctica en la que no es sólo el conocimiento que se tiene del hombre lo que está comprometido, sino el hombre mismo (...). Todo saber analítico está, pues, invenciblemente ligado a una práctica, a esta estrangulación en la relación entre dos individuos, en la que uno escucha el lenguaje del otro, librando así su deseo del objeto que ha perdido (haciéndole entender que lo ha perdido) y liberándolo de la vecindad siempre repetida de la muerte (haciéndole entender que un día morirá). Por ello, nada es más extraño al psicoanálisis que algo como una teoría general del hombre o una antropología. (Foucault, 1966/1998, p. 365)

Pero cuando el asunto foucaultiano pase de la locura y su lenguaje, a la sexualidad, y Foucault ponga de manifiesto toda una proliferación de discursos en torno al sexo; Freud –“el oído más famoso de nuestra época” (Foucault, 1976/2005, p. 137), aparecerá ceñido al mismo dispositivo político que configura, en el discurso médico, el despliegue de una *Scientia sexualis*;

10 El capítulo donde Foucault analiza el cuadro las Meninas de Velázquez configura, no obstante, una pequeña pero duradera crítica de Lacan a Foucault, según declaraciones del primero (Véase, Mayette Viltard, “Foucault, Lacan: la lección de las Meninas”, Litoral N° 28, Córdoba, Edelp, 1999).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



donde el sexo, lejos del placer, se inscribe como un dispositivo que se entrama con el saber, el poder y la verdad.

La historia del dispositivo de sexualidad, tal como se desarrolló desde la edad clásica, puede valer como arqueología del psicoanálisis (...) éste desempeña en tal dispositivo varios papeles simultáneos: es mecanismo de unión de la sexualidad con el dispositivo de alianza; se establece en posición adversa a la teoría de la degeneración; funciona como elemento diferenciador en la tecnología general del sexo. La gran exigencia de confesión formada muchísimo antes adquiere en él el sentido nuevo de una conminación a levantar la represión. La tarea de la verdad se halla ahora ligada a la puesta en entredicho de lo prohibido. (1976/2005, p. 158).

En una entrevista de 1977¹¹, poco tiempo después de la aparición del primer tomo de *Historia de la Sexualidad*, Foucault reafirma sus enunciaciones y agrega:

En el fondo Freud no hizo más que tomar al pie de la letra lo que había oído decir una tarde a Charcot: desde luego se trata de la sexualidad. El fuerte del psicoanálisis consiste en haber desembocado en otra cosa, en la lógica del inconsciente. (Foucault, 1977/1991, p.152).

Si bien Foucault no hace referencia explícita a un retorno a Freud, es el mismo Lacan quien interviene hacia el final de la conferencia acerca de *¿Qué es un autor?*, donde, además de leerse el agradecimiento que hace a Foucault -“usted respondió completamente a mis expectativas”-, dice Lacan: “Tal vez se retorne a muchas cosas, pero el retorno a Freud es algo que he tomado como una

¹¹ Entrevista publicada en la revista *Ornicar*, N° 10, julio 1977, págs. 62 Fue traducida al castellano por Javier Rubio para la Revista *Diwan*, N° 2 y 3, 1978, págs. 171-202.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



especie de bandera” (Foucault, 1969/2010, p. 317). Una *bandera* que en tanto *–retourner–* trastorna la deriva del movimiento analítico y posibilita su alteración.

Pero Foucault parece no advertirlo aún. Cuando en 1977, en la entrevista antes mencionada y respecto al mismo asunto -desarrollo sexual vs. Inconsciente- le señalen: “- Ciertamente. Tú dices: el psicoanálisis. Para lo que aquí evocas, se podría decir: Lacan, ¿no?”; Foucault responde “- Freud y Lacan (...) lo importante no son los Tres ensayos sobre la sexualidad, sino la *Traumdeutung*.” (Foucault, 1977/1991, p. 152). El entrevistador considerará, no obstante, una diferencia, pues aclara que “es algo muy lacaniano” aquello de oponer la sexualidad y el inconsciente.

Curiosamente, Foucault fue uno de los primeros en llevar noticias a la Escuela Normal Superior de París sobre el *retorno a Freud*, mientras describía su asistencia a los seminarios que Lacan impartía desde 1953 en Sainte-Anne:

Resulta prácticamente imposible hallar sentido a su lenguaje esotérico. Para captar todas las alusiones de Lacan, sería necesario haberlo leído todo. Nadie entiende, pero todos se sienten preocupados y eso es lo que es tan maravilloso. En un momento u otro, cada uno de sus oyentes tiene la sensación de haber entendido y de ser el único. Así pues, cada semana Lacan consume el acto de dirigir, frente a un salón de conferencias, una suerte de análisis abstracto que obra en cada uno de sus oyentes. (Macey, 1995, p. 311).

El *retorno a*, tal como lo desarrolla Foucault, supone una exigencia, incluso una necesidad, en tanto que toda forma de instauración de discursividad implica un olvido constitutivo. De allí lo inevitable de los *retornos a* que vienen a la vez avalados por esa misma instauración que permite un trabajo sobre ese “discurso mismo, [que] no deja de modificarlo” (Foucault, 1969/2010, p. 306). Es en este sentido que puede concebirse el *retorno a Freud* propuesto por Lacan.

IV- El psicoanálisis, una escritura de sí

El trasfondo del cuidado de sí en la cultura antigua funciona como condición de emergencia de cierta estética que implicaba hacer de la propia vida un objeto de conocimiento o de *techne*, un

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



objeto de arte (Foucault, 2015). La escritura de sí podía verse reflejada en unos cuadernillos individuales, que se denominaron *hypomnemata*, en tanto oficiaban de “libros de vida” o “guías de conducta”. Estas libretas recuperaban por escrito toda la memoria material que resultaba importante para quien las escribía; se trataba de cosas pensadas, escuchadas o leídas que podían formar tratados que, eventualmente, ayudaban a superar un duelo, un exilio, una desgracia (Foucault, 1983/2015).

Nuestras sociedades, señala Foucault, apenas si recuerdan la idea de una *escritura de sí* pero, tal como se advierte en su lectura de Lacan, la práctica del psicoanálisis tiene allí su reconocible pasado. “Lacan quería que la obscuridad de sus Escritos fuera la complejidad misma del sujeto, y que el trabajo necesario para comprenderlo fuera un trabajo a realizarse sobre sí mismo” (Foucault, 1981/1994, p. 204). ¿No es acaso el psicoanálisis, desde su misma aparición pero, fundamentalmente, desde los primeros textos de Lacan, la propuesta de realización de parte del sujeto de una ética de sí, de unas prácticas de libertad, que permiten contrarrestar la serie de sujeciones y de sometimientos impuestos?

La existencia de una *escritura de sí* en psicoanálisis se sostiene en la medida en que la misma sucede y se articula no sólo con la función autor sino, en términos generales, con la función sujeto. Pues se trata de un sujeto que escribe. Un sujeto que es, precisamente para Foucault, parte de la obra.

La escritura de sí, compuesta en su materialidad por los denominados *hypomnemata*, configura arqueológicamente una de las condiciones de posibilidad de la literatura y, mucho después, del psicoanálisis, con la recuperación precisamente de la literatura. ¿Qué otro discurso más que éste hizo lugar a Freud para erigirse, en términos de Foucault, en un iniciador de discurso?

Si bien ambos dominios no son, hablando estrictamente, autónomos: pues puede afirmarse que la literatura ha sabido desarrollarse durante varios siglos sin el psicoanálisis, no caben dudas que Freud encuentra psicoanálisis en la literatura. Es decir, que “en la ciencia del alma [los poetas] se han adelantado grandemente a nosotros, hombres vulgares” (Freud, 1907 en Cammardella, 2017, p. 5).

Freud inicia un nuevo discurso en un régimen de verdad imperante sobre el hombre que, aún hoy, inquieta. Lacan, tras ese olvido constitutivo que significa retornar, configura algo en el

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



psicoanálisis que se erige como una sustracción. La de una “proximidad, que consideraba peligrosa, de la medicina y de las instituciones médicas. [Lacan] No buscaba en él un proceso de normalización de los comportamientos, sino una teoría del sujeto”. (Foucault, 1981/1994, p. 204)

En lo que respecta a Foucault, probablemente se pueda decir -con Allouch- que “Hasta el final de su recorrido, el psicoanálisis le interesa como aquello con respecto a lo cual tiene que tomar distancia.” (2007, p. 61).

Referencias bibliográficas

Allouch, J. (2007). *El psicoanálisis ¿es un ejercicio espiritual? Respuesta a Michel Foucault*. Buenos Aires: El cuenco de plata.

Cammardella, J. F. (2017). *La pretensión de totalidad en Borges: Una lectura lacaniana*. Trabajo Integrador Final de grado académico. Facultad de Psicología, UNR. Recuperado en: <https://psicoanalisisrosario.files.wordpress.com/2018/08/tif-juan-f-cammardella.pdf>

Eidelsztein, A. (2015). *Otro Lacan. Estudio crítico sobre los fundamentos del psicoanálisis lacaniano*. Buenos Aires: Letra Viva.

Foucault, M. (1991). “El juego de Michel Foucault”, en Foucault, M. *Saber y verdad*, trad. Julia Varela y Fernando Álvarez-Uría, Madrid: Ediciones La Piqueta, pp. 127-162. (Original de 1977).

----- (1994). *Lacan, le libérateur de la psychanalyse*, en: *Dits et écrits (IV)*, París: Gallimard, pp. 204-205. (Original de 1981).

----- (1998). *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*. México: Siglo XXI. (Original de 1966).

----- (2005). *Historia de la Sexualidad I: La voluntad del saber*. Buenos Aires: Siglo XXI. (Original de 1976).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



----- (2009). *Historia de la locura en la época clásica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. (Original de 1964).

----- (2010). “¿Qué es un autor?” en: Foucault, *Obras esenciales*. Barcelona: Paidós, pp. 291-318. (Original de 1969).

----- (2015). *La ética del pensamiento: para una crítica de lo que somos*. Edición y traducción de Jorge Álvarez Yaguez. Madrid: Biblioteca Nueva. (Original de 1983).

Freud, S. (1998). Presentación autobiográfica. En *Sigmund Freud Obras completas* (T. XX., pp. 1-70). Buenos Aires: Amorrortu. (Original de 1925).

----- (2000). *Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico*. En *Sigmund Freud Obras completas* (T. XIV., pp. 1-64). Buenos Aires: Amorrortu. (Original de 1914).

Lacan, J. (2014). De un designio. En *Escritos I*. Buenos Aires: Siglo XXI, pp. 347-350. (Original de 1966).

----- (2014). Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis. En *Escritos I*. Buenos Aires: Siglo XXI, pp. 231-309. (Original de 1953).

----- (2011). *De un otro al Otro*. Buenos Aires: Paidós. (Original de 1969).

Macey, D. (1995). *Las vidas de Michel Foucault*. Madrid: Ediciones Cátedra.

Miller, J.-A. (1987). *Escisión. Excomunió. Disoluci3n*. Buenos Aires: Manantial.

Rabant, C. (1993). *Inventar lo real. La desestimaci3n entre perversi3n y psicosis*. Buenos Aires: Nueva Visi3n.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



DE LA EPICRISIS A LA ESCRITURA NODAL. APORTES PARA UNA HISTORIA DE LA ESCRITURA EN PSICOANÁLISIS

**García, Diego; Del Ponte, Javier; Eyra,
Mauro; Gómez, Miguel A.; Laus,
Ivonne; Arroyo, Ma. Eugenia;
Cammardella, Juan Francisco**

Facultad de Psicología

Universidad Nacional de Rosario

lausivonne@hotmail.com

RESUMEN

La historia del psicoanálisis (o quizás sería mejor preservar la expresión menos pomposa de Freud: la historia del *movimiento psicoanalítico*) es la historia de su escritura, de las preocupaciones por su transmisión y de los modos de hacer letra con lo que retorna de su experiencia. El presente trabajo traza un recorrido histórico que, apoyándose en las coordenadas discontinuistas del proceder arqueológico (Foucault), intenta mostrar las condiciones de posibilidad que hicieron funcionar ciertos modos de escritura del psicoanálisis en los primeros tiempos de su invención como discurso (*las epicrisis, los historiales clínicos*), así como la deriva hacia otras modalidades del escrito que trajo aparejada la enseñanza de Jacques Lacan (*matemas y nudos*). Se espera así, al indicar algunos mojones e hitos puntuales, aportar a una cartografía de las relaciones del psicoanálisis con la escritura desde una perspectiva que, al interior de la historia, no por ello deja de revelar las tensiones entre ambos dominios.

PALABRAS CLAVE: psicoanálisis - escritura - historia - condiciones de posibilidad

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Introducción

La escritura en el campo psi forma parte de una investigación que venimos desarrollando recientemente¹², entendiendo que la práctica escritural contiene en sí misma la posibilidad de fundar una experiencia capaz de autorizar “una transformación de la relación que tenemos con nosotros mismos y [...] con nuestro saber” (Foucault, 2013, p. 38).

El psicoanálisis, producto del estallido del campo epistemológico dado en el siglo XIX, en aquello que Foucault (2002) llamó un *acontecimiento en el orden del saber* (el pasaje del hombre al lado de los objetos científicos), tiene ciertamente una historia que particulariza su devenir, al tiempo que lo distingue del derrotero seguido por otros discursos de las llamadas *ciencias humanas* con los que tiene relaciones de vecindad. Aproximar esos dos términos (*psicoanálisis e historia*) supone, cuanto menos, tomar nota de esa particularidad, así como señalar el modo en que *las historias* (aquí en plural) forman parte de su praxis.

Desde sus inicios, si nos remontamos a los primeros años del descubrimiento del inconsciente por parte de Freud, la historia se presentó al padre del psicoanálisis en boca de sus pacientes, aquellas mujeres consagradas a la mirada médica (Foucault, 2003) cuyos cuerpos sufrientes les merecieron el nombre de histéricas. Así surgieron las primeras historias e histerias clínicas, las epicrisis, que –junto a Breuer– vieron la luz como *Estudios sobre la histeria* (Freud, 1993). La apuesta a una escritura del decir analizante establecía allí sus primeras coordenadas.

Estas historias, estos relatos, fueron constituyendo, simultáneamente que la casuística psicoanalítica engrosaba sus archivos, diferentes modos de concebir *la historia* (aquí en singular). Desde el trauma efectivamente acaecido como hecho histórico a la historia como un pasado resignificado en el presente, es decir, aquello que Jacques Lacan llamó el *futuro anterior* (Lacan, 1978), el psicoanálisis no ha dejado de mostrar también las relaciones problemáticas entre la historia y aquello que se conoce como estructura (*la estructura* como a veces parece designarse a ese real que resiste a toda inscripción en un relato, y *las estructuras* cuando quiere connotarse bajo ese nombre al triedro neurosis-psicosis-perversión). Lacan mismo, en los últimos años de su

12 1PSI 393. Título de la investigación: Experiencia y práctica de la escritura en Psicoanálisis y Psicología (en curso). SCyT, Facultad de Psicología, UNR.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



enseñanza, aproximó de otro modo a la historia y a ese modo de gozar que dio origen al psicoanálisis (la histeria) sirviéndose de la homofonía *historia/histeria*.

Si es dable decir que la historia del psicoanálisis es la historia de sus histéricas, es decir haber dado lugar a la histeria en la historia, no es menos cierto que el psicoanálisis es también la historia de su escritura, de las preocupaciones por su transmisión y de los modos de hacer letra con lo que retorna de su experiencia. Se conjugan, de este modo, la propia historia del movimiento psicoanalítico, sus luchas institucionales, fundaciones y refundaciones como discurso, con las historias de cada analizante (hechas *caso* o no) sin las cuales habría cesado, justamente, de moverse.

El presente trabajo traza un recorrido histórico que, apoyándose en las coordenadas discontinuistas del proceder arqueológico (Foucault, 2008), intenta mostrar las condiciones de posibilidad que hicieron funcionar ciertos modos de escritura del psicoanálisis en los primeros tiempos de su invención como discurso (*las epicrisis, los historiales clínicos*), así como la deriva hacia otras modalidades del escrito que trajo aparejada la enseñanza de Jacques Lacan (*matemas y nudos*). Se espera así, al indicar algunos mojones e hitos puntuales, aportar a una cartografía de las relaciones del psicoanálisis con la escritura desde una perspectiva que, al interior de la historia, no por ello deja de revelar las tensiones entre ambos dominios.

Freud y los relatos

Algunos acontecimientos históricos han dado posibilidad a diferencias estilísticas en la escritura de los casos clínicos freudianos, si tomamos como referencia el movimiento histórico de separación progresiva de Freud respecto del campo y del discurso de la medicina, suponiendo en ello un efecto de transformación de la escritura misma: del estilo de la epicrisis, característico de *Estudios sobre la histeria*, al estilo ficcional o narrativo que singulariza a los casos de “Dora”, “El hombre de las ratas”, o el mismo caso “Hans”.

Lo que se ha denominado *estilo de epicrisis*, y que implica una descripción rigurosa y detallada de la observación de signos y datos específicos como fechas y números, lo suponemos ligado a la formación médica de Freud y a los estrechos lazos que todavía sostenía con ella en esa época (1893). Por el contrario, la característica ficcional y argumental de los casos anteriormente

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



mencionados dejan entrever una escritura novelesca y sin linealidad temporal, así como también resulta destacable la narración de su implicancia en la situación transferencial de los análisis.

En su “Autobiografía”, del año 1925, Freud mismo ubica el primer hito de separación (1886), fundamentalmente espacial, con el campo de la medicina: “[...] no he vuelto a poner los pies en la Sociedad de Médicos” (Freud, 2013, p.2765). Es destacable que, durante poco menos de diez años, los textos freudianos mantenían todavía un lenguaje fundamentalmente médico a pesar de la primera ruptura señalada. Descripciones físicas, rasgos del habla, posiciones, movimientos, todo un rejunte de lo que, en los *Estudios sobre la histeria*, se muestra del lastre médico: la pretensión de objetividad en la que el lector no tiene nada que ver con lo que lee, como si los signos dijieran *per se* sin que alguien los hiciera decir. Justamente es este punto, el de la implicancia, es decir, la transferencia, el que hará de los relatos freudianos un giro completo: al analista es partícipe de lo que se dice, porque es a quien se dice a pesar de no ser a quien se habla.

Aquí se interrumpe, se pone de pie y me ruega dispensarlo de la pintura de los detalles. Le aseguro que yo mismo no tengo inclinación alguna por la crueldad, por cierto, que no me gusta martirizarlo, pero que naturalmente no puedo regalarle nada sobre lo cual yo no posea poder de disposición (Freud, 1986, p. 133).

El precedente fragmento es extraído del historial “A propósito de un caso de neurosis obsesiva” del año 1909. En la escena relatada encontramos no simplemente la descripción de lo dicho por alguien, sino la ubicación de cómo eso dicho toma al analista mismo y lo implica en la situación. Algo que el mismo Freud reconoce, y allí radica el fundamento de su respuesta. Freud relata y *se* relata, es autor y personaje de su mismo texto, y es allí que la escritura ficcional de los casos provee la textura necesaria para tejer un concepto de la transferencia.

La puesta en relato que tuvo la ductilidad de la pluma freudiana nos invita a indagar la relación entre la verdad, el saber y esa nueva escritura, que deviene en una *estructura de ficción*. Ese pasaje, que es posible situar en el acto de transmitir, no es sin una escritura mediante, pensando esa matriz como el umbral de una invención. Así como existen rodeos en el análisis para que la verdad se abra un camino, es necesario un rodeo para que esa misma verdad pueda transmitirse a un público, amplio o restringido. Este rodeo se llama *puesta en relato* (Porge, 2007, p. 17).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Ese pasaje entre la escritura y la transmisión es solidario a la distancia entre la teoría y la práctica, y dentro de ese intersticio es posible inscribir la dimensión de ficción en sus múltiples aristas, a saber: su estatuto clínico y su estructura de ficción, para designar el saber y la verdad, con la advertencia de Freud, según la cual “no tenemos derecho a hacer poesía con nuestros análisis [...] Hay una diferencia entre revelar el inconsciente encubierto y encubrir lo que ha sido reconocido como tal [...] Ambos pueden coexistir, pero el acento no será el mismo (Porge, 2007, p. 35).

La escritura entonces es una experiencia que conjuga la importancia de transmitir con un correlato de placer, donde los *historiales clínicos* ponen al descubierto un saber inédito, que logra plasmar la voluntad de transmitir y la imposibilidad de contar todo. La escritura y el saber de la transmisión abren un amplio segmento de contradicciones, donde la literalidad es un sentido ingenuo que no siempre deviene en lo que se *quiere decir*. Por esta razón la pretensión de exactitud para el psicoanálisis es una ilusión, y en este sentido vale la pena recordar las cualidades de la doxografía en sus dos aspectos complementarios: por un lado, el hecho es un *factum*, una fabricación, una ficción; y por otro, esta ficción es discursiva, es un efecto de significante, y es significativa ella misma, eficaz, productora de efectos (Cassin, 2012).

Doxografía. Se ve a las claras como está formada. *Grafiá*: escribir, fijar. Con la doxografía se trata del pasaje de una modalidad de memoria a la otra. Exactamente del pasaje del entusiasmo al rasguño (Cassin, 2012, p. 17). Doxa que significa “recibir”, “acoger” y doxazo quiere decir “imaginar”, pensar: de ahí el latín *docere*, hacer “admitir”, “enseñar”. ¿Por qué entonces doxa es un término ambivalente? Porque en su acepción alemán, nos remite al pasaje de *Schein* a *Erscheinung*, y el aspecto del *schein* constituye la “apariencia engañosa”, el “fingimiento”; su aspecto subjetivo es la conjetura, el “error”: la opinión en tanto no confiable. Nos invita a interrogar a la verdad como ella lo merece y haber entrado en el discurso analítico.

Lacan, la historia, la escritura

Llegados al punto en el que se trata de mostrar las relaciones entre la escritura y la historia en la enseñanza de Lacan, mantendremos el doble cruce de caminos que conecta la historia de esa enseñanza (a partir de algunos mojones y acontecimientos) con el modo de pensar la historia por parte de Lacan.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En primera instancia, en lo que respecta a la producción de Lacan, nos encontramos con la tensión entre *lo oral y lo escrito*. Contamos con una transmisión oral elaborada anualmente en los seminarios dictados entre 1953 y 1980, que se define justamente en la urdimbre de aquello que pasa entre un Maestro y quienes asisten a escucharlo. Más allá de los muchos matices que pueden rastrearse en el transcurso de esos 27 años, es posible distinguir la enseñanza oral de Lacan por su *protreptika*: “alusiones, ornamentos literarios o eruditos, diatribas, desconstrucción de la doxa” (Milner, 1994, p. 23). A la vez, su retórica toma como punto central a aquel que escucha, no tanto como destinatario de una proposición de saber, sino de un movimiento: el grito, el sarcasmo, la patada. Así Lacan irrumpe en sus seminarios para sacudir a sus oyentes y jalonar el trayecto que constituye su elaboración de la teoría y la práctica psicoanalítica.

A principios de los años cincuenta y hasta bastante entrados los años sesenta, en aquello que Jean-Claude Milner denominó *el primer clasicismo lacaniano* (Milner, 1994), la perspectiva de Lacan respecto de la historia no sólo la incluía entre sus formulaciones teóricas sino también comandaba todo un modo de pensar las relaciones del psicoanálisis con la ciencia que podríamos considerar historicista, cuando no historizante. A esto se le sumaba una afinidad por los desarrollos del historiador Alexander Koyré, en particular en relación al pensamiento científico del siglo XVII (la llamada revolución galileo-cartesiana) y la teoría de los cortes mayores, así como –de manera un tanto paradójica– una notoria proximidad con el movimiento estructuralista bajo la forma de sus principales disciplinas (lingüística, antropología, sociología). No por casualidad, este momento de su enseñanza encuentra una suerte de corolario en la publicación de los *Escritos* en el año 1966.

Con el apoyo de François Wahl, Lacan publica 28 artículos, de los cuales 26 ya habían conocido la luz –y se modifican para esta oportunidad– y otros 2 son inéditos. Si situamos esta publicación como un acontecimiento es justamente porque entendemos que se consolida con ella la obra de Lacan (Milner, 1994). Sus escritos adquieren un estatuto que funciona retroactiva y prospectivamente, ya sea para aquellos anteriores a 1966 como para los que vendrán después.

A los fines de este trabajo, nos dedicaremos especialmente a los textos que conforman los *Escritos*. En términos generales, podemos situar que estos escritos definen un *corpus* cuyos elementos se sacan chispas entre sí; vale decir, que se intersectan y contradicen, forman desniveles temporales y conceptuales, o plantean interrogantes y respuestas que van en varias direcciones que

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



tienen su vuelta. No obstante, insistimos en llamarlos *corpus*, puesto que los mancomuna el estilo y un gesto: la formalización.

Oscuro, críptico, abarrocado, preciosista y muchos otros adjetivos son los que se utilizan habitualmente para describir la escritura de Lacan luego del encuentro con su lectura. Aquí ponderaremos ese encuentro, justamente, dado que en sus efectos se constata que se trata de un estilo marcado por el inconsciente: o aún más, tramado por el inconsciente. En la obertura de la recopilación de los *Escritos*, Lacan mismo ofrece una clave para pensar el asunto al recuperar la frase de Buffon que indica que *el estilo es el hombre mismo* (Lacan, 2008).

Se entrevé una apuesta a cernir el objeto por los bordes, como algo que se recorta y cae por las leyes mismas del lenguaje. Así, subvirtiendo la racionalidad instrumental, Lacan pone en juego una relación “entre el conjunto de rasgos que atañen al lenguaje que constituye el estilo y ese objeto estructurado como un lenguaje que es el inconsciente” (Arrivé, 2004, p.191). Hay incluso una búsqueda en esto que tiene un valor programático, performativo, estratégico.

Ahora bien, tomando como puntapié inicial la transmisión oral –que es como comienza la enseñanza de Lacan–, es posible sostener que por la función misma de la palabra en el campo del lenguaje los escritos sean un resto y producto de esa transmisión. En 1966 se corporiza un modo de formalización de la enseñanza que pretende hacer pasar el saber articulado a la lógica del significante y la letra. El inicio de los *Escritos* (Lacan, 2008) con “El seminario de la carta robada” y el final con “La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud” cierran un círculo que nos hace pensar en ese gesto de formalización que se dirige al lector.

Una escritura formalizada

La letra, en tanto soporte material del significante, es la criba de lo dicho y en ella se apoya Lacan para darle al lector una tesis de saber que debe descifrar: idéntica a sí misma pero muda, la letra permite una nueva vuelta para decir el psicoanálisis. Por lo tanto, los *Escritos*, sin recurrar el contenido, implican una formalización que obliga al lector a darle a esa letra (que en francés también es *carta*) un destino.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



La operación escrituraria de Lacan, “en lo que tiene de muy [...] específico, busca calcar pacientemente, el modelo construido progresivamente del Inconsciente ¿qué digo? de la Unaequivocación (*Unebévue*)” (Arrivé, 2004, p. 210). Es por ello que se la considera en este trabajo como una pieza esencial de la historia del movimiento analítico, sentando las bases de la teoría a la vez que opera como una máquina de guerra para hacer cortocircuito con el pensamiento establecido.

Tanto es así que a fines de los sesenta y sobre todo en los años setenta, Lacan comienza a privilegiar una relación no historizante entre el psicoanálisis y el discurso de la ciencia, se llamó a esto *segundo clasicismo lacaniano*, caracterizado por un adiós a la lingüística como referencia inmediata para pensar el lenguaje, el inconsciente, y el psicoanálisis como discurso. El encabalgamiento de su enseñanza en elementos provenientes de las matemáticas, la lógica y la topología fue haciéndose cada vez más marcado, a la vez que modificaba antiguas nociones que ya venían formando parte de su modo de pensar y practicar el psicoanálisis. Tal es el caso, por ejemplo, de la noción de *letra*, gestada en el primer clasicismo de los años cincuenta, privilegiada ahora por sobre el significante y en consonancia con la letra matemática. La problemática de la escritura es absorbida casi en su totalidad por el *matema* (no hubo publicación de otra compilación de escritos, como los del 66', sino hasta después de la muerte de Lacan). El matema, cuyo correlato institucional, según Milner (1994), fue la Escuela, supuso una modificación en el modo mismo de pensar la enseñanza, en tanto el matema supone una enseñanza *sin maestro*.

La cuestión de la historia, al mismo tiempo, se volvía problemática de diferentes maneras: por un lado Lacan presentaba *cuatro discursos* que parecen funcionar con una lógica formal atemporal, a la vez que ubicaba al psicoanálisis como un recién llegado en la historia de los discursos. En pleno *mayo francés*, también la historia golpeaba a su puerta y lo golpeaba en la cara con un vaso de agua cuando un estudiante se presentó en su Seminario en el marco de una protesta contra aquellos intelectuales asociados al estructuralismo, es decir, a los responsables de descuidar la importancia de la historia.

Aunque la apoyatura en un lenguaje formal se ubica tímidamente en los primeros *esquemas* y sobre todo en el *grafo del deseo*, según algunos autores el álgebra lacaniana adquiere estatuto de matema sólo a partir de *El atolondradicho* (Lacan, 2012) con la introducción de los *matemas de la sexuación*.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Quizás el punto más álgido y que mayores discusiones suscita tenga que ver con un tercer momento en esta historización, que no es más que una entre otras posibles de la enseñanza de Lacan, llamado por Milner *la deconstrucción*. Se trata allí de la utilización de los redondeles de cuerda, los nudos, como recurso topológico. Allí las aguas se dividen respecto de considerar a esto como un capítulo más de las relaciones de Lacan con la escritura (Porge, 1987) o bien un punto de resolución de la cuestión de la escritura por la vía de un objeto no literal. Las consecuencias, en un caso u otro, dado los límites de esta ponencia, serán objeto de futuros trabajos.

Referencias bibliográficas

- Arrivé, M. (2004). *Lenguaje y psicoanálisis, lingüística e inconsciente: Freud, Saussure, Pichon, Lacan*. Madrid: Siglo XXI.
- Cassin, B. (2012). *Jacques el sofista. Lacan, logos y psicoanálisis*. Buenos Aires: Bordes Manantial,
- Foucault, M. (2002). *Las palabras y las cosas*. Buenos Aires.: Siglo XXI.
- _____ (2003). *El nacimiento de la clínica*. Buenos Aires.: Siglo XXI.
- _____ (2008). *La arqueología del saber*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- _____ (2013). *La inquietud por la verdad. Escritos sobre la sexualidad y el sujeto*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Freud, S. (1993). *Estudios sobre la histeria (1893-1895)*. O.C., tomo II. Buenos Aires: Amorrortu.
- _____ (1986) "A propósito de un caso de neurosis obsesiva". O.C., tomo X. Buenos Aires: Amorrortu.
- _____ (2013) "Autobiografía" en *Volumen 20*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Lacan, J. (1978). "Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente" en *Escritos I*. México: Siglo XXI.
- _____ (2008). "Obertura de esta recopilación" en *Escritos I*. Buenos Aires.: Siglo XXI.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



_____ (2012). *Otros escritos*. Buenos Aires: Paidós.

Milner, J.-C. (1994). *La obra clara. Lacan, la ciencia, la filosofía*. Buenos Aires: Manantial.

Porge, E. (1987). “De la escritura nodal” en Revista *Littoral* 4 (pp.7-28). Córdoba: La torre abolida.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



EL DOCTOR ARTURO MÓ Y LA CATEDRA DE PSICOLOGIA EXPERIMENTAL EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Rodríguez Sturla, Pablo

Ferro, Claudia

Universidad de Buenos Aires. Facultad de
Psicología. Instituto de Investigaciones.

prsturla@yahoo.com.ar

RESUMEN

El doctor Arturo Mó (1884-1944) fue adscripto entre 1915 y 1919 en la cátedra de Clínica Psiquiátrica en la Facultad de Ciencias Médicas, UBA. En 1921 obtiene el cargo de profesor titular, por concurso, de la asignatura Psicología Experimental en la Facultad de Ciencias Médicas, Farmacia y Ramos Menores de la Universidad Nacional del Litoral. Un año más tarde, presentó en el Segundo Congreso Nacional de Medicina, un dispositivo en colaboración con el jefe del laboratorio, denominado “registrador mental”. Se trataba de un complemento para la precisión del diagnóstico de enfermedades mentales, el tiempo cronometrado. El autor en sus investigaciones recomendó el uso práctico de la psicometría utilizado por la psicología experimental como complemento de la psiquiatría. Los métodos y pruebas de comprobación científica para la evaluación de las funciones psíquicas le permitieron alcanzar la objetividad.

PALABRAS CLAVES Arturo Mó- cátedra-Psicología Experimental-investigaciones

Introducción

En este trabajo se expondrán los resultados de un relevamiento sobre la actuación del doctor Arturo Mó en la cátedra de Psicología Experimental de la Universidad Nacional del Litoral. Se estudiarán

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



ciertos fundamentos que permitieron la novedad de incluir estudios psicológicos experimentales en el plan de estudios para la formación de médicos.

Primeramente se examinarán algunos datos biográficos del profesor titular para comprender el interés y su desempeño institucional vinculado a la disciplina mencionada. Seguidamente, se trabajará sobre el funcionamiento y las actividades realizadas en la asignatura. Finalmente, se abordarán sus principales líneas de investigación propuestas por el responsable y sus colaboradores. Estos lineamientos, permitirán mostrar cómo dicho enclave académico fue asimilando la necesidad de introducir nociones psicológicas en su formación profesional.

Breve reseña del autor

Arturo Mó nació en Buenos Aires en 1884. Ingresó en la Facultad de Ciencias Médicas de la UBA en 1901, graduándose en 1907 con Diploma de Honor. Se doctoró en mayo de 1908 con una tesis titulada “Consideraciones clínicas sobre la hiperclorhidria” siendo su padrino el doctor Juan B. Señorans. En ella estudió la etiología, frecuencia, sintomatología diagnóstica y pronóstico de la enfermedad. La misma mereció una calificación de sobresaliente.

Entre sus desempeños asistenciales se destacan: Practicante del Hospital San Roque, actualmente Hospital Municipal José M. Ramos Mejía (1903-1904). Practicante menor, por concurso de clasificaciones, en el nosocomio mencionado (1905). Practicante menor y mayor interno del Hospital Nacional de Clínicas, cargo obtenido por concurso (1905-1907) (Mó, 1908). Una vez recibido fue designado médico agregado al servicio de Clínica Médica en el Hospital de Clínicas, en la cátedra del profesor Luis Güemes. Luego se dedicó al perfeccionamiento en el estudio de las enfermedades mentales incorporándose como adscripto, entre los años 1915 y 1919, a la cátedra Clínica Psiquiátrica del profesor Domingo Cabred.

En 1921 fue nombrado profesor titular de la cátedra de Psicología Experimental en la Facultad de Ciencias Médicas, Farmacia y Ramos Menores de la Universidad Nacional del Litoral. Dos años después, fue elegido delegado suplente ante el Consejo Superior Universitario. Al mismo tiempo, realizó un viaje a Europa comisionado por la misma Facultad, para realizar estudios de la disciplina psiquiátrica.

Para 1925 la Academia Médico-Quirúrgica de Madrid lo recibió en sesión plena como corresponsal. En 1928 el gobierno de la provincia de Santa Fe lo envió nuevamente a Europa para estudiar los

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



asilos de alienados. En esa ocasión, presentó en la Academia de Madrid una contribución sobre el Tratamiento de la parálisis general por la piretoterapia en colaboración con el doctor Gonzalo Bosch (Araya, 1926).

Fue Miembro Titular de la Sociedad de Neurología y Psiquiatría de la Asociación Médica Argentina, siendo secretario durante 1929-1930. A su vez, proyectó la organización de la Liga Argentina de Higiene Mental, formando parte de la comisión directiva. También fue miembro titular de la Sociedad de Psicología de Buenos Aires.

Compartió la dirección con Gonzalo Bosch del Sanatorio Flores (institución privada dedicada al tratamiento de enfermedades mentales) en la Capital Federal hasta su fallecimiento.

En 1943 realizó un viaje a Estados Unidos y recorrió las clínicas de St. Louis y de Washington.

Ha publicado cerca de cuarenta trabajos sobre psiquiatría, psicología, medicina legal, toxicología, entre otras disciplinas.

Falleció en Buenos Aires el 8 de abril de 1944.

Actuación en la cátedra de Psicología Experimental

En julio de 1921 se llamó a concurso para la provisión de todas las cátedras de la incipiente Facultad de Medicina, Farmacia y Ramos Menores con sede Rosario. El único inscripto en la asignatura Psicología Experimental, correspondiente al quinto año de estudios médicos, fue el doctor Arturo Mó, residente de la ciudad de Buenos Aires. Ese mismo año, luego de las diferentes pruebas, fue confirmado como Profesor Titular (Bosch, 1966). El promedio de clases dictadas en los primeros años era de dieciséis (Araya, 1924). Al mismo tiempo, fue designado el profesor José Luciano Alberti como sub-jefe del Laboratorio entre 1922 y 1927 y luego como Jefe del mismo a desde 1928 (Araya, 1927). Señalemos que la cátedra contaba con un laboratorio compartido con las asignaturas Psiquiatría (niños) cuyo titular era el doctor Lanfranco Ciampi y Psiquiatría (Adultos) a cargo del doctor Gonzalo Bosch (Stagnaro y Conti, 1998). El decano, doctor Rafael Araya en las memorias correspondientes a los años 1922 y 1923, resaltó las dificultades del laboratorio para su correcto funcionamiento. Principalmente la escasez de recursos económicos y un inadecuado espacio físico para poder realizar sus investigaciones. Asimismo, preponderó que era la única Facultad de Ciencias Médicas en el país que se impartía estudios de Psicología Experimental (Stagnaro y Conti, 1998). Recordaba que en la Universidad de Buenos Aires en la cátedra de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Fisiología a cargo del doctor Horacio Piñero, se estableció un laboratorio de carácter experimental para llevar a cabo sus pruebas. Luego del fallecimiento de este profesor, su continuador el doctor Bernardo A. Houssay creó el Instituto de Fisiología, pero no obstante, hasta esa fecha la asignatura no era incluida en ningún plan de estudios. Los fundamentos para la inserción en la formación médica, tenían que ver con la posibilidad de brindar las nociones indispensables de la psicología experimental y aplicada, necesarias para el ejercicio de sus tareas profesionales, permitiéndole profundizar al graduado, la solución de algún problema del espíritu, no cayendo en el terreno de las divagaciones metafísicas desprovistas de toda base científica. El segundo propósito, era que el estudiante pudiera aplicar al examen psiquiátrico los objetivos, métodos y dispositivos de comprobación científica y analítica para el estudio e interpretación de las funciones psíquicas o psico-fisiológicas alteradas (Araya, 1924).

En octubre de 1924 el Consejo Directivo de la Facultad comisionó en carácter ad-honorem a Mó, beneficiando su viaje, para estudiar la organización europea de las cátedras de Psiquiatría, Neurología y Psicología Experimental (Araya, 1925).

Las investigaciones efectuadas en el Laboratorio

En el Segundo Congreso Nacional de Medicina realizado en octubre de 1922, Mó junto con Alberti presentaron un trabajo sobre “Un dispositivo práctico para psicometría. Registrador mental” (Mó y Alberti 1922). Comenzaron con las dificultades para la precisión del diagnóstico psiquiátrico. Una de las misma, era la falta de unificación de criterios en la clasificación de enfermedades y la otra, la diversidad de la interpretación sintomática. Las experiencias que la psicología experimental utilizaba como método de investigación, llevadas adelante por especialistas en psicología, resultaba un instrumento auxiliar muy importante. Kraepelin, discípulo de Wundt, empleaba dichos procedimientos aunque con resultados aleatorios. Para brindar una solución a la problemática, los autores presentaron un dispositivo nuevo para la ayuda de la metodología de la investigación. Propusieron continuar con las mismas operaciones empleadas en la clínica psiquiátrica agregándole el factor tiempo como patrón de comparación común y obtener, así una constancia escrita por medio del método gráfico. De este modo lograron la independencia de la psicología experimental en relación a otras disciplinas (Mó y Alberti 1922).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



A partir de los desarrollos de la escuela de Wundt el mundo cada vez tuvo más adeptos. El uso de ciertas metodologías en los laboratorios demostraba mayor eficiencia pero eso solo no alcanza, debería complementarse con otras técnicas como la psiquiatría. La dificultad radicaba en el uso de los aparatos motivo por el cual, terminaron por abandonarlos.

El método experimental mediante el uso de técnicas gráficas, demostró su eficacia en el estudio de los dementes. Mó y Bosch lo modificaron su uso para alcanzar objetividad. El dispositivo reemplazó la subjetividad a través de la observación por la constancia exacta que realizaba el sujeto cronometrado.

Dicho estudio experimental en alienados era escaso y no había conclusiones definitivas así lo demostraba la bibliografía de la época. Es por eso, que los autores resaltaban la aplicación del tiempo en las investigaciones psicopatológicas. Mó y Alberti presentaron su “registrar mental” cuyas funciones eran: la ecuación personal simple (tiempo de reacción visual, táctil, auditiva), la atención (concentración, relajamiento, fatiga), los procesos de selección (percepción, discriminación y reacción), las nociones del tiempo (un estímulo era iluminado durante un espacio de tiempo que se cronometraba. Luego se le pedía al sujeto que mida subjetivamente exteriorizándolo en el mismo lapso de tiempo, para establecer comparación), la asociación de ideas (procedimientos comunes que se cronometraban), la memoria (visual, auditiva y táctil), la imaginación creadora (formar palabras con letras, dibujos incompletos). En todos los casos, se utilizaban los tests mentales con la particularidad de medir siempre en todas las experiencias.

Para finalizar los autores explicaron que dicha investigación se encontraba en curso y que presentaban al dispositivo “registro mental” solamente como método de examen (Mó y Alberti 1922).

Tres años más tarde, en 1925, Arturo Mó y Gonzalo Bosch presentaron una comunicación sobre la importancia de la psicometría en la psiquiatría. Empezaron afirmando que la psicología experimental era poco utilizada en la psiquiatría. Los problemas mentales no podían ser estudiados únicamente por la anatomía patológica y las reacciones biológicas, sino también, deberían ser complementarios con la experimentación que era una parte de la psicología (Mó y Bosch 1925).

La psicología experimental, como método de examinación del alienado, brindaba elementos importantes para la realización de un preciso diagnóstico. Era necesario excluir la subjetividad del observador para que la experiencia resultara eficaz. Para ejemplificar recurrieron a las experiencias de Wundt y sus discípulos aplicando sus técnicas en diferentes ámbitos (clínico, laboral y militar).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Los autores sostenían considerando las estadísticas de la época, el aumento del fracaso profesional por no estudiar la emotividad, los tiempos de reacción, memoria, atención y asociación entre otras funciones a los estudiantes al momento de iniciar una carrera universitaria. Los institutos psicotécnicos en Europa eran muy consultados en la industria y los beneficios eran óptimos (Mó y Bosch 1925).

El fisiólogo italiano Mariano Patrizzi efectuó una clasificación de los prosexigramas con su método concluyendo que cada individuo daba una gráfica con pocas variantes aunque ella sea tomada con largos intervalos entre una y otra observación.

Mó y Bosch observaron la importancia de los prosexigramas, ya que era de gran utilidad buscar el término medio de la duración de los procesos psíquicos para comprobar la normalidad o anormalidad funcional. El estudio de las gráficas fisiológicas de la atención indicaba que esta función se reforzaba con la edad para llegar a un máximo en el adulto. De esta manera, para su evaluación recurrieron al “registrador mental” dando a conocer sus estadísticas en ochenta y cinco pacientes alienados. Concluyeron que en los cuadros de parálisis general, los tiempos de reacción eran más lentos que los sujetos normales. Reaccionaban más rápido con los estímulos luminosos. En los delirantes sistematizados, los tiempos eran más lentos siendo el auditivo el menos alterado. En los degenerados, el tiempo más lento era el táctil. Con respecto a la histeria, el más lento era el auditivo. En la manía aguda, eran los menos aptos para someterse a un examen psicométrico. En los melancólicos, la lentitud se daba en los tres estímulos. Para finalizar, en la demencia precoz los tiempos eran muy lentos y la atención pobre (Mó y Bosch 1925).

Por último, sostuvieron que la muestra de casos no permitió llegar a conclusiones definitivas pero sí era necesario una contribución al estudio de la psicometría en los diferentes tipos de alienación mental.

En 1926 en una conferencia brindada en el Hospital Nacional de Alienadas, sobre el valor de la malarioterapia en el tratamiento de las parálisis general progresiva, Mó aconsejaba que el médico debía basarse “en la desapasionada observación”, comparando las estadísticas de otros autores con las propios referentes clínicos. Además, rescató la importancia de un preciso diagnóstico apoyado con el uso de dispositivos psicométricos (Mó, 1926).

Algunas conclusiones

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El trabajo desarrollado por el doctor Arturo Mó en Psicología Experimental puede ser considerado pionero y único en el país. Hasta ese entonces (1921) ninguna Facultad de Ciencias Médicas de la Argentina poseía en sus planes de estudios dicha asignatura. Recordemos que era de carácter obligatorio.

El autor le otorgaba a la metodología de la psicología experimental un papel principal. El alcance de la objetividad estaba garantizado científicamente por esta disciplina, evitando los problemas de la subjetividad en el desarrollo de las investigaciones. De esta manera, Mó junto a un colaborador de su cátedra, el profesor Alberti, elaboraron un instrumento original denominado registro mental para alcanzar dicha meta. La evaluación de la variable del tiempo cronometrado permitía llegar a resultados confiables.

Otra de las variables que consideraba es la aplicación de sus estudios. Mó junto al doctor Bosch titular de Psiquiatría, sostuvieron la necesidad de la contribución de la psicometría en diferentes pacientes afectados por alienación mental. Aunque en lo reseñado las conclusiones no podían ser consideradas definitivas ya que era preciso aumentar la población de casos.

También era importante la aplicación de la psicotecnia en los diferentes ámbitos laborales, evitando el fracaso demostrado por las estadísticas institucionales.

Mó en sus producciones siempre aconsejó el uso de la psicometría y la psicología experimental como complemento de la psiquiatría. Los métodos y dispositivos de comprobación científica para el estudio diagnóstico de las funciones psíquicas era recurrente la aplicación de la psicometría. Aunque el tratamiento y evolución de la enfermedad era campo exclusivo de la psiquiatría.

Referencias

Araya, R. (1924). *Memoria correspondiente a los años 1922 y 1923 elevadas por el decano*. Rosario: Universidad Nacional del Litoral, Facultad de Ciencias Médicas, Farmacia y Ramos Menores.

Araya, R. (1925). *Memoria correspondiente al año 1924 elevada por el decano*. Rosario: Universidad Nacional del Litoral, Facultad de Ciencias Médicas, Farmacia y Ramos Menores.

Araya, R. (1926). *Memoria correspondiente al año 1925 elevada por el decano*. Rosario: Universidad Nacional del Litoral, Facultad de Ciencias Médicas, Farmacia y Ramos Menores.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Araya, R. (1927). *Memoria correspondiente al año 1926 elevada por el decano*. Rosario: Universidad Nacional del Litoral, Facultad de Ciencias Médicas, Farmacia y Ramos Menores.
- Bosch, R. (1966). *Historia de la Facultad de Medicina*. Rosario: Universidad Nacional del Litoral, Facultad de Ciencias Médicas.
- Mó, A. (1908). *Consideraciones clínicas sobre la hiperclorhidria*. Tesis para optar al grado de Doctor en Medicina. Buenos Aires: Facultad de Ciencias Médicas, UBA.
- Mó, A.; Alberti, J. (1922). Un dispositivo práctico para psicometría. (Registrador mental) *La Prensa Médica Argentina*, IX (20), 612-616.
- Mó, A.; Bosch, G. (1925). Importancia de la psicometría en psiquiatría. Contribución a su estudio. *Revista de la Sociedad Argentina de Neurología y Psiquiatría*, XXXVII, 224-233.
- Mó, A. (1926). Valor de la malarioterapia en el tratamiento de la parálisis general progresiva. *La Prensa Médica Argentina*, XII (33), 1117-1124.
- Stagnaro, J. C. (dir.), y Conti, N. A. (dir.) (1998). *Temas de Historia de la Psiquiatría Argentina*, (5). Buenos Aires: Polemos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LA PREGUNTA POR LOS ORÍGENES EN LA CONSTITUCIÓN DE LA ASOCIACIÓN DE PSIQUIATRAS DE AMÉRICA LATINA. UN ORIGEN PARA MÚLTIPLES INICIOS

Rodriguez, Mariana

Luque, Marianela

Secretaria de Ciencia y Tecnica (Secyt).

Facultad de Psicología. UNC

hitaro2003@yahoo.com.ar

RESUMEN

Como parte de un estudio más amplio que analiza la participación de Gregorio Bermann en la construcción de la Asociación Psiquiátrica de América Latina (APAL), el presente trabajo indaga la pregunta por los orígenes en sus dos vertientes: como historia y como historiografía. Aunque escasamente investigada en su constitución inicial, la APAL relata en su historiografía un discurso complejo, confuso cubierto por una serie de datos institucionales que probablemente digan más por lo que callan que por lo que enuncian. En ellos, si bien el origen de la asociación se encuentra en el Primer Congreso Mundial de Psiquiatría realizado en París en 1950, su fundación expresa inicios múltiples: mientras para algunos se lleva adelante en 1951 en Jalapa, para otros se plasma una década después en la ciudad de La Habana. A partir de este desencuentro, el trabajo indaga tanto la trama de antecedentes, actores e intereses que participaron en la creación de la institución, como la pregunta acerca del lugar y la función de la historiografía previa. Para ello, se revisa el estado del arte y se tensionan las referencias con la documentación primaria (actas, biografías, declaraciones y publicaciones claves: *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*, *Boletín de APAL*). Llegamos así a un escenario de diversos inicios en el que es posible identificar un núcleo de actores claves que se reiteran, se publican, pero también omiten y excluyen configurando una vertiente que, siguiendo a Hugo Klappenbach, podría denominarse “tradición historiográfica”.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PALABRAS CLAVE: Gregorio Bermann, Historia de la psiquiatría, Asociación Psiquiátrica de América Latina

INTRODUCCION

Cuando Walter Benjamin nos instaba a hacer la historia “*a contrapelo*” no solo cimentaba una crítica al historicismo positivista protector de las historias oficiales, sino que también, proponía la asunción de una nueva temporalidad entre el pasado y el presente. Un nuevo modo de hacer historia, que no solo rompa con la lógica lineal y autocomplaciente de las crónicas de cortes, sino que fuera capaz de interrogarse sobre la temporalidad de la construcción histórica. De esta manera, al pasar el cepillo a contrapelo no se obtiene otro pelaje lustroso pero en dirección contraria, sino un nuevo régimen temporal capaz de interrogar las marcas del pasado en el presente. Es desde esta praxis que interpela no solo la historia sino también lo que se ha dicho de la historia, desde donde nos interesa indagar la pregunta por los orígenes.

Dadas a la tarea de revisión y sistematización bibliográfica, en nuestra investigación topamos con un relato historiográfico complejo, confuso, cubierto por una serie de antecedentes que se extienden en el tiempo y configuran una trama de datos que probablemente digan más por lo que callan que por lo que expresan. En ellos, si bien el origen de la asociación se encuentra en el Primer Congreso Mundial de Psiquiatría realizado en París en 1950, su fundación se expresa en inicios diversos: mientras para algunos (Campos Farfán, 2017; Reyes Ticas, 1997) se lleva adelante en 1951 en Jalapa (México), para otros este acontecimiento plasma recién una década después en la ciudad de La Habana. Ahora bien, ¿Cuál es la trama de antecedentes actores e intereses que participaron? ¿Cuál es el lugar y la función de la historiografía en esta trama de orígenes disimiles?

Que se sabe y que se dice. Una aproximación al Estado del Arte

Tal como lo advierte Stagnaro (2006), la historia de la psiquiatría específicamente latinoamericana no ha sido muy investigada. En nuestro trabajo, estos relatos se organizan en un corpus que permite distinguir dos líneas de abordaje. Una, responde a una historiografía de tipo académica, ligada a centros de investigación de historia de la psicología de la Universidad de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Buenos Aires, Rosario, Córdoba, entre otros. Y la otra, se constituye a partir de aproximaciones que Butterfeld (1951) designaría como *Whig*; esto es, perspectivas de tipo anticuaristas, presentistas y celebratorias que son generalmente consumadas por actores sociales del campo disciplinar y cuyo objetivo es sentar el ejemplo, construir un modelo capaz de forjar una identidad colectiva. En este universo, se encuentra el conglomerado historiográfico más significativo referido a la creación de la APAL

Realizada por referentes provenientes del propio campo disciplinar, la historiografía de la psiquiatría latinoamericana se ha repartido en una serie de autores con implicancia institucional directa, que con posterioridad a la investigación iniciada por Alarcón en 1978 (y publicada en 1990), se han reiterado y autolegitimado tanto en su forma como en su contenido (Rodríguez, 2018).

Siguiendo el camino iniciado por Klappenbach (2006), propongo la denominación de *tradiciones historiográficas*, para designar a estas reconstrucciones marcadas por un conjunto de operaciones intelectuales que operan justificando y legitimando posiciones contemporáneas a partir de la historia. Comprometidas con posiciones institucionales actuales, estas intervenciones enfatizan un acontecimiento mítico originario junto a una figura y método principal, omitiendo señalar complejidad de contextos intervinientes. En este horizonte ¿Cómo se configura la historiografía de APAL?

Con el objetivo manifiesto de contribuir a la identidad de la psiquiatría latinoamericana y gracias al aporte de la fundación Rockefeller, Alarcón da inicio a un relato que luego será adoptado como núcleo de la historiografía oficial y que es reiterada de forma más o menos fiel por los colegas con los que comparte el Grupo Latinoamericano de Estudios Transculturales (GLADET). Desde este espacio, íntimamente vinculado al desarrollo de la APAL, Rojas Malpica dará forma a la primera “*Antología de textos clásicos de la psiquiatría latinoamericana*”. En ella, se abordan una serie de tópicos en los que se incluyen trayectos biográficos, creaciones institucionales y reseñas de autores que “*han hecho historia en la psiquiatría de América Latina*” (P. 7).

Prologado Renato Alarcón, titular de la cátedra Honorio Delgado de la Universidad Peruana, pero que desde 1990 se encuentra radicado en EE.UU, los textos ahí reunidos moldean un recorte editorial en torno a quienes serían incluidos en esta antología de “*clásicos*” de la historia de la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



psiquiatría. Llama la atención, que pesar de haber participado en la creación de APAL y de sus reconocidas iniciativas en el ámbito de la psiquiatría latinoamericana Gregorio Bermann es el único de los fundadores que no se encuentra mencionado en el corpus de autores postulados.

Si bien las razones de tal omisión pueden haber radicado en los criterios selección pronunciados (que hayan sido capaces de: transmitir ideas, fundar escuela y publicar sus trabajos), no es un dato menor que: 1) quien prologa la obra fuera titular de la cátedra cuyo nombre y espíritu hace honor a un declarado polemista de Bermann, 2) que muchos de los que fueron incluidos difícilmente cumplirían con la totalidad de requisitos solicitados¹³ y 3) que en su mayoría las opiniones allí vertidas tenían una opinión de Bermann que lo ubicaban como *“un portavoz ideológico dentro de APAL”*, un hombre de *“pasión rayana”* (...) *“cuya parcialización política le impidió ser todo lo que pudo ser (...)”*

De acuerdo a esta mirada, la institucionalización de la psiquiatría sería parte de una serie de encuentros iniciados en el Congreso Mundial de Psiquiatría en París (1950). Siendo el primer congreso realizado con posterioridad a la II guerra mundial, este evento implicó un doble fenómeno: por un lado convocó las grandes personalidades de la psiquiatría europea y norteamericana¹⁴ y por el otro reunió a un pequeño pero significativo grupo de latinoamericanos que advirtieron las diferencias entre ambos continentes y acordaron la construcción de un espacio propio.

En este punto, cabe destacar una ruptura en la homogeneidad del relato que no ha sido muy tenida en cuenta y que lo llevan adelante dos psiquiatras distantes del grupo inicial de autores: Campos Farfán (2007; 2017) y Reyes Tica (1997). Con diferentes objetivos e intereses de publicación, estos actores consideran que la creación de la APAL no ha sido en la Habana en 1960 sino en México en 1951, en donde se llevó adelante el I Congreso de la APAL coordinado por el secretario general electo, el Dr. González Enríquez.

13 En especial aquel que refiere a la “fundación de una escuela propia” consideración por demás ambigua que no alcanza a ser definida.

14 Desde psiquiatras de líneas más tradicionales (como Sakel, López Ibor o Hugo Cerletti), hasta jóvenes psicoanalistas como Lacan, Ana Freud, Klein o innovadores como Mira y López, Delgado y el propio Bermann.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Según comenta Reyes Tica en su historia de la psiquiatría hondureña (1997), en este primer congreso se habrían votado los estatutos, elegido las nuevas autoridades y creado la Asociación Psiquiátrica de Centro América y Panamá (APCAP) a la cual pertenece. Aportando fotos, informes y referencias primarias de numerosos actores que no se encontraban en la historiografía oficial, Reyes presenta los inicios de una organización atravesada por un contexto de fuerte presencia militar.

Tomando esta documentación, aunque con un lenguaje bastante adjetivado Campos Farfán (2007; 2017) plantea cierta intencionalidad en las omisiones realizadas por el discurso oficial cuyo objetivo sería *“no dar crédito a quien realmente fuera el primer secretario general y presidente de la APAL: el Dr. Raúl González Enríquez”* (p. 408). Según Farfán, el 22 de septiembre en el marco del congreso mundial de París, bajo el estrado del peruano Honorio Delgado, se habrían reunido los representantes de países iberoamericanos para considerar dos propuestas:

1) La del grupo mexicano, liderado por González Enríquez (quien aprovechó el evento para hacer germinar una idea sobre la creación de una sociedad científica que integrara a todos los países de la América Latina) y

2) La presentada por Ramón Sarró Burbano, que implicaba la inclusión de España y Portugal.

Mediante un relato menos concluyente sobre la psiquiatría en Brasil, Piccinini (2011) también hace referencia a las reuniones paralelas realizadas en el congreso parisino y destaca la recusación de la propuesta del psiquiatra franquista Vallejo Nájera de constituir una psiquiatría iberoamericana.

Aunque con diferencias en torno a los autores de la propuesta de creación de una asociación iberoamericana (que para Piccinini sería Vallejo Nájera y para Campos Sarró Burbano), ambos afirman que el ofrecimiento habría sido descartado por amplia mayoría. Luego de una moción elevada por Bermann, la reunión paso a cuarto intermedio y se designó a una comisión para la presentación de un proyecto más organizado. De esta manera, el 27 de septiembre se habría aprobado el reglamento orgánico, y se habría nombrado a González Enríquez como secretario general y coordinador con funciones ejecutivas hasta la realización del I Congreso.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Aprovechando la realización del IV Congreso de la Federación Mundial de Salud Mental llevado a cabo en México, y a partir de la invitación de González Enríquez una delegación se traslada a Jalapa, celebrando allí el primer encuentro y proyectando las líneas de investigación que llevarían adelante con el Grupo Latinoamericano de Estudios Transculturales (GLADET). Más allá de ciertas inconsistencias fechas de tales eventos la historiografía coincide que en ese primer encuentro se consensuó una comisión organizadora encabezada por Gonzáles Enríquez (México), Seguin (Perú) y Bustamante (Cuba), que tenía por misión organizar el espacio de psiquiatras latinoamericanos. No obstante, pocos meses después, el dinámico y carismático Raúl Gonzáles Enríquez sufre un accidente y muere trágicamente. De forma lenta, Seguin y Bustamante continuarán trabajando y sumando luego a Guillermo Dávila (México), Gregorio Bermann (Argentina) y Pacheco Silva (Brasil).

Aunque la impensada muerte desarticuló momentáneamente estas iniciativas, los encuentro producidos en 1954 en el Quinto Congreso Internacional de Salud Mental realizado en Toronto (Canadá), y el promovido en Zurich, en 1957 (en ocasión del II Congreso Mundial de Psiquiatría), contribuyeron a dinamizar las acciones para la creación de A.P.A.L, que de acuerdo a este relato, se funda definitivamente en 1960 en Cuba y celebra su primer congreso en Caracas un año después.

Ahora bien, mientras para esta serie de fundadores y actores vinculados a APAL, el encuentro de 1951 fue solo un *antecedente necesario* para la formación del GLADET, para otros significó **la segunda reunión de APAL**, génesis de la asociación caribeña (según Reyes Ticas) y el **Primer Congreso de APAL** (según Campos Farfán).

Llegado este punto y más allá de las omisiones y lo escueto del relato institucional, se destaca la expresión con la que APAL concluye el escrito: “Finalizamos esta breve historia con unas palabras del Dr. Rendón, “mal pudo haberse realizado un congreso antes de ser fundada la institución, por lo cual la reunión de Jalapa no pasa de ser eso, una reunión”¹⁵. ¿Qué significa esta enunciación en el marco del establecimiento de una historia oficial sobre los orígenes?

¹⁵ [Página oficial, APAL Disponible en: http://www.apalweb.org/](http://www.apalweb.org/).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



La pregunta por los orígenes. Controversias y debates historiográficos

La pregunta por los orígenes nunca es simple y sus respuestas requieren apelar a elementos de la filosofía de la Historia. Como sostiene Vezzetti (2007), las disciplinas suelen instituir filiaciones apoyadas en pequeños mitos familiares en los que nombran un padre capaz de otorgarles identidad y a partir del cual organizan sus disputas de filiación en una historia que se construye siempre retrospectivamente.

Como fuera previamente mencionado, del corpus bibliográfico es posible identificar narraciones que, aunque disimiles, comparten ciertas características como: pertinencia disciplinar de los autores con el campo, público destinatario, operaciones montadas en retóricas discursivas, escasa apelación a fuentes documentales y un origen, que, a pesar de las diferencias, se retrotrae siempre a aquel primer congreso parisino. Ahora bien, ¿Por qué remitirse a un pasado tan lejano en el tiempo y espacio para explicar la fundación de una institución en América Latina?

La respuesta convoca, a la toma de posición en torno a la función del mito. Es ya un lugar común afirmar que las culturas viven gracias a los mitos sobre sus historias, en ellas el mito no solo brinda una descripción, una explicación, sino que también marca una línea genealógica, una identidad colectiva que permite la construcción de unidad. De esta manera, en un escenario adverso y fragmentado como el que constituye una disciplina cuyo campo empieza a estructurarse, el mito de París no solo explica y da sentido, sino que también dispensa un origen, funda un colectivo y proyecta un destino común.

En este marco, la influencia del eurocentrismo en América Latina juega un papel cardinal. Con los ojos puestos en el viejo continente, estos jóvenes psiquiatras fueron formados en una tradición francesa y alemana cuya presencia se constituía en una clave legitimadora del saber. Los cursos, viajes, intercambios, pero especialmente los modos de entender la enfermedad mental estuvieron dominados por las concepciones europeas. Estas posibilidades serán detenidas por la diáspora llevada adelante en la segunda guerra mundial que involucró a científicos e intelectuales en fuertes polémicas. Mediado por controvertidas reuniones e informes previos, este contexto de crisis (en el sentido más plenamente gramsciano del término) construirá la antesala del mentado Congreso.

Si como sostiene Cohen, el pasado mitologizado no está obligado a ser históricamente fiel para ser eficaz, si debe ser al menos persuasivo y conmovedor, capaz de despertar una fibra afectiva

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



y emocional. Una pertenencia identitaria más fácilmente conseguida si se construye a partir de la diferencia a un “otro” que ratifica un “nosotros”. Bustamante abona esta hipótesis: “No fue la APAL fue el primer congreso de París ... Los psiquiatras presentes allí se dieron cuenta que no pintaban nada de eso que eso no les decía nada ni resolvía nada... decidimos reunirnos en México.” (P. 171)

Sea cual fuere el posicionamiento tomado ante la función del mito para el/la historiador/ra es innegable que estas reconstrucciones aportan datos y referencias fundamentales. No solo por los testimonios y la serie de relaciones que ilumina, sino especialmente, por aquello que no dice, y que nos dice, del presente disciplinar. En todo caso, el cuestionamiento a tales narraciones, no se deriva de su parcialidad, sino de la imposibilidad que esa parcialidad genera de revisar críticamente el proceso de producción historiográfica, empezando por la presencia, ausencias, omisiones e interrogaciones acerca de las trayectorias de estos autores.

Discusión

Si bien dista de las posibilidades de este informe la determinación de afirmaciones concluyentes, en este trabajo buceamos en una historiografía configurada por núcleo de autores del campo disciplinar que se reiteran, dialogan, polemizan, pero también se omiten y excluyen.

Sostenidas por sutiles retóricas discursivas, estas crónicas construyen un relato que a pesar de sus diferencias coinciden en un origen, un mítico momento inicial capaz de dar inicio a una tradición, una representación a la recurrir como marca identitaria. Situado en París en 1950 este recuerdo distante en el tiempo y el espacio, permitió crear una identidad diferente de la europea que fue capaz de unificar el campo disciplinar en reciente estructuración en América Latina.

De tramas complejas y brumosas, estas reconstrucciones se han transmitido de generación en generación de manera similar a las tradiciones historiográficas abordadas por Klappenbach. Configurando una trama organizada y aparentemente homogénea, esta historiografía comparte una historia que nos interpela en la pregunta sobre quien hace la historia. Es en ese interrogante, en la deconstrucción de esas intervenciones que podemos entender las ausencias, omisiones y silencios en los inicios de una Asociación de Psiquiatras de América Latina.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Bibliografía

Alarcón, R. (1990). *Identidad de la Psiquiatría Latinoamericana*. México: Siglo XXI.

Bermann G. (Octubre,1951) *Revista Latinoamericana de Psiquiatría*. Año 1. N°1.

Campos Farfán, G. (julio-diciembre, 2007) Ponciano tenorio montes: pionero de la psiquiatría en Michoacán y fundador del hospital psiquiátrico de Morelia. *Revista de Estudios Históricos*, núm. 46, pp. 89-128

Campos Farfán, G. (2017). El Dr. Raúl González Enríquez y la fundación de la Asociación Psiquiátrica de América Latina. *Gaceta Medica*. Recuperado de <http://new.medigraphic.com/cgi-bin/resumen.cgi?IDARTICULO=74787>

Klappenbach, H., (2006). Construcción de tradiciones historiográficas en psicología y psicoanálisis. *Psicologia em Estudo*, 11, 3-17. Recuperado de http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-73722006000100002

Piccinini, W. (2010) Historia da Associacao Psiquiatrica da América latina”. *Psiquiatryon*. Recuperado de <http://www.polbr.med.br/ano10/wal0510.htm>

Reyes Ticas, J, (1997) Historia de la psiquiatría en Honduras. *Revista Medica Hondureña*, Vol. 65 (2), pp 89-95.

Rodriguez M. (2018) Informe de Beca de Finalizacion doctoral. Secyt. UNC

Rojas Malpica, C. y Villaseñor Bayardo, S. (2002). Historiografía de la psiquiatría latinoamericana. *Investigación en Salud*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14240305>

Stagnaro, J. C. (2006) Evolución y situación actual de la historiografía de la psiquiatría en la Argentina. Disponible en http://www.rihp.com.ar/wp-content/uploads/2013/01/Juan_Carlos_Stagnaro.pdf

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



EL ANÁLISIS PSICOFÍSICO DE LAS PROFESIONES EN LA GUIA DE ESTUDIOS SUPERIORES EN LA REPÚBLICA ARGENTINA (1928): APUNTES PARA UNA LECTURA EN CLAVE DE GÉNERO

Lescano Aimé

LabHiPsi (Laboratorio de Historia de la
Psicología, Secretaría de Ciencia y
Técnica, UNLP)

aimelescano@gmail.com

La presente investigación se enmarca en el proyecto de investigación acreditado por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de La Plata periodo (2017-2020) “Psicología y orden social: controversias teórico políticas en las intervenciones de la psicología en la Argentina (1900-1990)”, dirigido por la Dra. Ana María Talak y en el proyecto de tesis doctoral financiado por una beca doctoral UNLP Tipo A cuyo título es “Concepciones psicológicas acerca de la diferencia entre sexos en la psicología pre- profesional (1925- 1955): Psicotecnia, orientación profesional e inserción laboral de la mujer en la Argentina”.

RESUMEN

El presente trabajo analiza la *Guía de Estudios Superiores en la República Argentina: II edición revisada y ampliada* (1928), publicación del *Instituto de Psicotécnica y Orientación Profesional* dirigida a los alumnos y alumnas que se encontraban finalizando sus estudios secundarios. El objetivo de dicho análisis es examinar en clave de género la dimensión psicológica y corporal del análisis psicofísico de las profesiones incluido en dicha guía. La metodología empleada corresponde al análisis interpretativo cualitativo de la fuente primaria mencionada anteriormente, en articulación con bibliografía secundaria vinculada con los estudios de género, particularmente con los aportes de Judith Butler. Se muestra que la mujer es omitida en las tematizaciones, salvo en el análisis de la abogacía como carrera, artículo en el cual se considera que el ambiente social aún no está maduro para la inclusión femenina. Las características generales de la personalidad examinadas, más que dar cuenta de una psicología específica de cada profesión, acentúan características tales como el esmero, el sentido del orden y el aseo y la meticulosidad. Dichas características no forman parte de la configuración del armado de lo masculino dentro del

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



dispositivo escolar, sino que son enfatizadas en la educación de la mujer. Se concluye que el análisis psicofísico de las profesiones superiores construye un cuerpo y un psiquismo modelo masculino para el ejercicio de las diferentes profesiones abordadas.

PALABRAS CLAVE: Orientación Profesional, Psicotécnica, Estudios Superiores, Género, Cuerpo.

Introducción

Desde la sanción de la Ley 1420 de Educación Común (1884) las niñas comenzaron a ingresar de manera masiva al sistema educativo, al menos en su nivel elemental. Dicha ley institucionalizó a nivel escolar el mapa de relaciones asimétricas de poder entre hombres y mujeres que existía en el contexto social más amplio. Más allá del “mínimum de instrucción obligatoria”, a ser aprendido por todos y todas, en su artículo 6 discriminaba conocimientos a ser aprendidos según la adscripción genérica del alumno: para las niñas “será obligatorio, además, el conocimiento de labores de manos y nociones de economía doméstica”. En cambio, para los varones establecía “el conocimiento de los ejercicios y evoluciones militares más sencillas, y en las campañas, nociones de agricultura y ganadería” (Ley 1420, p. 12). Marcela Nari (1995), señala que la prescripción de saberes escolares vinculados con la economía doméstica y las labores, contribuyó a reproducir la división sexual del trabajo. La autora sostiene que la elevación del trabajo doméstico a un status científico produjo efectos en apariencia contradictorios: al mismo tiempo que permitía legitimar la incorporación de la mujer a la educación, permitía también justificar su reclusión en el hogar.

El presente trabajo analiza la *Guía de Estudios Superiores en la República Argentina: II edición revisada y ampliada* (1928), publicación del *Instituto de Psicotécnica y Orientación Profesional* dirigida a los alumnos y alumnas que se encontraban finalizando sus estudios. El objetivo de dicho análisis es examinar en clave de género la dimensión psicológica y corporal del análisis psicofísico de las profesiones incluido en dicha guía. La selección de la fuente primaria responde a que se trata de una publicación con un fin pedagógico y didáctico; pedagógico en la medida en que se consideraba que en virtud de ella el Instituto podía intervenir sobre la problemática de la elección vocacional profesional; didáctico, en la medida en que detallaba instrucciones para abordar su estudio y decidir qué profesión seguir. Se considera en este trabajo que la lectura sobre las profesiones, sobre el cuerpo, y sobre el lugar de la mujer en esta guía puede

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



pensarse como subsidiaria de la configuración del curriculum escolar. Se entiende al curriculum en términos de un campo de saberes en disputa, como síntesis de elementos culturales que conforman una propuesta político educativa, tal como lo sugiere la clásica definición de Alicia de Alba (1994). Se trata de un campo de saberes en disputa, que se vincula en gran medida con la instalación de guiones generizados. En este punto seguimos a Da Silva (2001), quien ha concebido al curriculum como un artefacto de género, en tanto artefacto que corporiza y produce relaciones de género. Si el curriculum ha operado como artefacto de género, analizar un material destinado a alumnos y alumnas que debían optar por una opción educativa de nivel superior, se vuelve relevante en tanto permite dar cuenta del entrecruzamiento de saberes. Es decir, proponemos que la psicología no operó de manera lineal, indicando ciertas opciones profesionales para varones y mujeres, sino que lo hizo en articulación con otros saberes, en la medida que consideramos que la psicología no es una disciplina neutra y libre de valores, y que estas valoraciones presentes en las concepciones psicológicas que se analizarán a continuación no están meramente vinculados con el ámbito social en sentido amplio sino que se hallaban articuladas con los saberes curriculares y escolares en general.

Por último, la metodología empleada corresponde al análisis interpretativo cualitativo de la fuente primaria seleccionada, en articulación con bibliografía secundaria, vinculada con los aportes de Judith Butler, quien, desde el campo de los estudios de género, ha contribuido al análisis de los cuerpos sexuados. Dicha autora, concibe al cuerpo como performativo, en la medida en que no tiene status ontológico por fuera de los actos que conforman su realidad (Butler, 2004). Señala, además, que la ilusión de que existe un núcleo interno del género se conserva en el discurso con el propósito de regular la sexualidad dentro del marco de la heterosexualidad reproductiva. Para Butler (2004), el desplazamiento del origen político y discursivo de la identidad sexual a un *núcleo psicológico* excluye un análisis de la constitución política del sujeto sexuado y de sus ideas fabricadas acerca de la interioridad de su sexo y de su verdadera identidad. Si la verdad interna del género es un producto, y si el verdadero género es una fantasía instituida en la exterioridad de los cuerpos, entonces los géneros pueden ser verdaderos o falsos, pero sólo son producidos como los verdaderos efectos del discurso de una identidad primaria y estable. Por ello el énfasis otorgado al cuerpo en el análisis de las profesiones resulta interesante, en la medida en que implica la presuposición de cualidades físicas que darían cuenta del género en tanto fantasía situada en la exterioridad del cuerpo.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Psicotecnia y orientación profesional en la Argentina: el *Instituto Central de Orientación Profesional (ICOP)* o *Instituto de Psicotécnica y de Orientación Profesional*.

En relación a la periodización de la historia de la psicología en la Argentina, Hugo Klappenbach (2006) ha ubicado al período de la psicotecnia y orientación profesional entre los años 1941-1962 considerando como criterio sus años de mayor auge, en relación a un contexto de preocupaciones relativas a la racionalización del estado y de las fuentes de trabajo. Asimismo, en dichos años surgieron carreras cortas o especializaciones en psicotecnia y orientación profesional (Ibarra, 2014). Sin embargo, el inicio de un proceso de institucionalización de estos saberes puede situarse en un periodo anterior. En 1923, en el *Congreso del Trabajo*, Carlos Jesinghaus¹⁶ presentó el proyecto de creación de un *Instituto Central de Orientación Profesional en la República Argentina*.¹⁷ La creación del Instituto se concretó el año siguiente por decreto del poder ejecutivo con el nombre de *Instituto Central de Orientación Profesional (ICOP)*, designándose al Dr. Carlos Jesinghaus como su director y como Profesor Adjunto a Gregorio Fingermann. Al año siguiente se modificaría su nombre, incluyendo en su nominación a la psicotecnia, pasando a denominarse *Instituto de Psicotécnica y de Orientación Profesional*. Su propósito inaugural era el dictado de cursos complementarios sobre la materia a los maestros normales, profesores de escuelas secundarias y a los de la enseñanza especial (Ibarra, 2014; Klappenbach, 2005).

Entre las tareas desarrolladas por el instituto, se editaron dos materiales de distribución masiva y gratuita, una *Guía de Estudios Superiores* y una *Cartilla de Orientación Educacional*, editados por primera vez en 1926. Asimismo, la realización de consultas individuales y gratuitas de orientación profesional promocionadas en las publicaciones mencionadas. En relación a la *Cartilla de Orientación Educacional*, la publicación recogía información sobre todas las escuelas especiales en los que niños y niñas podían prepararse para una profesión luego de haber egresado de los grados primarios (Instituto de Psicotécnica y Orientación Profesional, 1928). Por su parte, la *Guía de Estudios Superiores* contó con dos ediciones, una en 1926 y una segunda edición ampliada en 1928.

¹⁶ Quien en ese entonces se desempeñaba como profesor titular en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Litoral.

¹⁷ Una copia de dicho proyecto sería publicada al año siguiente en la *Revista Humanidades* de la Universidad Nacional de La Plata (Jesinghaus, 1924).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El eje central de la publicación era atender con científicidad el problema de la relación entre la elección individual vocacional- profesional y la distribución racional de los recursos humanos en la sociedad. Por ello, incluía información vinculada con tres cuestiones. En primer lugar, listaban la totalidad de facultades e institutos superiores del país detallando todas las carreras disponibles, con el objetivo de presentar todas las posibilidades educativas en nivel terciario y universitario¹⁸. En segundo lugar, presentaban una serie de datos estadísticos sobre la situación de la educación superior en el país, y sobre los resultados de una encuesta realizada por el Instituto a alumnos próximos a egresar, en la que se los indagaba sobre su elección vocacional. En tercer lugar, incluían concepciones teóricas destinadas a abordar los factores determinantes para la elección profesional. La reedición ampliada de 1928 incluyó también una serie de instrucciones didácticas sobre el uso de la guía, así como también, una serie de capítulos destinados a examinar las aptitudes requeridas para el ejercicio de diferentes profesiones, señalados por los redactores de la guía como “un primer ensayo en el poco cultivado terreno del análisis psicofísico de las profesiones superiores” (Instituto de Psicotécnica y Orientación Profesional, 1928, p 35).

El análisis psicofísico de las profesiones superiores.

Las consideraciones incluidas en la guía en torno al análisis psicofísico de las profesiones superiores se hallan vinculadas con diversas fuentes. Por un lado, datos estadísticos recogidos por el Instituto a partir de la realización de una encuesta en el año 1927. Por otro lado, un capítulo denominado *Análisis psicológico de algunas profesiones superiores*, en el que se examinan las carreras de médico, abogado, químico y arquitecto. Dicho capítulo incluía la colaboración de autores tales como Bernardo A. Houssay para el análisis de la profesión de médico¹⁹, Alfredo Colmo y Juan Carlos Rébora para el análisis de la profesión de abogado, Horacio Damianovich para el análisis de la profesión de químico y Jorge Bunge para el análisis de la profesión de arquitecto. Por último, la inclusión de capítulos escritos enteramente por autores invitados tales como “La

¹⁸ La presentación de la información sobre las opciones educativas en Educación Superior incluía un nivel de detalle tal, que no sólo implicaba la inclusión de los planes de estudios y las materias incluidas en cada carrera, sino que también se detallaba información sobre los derechos y aranceles que los alumnos debían abonar, por ejemplo, como derecho a rendir examen.

¹⁹ Se señala en el artículo que para este análisis puede consultarse también el artículo “La carrera de la Medicina” del Dr. B.A. Houssay publicado en La Semana Médica, N° 45, año 1926.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



abogacía como carrera”, escrito por Alfredo Colmo, y “La carrera agronómica”, escrito por Alejandro Botto.

En el capítulo denominado *Análisis psicológico de algunas profesiones superiores*, los autores realizan un análisis psicofísico del ejercicio profesional. Las aptitudes requeridas para el ejercicio de cada carrera son analizadas teniendo en cuenta cualidades atinentes a la *composición corporal* de los sujetos modelo de determinada profesión. La consideración de dicha composición corporal implica el análisis de la consideración del estado de salud general y de la composición de los órganos visuales y auditivos. En relación a este punto, se enfatiza como necesario para el ejercicio de todas las profesiones un cuerpo robusto. Por ejemplo, para el médico “un sistema nervioso bien fuerte y resistente” (Instituto de Psicotecnia y Orientación Profesional, 1928, p. 36); igualmente para la profesión de arquitecto y para el químico, que requieren de “una robusta constitución general para poder resistir al trabajo del laboratorio” (Instituto de Psicotecnia y Orientación Profesional, 1928, p. 49). Asimismo, se detallan especificaciones que remiten a las cualidades de sus extremidades, piernas, pies y manos.

El análisis de las cualidades psíquicas incluye el examen de los rasgos morales y sociales de la personalidad, la cualidad del pensamiento requerida para el ejercicio de las profesiones abordadas, y el abordaje de otros procesos psicológicos tales como la memoria y la atención. En relación al examen de los rasgos morales y sociales, por ejemplo, en la profesión médica se subraya el sentimiento de responsabilidad, el esmero y la meticulosidad, el sentido del orden y del aseo. En el caso del derecho, como rasgos morales, se señalan el sentimiento sobre lo justo, la probidad, rectitud y honestidad del carácter; para el ejercicio del derecho se subraya la discreción y el sentimiento de responsabilidad, así como también para el químico y el arquitecto, casos en los que además de la responsabilidad, se destaca el esmero, la meticulosidad, y el sentido del orden y del aseo. En relación a procesos psicológicos tales como la atención y la memoria, las características especificadas para cada profesión son similares: buena memoria para impresiones ópticas, es decir que sea de *tipo visual*, en el médico y en el arquitecto; buena memoria para impresiones olfativas en el caso del químico. En lo referente a las capacidades atencionales, se subraya que lo decisivo es el don innato. Por otra parte, en relación al análisis de la inteligencia, se señala que el tipo deseable de inteligencia en el químico está representado por el hombre con entendimiento práctico y reflexión concreta; para el médico el pensar es más bien concreto- intuitivo; en el caso del arquitecto inteligencia concreta, intuitiva, práctica- técnica. Por último, resulta llamativo el señalamiento de la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



necesidad de una característica de la personalidad para el ejercicio de todas las profesiones, la presencia de una *fuerza activa de sugestión*, que se señala en todas las profesiones examinadas.

Un punto a destacar en la composición de la guía es que, si bien los destinatarios de la guía son alumnos y alumnas que se encuentran finalizando sus estudios, en su desarrollo se dirigen únicamente a un destinatario masculino. En la totalidad de la guía hay una sola referencia a la mujer en un artículo firmado por Alfredo Colmo, quien al abordar la inclusión de la mujer en el campo jurídico señala:

Poco tendría que decir respecto de las mujeres que suelen inclinarse hacia nuestra carrera. Falta en grado suficiente la incontrastable lección de los hechos. En mi impresión, el ambiente no está maduro para ellas. El ejercicio profesional es muy social y exterior, y esto no se complace con nuestros criterios todavía muy coloniales de que la mujer no está en su puesto fuera del hogar y entre hombres (Colmo, en Instituto de Psicotecnia y Orientación Profesional, 1928, p. 75).

De omisiones y mandatos: el núcleo psicológico del ejercicio profesional y el papel del cuerpo.

Se ha señalado que, si bien los destinatarios de la guía son alumnos y alumnas que están culminando sus estudios, en su desarrollo se dirigen únicamente a un destinatario masculino. Los colaboradores de la guía -nos referimos sólo a los colaboradores, puesto que los redactores no se hallan especificados en la fuente- son hombres, que se dirigen a otros hombres que serán médicos, abogados, ingenieros, entre algunas de las profesiones abordadas. La mujer es omitida en las tematizaciones, salvo en el análisis de la abogacía como carrera. En dicho artículo se considera que el ambiente social aún no está maduro para la inclusión femenina, debido a que el ejercicio profesional es muy social y exterior, y los criterios imperantes, coloniales, implican una concepción de la mujer en la órbita de lo doméstico (Colmo en Instituto de Psicotecnia y Orientación Profesional 1928). De todos modos, Colmo es optimista respecto a la posibilidad de cambios en el futuro, considerando que la mujer podría llegar a encontrar su lugar en el ámbito del derecho en funciones vinculadas con la defensa de sus propias congéneres. Es decir, en la medida en que la mujer abogada se dedique al patrocinio de otras mujeres en asuntos de divorcio, o de defensa en lo criminal, su desadaptación no será fuerte (Colmo en Instituto de Psicotecnia y Orientación Profesional, 1928). Dos lecturas pueden desprenderse de este punto: en primer lugar, pensar que el

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



autor sólo está considerando que la sociedad argentina aún no está preparada para la inclusión de la mujer en el derecho, y por eso señala la desadaptabilidad de esta opción profesional; o, que está considerando que la inclusión de la mujer puede darse vinculada con la defensa de otras mujeres porque esto implicaría una distancia menor con su área de desempeño *natural*. Debe considerarse que, como se ha señalado precedentemente, estos datos no deberían resultar llamativos, puesto que en el dispositivo escolar se había institucionalizado un mapa de relaciones asimétricas de poder entre hombres y mujeres, diferenciándose incluso en el cuerpo de la Ley 1420. Cualquier lectura de cómo se pensaron los hombres y las mujeres desde la psicología, no puede ser ajena a esta construcción de ideales normativos que atravesaba el sistema educativo.

Retomando los aportes de Butler (2004), consideramos que el énfasis otorgado al cuerpo en el análisis de las profesiones resulta interesante, en la medida en que implica la presuposición de cualidades físicas que permitirían dar cuenta del género en tanto fantasía situada en la exterioridad del cuerpo. El interrogante que se abre ante estas consideraciones es qué cuerpo es modelado a partir de las representaciones sobre el ejercicio profesional. En relación al papel del cuerpo en el análisis psicofísico de las profesiones, se ha destacado el énfasis en la robustez del cuerpo, tanto en términos del sistema nervioso como de sus miembros inferiores, por ejemplo, en el caso del químico que se destaca la conveniencia de manos y pies bien desarrolladas y cuerpo fuerte. Se trata en el caso de la guía, de un cuerpo fuerte, y ante todo, *normal*; podríamos sostener que el cuerpo modelado a partir de las consideraciones sobre el ejercicio profesional es un cuerpo que porta las características socialmente atribuidas al hombre, y que además dichas características son concebidas en términos innatos; por ejemplo, en lo que respecta a la consideración de la robustez en tanto conformación del sistema nervioso, se está aludiendo, en primer lugar a una característica no observable del cuerpo, y en segundo lugar, a algo que atañe a su constitución innata.

En cuanto al análisis psicofísico de las profesiones superiores, se ha señalado como llamativa la inclusión de la necesidad de la característica de “una fuerza activa de sugestión” (Instituto de Psicotecnia y Orientación Profesional, 1928) para la mayoría de las profesiones analizadas. Esta característica implica ponderar positivamente la asimetría de poder entre el profesional y los clientes, ya que se señala que dicha “fuerza activa de sugestión” se vincula con la capacidad de convencimiento y de anteponerse al punto de vista del otro. Sostenemos aquí como hipótesis que, en estas operaciones vinculadas con la construcción de un cuerpo y un psiquismo masculino, el acentuar la necesidad de una fuerza activa de sugestión configura la contraparte de la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



noción de robustez, señalada en relación al modelado del cuerpo requerido para el ejercicio de las profesiones.

Asimismo, se ha señalado que los autores abordan características generales de la personalidad que se repiten en todas las profesiones, con lo cual dicho análisis, más que dar cuenta de una psicología específica de cada profesión, acentúa la necesidad de ciertas características tales como: el esmero, el sentido del orden y el aseo y la meticulosidad. Se trata en este caso, de características que no forman parte de la configuración del armado de lo masculino dentro del dispositivo escolar, sino que son enfatizadas en la educación de la mujer, particularmente en relación con la enseñanza de la economía y las labores. Una hipótesis posible en relación a por qué son enfatizadas en el análisis de las profesiones, es que, en tanto no son características que los hombres han desarrollado en su educación, deben reforzarse puesto que tendrán que desarrollarse ulteriormente.

Otro punto destacable es que, si bien la *Guía de Estudios Superiores* lista la totalidad de carreras disponibles en el país, no tematiza en sus análisis aquellas consideradas tradicionalmente femeninas, como los profesorados en Economía Doméstica, disponibles en diversos institutos del país. Esta omisión podría pensarse en relación a lo señalado por Marcela Nari (1995) en torno a la constitución de la Economía Doméstica como campo de saberes, saberes que han sido concebidos históricamente como derivados del status tradicional que las mujeres tienen en la sociedad, un conocimiento que ha sido definido como menos importante y de menor estimación.

Consideraciones finales.

Partiendo de la hipótesis de que el curriculum ha operado como artefacto de género, se ha analizado un material destinado a alumnos y alumnas que debían optar por una opción educativa de nivel superior, con el propósito de dar cuenta del entrecruzamiento de saberes entre el ámbito educativo y los saberes psicológicos. Se ha considerado que las valoraciones presentes en las concepciones psicológicas analizadas no estaban meramente vinculadas con el ámbito social en sentido amplio, sino que se hallaban articuladas con los saberes curriculares y escolares en general.

Se ha señalado que, si bien los destinatarios de la guía son alumnos y alumnas que están culminando sus estudios, en su desarrollo se dirigen únicamente a un destinatario masculino. La mujer es omitida en las tematizaciones, salvo en el análisis de la abogacía como carrera, artículo en

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



el cual el autor considera que el ambiente social aún no está maduro para la inclusión femenina. Es decir que, el análisis psicofísico de las profesiones superiores, construye un cuerpo y un psiquismo modelo para el ejercicio de las diferentes profesiones abordadas, que en primera instancia es masculino. Se ha mostrado que eran abordadas características generales de la personalidad que se repetían en todas las profesiones, y que, más que dar cuenta de una psicología específica de cada profesión, acentuaban características tales como el esmero, el sentido del orden y el aseo, y la meticulosidad. Características que no formaban parte de la configuración del armado de lo masculino dentro del dispositivo escolar, sino que eran enfatizadas en la educación de la mujer, particularmente en relación con la enseñanza de la economía y las labores. Asimismo, se ha destacado la inclusión de la característica de “una fuerza activa de sugestión” para la mayoría de las profesiones analizadas. Esta característica de la personalidad, podría pensarse como contraparte de la noción de robustez, señalada en relación al modelado del cuerpo requerido para el ejercicio de las profesiones. Si de lo que se trataba es de la construcción de un cuerpo y un psiquismo masculino, la fuerza activa de sugestión vendría a reforzar la asimetría de poder.

Como línea de análisis para futuras indagaciones, resta indagar la circulación de estos materiales educativos editados por el *Instituto de Psicotécnica y Orientación Profesional* en el país, para dar cuenta del impacto que efectivamente han tenido estos materiales en la selección de las carreras por parte de alumnos y alumnas que concluían sus estudios. Dicho relevamiento implicaría el análisis de las memorias del Instituto, presentes en el *Boletín del Museo de Historia Social*, en las cuales se detallan los números de copias de la guía enviadas a las diferentes instituciones educativas del país.

Bibliografía

- Butler, J. (2004). Conflicto de género, teoría feminista y discurso psicoanalítico. En C. Millán y A. Estrada (edits.) *Pensar (en) género. Teoría y práctica para nuevas cartografías del cuerpo* (pp. 264-283). Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Colmo, A. (1928). La abogacía como carrera. En *Guía de estudios superiores en la República Argentina. II Edición ampliada y revisada* (p.XX). Buenos Aires: Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.
- Da Silva, T. (2001). *Espacios de Identidad. Una introducción a las teorías del currículum*, Octaedro, Barcelona.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



De Alba, A. (1994). *Curriculum: crisis, mito y perspectivas*. México: UNAM-CESU.

Ibarra, F. (2014). *Psicotecnia aplicada al área laboral en Argentina 1920-1957*. (Tesis doctoral inédita). Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.

Instituto de Psicotecnia y Orientación Profesional (1926). *Guía de estudios superiores en la República Argentina*. Buenos Aires: Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

Instituto de Psicotecnia y Orientación Profesional (1928). *Guía de estudios superiores en la República Argentina. II Edición ampliada y revisada*. Buenos Aires: Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

Jesinghaus, C. (1924). Sobre la creación de un Instituto Central de Orientación Profesional en la Capital de la República. *Humanidades*, 8, 395-399.

Klappenbach, H. (2005). Historia de la orientación profesional en Argentina. *Orientación y sociedad*, 5(5), 37-48.

Klappenbach, H. (2006). Periodización de la psicología en Argentina. *Revista de Historia de la Psicología*, 27(1), 109-164.

Ley Nacional N° 1420 de Educación Común. Boletín Oficial de la República Argentina. Buenos Aires, República Argentina, 8 de Julio de 1884.

Nari, M. (1995). La educación de la mujer (o acerca de cómo cocinar y cambiar los pañales a su bebé de manera científica), *Revista Mora*, 1, 31-45.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LAS CONCEPCIONES PSICOLÓGICAS ACERCA DE LA MUJER EN LA OBRA DE MAURICIO KNOBEL.

Digiano, Ana

Universidad Nacional de La Plata

digiano.ana@gmail.com

Tutor: Benítez Sebastián Matías

RESUMEN

Este trabajo tiene por objetivo indagar los discursos psicológicos sobre la mujer como categoría histórico social, presentes en la formación universitaria de grado en la carrera de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) entre 1958 y 1970. Forma parte del Proyecto de Investigación “Psicología y orden social: controversias teórico- políticas en las intervenciones de la psicología en la Argentina (1900-1990)” que desde una perspectiva histórico crítica rastrea la relación entre las producciones e intervenciones de la Psicología en Argentina y el orden social vigente.

En lo que respecta al marco teórico- metodológico, se combinan la historia crítica de la psicología junto con un estudio ex post- facto retrospectivo, en combinación con análisis bibliométrico sobre diversas fuentes, como planes de estudios, programas, artículos de revistas, etc.

Nos centraremos en artículos de Mauricio Knobel, en colaboración con otras personas, particularmente en aquellos que refieren a temas femeninos: "Actitud de la mujer ante el embarazo" de 1966 "Actitudes pre-adolescentes acerca de la menstruación" de 1964 "El desarrollo y la maduración en psicología evolutiva" de 1964 "Psicoterapia preventiva en el embarazo" de 1967. A su vez para ampliar el análisis tomaremos en cuenta el artículo de “El psicólogo como higienista mental” de 1966.

Mauricio Knobel fue el autor elegido ya que es un representante relevante en la historia de la carrera de Psicología ya que se considera que fue uno de los que introdujo el psicoanálisis a la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



carrera y fue titular de las cátedras de Higiene Mental entre 1962 y 1969 y Niñez y Adolescencia entre 1963 y 1966.

PALABRAS CLAVE: Carrera de Psicología - Mauricio Knobel - Concepción de la mujer

Las concepciones y categorizaciones acerca de un tópico no son ingenuas ni están desligadas de la práctica; generan, producen y reproducen modos de validación acerca de lo que es ser mujer o lo que es esperable para una mujer en un contexto determinado. Es por esto que indagar acerca de las concepciones de Mauricio Knobel, quien fue uno de los referentes dentro de la Carrera de Psicología en los años sesenta de producción de la teoría y la práctica, nos permite entender qué discursos circulaban por la época respecto de la psicología.

El año 1958 es el de la creación de la carrera de psicología en la UNLP y el año 1970, año de modificación de su primer plan de estudios. Este período coincide con los inicios de la profesionalización de la psicología en Argentina. La vida académica de este período se caracterizó por la oferta de una pluralidad de teorías psicológicas, propiciando un horizonte ambicioso para la formación. No sólo se estaban debatiendo los contenidos curriculares, sino que también el rol del psicólogo en cuanto a su vertiente profesional (Dagfal, 1994; Klappenbach, 2006; Vadura, 2016).

Knobel es un autor relevante, ya que se inserta en el plantel docente de la Carrera de Psicología a partir del llamado de Fernanda Monasterio, la cual le prohíbe dictar psicoanálisis en sus clases; sin embargo Knobel se convierte en uno de los profesores que introduce el psicoanálisis en la carrera platense por su formación en la APA y su presencia institucional. (Dagfal, 1994, citado por Vadura, 2016). Fue titular de las materias de Higiene Mental entre 1962 y 1969, y de Psicología de la Niñez y Adolescencia entre 1963 y 1966.

Cabe destacar que en este período de inicios de la carrera, en la gran combustión teórica y práctica que existía en el contexto académico los estudiantes eran un polo activo de esta discusión, ya que discutían tenazmente quienes querían que fueran sus docentes y teorías (Dagfal, 1994). La posición de los estudiantes en relación a la cátedra de Higiene Mental era mayormente en desacuerdo, criticando la postura de la cátedra en cuanto al rol profesional que planteaba en dónde los estudiantes percibían a un psicólogo sin ideología y con el peligro de concebir a la higiene mental como una técnica para adaptar al sujeto a su contexto (D'Agostino, 2016).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Entre las técnicas de medición y la pedagogía. M. Knobel y el desarrollo femenino.

Los artículos a analizar son de distinta índole. Por un lado podemos agrupar “Actitudes de la mujer frente al embarazo” y “Psicoterapia preventiva del embarazo” ya que ambos son parte de la misma investigación. Y por otro “El desarrollo y la maduración en psicología evolutiva” y el “Psicólogo como Higienista mental” ya que son desarrollos más teóricos en dónde, por ejemplo el autor justifica su posición acerca de la Higiene Mental y el rol del psicólogo.

Estos artículos se encuentran presentes en la Revista de Psicología siendo Knobel uno de los autores más prolíficos (Klappenbach, 2008). Cabe destacar que esta revista es la primera en nuestro país que incorpora en el título el término psicología sin asociarlo a otro campos disciplinares (Vadura y Fernández, 2017).

“Actitudes de la mujer frente al embarazo” fue presentado ante el X Congreso Interamericano de Psicología realizado en Lima ,Perú, del 3 al 7 de abril de 1966. Aquí presentan la herramienta psicodigánóstica de un test similar al TAT de Murray compuesto por 8 láminas validado en el mismo trabajo, con dos objetivos: indagar ciertas actitudes psicopáticas de las mujeres en relación al período evolutivo del embarazo y poder validar la herramienta construida.

Fue realizado en fases, primero se inició en el Hospital Alvear de Buenos Aires y luego se continuó bajo el aval del Instituto de Psicología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación dependiente de la Universidad Nacional de La Plata en dónde Mauricio Knobel era el director. La investigación consistió entonces en administrar y estandarizar el nuevo test.

El test fue ideado por M. Knobel y M. Videla de Vignau y consta de ocho foto láminas en donde la constante es la mujer embarazada. Se administraba con la consigna que propone Rapaport para el Test de Apercepción Temática de Murray y se aplicó en dos muestras distintas caracterizadas por dos niveles socio-económicos diversos, aunque no definidas tajantemente como altas y bajas. Una de ellas se tomó en la Maternidad de La Plata, dependiente del Ministerio de Salud Pública de la Provincia de Buenos Aires, en donde asistieron mayoritariamente madres solteras, con una situación civil irregular y que no podían costearse la estadía. La otra muestra se tomó en el Sanatorio Argentino en La Plata; aquí las mujeres tenían una situación civil estable, donde ambos cónyuges eran empleados o profesionales (Albarracín, Iuliano, Knobel, Mosca, Pereyra, 1966).

El artículo, “Psicoterapia preventiva del embarazo” fue presentado en 1967 en el VII Congreso Internacional de Psicoterapia, en Wiesbaden, Alemania. En el mismo, se presenta la herramienta psicodiagnóstica descrita anteriormente, y se detalla la siguiente experiencia: se agrupan en dos a

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



las mujeres embarazadas a las que se administró el test aplicándosele psicoterapia a uno de los grupos mientras que al otro no. En este trabajo se concluye que la psicoterapia tiene efectos positivos en cuanto la aceptación y el manejo de la ansiedad del embarazo en comparación con el grupo que no recibió el tratamiento, teniendo en cuenta que se presentaron complicaciones en el desenvolvimiento del embarazo.

Seleccionaron el conjunto con obstetras y médicos a mujeres que presentaban conflictos con su maternidad, mediante entrevistas orientadas al grado de aceptación o rechazo hacia el embarazo. Aquí retoma a Marie Langer en *Maternidad y Sexo* de 1964 para dar cuenta de las manifestaciones positivas de este período evolutivo en donde se encuentran: la valoración de la femineidad, la autorrealización, la integración familiar, etc. (Knobel, 1967). Aquí vemos cómo, si bien se tratan temas femeninos, quedan ligados a los hitos fisiológicos: un buen discurrir psíquico sobre este período implicaba valorar la femineidad y la integración familiar.

En la misma línea de los trabajos de investigación, el artículo “Actitudes de preadolescentes acerca de la menstruación” fue presentado al IX Congreso Interamericano de Psicología en Miami, Estados Unidos, en Diciembre de 1964. Este trabajo se realiza en el marco de la cátedra de Higiene Mental y cuenta con la colaboración de sus alumnos, entre ellos la Psicóloga Norma Delucca como ayudante diplomada y Norma Najt como ayudante alumna. Esto es relevante ya que años más tarde se convertirían en figuras significativas en el contexto académico de la Facultad de Psicología de la UNLP. El artículo se propone indagar sobre el grado de conocimiento que tienen los preadolescentes acerca de la menstruación desde una perspectiva psicodinámica, no sólo desde una perspectiva fisiológica, con el objetivo de rastrear su relación con lo sexual y lo genital y así rastrear aspectos inconscientes reprimidos de un tema tabú en nuestra cultura (Fernández & Vadura, 2017)

La investigación consistía en un cuestionario que se administró en escuelas para detectar el grado, el tipo de información y fuente así como actitudes y tabúes acerca de los conocimientos que preadolescentes (entre 11 y 13 años) tenían de la menstruación, tanto a varones como a mujeres. Luego de aplicado el cuestionario se proyectó un film explicativo realizado por Walt Disney y distribuido por la Kimberley Clark Corporation de U.S.A en una versión castellana para subsanar la falta de información con la que contaban los preadolescentes.

Este corto de diez minutos explica el proceso fisiológico de la menstruación en su relación con el proceso hormonal y la describe como un proceso normal y rutinario que ocurrirá en cada cuerpo de manera diferente, dando ciertos indicios como la cantidad de días de duración para determinar la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



regularidad. Recomienda que ante el posible dolor consultar a la madre y además llevar un calendario para ver la regularidad y el planeamiento del embarazo posteriormente. Elimina los tabúes del baño y el ejercicio durante la menstruación y destaca que si la niña- pequeña mujer hace un racconto de su rutina se dará cuenta que esta es *tranquila*. Recomienda no desregularizarse evitando agitarse mucho, enojarse y engriparse. Para cerrar el vídeo recomiendan verse arreglada y sonriente para parecer inteligente y que este ciclo es uno de los tantos ciclos de la vida, *es un ciclo normal para dar el regalo de la vida*; este discurso está acompañado de imágenes de casamiento y una mujer siendo madre (Walt Disney Prod., 1946).

El cuestionario consistía de 10 preguntas en dónde hubo un error sistemático en la pregunta 6 que exploraba con quien los preadolescentes NO podían hablar acerca de este tópico. Los estudiantes eliminaron rápidamente el no y respondieron con quién sí podían hablar sobre el tema que era el objetivo de la pregunta 5. Los autores interpretan que existe un gran tabú en torno a la menstruación y es relacionado con un tema oscuro e íntimo, exclusivo, que no puede ser comentado ya que en ocasiones el pudor no lo permite manifestar (Knobel, Scáziga, 1965).

La falta de información de los preadolescentes lleva a concluir que la familia como fuente de información no era una fuente confiable ya que en sus propias lógicas tendían a distorsionar la información. Por lo que la escuela, en su función educativa, debía proporcionarles a los sujetos la información necesaria acerca de los procesos femeninos, la sexualidad y el cuidado (Knobel, Scáziga, 1965).

Luego de todo este recorrido podemos decir que la postura de Knobel acerca de la mujer, si bien no presenta explícitamente que la maternidad fuera el final último de la mujer, los tópicos elegidos para hablar de la misma son la menstruación y el embarazo como hitos fisiológicos que marcarían, por lo menos, coyunturas complejas y tópicos tabúes. Además, la tranquilidad, la inteligencia y el dominio de las emociones quedaba ligado al manejo del ciclo menstrual y de una eminente naturaleza femenina.

Estos hitos son solidarios con la concepción de psicohigienista y su posible lugar en la intervención mediante la psicoterapia y del lugar del profesional como un agente de prevención: por ejemplo del embarazo adolescente.

Higiene y maduración mental: La discusión por el rol del psicólogo.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En una línea mucho más teórica, el artículo de Mauricio Knobel, “El desarrollo y la maduración en psicología evolutiva” de 1964 nos da los lineamientos de la concepción del autor acerca del desarrollo y la maduración en donde apunta a diferenciar maduración de desarrollo siendo la maduración un aspecto del desarrollo, con un fin teleológico y estructurado por estadios sucesivos del desarrollo (Knobel, 1964).

El artículo “El psicólogo como higienista mental” de 1966 discute el rol que le adjudica al profesional psicólogo en un contexto en donde se empieza a delimitar ese rol a la luz de los movimientos de Salud Mental, matriz que privilegia el lugar del contexto en la producción de las psicopatías y malestares de los sujetos. Aquí Knobel y sus compañeros pretenden defender su posición ético-teórica desde la cátedra de Higiene Mental y postulan que es necesario que el psicólogo tenga un profundo entendimiento de la articulación de los procesos sociales con los procesos psíquicos ya que no se pueden escindir; si bien no pretenden la misma rigurosidad que un sociólogo a la hora de analizar y ahondar en los fenómenos sociales. Entre las dificultades que encuentran, mencionan que el objetivo del psicólogo no tiene que estar ligado a adaptar al individuo a su medio, si este llega a presentar alguna conducta que pueda leerse como desadaptada ya que cuando se trabaja bajo este criterio se habla de sometimiento y no de adaptación. Knobel propone que el psiquiatra debería tener los conocimientos de todos los períodos evolutivos para impedir que en ciertos momentos del devenir, que se pudieran pensar como susceptible de ser problemáticos, el sujeto no caiga en una enfermedad mental o desajuste psicosocial (Knobel, 1966). A su vez, el contexto del ejercicio profesional presentaba limitaciones por la falta de reglamentación, lo que generaba situaciones paradójales: por un lado se combatía la ilegalidad y por otro se toleraba reconociendo la labor de profesionales con capacidad científica específica (Fernández & Vadura, 2017).

Desde esta perspectiva, podríamos decir que es interesante el rol del psicólogo como un profesional que puede orientar un proceso de asesoramiento educativo o de educación misma acerca de tópicos femeninos tabúes como son la menstruación; que puedan brindar un conocimiento acerca de cómo son los procesos reproductivos a toda la comunidad y no sólo a las mismas mujeres.

A modo de cierre.

Las concepciones y categorizaciones acerca de un tópico no son ingenuas ni están desligadas de la práctica:, generan, producen y reproducen modos de validación acerca de lo que es ser mujer o lo

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



que es esperable para una mujer en un contexto determinado. En la obra de Mauricio Knobel se puede ver, cómo se estaba definiendo y redefiniendo qué era lo normal en la mujer. En el marco de la creación de la carrera, existía un ámbito de disputa teórica y profesional para definir el rol del psicólogo, por lo que las concepciones acerca de la mujer indagadas era uno de los posibles terrenos de disputa teórica y práctica.

Podemos concluir que, a modo de primera aproximación sobre la teorización de las concepciones acerca de la mujer como categoría histórico social, los desarrollos de Mauricio Knobel si bien le da un lugar a tópicos femeninos, estos quedan ligados a hitos fisiológicos como la menstruación y el embarazo. Esta posición, está íntimamente ligada a una concepción del psicólogo como psiquiatra en dónde tendría que localizar estos momentos proclives a un posible conflicto, por lo menos, para intervenir y prevenir.

Las conceptualizaciones sobre la mujer como categoría si bien no explicitan un fin último en la maternidad, sí dejan entrever que una integración de la femineidad implica una familia, *cuidar y aprender a convivir con ese ciclo natural que daría el regalo de la vida.*

Es difícil pensar una teorización acerca de la mujer que la aleje de la maternidad y la familia sin llevarlo al terreno de una patología, pero destacamos que los desarrollos de Mauricio Knobel tienen una concepción bastante amplia y rigurosa para tratar temas, que si bien tienen una cierta orientación tradicional, hablaron de temas que efectivamente también pasan en las vidas de la mujeres y que alguna incidencia tienen en su desarrollo. Además, en el contexto de los años sesenta ya deja entrever una postura a favor de la educación sexual para adolescentes en las escuelas ya que de esta manera podrían evitar los tabúes que circulaban tradicionalmente en las familias acerca del cuerpo femenino.

Referencias bibliográficas

- Dagfal, A. (1994). Los planes de estudio en el marco de la historia de la carrera. En *Revista La Horda. Órgano de la comisión de estudiantes de Psicología (UNLP)*, s/d.
- D'Agostino, A. M. E. (2016). Salud mental, psicología institucional y perspectiva social-histórica y política: un plan de estudio para psicología. El caso de la Ciudad de La Plata, 1966-1969. *Orientación y Sociedad*, Vol. 16, 35-49
- Fernández, M. L. & Vadura, N. (2017) Mauricio Knobel y su participación en las reformas de los planes de estudio de la carrera de psicología de la UNLP. En *Memorias del VI Congreso*

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Internacional de Investigación de la Facultad de Psicología (UNLP). Mesas de Trabajos Libres. Eje Temático: Historia de la Psicología, pp. 21-28, La Plata: Facultad de Psicología, UNLP.

-Knobel, M. (1964) El desarrollo y la maduración en psicología evolutiva. *Revista de Psicología*, 2, 75-78.

-Knobel, M. & Scázinga, B. (1965) Actitudes de preadolescentes acerca de la menstruación. *Revista de Psicología*, 1, 73-77.

-Knobel, M. & Scázinga, B. (1966) El psicólogo como higienista mental. *Revista de Psicología*, 3, 69-75

- Albarracín, M. D., Iuliano, A. G., Knobel, M., Mosca, E. O. & Pereyra, M. C. E. (1966). Actitud de la mujer ante el embarazo. *Revista de Psicología*, 3, 95-100

-Knobel, M. (1967) Psicoterapia preventiva del embarazo. *Revista de Psicología*, 5, 87-95

-Klappenbach, H. (2008) Estudio Bibliométrico de la Revista de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata. 1964-1983. *Revista de Psicología*, 10, 3- 65.

-Vadura, N. (2016). Mauricio Knobel en la Revista de Psicología: El rol del Psicólogo en debate. En *Actas del XVII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*, Vol. 17, pp. 38-45, Buenos Aires: APSA. ISSN 1851-4812

-Walt Disney Prod.[Ariana B Silva Zapata] (1946). Traducción al español de Disney 46: The Story of Menstruation [Archivo de video]. Recuperado de <https://youtu.be/RKNxf1GYgfo>

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



MODOS DE RECEPCIÓN DE LAS CATEGORÍAS PSICOLÓGICAS SOBRE LA INFANCIA EN EL MODELO EDUCATIVO DE BRASIL, 1900-1930.

Malagrina Julieta

Laboratorio De Historia Facultad De
Psicología, UNLP

julieta.malagrina@gmail.com

RESUMEN

Este trabajo explora algunas características del modelo educativo de inicio del siglo XX en Brasil, considerando particularmente la modalidad de inserción de las categorías científicas psicológicas sobre la infancia en esos contextos sociales particulares. El interés en esta indagación se desprende de la investigación de un tema más general, sobre *Las infancias a través de prácticas psicológicas y culturales en la Argentina (1900- 1930). Prolegómenos a la subjetividad y la voz de las niñas y los niños*²⁰. El objetivo de esta búsqueda es entender mejor la particularidad de los formatos institucionales y pedagógicos de la escuela pública argentina, sus relaciones con la disciplina psicológica y la manera de concebir la infancia escolarizada. A partir del método comparado, contrastamos la manera en la que los saberes científicos y las prácticas en la construcción de subjetividad infantil fueron tejidos con la escuela, respecto de las formas peculiares que tomaron nociones como el positivismo, el higienismo, el evolucionismo y el energetismo, desde una política civilizatoria y pública, dieron especificidad a la comprensión del desarrollo psicológico y las adquisiciones escolares en la infancia.

Desde una revisión bibliográfica exploratoria, realizamos un estudio comparado de artículos científicos de la historia de la educación común y de la psicología de Brasil, para preguntarnos qué

20

UNLP, Facultad de Psicología, Laboratorio de Historia, Proyecto de Investigación acreditado, "Psicología y Orden Social". Malagrina Julieta, Tesis doctoral, Directora Ana María Talak.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



alcance tuvieron en ellos las construcciones categoriales científicas psicológicas para la infancia en relación a la escuela. Con este interrogante analizamos recorridos bibliográficos que nos permiten incursionar los siguientes distingues:

- El sistema educativo brasilero reforzó dos concepciones pedagógicas según se ajustó a la conformación política social de Brasil, urbana y rural, posición discrepante a la homogénea concepción del niño alumno que preponderó en la escuela común argentina.
- En Brasil no parecen primar las categorías psicológicas como ordenadoras de los procesos y ritmos de aprendizaje del niño en la escuela, sino que son soportadas por un higienismo médico. Por oposición, en nuestro país predominaron las nociones psicológicas evolucionistas para la pedagogía oficial, con uso y legitimación eclécticos e importaciones heterogéneas.
- La literatura infantil inició en Brasil por motivos específicamente pedagógicos. Fue explícitamente funcional al objetivo de la escuela y además supuso la importación de saberes extranjeros, distinto a las ediciones literarias en la Argentina, no exclusivas de la finalidad pedagógica y que presentaron trayectorias independientes de la escolarización.

A partir de las diferencias en la forma de articular la psicología incipiente con la infancia en la escuela en Brasil, reflexionamos sobre las dinámicas de recepción, operaciones de lectura, circulación y habilitación a la construcción local de los sentidos psicológicos científicos, que tienen consecuencias en las instituciones y en las intervenciones prácticas concretas que moldean la subjetividad del niño y la niña en la escuela. Deja manifiestas diferencias en la vinculación de las categorías psicológicas, distintas organizaciones institucionales y sociales, así resalta la particularidad argentina en la complejidad de la administración de la infancia.

PALABRAS CLAVE: Categorías Psicológicas; Construcción De Subjetividad; Infancias; Escuela Comun Argentina; Escuela Común Brasileira; Historia De La Psicología

1-Introducción

Este trabajo explora algunas características del modelo educativo de inicio del siglo XX en Brasil, considerando particularmente la modalidad de inserción de las categorías científicas psicológicas sobre la infancia en esos contextos sociales particulares. El interés en esta indagación se desprende de la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



investigación de un tema más general, sobre *Las infancias a través de prácticas psicológicas y culturales en la Argentina (1900- 1930). Prolegómenos a la subjetividad y la voz de las niñas y los niños*²¹.

El objetivo de esta búsqueda es entender mejor la particularidad de los formatos institucionales y pedagógicos de la escuela pública argentina, sus relaciones con la disciplina psicológica y la manera de concebir la infancia escolarizada, a partir del método comparado. Las comparaciones muestran contrastes con respecto a la manera en la que los saberes científicos y las prácticas en la construcción de subjetividad infantil fueron tejidos en nuestro país con la escuela, respecto de las formas peculiares que tomaron nociones como el positivismo, el higienismo, el evolucionismo y el energetismo. Estas construcciones tomaron rango institucional en Argentina al entramarse con la escuela desde una política civilizatoria y pública (Carli, 1991, 2002; Cosse, Llovet, Villalta y Zapiola, 2011; Puiggros, 1994, 2002; Talak, 2014), dieron especificidad a la comprensión del desarrollo psicológico y las adquisiciones escolares en la infancia (Malagrina, 2013, 2014, 2015a, 2015b, 2016).

A partir de una revisión bibliográfica exploratoria, realizamos un estudio comparado de artículos científicos de la historia de la educación común y de la psicología de varios países cercanos (Brasil, México, EU, Chile y Perú), para preguntarnos qué alcance tuvieron en ellos las construcciones categoriales científicas psicológicas para la infancia en relación a la escuela. En este trabajo tomaremos el caso de Brasil, desde este interrogante analizamos recorridos bibliográficos que nos permiten incursionar los siguientes distingues:

- El sistema educativo brasilero reforzó dos concepciones pedagógicas según se ajustó a la conformación política social de Brasil, urbana y rural, posición discrepante a la homogénea concepción del niño alumno que preponderó en la escuela común argentina.
- En Brasil no parecen primar las categorías psicológicas como ordenadoras de los procesos y ritmos de aprendizaje del niño en la escuela, sino que son soportadas por un higienismo médico. Por oposición, en nuestro país predominaron las nociones psicológicas evolucionistas para la pedagogía oficial, con uso y legitimación eclécticos e importaciones heterogéneas.
- La literatura infantil inició en Brasil por motivos específicamente pedagógicos. Fue explícitamente funcional al objetivo de la escuela y además supuso la importación de saberes extranjeros, distinto a las ediciones literarias en la Argentina, no exclusivas de la finalidad pedagógica y que presentaron trayectorias independientes de la escolarización.

²¹ UNLP, Facultad de Psicología, Laboratorio de Historia, Proyecto de Investigación acreditado, "Psicología y Orden Social". Malagrina Julieta, Tesis doctoral, Directora Ana María Talak.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Las diferenciaciones halladas acentúan la fuerza de los intereses no epistémicos y los valores políticos y sociales en las condiciones de producción, poniendo de relieve operaciones de lectura, recepción y circulación del saber científico. El recorrido comparativo es inicial, pero nos permite ratificar la hipótesis de construcción social como condición del tejido complejo entre saber, poder y subjetividad (Foucault, 2008 [2001]; Rose, 1990, 1998) en relación a distintas organizaciones institucionales y sociales, deja manifiestas diferencias en la vinculación de las categorías psicológicas, así resalta la particularidad argentina en la complejidad de la administración de la infancia.

A partir de las diferencias en la forma de articular la psicología incipiente con la infancia en la escuela en estos países, reflexionamos sobre las dinámicas de recepción, circulación y habilitación a la construcción local de los sentidos psicológicos científicos, que tienen consecuencias en las operaciones de lectura institucional, con intervenciones prácticas concretas en la subjetividad del niño y la niña en la escuela.

2-Semejanzas que unifican territorios vecinos, discrepancias que los alejan.

Los estudios sobre la infancia la constituyen en una noción histórica, colectiva, imperfecta y procesual (Cosse et al., 2011; Lionetti y Míguez, 2010; Puiggros, 1994, 2002). Por lo tanto nos habilita a considerar un concepto de infancia plural, son infancias en tanto cada sociedad condensa esos sentidos según su sistema de valores y de aspiraciones. Nuestra propuesta, se diferencia de los estudios anteriores en tanto intenta caracterizar el lugar dado a la infancia en la trama de las categorías psicológicas como técnicas que, con miras a despejar la homogeneidad o heterogeneidad de la misma, supone explicitar la presencia de marcas particulares de la subjetividad infantil en esas construcciones. Resaltamos el lugar que las disciplinas científicas han tenido en esas elaboraciones, cómo especialmente operan sobre la producción de subjetividad, tomando los aportes de Michael Foucault y Nikolas Rose, pensándolos respecto de la institución escuela. El recorrido realizado presenta interés en tanto, tiene como base de comparación la peculiaridad sociocultural como condición de la producción científica como advierten Kurt Danziger y Roger Smith, las operaciones de lectura en la recepción de la ciencia según Hugo Vezzetti y la circulación de los saberes como sugiere Luciano García, regulan las migraciones de saber en función de los intereses, el poder y las necesidades de los lectores. Es decir la perspectiva atiende a lo histórico, coyuntural, político y plástico de la construcción científica de la infancia. Cómo señaló Eric

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Habsbawn, el saber científico fue el secreto de la tecnología occidental. Con un manto de darwinismo social se legitimaron en territorio americano una educación ordenada por valores no epistémicos e intereses económicos de algunos sectores: “la ciencia significaba poder y progreso, significaba la ideología de la modernización impuestas a unas masas rurales atrasadas y supersticiosas por los científicos, una elites políticas de oligarcas inspirados por el positivismo, como en el Brasil de la vieja república y el México de Porfirio Díaz” (Hobsbawm, 1998, 273).

Consideramos que esta expectativa general puesta sobre la educación no aseguró en el continente una forma única de relación entre la ciencia y la instrumentación política de poder en la institución escuela. ¿Las características de la educación argentina apoyada en las categorías psicológicas científicas de la época fue particular de nuestro país o representó una tendencia acompañando los movimientos nacionales de la escuela pública común en otros países americanos? ¿Se modifica de manera local la relación entre valoraciones no epistémicas y científicas? ¿La relación con la ciencia psicológica y sus consecuencias en la pedagogía fue el principal organizador del alojamiento social del niño como alumno a partir de la escuela para todos los territorios?

2.1-La identidad del alumnado en el modelo escolar, dos concepciones pedagógicas para la infancia según la conformación política social de Brasil

En lo que atañe a la historia, no conviene dar por supuesto semejanzas en la categorización por compartir un territorio vecino. Si bien existen muchas investigaciones actuales sobre la interpelación de la infancia y su relación con la escuela, son muy pocas las que realizan estudios comparados entre países, o lo hacen sin ofrecer ningún contrapunto (Cosse et al., 2011). En una investigación de historia comparada entre Brasil y Argentina, Magda Sarat estudia de manera preliminar la vinculación temática en los países mencionados (Sarat, 2014). Establece que la educación escolar se constituye como un relevante escenario en la historia de la infancia y propicia la visibilidad de investigaciones sobre el niño en Latinoamérica. La autora afirma que tanto en Brasil como en Argentina, la presencia de un discurso modernizador y civilizatorio fueron recurrentes. Considera que en ambas coyunturas el niño fue tomado como elemento ‘civilizatorio’ y de ‘progreso de la nación’. El recorrido reconoce elementos comunes, que toma como posibles fundantes de una historia latinoamericana sobre la educación común como: la instrumentación de los ideales del positivismo científico y liberal presente en el período para una nación civilizada, que

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



permita la perspectiva de inserción en la modernidad y en el progreso a través de la instrucción de las masas poblacionales, la apuesta a la inmigración y la importada cultura eugenésica, xenófoba y europea, que fomentaba el movimiento higienista. La autora conjetura que la experiencia argentina presentó los mismos elementos que Brasil. Dichos elementos defienden una escuela que pudiera ser organizada para atender a todos los niños con educación pública y laica, considerándose el carácter civilizatorio de la escuela. Sarat pone el foco en la manera de pensar el proceso civilizatorio, así Brasil y Argentina comparten problemas y procesos educativos semejantes (Sarat, 2014). Sin embargo, consideramos que la investigación toma globalmente los períodos de análisis, centrando los elementos de análisis en el discurso sarmientino. Considera grandes cortes temporales que dificultan las discriminaciones en los países y entre ellos. Se detiene muy poco en algunas diferencias que consideramos fundamentales para una historia comparada. La generalidad periódica elegida no permite particularizar oleadas migratorias, ni las legislaciones para favorecer la educación común. Así como tampoco discrimina las cuestiones sociales desiguales entre los países como la forma de producción y comercio o la instrumentación del esclavismo²². La conformación productiva comercial de estos países, afianzó formas de vida diversas y definió en base a intereses económicos distintas políticas en la administración de las oportunidades para sus noveles ciudadanos. La población de afrodescendientes y nativa (brutalmente reducidas en Argentina por las campañas del desierto, la guerra del Paraguay y la fiebre amarilla), constituyó el Brasil rural, que consolidó las costumbres contrastando con las ciudades afectando la composición de la escuela rural. La escuela rural brasilera tomó importantes dimensiones particulares en el territorio, consolidó en las prácticas educativas y el cotidiano dos formas de pensar la ciudadanía que influyeron en la manera de llevar adelante la pedagogía en las escuelas. Por ejemplo en trabajos como los de André Mota (2010), queda en evidencia que aunque la enseñanza en Brasil estaba diseñada para el mundo urbano, los maestros y los pedagogos insistían por un lado en la desvalorización del mundo rural no contemplado en el diseño de la escuela común, a la vez que insistían en que era necesario un diseño diferente para la infancia ruralizada. Según Mota, esta demanda de quienes estaban a cargo de las prácticas de la enseñanza común, rigió las primeras tres décadas del siglo XX en Brasil y se consolidó formalmente recién en 1929 con la creación de la Asistencia Técnica de la Enseñanza Rural (2010). La crítica al mundo urbano se les hacía evidente “cómo los gobiernos cuidaban de las ciudades y sólo de ellas”.

²² El esclavismo se abolió en 1852 en Argentina y se prolongó casi cuarenta años más en el Brasil hasta la Ley Aurea 1888, sin rebelión y recién cuando la economía basada en ella se agotó y provocando migraciones internas del norte al sur del Brasil incluso muchos años después por la absorción de la producción de café.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Consideraban que no se daba al profesional docente la oportunidad de adquirir los conocimientos de una enseñanza esencialmente rural, comprometían al gobierno en la queja explicitando su demanda: ¿Dónde los profesores y los estudiantes iban a aprender “las cosas nuevas que el gobierno les exigía”²³? Lo que nos interesa de esta reconstrucción histórica, es que incluso para el sector ruralista que padecía los desprecios del “mundo urbano”, pensaba que lo rural tenía que tener otra lógica, debía tener otra manera de enseñar y otros contenidos. Estaba establecida la idea de la necesidad de dos tipos de enseñanza para dos tipos de constitución subjetiva de la infancia escolarizada. Muy distinto fue en la Argentina en donde la fortaleza de la enseñanza común estaba justificada en la sola concepción de alumno modelo, que sostenía sus principios con la certeza de la psicología evolucionista, garantía de buena maduración biológica, social y moral para construcción del ciudadano (Malagrina, 2013, 2015b; Mercante 1927; Puiggros, 1994; Senet 1911). Los docentes ruralistas brasileiros defensores de la especialidad de esta escuela señalaron que en las Escuelas Normales Urbanas era “motivo de ridículo hablar en agricultura y en zootecnia” (Mota, 2010). Aliaron su visión de enseñanza a las elites agrarias, y no a los grupos pauperizados del campo, reprobando su forma de vida, calificándolos como "avaros, desconfiados y supersticiosos". De los grupos pauperizados no se encuentra registro histórico de su voz en la bibliografía relevada.

Refuerzan nuestra observación anterior estudios como los de Christiana Cabicieri Profice y Gabriel Henrique Moreira dos Santos (Profice y Santos, 2017), en tanto atienden a los aspectos socio-histórica de la infancia brasileña. Ellos destacan los principales aspectos culturales y educativos de dos estilos de infancia, con vista a la reflexión acerca de las infancias actuales y de sus modelos de educación. Los autores describen un Brasil mezclado pero híbrido, subrayando que en el pasado como en el presente conviven estilos de infancia plurales, “el tradicional convive con el cosmopolita; el urbano con el rural; el exótico con lo civilizado”. Advierten que los más desfavorecidos económicamente según los últimos censos, siguen siendo los afrodescendientes y las comunidades tradicionales de la población indígena, muy a menudo no llegan a incluirse en políticas educativas del estado. Señalan que el presente educativo de los niños del Brasil sigue partido por la marca de origen, inventado por medio de la explotación intensiva de los seres y recursos naturales, de la subyugación de pueblos y de culturas (Profice y Santos,

²³ Las escuelas rurales promovían la enseñanza de lo que llamaban “nuestras culturas”, la crianza de los animales útiles, el conocimiento de los animales y vegetales nocivos, las molestias de los animales y vegetales, horticultura y jardinería y agricultura general mezcladas con las medidas higiénicas a las que “deberían estar sometidos” sus estudiantes.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



2017). La tolerancia a esa diferencia cultural y de las costumbres acepta una identidad diferencial a la vez que la justifica y reproduce. Esta división de objetivos educativos se veía reflejada en el modelo de la escuela pública brasilera escindida, un modelo educativo para la ciudad, distinta de la rural que se organizó según la conformación política social. A diferencia de un modelo de educación común argentina homogéneo, resuelto en la concepción de una concepción única de alumno, de quien se espera idéntico desarrollo y futuro (Malagrina, 2015b, 2016), una subjetividad normalizada según la escuela.

2.2- Las categorías de la higiene médica preformando la educación. ¿Había necesidad de una psicología para la pedagogía?

En otro trabajo de carácter histórico, donde se releva la presencia de la ciencia en la escuela pública paranaense en el periodo comprendido entre 1920 y 1937, Liliana Müller Larocca y Vera Regina Beltrão Marques (Larocca y Marques, 2010), dejan en primer plano los discursos médicos higienistas rigiendo a la escuela. El artículo estudia los discursos para la escuela presentes en varias fuentes, entre las que destaca los Archivos Paranaenses de Medicina y la Revista Médica del Paraná en un estado de Brasil. En ellos los médicos hicieron emerger la percepción de una medicina que pretendía "cuidar, proteger e higienizar la infancia" y defendían una nueva función social: la de los educadores. Las autoras plantean los temas desde una intervención científica en las escuelas y en sus usuarios, en el proceso nacional de saneamiento sanitario y social. Señalan que los conceptos de educación y las prescripciones para la escuela en Brasil en el período estudiado, estuvieron apoyados por la ciencia médica (Larocca y Marques, 2010). Observamos que estas autoras no identifican a otras disciplinas como productoras de saber para la infancia escolarizada, sino las categorías producidas por la Higiene. La investigación, reconoce las propuestas de civilidad contenidas fundamentalmente en los discursos médicos. En los artículos pedagógicos destinados a la formación de maestros de la escuela común argentina, afloran las reflexiones de cuidado de la infancia, anticipando precauciones morales y educativas y pautas de encausamiento y control para el desarrollo físico, moral y psicológico apoyadas en la ciencia médica. A diferencia de Argentina, en Brasil no parecen primar las categorías psicológicas como ordenadoras de los procesos y ritmos de aprendizaje del niño en la escuela, sino que son sostenidas por un higienismo médico. Pero en la experiencia argentina descrita en las investigaciones bibliográficas relevadas, las argumentaciones que legitiman los consejos y pautas normalizadoras, si bien dependen como epifenómeno de una biología

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



evolucionista, son de orden psicológico diferenciándose de manera disciplinar (Malagrina, 2013, 2014). Así habilitan el uso de categorías psicológicas específicas como aptitudes, inteligencia, desarrollo psicológico, emotividad, etc. (Malagrina, 2013, 2014, 2015a; Mercante, 1927; Senet, 1911; Spregelburd, 2004). En nuestro país, además se importaron eclécticas teorías psicológicas extranjeras para la pedagogía oficial, con uso y legitimación heterogéneos.

El artículo de Sarat sobre *Educación de la infancia: acercamientos entre Brasil y Argentina* (Sarat, 2010), tampoco particulariza ninguna categoría psicológica para la exposición de la concepción educativa de la infancia en el caso brasileiro. Los párrafos que cita sobre nociones pedagógicas apoyados en una psicología científica están ejemplificados desde la situación argentina, pero no están comparados con documentación brasileira, las semejanzas son proyecciones sin corroboración documental.

El esfuerzo de solventar científicamente el positivismo desde una psicología en argentina, no parece ser preponderante en las referencias históricas brasileiras. Podría pensarse que si no hubo necesidad de una psicología para una pedagogía, otras formas de saber, validadas culturalmente, instrumentaron su poder en la textura de las construcciones escolares de la infancia, para contribuir en la forma de pensar al niño en su desarrollo social, vincular, afectivo e intelectual.

2.3-La literatura, solícita contribuyente a la pedagogía escolar. Colaboraciones al modelo pedagógico brasileiro.

Investigaciones provenientes del ámbito de la educación como las que Geisa Magela Veloso y Gisele Cunha Oliveira (Veloso y Oliveira, 2016), despliegan respecto del contexto de surgimiento de la Escuela Nueva en Brasil en las primeras décadas del siglo XX²⁴. Veloso y Oliveira, sostienen que la lectura asumió un papel destacado en la formación intelectual de los pequeños estudiantes (2016). En 1920, toda una generación empeñada en fabricar un Brasil moderno sostuvo en la educación escolar integral de la infancia, la reforma de la sociedad con pilares científicos, para la unidad nacional necesaria para la

²⁴ La renovación escolar en Brasil con la Escuela Nueva se profundizó fundamentalmente entre 1920 a 1950, incentivó un nuevo abordaje de los libros, en vez de un único libro de texto, propuso una multiplicidad de fuentes y una diversidad de lecturas.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



constitución de la nación. Con la ampliación de las funciones atribuidas a la lectura y a la escritura, los intelectuales y la prensa brasilera pusieron en discusión, tanto el proceso de alfabetización como los usos que se podrían hacer de los libros. Las autoras plantean que en las primeras décadas del siglo XX, la prescripción de libros y otros materiales de lectura se hicieron presentes en las preocupaciones de la Escuela Normal Oficial de Montes Claros y en los periódicos montesclarenses. La lectura era considerada una herramienta importante para el acceso al mundo de la cultura. Éste es un punto común con nuestras investigaciones sobre la concepción de infancia en la Argentina y la educación común, en tanto que la cultura universal del libro en nuestro país pasó a ser vista como la fuente fundamental de la experiencia escolar (Malagrina, 2013, 2014; Spregelburd, 2004). Veloso y Oliveira explicitan cómo en el contexto de la ciudad de Montes Claros las discusiones sobre libros y lecturas presentaron dos enfoques. Por un lado estaban quienes advertían, que para evitar posibles males, los libros debían ser censurados y la lectura debía ser vigilada. Prohibían obras por sediciosas, impías e inmorales, o porque sospechaban podían ejercer influencia política. Por otro lado, estaban los defensores incondicionales de la lectura, que comprendían que todos los portadores de texto y todas las formas de lectura eran bienvenidas (Veloso y Oliveira, 2016). La tensión entre interdicción de libros y lectura y prescripción, estuvo presente en la textura de los nuevos vínculos que inscribían al niño como alumno en la escuela común en Brasil. Sin embargo, consideramos que se presenta una diferencia con Argentina. Ninguna de las dos posiciones sobre las lecturas descritas en la bibliografía relevada, prescripción o prohibición, estuvieron fundadas en argumentos pedagógicos sostenidos científicamente por categorías psicológicas, sino respaldados por usos y costumbres literarias. En Argentina la tensión entre prescripción y prohibición estuvo presente, pero la fortaleza para basar los argumentos provenía de una psicología para una pedagogía (Malagrina, 2013, 2014, 2015a; Mercante 1927, Senet, 1911; Spregelburd, 2004). Por ejemplo, en Argentina muchos de los documentos pedagógicos hacen alusión a argumentos de autoridad de eminencias con experiencia en la pedagogía justificando la promoción de las lecturas (Malagrina, 2015b, 2016, Spregelburd, 2004) para garantizar el buen ritmo del desarrollo psicológico. Las buenas lecturas garantizaban la inscripción de un modelo, apoyado en una conducta imitativa que potenciaba la correcta evolución de la maduración biológica normal del futuro ciudadano.

En otra publicación científica María Cristina Gómes Machado y Laís Pacífico Martinelli (Gómes y Pacífico, 2015), dilucidan el contexto histórico y educacional de los años iniciales de la Primera República en Brasil (1889-1930). En ese periodo, plantean hubo una demanda por los libros de lectura destinados a los niños en la escuela, lo que llevó a un aumento de publicaciones de literatura infantil.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Señalan las autoras, que el énfasis de esa literatura para la escuela, estuvo puesto en el contenido pedagógico de esas producciones, elaboradas para cumplir con una política educacional vinculada a una oferta de una educación intelectual, moral y cívica para los niños brasileños. Así en Brasil, la construcción de la literatura infantil quedó estrechamente vinculada a la perpetuación de los ideales republicanos y a la educación, a cargo de la preparación de los ciudadanos para el nuevo régimen político republicano. El modelo económico de la república favoreció una urbanización que podía consumir bienes culturales y volvió valioso el «saber» (Gómes y Pacífico, 2015). Surgieron campañas para la instrucción y la alfabetización. La escuela pública se preocupó por la falta de materiales adecuados como lectura de los niños brasileños y promovió la elaboración de libros acordes con el nuevo proyecto en consonancia con los ideales y la ideología de la república. El proyecto vio al texto infantil y la escuela como aliados esenciales para la formación del ciudadano. A través de libros para la lectura escolar unieron la literatura y pedagogía, fundando la implementación del sistema público de enseñanza en los moldes republicanos, con el momento de la publicación de muchos textos destinados a los niños en el país. Las autoras afirman que la configuración de la literatura infantil brasileña fue destinada a la lectura escolar, con contenidos relevantes a la escolarización masiva, que con un claro sentido pedagógico buscaba la formación del ciudadano brasileño (Gómes y Pacífico, 2015). Gómes y Pacífico consideran que los libros de lectura escolar producidos en los primeros años de la república aparecieron como la base de la literatura infantil en Brasil, siendo el primer intento de llevar a cabo una literatura específica para niños (2015). En cambio, en la Argentina hubo desarrollo literario infantil previo y paralelo a las ediciones diseñadas para la escuela (Malagrina, 2013, 2014; Spregelburd, 2004). Tanto en Brasil como en Argentina, los libros de lectura escolar tenían valores de carácter ufano, fomentando “idolatrar la patria”, con perfil nacionalista (De Miguel, 2004; Gómes y Pacífico, 2015; Malagrina, 2013). Pero en Brasil fueron inspirados en libros extranjeros que fueron traducidos (en su mayoría), del francés al portugués hablado en Portugal (Gómes y Pacífico, 2015). Pero como las palabras eran distintas del portugués de Brasil, dificultaba la lectura de los niños y por lo tanto, inspiró traducciones locales que tomó características autóctonas, como decían “exaltar las cosas de nuestra tierra” (Gómes y Pacífico, 2015), diferenciándose identitariamente de las propuestas internacionales que sirvieron de iniciativa. Nos detenemos en este aporte, porque evidencia la revisión de bibliografía extranjera previa a la Escuela Nueva en literatura y en pedagogía, que fortalece los nacionalismos y la formación cívica y moral de la infancia. Pero los textos no hacen mención a la revisión e importación de bibliografía psicológica extranjera, como sí predominó como base de la pedagogía argentina (De Miguel 2004; Malagrina 2013, 2014, 2015a; Mercante 1927, Senet, 1911).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El lugar fundamental dado a la literatura para sostener la escuela y las dos formas de fundar la infancia rural y urbana, parecen fortalecer la hipótesis esbozada de un vacío categorial de una psicología, que pudiera sostener estas pedagogías para la escuela común brasileña previa a la instalación de la Escuela Nueva.

3-Reflexiones finales

Partimos de alojar el plural de infancias, revisamos las particularidades históricas condensadas colectivamente en el sistema de valores y de aspiraciones en Brasil, que ordenó con un modelo de escuela expectativas, que vincularon intersubjetivamente a cada niña y niño con su entorno en ese momento, articulando las políticas educativas y su impacto sobre la infancia.

Consideramos comunes a Brasil y Argentina que la infancia fue tomada como elemento ‘civilizador’ y de ‘progreso de la nación’. La instrumentación de los ideales del positivismo científico y liberal presente en el período, la inserción en la modernidad a través de la instrucción de las masas poblacionales, la apuesta a la inmigración y la importada cultura eugenésica, xenófoba y europea, que fomentaba el movimiento higienista, parecieron fundar una historia latinoamericana sobre la educación común. Pero a su vez, retomamos los interrogantes del inicio. Mientras que escuela común argentina insistió desde la fundamentación psicológica de la pedagogía, en la homogeneidad del sistema educativo, que sostenía una perspectiva única del desarrollo infantil respaldado en la constatación del evolucionismo; las prácticas educativas brasileñas explicitaron dos concepciones pedagógicas sobre del niño alumno, según se ajustó la conformación política social de Brasil, rural y urbana. Se modificó de manera local la relación entre valoraciones no epistémicas y científicas, en tanto la fuerza identitaria de las tradiciones dieron lugar a toda una concepción ruralista sostenida por el modelo, hasta instituirlo. En Brasil no parecieron primar las categorías psicológicas como ordenadoras de los procesos y ritmos de aprendizaje del niño en la escuela, sino que fueron soportadas conceptualmente por un higienismo esencialmente médico. Las categorías psicológicas en la trama de construcción de la subjetividad de la alumna y alumno en Brasil no parecen haber tenido el mismo peso que en Argentina. En Brasil la relación con la ciencia psicológica y sus consecuencias en la pedagogía no fue el principal organizador del alojamiento social del niño como alumno a partir de la escuela, tampoco se encontró en la bibliografía relevada

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



referencias psicológicas extranjeras. Que no se centralice en un saber científico psicológico la psicología del niño escolarizado, quizás colaboró para que pueda haber más de una concepción de infancia brasileña. Por el contrario, en nuestro país predominaron muchas referencias de circulación y recepción de saberes extranjeros, eclécticas importaciones psicológicas para la pedagogía oficial, con uso y legitimación heterogéneos. Destacamos un importante lugar dado a la literatura, que apoyó la construcción de subjetividad ciudadana en ambos países. Pero en Brasil el papel de la producción de literatura infantil se inició con motivos pedagógicos y fue explícitamente funcional al objetivo de la escuela, distinto a las ediciones literarias en la Argentina con trayectorias independientes de la escolarización. Las producciones literarias reforzaron la empresa pedagógica, alojando una operación y circulación de lecturas, haciendo desde la tradición una contribución particular al sistema escolar. Sin embargo en la bibliografía relevada, no encontramos importantes mención a la recepción y circulación de saberes científicos de la psicología previos a la instauración de la Escuela Nueva, respaldando a la pedagogía normalista brasileña en el período estudiado. La relación con la ciencia psicológica y sus consecuencias en la pedagogía, no fue el principal organizador del alojamiento social del niño como alumno a partir de la escuela para todos los territorios.

Estas particularidades acentúan la fuerza de los intereses no epistémicos y los valores políticos y sociales en las condiciones de producción de la ciencia, poniendo en relieve operaciones de lectura, recepción y circulación del saber científico. La construcción social, y por lo tanto particular, es condición del tejido complejo entre saber, poder y subjetividad en relación a distintas organizaciones institucionales públicas y grupos de intelectuales, poniendo de manifiesto diferencias en la recepción, circulación y articulación de las categorías psicológicas. Finalmente a partir de las diferencias en la forma de articular la psicología incipiente con la infancia en la escuela brasileña, reflexionamos que las dinámicas de recepción, circulación y habilitación a la construcción local de sentidos científicos psicológicos, tienen consecuencias en operaciones de lectura institucional, con intervenciones prácticas concretas en la subjetividad del niño y la niña en la escuela.

Referencias bibliográficas

- Carli, S. (1991). Transformaciones del concepto de infancia en las alternativas pedagógicas 1990- 1955. En Adriana Puiggrós (dir.), *Historia de la Educación Argentina II* (pp.: 13- 46). Buenos Aires: Iguana.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Carli, S. (2002). *Niñez, pedagogía y política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación Argentina entre 1880 y 1955*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Cosse, I.; Llovet, V.; Villalta C. y Zapiola, M. C. (2011). *Infancias: Políticas y saberes en Argentina y Brasil. Siglos XIX y XX*. Buenos Aires: Teseo.
- De Miguel, A. (2004). La intervención normalista en la formación de la cultura letrada moderna. En H. R. Cucuzza (Dir.) *Para una historia de la enseñanza de la lectura y escritura en Argentina*, (pp107-148). Madrid: Miño y Dávila.
- Foucault, M. (2008 [2001]). *La hermenéutica del sujeto*. Curso en el Collège de France (1981-1982). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Gómes Machado, M. C. y Pacífico Martinelli, L. (2015). La literatura infantil brasileña republicana y la educación moral y cívica de los niños en Brasil. En *Actas del XVIII Coloquio de Historia de la Educación*. 1. Sección 1. (pp. 144- 157).
- Hobsbawm. E. (1998) *La Era del Imperio, 1875- 2914*. Buenos Aires: Crítica.
- Larocca Müller L. y Marques Beltrão, V. R. (2010). Higienizar, cuidar e civilizar: o discurso médico para a escola paranaense (1920-1937). *Interface - Comunicação, Saúde, Educação*, Dez 2010, 14, 35 (pp. 753 – 766)
- Lionetti, L. y Míguez, D. (2010). *Las infancias en la historia argentina. Intersecciones entre prácticas, discursos e instituciones (1890- 1960)*. Rosario: Prohistoria.
- Malagrina, J. (2013). La psicología al auxilio de la construcción de la niñez. Prácticas psicológicas argentinas en las primeras décadas del siglo XX. En *Actas IVX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*. Tucumán, 18 y 19 octubre de 2013. ISSN: 18514812.
- Malagrina, J. (2014). El desarrollo psicológico y la educación. Innovación, repetición y valores en las teorías y prácticas psicológicas argentinas en las primeras décadas del siglo XX. En *Actas XV Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*. 24 y 25 de octubre 2014. La Plata. ISSN: 18514812
- Malagrina, J. (2015a). La vida del niño desde las categorías científicas de la psicología argentina a comienzos del siglo XX. Pensamientos, emociones, creatividad e imaginación desde las categorías, las prácticas y los valores. En *Actas de V Congreso Internacional de Investigación Facultad Psicología UNLP*. 2015. La Plata.
- Malagrina, J. (2015b). Producción de subjetividad. Sujetos psicológico, pedagógico y político: Discursos científicos sobre el niño a comienzo del siglo XX en la Argentina. En *Actas XVI Encuentro Argentino de*

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Historia de la Psiquiatría, la Psicología, y el Psicoanálisis. 1, 2 y 3 de Octubre de 2015, Mar del Plata.
ISSN: 18514812

- Malagrina, J. (2016). Las capacidades en la infancia. El juego, las expectativas de futuro y la vocación. La vida del niño desde las categorías científicas de la psicología argentina a comienzos del siglo XX. En *Actas XVII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología, y el Psicoanálisis*. 2016. Buenos Aires. ISSN: 18514812
- Mercante, V. (1927). *La paidología, el estudio del alumno*. Buenos Aires: Gleizer.
- Mota, A. (2010). Higienizando a raça pelas mãos da educação ruralista: o caso do Grupo Escolar Rural do Butantan em 1930/ Interface común saúde educ; 14 (32): 09-22, jan- mar 2010. Artículo en Portugués/LILACS/ID: lil-551149
- Profice Cabicieri, Ch. y Santos Moreira dos, G.H. (2017). De Grumetes a Kunmys- Estilos de Infancias Brasileiras Doi. *Historia de la Educación*. Universidade Estadual de Santa Cruz (Uesc) Porto Alegre, 21, 52 (pp. 307- 325). set/dez <http://dx.doi.org/10.1590/2236-3459/61054>
- Puiggros, A. (1994). *Sujetos, disciplina y curriculum en los orígenes del sistema educativo*. Buenos Aires: Galerna.
- Puiggros, A. (2002). *Qué pasó en la educación argentina. Breve historia desde la conquista hasta el presente*. Buenos Aires: Galerna.
- Rose, N. (1990). *Governing the soul. The shaping of the private self*. London and New York: Routledge.
- Rose, N. (1998). *Inventing our selves. Psychology, Power, and Personhood*. Cambridge (U.K.): Cambridge University Press.
- Sarat, M. (2014). Educación de la infancia: acercamientos entre Brasil y Argentina. Anuario *Historia de la educación*, 15, 2. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. dez. versão On-line ISSN 2313-9277
- Senet, R. (1911). *Elementos de psicología infantil*. Buenos Aires: Cabaut.
- Spregelburd, R. P. (2004). Qué se puede leer en la escuela? El control estatal del texto escolar (1880-1916). En H. R. Cucuzza (Dir.) *Para una historia de la enseñanza de la lectura y escritura en Argentina*, (pp. 229-252). Madrid: Miño y Dávila.
- Talak, A. (2014). El desarrollo psicológico entre la naturaleza, la cultura y la política (1900- 1920). En Luciano García, Florencia Macchioli y Ana María Talak *Psicología, niño y familia en la Argentina 1900-1970. Perspectivas históricas y cruces disciplinares*, (pp. 45-96). Buenos Aires, Biblos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Veloso Magela, G. y Oliveira Cunha, G. (2016). Lectura de prohibición y prescripción de textos para la infancia y juventud Montes- Clarenses (1920-1950). *História da Educação, Dez 2016, 20, 50* (pp. 243 – 257) DOI: <http://dx.doi.org/10.1590/2236-3459/53889>

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



EL PLAN PILOTO DE SALUD MENTAL Y SOCIAL LA BOCA-BARRACAS. ALCANCES, LÍMITES Y PERSPECTIVAS (1984-1989).

Schallibaum, Juan Francisco

Facultad de Psicología, Universidad Nacional
de La Plata.

jfschallibaum@gmail.com

Tutores:

Dr. Ariel Viguera

Dra. Ana Soledad Briolotti.

RESUMEN

En el presente trabajo se realizará un recorrido histórico por el Plan piloto La Boca-Barracas, desde su fundación en 1985 hasta su cierre en 1989. Se caracterizará su estructura y modo de trabajo, las diferentes áreas de atención y los resultados arrojados por la experiencia, enmarcada en el retorno de la democracia y el énfasis en recuperar áreas perdidas del Estado durante la dictadura cívico-militar. Se rastreará a su vez el lugar que ocupa el psicólogo en el trabajo en salud mental comunitaria. Se buscará también con ello dar con el origen de la revista “*Topía de psicoanálisis, sociedad y cultura*” como corolario de esta experiencia.

PALABRAS CLAVE: historia, Argentina, psicología, rol profesional, salud comunitaria.

Introducción

Este trabajo se inscribe en una investigación más amplia que busca indagar los orígenes de la revista *Topía de psicoanálisis, sociedad y cultura*. Para ello será necesario pasar revista por el trabajo

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



realizado en el “Plan Piloto La Boca-Barracas” (en adelante, PPBB), ya que el fundador de la revista, el Lic. Enrique Carpintero, retoma esta experiencia como puntapié inicial para los desarrollos posteriores de la publicación, llegando incluso a leerla desde un aporte propio (Topía, 1991, 1992). Además algunos de los colaboradores acompañaron a Carpintero como parte del staff editorial. Una búsqueda bibliográfica acerca de la temática dio por resultado pocos trabajos sobre el PPBB: un pequeño artículo lo retoma con la perspectiva de registrar experiencias previas a la promulgación de la ley 26.657 de salud mental (Arcieri et al. 2014). Un artículo detallado de Graciela Cohen (2003), licenciada en psicología, parte del comité organizador y miembro del segundo nivel de atención, detalla el trabajo en los tres niveles con sus respectivos dispositivos y resultados. Se pudo rescatar, también, un manuscrito de puño y letra de Miguel Vayo (s/f), fundador del PPBB, que relata en primera persona los logros y límites de la experiencia por él organizada. Por último, una publicación de Enrique Carpintero (1991), licenciado en psicología y coordinador general y cofundador del plan piloto, quien en el primer número de la revista *Topía* desarrolla en extenso el trabajo del segundo nivel de atención. Tanto Cohen como Carpintero comparten la tarea de coordinación en el segundo nivel. Este trabajo se vuelve relevante, entonces, como un aporte a las disciplinas “psi”, a su desarrollo y a remarcar la importancia doble de esta experiencia: Por un lado expresa un esfuerzo interdisciplinario en salud mental comunitaria como alternativa al dispositivo de encierro de la locura. Por otro, dio por resultado la fundación de la revista *Topía*, única revista de divulgación psicoanalítica que continúa sus publicaciones desde 1991, hasta la actualidad.

En el plano metodológico este trabajo se enmarca en los aportes de la historia crítica de la psicología, específicamente aquellos realizados por Kurt Danziger (1984, 1979). Desde esta perspectiva se entiende al estudio de la historia no como una secuencia de hechos que alcanzan el presente como resultado inherente al devenir histórico (Historia “Whig”), sino captarlo en su propio contexto, como representante de las ideas que se discutían y enmarcado en un momento sociohistórico particular. Por otra parte, el autor define a una comunidad científica basado en dos factores interrelacionados: 1) intereses comunes: aquellos que la comunidad científica en cuestión decide investigar y que cohesiona a los representantes de esa comunidad. 2) Factores extradisciplinarios: todas aquellas características socio históricas que definen un número de problemas que darán lugar al nacimiento de una comunidad científica que los tomará por objeto de estudio e intervención.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Es necesario para poder entender el importante papel que plan piloto significó para el área de la salud mental, contextualizar el período histórico al que se cierra, donde se dio un proceso lento de recuperación de las inversiones e instituciones democráticas luego de siete años de oscura dictadura. Este proceso es vasto en sus contradicciones, para poder dar cuenta de estas contradicciones se tomarán fuentes secundarias con el fin de ubicar los avances y retrocesos en la aplicación de planes asistenciales dirigidos por el nuevo Estado democrático en el período que va de 1983 a 1990. Estas contradicciones fueron de tal calidad que hicieron imposible la continuidad del plan piloto, el cual debió cerrarse en abril de 1989 por falta de financiamiento estatal, y al no poder los trabajadores costear los gastos ellos mismos.

La argentina de la postdictadura

El período precedente al retorno a la democracia estuvo marcado por el inicio del momento más oscuro de la historia argentina: la dictadura cívico-militar dirigida por la Junta Militar desde 1976 a 1983. Este plan sistemático de persecución, tortura, desaparición y genocidio fue acompañado por un modelo económico neoliberal que se encargó de vaciar todas las dependencias del Estado, desde salud, coberturas sociales, educación para financiar las operaciones clandestinas de represión y terror.

El descontento popular y el rechazo generalizado a las paupérrimas condiciones de vida y el hartazgo del clima de terror generalizado, sumado a la derrota del ejército en la Guerra de Malvinas, produjo una crisis en la Junta Militar que se vio obligada a llamar a elecciones con fecha el 30 de octubre de 1983. Meses después el 9 de diciembre se concreta la disolución de la misma (Suriano, 2005).

La elecciones concertadas fueron recibidas con entusiasmo popular, y dos fórmulas fueron presentadas: por la Unión Cívica Radical (UCR), Raúl Alfonsín-Víctor Martínez; y por el Partido Justicialista (PJ), Italo Luder-Deolindo Bittel. La fórmula de la UCR sale victoriosa de los comicios con un 52% de votos a favor.

El proceso de retorno a la democracia fue lento y dificultoso. Por un lado el gobierno entrante tenía la presión del pueblo que exige juicio y castigo a todos los responsables de los años de asesinato

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



programático a manos de las Fuerzas Armadas (FFAA), y por el otro estaba aún bajo el ojo amenazante de esas mismas fuerzas que pedían el indulto y el perdón por las acciones que ellos consideraron necesarias para erradicar la “subversión comunista”. Al tiempo que se dio la tarea de intentar rescatar los sectores del Estado que el proceso militar se encargó de desfinanciar y desarticular. Salud, educación, asistencia social, fueron todos proyectos iniciados pero no concluidos por el gobierno de Alfonsín.

Siguiendo a Suriano (2005), el parlamento fue el epicentro de la vida política de los primeros años de gobierno democrático. Todos los proyectos de ley impulsados por el gobierno, fueron atados a consultas populares y a un estado asambleario. Sin embargo, a cada paso los intentos por reformar sectores del Estado fueron encontrados con resistencias, sobre todo por parte de los sectores sindicales más duros, entre ellos, la Confederación General del Trabajo (CGT) y por la oposición en el congreso que impidieron que todos los proyectos se llevaran a término. En lo referente a la asistencia social, durante los años de la dictadura todos los planes eran directrices enviadas desde el Banco Mundial, cuyo objetivo no era la erradicación de la pobreza sino simplemente la consecución de medidas mínimas para la indigencia (reparto de comida, de medicamentos, etc.). Dos modelos pueden pensarse en cuanto a la asistencia, este último denominado de *focalización* y aquella que entiende a la pobreza como generadora de vulnerabilidad, y le da al Estado la obligación de restituir los derechos que fueron vulnerados por su ausencia de acción. Esta última se conoce como *selectividad* y busca identificar las áreas problemáticas poblacionales y generar políticas tendientes a la restitución de condiciones dignas de vida. El gobierno de Alfonsín sólo puso en marcha dos planes mínimos ajustándose a un modelo focalizador: de distribución de alimentos y de nutrición infantil en escuelas.

El plan piloto, desarrollo, progresos y límites

Este clima general de participación política llevó a que en 1984 el licenciado en psicología Miguel Vayo, luego de asistir al hospital Esteves de la mano de Mauricio Goldenberg, tuviese la idea de iniciar un proyecto de salud mental comunitario. Luego de recibir la autorización de la Dirección Nacional de Salud Mental donde hace poco tiempo había asumido el Dr Vicente Galli, psicoanalista ex trabajador del Hospital Lanús, Vayo se dio a la tarea de armar una convocatoria abierta a formar

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



parte del flamante Plan Piloto de salud mental y social “La Boca-Barracas”. La convocatoria se realiza a través de periódicos locales, al mismo tiempo que a través de la Dirección Nacional de Salud Mental se emite un comunicado oficial invitando a profesionales de diversas disciplinas (entre las que se contaban: psiquiatras, psicólogos, estudiantes, artistas plásticos y teatrales, músicos, trabajadores corporales, asistentes sociales) y a la comunidad de ambos barrios a formar parte del plan de manera ad honorem, modalidad que se sostuvo a lo largo del desarrollo de la experiencia. Finalmente el 14 de junio de 1984 se realiza el acto inaugural y la respuesta a la convocatoria abierta en el teatro “La Ribera” del barrio de la Boca.

El Plan Piloto constaba de tres niveles de intervención, todos ellos conformados por grupos interdisciplinarios. Estos grupos tenían reuniones semanales, al tiempo que cada nivel compartía una reunión con la coordinación general con frecuencia también semanal. Mensualmente los tres grupos se reunían a compartir lo trabajado, primero en el teatro de La Ribera, y luego en el local de la calle “Pinzón”, prestado por un vecino de la zona de La Boca desde 1986 hasta el año de su cierre.

Vayo, citado por Cohen, comenta que la elección de los barrios no fue aleatoria. Estos distritos reunían muchos factores de vulnerabilidad: “carente, de alta densidad poblacional, hacinamiento, con niveles altos de riesgo: elevado porcentaje de alcoholismo y drogadicción” (Cohen, 2003). Podemos ver, entonces, como el plan piloto parte de una caracterización poblacional y busca constituir una política abierta a la comunidad para dar solución a esos problemas, ubicándose en una perspectiva *selectiva*.

Siguiendo a Cohen (2003), se constituyeron tres niveles de intervención:

Primer nivel de atención: Se trataba de un servicio de atención primaria de la salud, cernidos a las designaciones presentadas en el documento de Alma-ata. Funcionaba en las escuelas del barrio de La Boca, luego del horario normal. Se dedicaban sobre todo a acciones de prevención y promoción de la salud, promoviendo la atención en la comunidad. Se realizaron diversos talleres grupales: informativos, operativos, teatrales, entre otros. Con el avance de la inflación, con la imposibilidad de mantener un equipo constante por deserciones y por diversos factores más, se hizo imposible sostener el trabajo en escuelas. En 1987 se viró hacia el trabajo en “conventillos” de la zona de La Boca y Barracas. Se sumaron a las actividades trabajos en plazas y charlas sobre sexualidad y temas

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



diversos en los “conventillos”. Basándonos en el manuscrito de Vayo, este nivel atendió aproximadamente cinco mil casos entre el trabajo en escuelas y en “conventillos”.

Segundo nivel de atención: Servicio de atención en crisis. Para desarrollar este aspecto nos basaremos en el artículo publicado por el coordinador general de esta área, Enrique Carpintero, en la revista Topía (1991): a través de la investigación-acción (modelo privilegiado en la acción directa con la comunidad), fueron delimitando un modelo multidisciplinario donde, luego de una entrevista de admisión, se realizan diversas estrategias de acompañamiento, ya sean grupales o individuales. Estas son complementadas con lo que el autor denomina “encuentros en comunidad”, donde el paciente es puesto en contacto con su familia, amistades, vecinos, etc. con el objetivo de lograr una buena adaptación, y a su vez lograr implicar a la comunidad en la completa rehabilitación de la situación de crisis del paciente. En lo referente a cómo conceptualizan la “situación de crisis”, en este primer artículo se desprende una lectura psicodinámica: como una situación que supera la capacidad de funcionamiento del sujeto. Se interrumpen temporalmente las relaciones armónicas consigo mismo y con los demás. Podemos ver entonces que el equipo entiende a la situación de crisis en tres etapas, la primera la **emergencia de la crisis**, la segunda (ya opera un primer corte en esta situación de crisis), es el **ingreso en el servicio**, y la tercera es **el alta** de la situación de crisis. Carpintero sostiene que el equipo pasó de una primera instancia del hacer “en” comunidad a una segunda de hacer “con” la comunidad. Esto se vio reflejado en la fundación de la agrupación “Proyecto Sur”, formado por pacientes, ex pacientes y vecinos de la zona que formaron un grupo autogestivo que colaboró materialmente con equipo de atención en crisis.

Vayo reporta que en la duración del plan piloto se atendieron y dieron de alta aproximadamente novecientos casos, y solo en una ocasión se tuvo que optar por una internación compulsiva. Sin embargo, este paciente pidió la externación al día siguiente, con la ayuda del equipo se logró el alta en ese momento y pudo atenderse ambulatoriamente con el equipo.

Tercer nivel de atención: articulación con instituciones de salud mental de la comunidad. Se estableció contacto con las siguientes instituciones: Hospital Argerich, Hospital Borda (En especial Terapia a Corto Plazo), Centro de Salud de la Plaza Matheu, Centro de Salud de la calle Humberto I, RISAM (Residencias Interdisciplinarias en Salud Mental). Se hizo hincapié en el Hospital Argerich donde se armaron grupos de trabajo con frecuencia semanal, para atender situaciones límite como consumo problemático, intentos de suicidio, etc. Se buscaba articular con el servicio de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



atención en crisis, con el fin de evitar las internaciones involuntarias por tiempo indeterminado. Al mismo tiempo se articuló con profesionales particulares de la zona con la intención de descentralizar la atención de la salud, evitando así la internación en los hospitales monovalentes.

Esta experiencia muestra cómo alrededor de una problemática definida por factores extradisciplinarios (Danziger, 1984) se genera una experiencia inédita en la atención de la salud mental: la intensa crisis económica producto de los años de la dictadura había dejado por saldo, además de treinta mil desaparecidos, un número alarmante de pobreza e indigencia. Con la recuperación de la democracia se dieron importantes pasos en la reconstitución del rol garante del Estado. Vayo y sus colaboradores, inspirados por el clima de participación política que generó el gobierno de Alfonsín, decidieron emprender la tarea de diseñar un dispositivo de atención en salud mental en comunidad basándose en los aportes de la tradición desmanicomializadora internacional. Para ello realizaron una convocatoria dirigida a profesionales de diversas disciplinas, demostrando que la manera de trabajo privilegiada por el equipo se basaba en la interdisciplina. Este modelo de atención se acompaña por una definición de la subjetividad como *compleja*: el sujeto es pensado como una unidad sociobiopsicológica que a su vez es determinada por factores histórico-económicos. Así, el abordaje de este sujeto complejo debe acompañarse por un dispositivo que tome todas estas variables en consideración. Es interesante notar que esta definición de la subjetividad es solidaria de la tradición de la psicología social de los 60'. Entre ellos Pichon-Rivière define al sujeto como una entidad en una constante relación dialéctica con su medio. De esta relación surgen niveles cada vez más complejos de integración de la personalidad. Además, la psicología social y las terapias grupales fueron precursoras de experiencias en el modelo “desmanicomializador” en la Argentina. Las comunidades terapéuticas practicadas en los hospitales monovalentes, son ejemplos de trabajo interdisciplinario con la perspectiva de externar pacientes exitosamente, para dar fin al encierro como dispositivo de control de la locura. Por otra parte es importante mencionar que esta experiencia también dejó por saldo la creación de la revista *Topía de psicoanálisis, sociedad y cultura*. Enrique Carpintero, coordinador del servicio de atención en crisis, relata en su publicación (1991), como gracias a que el Plan Piloto pasó a denominarse Servicio de Atención en Salud (S.A.S.) y que este servicio al enmarcarse como una Organización No Gubernamental (ONG) les permitió continuar con el trabajo bajo un marco legal. Es en 1991,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



cuando se edita el primer número de la revista, el equipo editor se presenta como ex participantes del S.A.S., relatando allí la experiencia realizada, así como también proponiendo lecturas posibles sobre el trabajo, los resultados y los límites del plan. Es en esta revista donde Enrique Carpintero (1991,1992) publica sus trabajos sobre “La muerte como pulsión”, una lectura teórica original repensando como el equipo del segundo nivel entendía la “crisis” y sobre cómo a partir de allí, podían intervenir sobre ella. Esto deja ver cómo, a pesar de que la experiencia del PPBB no se haya podido llevar a nuevos territorios, sin embargo logró generar una herramienta insoslayable en lo que refiere a la formación y discusión de ideas en el ámbito científico, como lo es una revista de divulgación.

La revista en cuestión hereda el modo de trabajo sostenido por el PPBB, sus números dan cuenta de un entrecruzamiento crítico de diversas disciplinas y se encarga de la publicación y divulgación de estudios dedicados al análisis de la sociedad y la cultura argentina. Entre sus escritores contamos psicólogos, sociólogos, politólogos, antropólogos, psicoterapeutas de diversa índole (individuales, grupales, alternativos), médicos, trabajadores sociales, líderes de movimientos sociales y políticos, artistas teatrales, músicos, poetas, psicoanalistas, economistas, entre otras disciplinas que buscan un análisis complejo de las condiciones socio bio psíquicas del sujeto contemporáneo. Este modelo de entrecruzamiento, lejos de ser un conjunto ecléctico de campos inconexos, es fiel al modelo de intervención sostenido por el equipo de atención en crisis. La línea editorial, desde su fundación a la actualidad, se ubica dentro de la psicología social comunitaria, con aportes de la psicología social, la terapia vincular, el psicoanálisis psicodinámico, por nombrar algunos. La revista también cuenta con correo de lectores y una editorial dedicada a la publicación de obras del ámbito “psi”. En conjunto tenemos una revista que excede el campo de la psicología-psiquiatría-psicoanálisis y que ubica al psicoanálisis dentro de un marco socio-histórico que afecta no solo a su teoría sino a su práctica, como lo ha demostrado el trabajo de Carpintero en el PPBB. Así mismo, la revista guarda coherencia con el planteo de un sujeto *complejo* determinado por varias líneas que los diversos escritores abordan: lo político, lo social, lo cultural, lo económico, lo psicológico, lo inconsciente, lo transcultural, etc. El psicoanálisis, sostiene Carpintero (1991) en el editorial del N°1 no se practica “en un vacío social”, por lo que la revista Topía de “psicoanálisis, sociedad y cultura”, se encarga de analizar críticamente el campo del psicoanálisis en sus diferentes versiones, al tiempo que lo ubica en una cultura en constante cambio.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Conclusiones

Podemos ver entonces, como una experiencia en salud mental surge y se justifica en un marco socio histórico particular. Desde la historia crítica se entiende que ningún análisis puede partir del presente como conclusión necesaria de los hechos pasados. La dictadura se encargó de generar un clima opresivo, y de desarticular todas las áreas donde el Estado debe ser garante de derechos. Sin embargo, con el retorno de la democracia se dio un lento proceso de recuperación institucional y con él surge la posibilidad de pensar experiencias comunitarias nuevamente, las cuales fueron cruelmente reprimidas durante el proceso militar. Sin embargo, no se puede dejar de mencionar que a pesar de que el Estado recuperara partes enteras pérdidas durante el proceso, este trabajo no se llevó a término, Esto impactó en el PPBB, que tuvo que sostener la experiencia de principio a fin con trabajo voluntario, inmueble cedido e insumos escasos. Llegado 1989, año anterior a la finalización del gobierno de Raúl Alfonsín, la hiperinflación y la aguda crisis económica que ello trajo hizo imposible poder sostener la experiencia sin sostén del Estado. Pero al no recibir asistencia de éste, el PPBB tuvo que ser cerrado definitivamente.

Discusión

A pesar de que esta experiencia fue de breve duración y no se haya podido reproducir a gran escala, como fuera la idea original del Dr. Miguel Vayo, se puede sin embargo extraer varias cuestiones interesantes para ser retomadas: primero, esta experiencia dio como resultado un número no despreciable de acciones de promoción de salud y de atención en crisis, demostrando que estas experiencias son posibles porque pudieron ser llevadas adelante. Segundo, gracias a los esfuerzos de Enrique Carpintero, parte del grupo original funda la revista *Topía de psicoanálisis, sociedad y cultura* y toman como puntapié para la caracterización de las ideas que allí se discuten, la idea de “crisis”, en torno a la cual se va a establecer el rol de cada una de las disciplinas que aportan a su publicación: una disciplina se encuadra en una cultura particular, si esta cultura está en crisis, o si la crisis es un modo de relación cultural; ¿qué lugar le toca al psicoanálisis? ¿cómo opera en uno u otro caso?

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Referencias Bibliográficas

- Belmartino, S (2005). Cap IV Crisis y reformulación de las políticas sociales, Cap V La salud pública en manos del poder corporativo. En J. Suriano (comp.). *Nueva Historia Argentina* (pp. 225-280, 281-330). Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
- Arcieri, S; Bang, C; Benetti Catarineu, C; Berardi Rosmarin, L; di Pasquo, E; Fernandez Romeral, J; Pierri, C; Riveros, B; Rojtenberg, C; Rojtenberg, C; Varela, L; Verdún, L; Yornet, C (2014). Avances, obstáculos y actores en la implementación de la Ley Nacional de Salud Mental: desafíos para la formación de los profesionales en salud mental. Disponible en: <http://planpilobocabarracas.blogspot.com.ar/p/producciones-escritas.html>
- Carpintero, E (1991). Psicoanálisis en comunidad. En *Topia*, 1, 8-11.
- Cohen, G (2003). Plan piloto de salud mental y social La Boca-Barracas, una experiencia alternativa en salud. Disponible en: <http://planpilobocabarracas.blogspot.com.ar/p/producciones-escritas.html>
- Danziger, K. (1979/1994). Los orígenes sociales de la psicología moderna. Trad. de Hugo Klappenbach (1994). Cát. I de Historia de la Psicología. Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA. En: www.psicologia.historiapsi.com. [Fuente: Danziger, K. (1979). The social origins of modern psychology. En A. R. Buss (ed.). *Psychology in Social Context* (pp. 27-45). New York: Irvington Publishers.]
- Danziger, K (1984). Towards a conceptual framework for a critical history of psychology, *Revista de Historia de la Psicología* 5 (1/2), 99-107.
- Quiroga, H (2005). Cap. I La reconstrucción de la democracia argentina. En J. Suriano (comp.). *Nueva Historia Argentina* (pp. 87-155). Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
- Vayo, M. (s/f). *Manuscrito Inédito*. Disponible en: <http://planpilobocabarracas.blogspot.com.ar/p/producciones-escritas.html>

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



EFFECTOS DEL ONGANIATO EN LA CARRERA DE PSICOLOGÍA DE LA UNC. RESISTENCIAS Y LUCHAS DE DOCENTES Y NO DOCENTES.

Nasif, Daniel

Lazarte, Lucía Daniela

Facultad de Psicología

Universidad Nacional de Córdoba

daniel.nasif@hotmail.com.ar

lucia.lzt@gmail.com

Tutor: Moyano, Pablo M.

RESUMEN

El presente trabajo pretende dar cuenta del convulsionado clima social vivido dentro de la Escuela de Psicología de la U.N.C. a mediados de la década del '60, producto del golpe de estado del general Juan Carlos Onganía. Esta investigación ha avanzado en este primer tramo sobre la indagación de documentos en torno al clima y las tensiones que se vivenciaban en el mundo académico donde se impartía la carrera de psicología; haciendo énfasis sobre las consecuencias y repercusiones que dicha dictadura trajo aparejada sobre las políticas universitarias en general, y en la vida académica en particular. Se pretende proporcionar un acercamiento al clima vivido en el período de 1966 a 1969; mencionando las diferentes normas que buscaban regular el campo "psi", restringiendo el accionar del psicólogo, con el fin de afectar la identidad y el rol que se encontraba en plena construcción por aquellos años. Mediante el acceso a documentos de registros históricos, se busca rescatar y realizar un aporte a la construcción de la memoria local de la disciplina, destacando el accionar de algunos personajes, y así comprender algunos de los rasgos característicos del desarrollo de la psicología en Córdoba. Se hace hincapié en cómo distintos actores de la vida universitaria de la Facultad de Filosofía y Humanidades, donde se encontraba inscripta la carrera de Psicología en la Universidad Nacional de Córdoba, reaccionan frente a medidas de marcada arbitrariedad llevadas a cabo en la Universidad y la sociedad en su conjunto, pues estas afectaron la formación académica y la vida social de aquellos actores involucrados. Entre ellos se encuentran tanto docentes como no docentes, siendo el profesor Claudio Bermann uno de los protagonistas docentes destacado en el presente trabajo.

PALABRAS CLAVE: Onganía – Psicología – Córdoba – Claudio Bermann

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Este trabajo forma parte de los avances de una investigación acerca de las consecuencias dadas por la dictadura de la Revolución Argentina en el ámbito universitario del entonces Departamento de Psicología, que dependía de la Facultad de Filosofía y Humanidad de la UNC. En esta ocasión esta entrega se centra en brindar conocimientos históricos sobre las luchas y resistencias que operaron en el ámbito y período señalados.

Luego del asalto a la democracia que derrocó al presidente Arturo Illia el 28 de junio de 1966, y con la llegada de Juan Carlos Onganía al poder al día siguiente; comienzan a dictaminarse una serie de medidas [1](#) que tienen como propósito eliminar la participación estudiantil o la de distintos sectores en los órganos de gobierno y en la Universidad Nacional de Córdoba. La aplicación de la Ley N° 16.912 propone la revisión de las normas que rigen las universidades nacionales, con el fin de eliminar acciones sospechadas y tildadas de subversivas, anulando el cogobierno tripartito, y poniendo a los decanos y rectores como interventores de las universidades bajo la subordinación del Ministerio de Educación. Con estas medidas, se busca sancionar normativas en favor de la disolución de: la autonomía universitaria, agrupaciones estudiantiles, y la censura de todo debate o idea política que pudiera hacerse pública en los ámbitos universitarios (Vera de Flachs, 2014).

Dentro de ese contexto, el 29 de julio de 1966 ocurre el acontecimiento conocido como la *noche de los bastones largos* en la Universidad de Buenos Aires, donde docentes y alumnos deciden tomar algunas unidades académicas en protesta al régimen y sus medidas limitacionistas. Esto conlleva a un desalojo particularmente violento en las facultades de Ingeniería y de Filosofía y Letras, siendo esta última, donde se encontraba radicada la carrera de psicología en la UBA. En repudio a este hecho, una cantidad considerable de profesores e investigadores renunciaron o se exiliaron a otros países [2](#). Una investigación nuestra, siendo el presente trabajo una especie de continuación, aborda al respecto las consecuencias del *onganiato* en la carrera de psicología de la UBA, a partir de lo publicado en aquellos días por la olvidada revista *Inédito* [3](#).

Ahora bien, por aquellos días de 1966, en el ámbito universitario de Córdoba, la persecución y las contiendas no se hacen esperar. Así, por ejemplo, suceden una serie de despidos a docentes; persecución ideológica que llevará, según Vera de Flachs (2014), a que sólo en la Facultad de Filosofía y Humanidades los profesores cesanteados asciendan a 70, a los cuales se sumarán otros de Arquitectura, IMAF (hoy FaMAF) y Derecho y Ciencias Sociales.

Es importante tener en cuenta que el día 30 de julio de 1966, según resolución rectoral N° 478 [4](#), el rector y los distintos decanos de la UNC manifiestan su rechazo a la Ley 16.912 ya que, afirman: “*suprime la autonomía universitaria y menoscaba la autoridad propia de los cargos, el Rector en ejercicio de la*

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Universidad Nacional de Córdoba y los Decanos de las Facultades, declinan continuar en las funciones respectivas”.

En la Universidad mediterránea, luego de la renuncia del vicerrector Dr. Villafañe Lastra⁵, el día 11 de agosto de 1966, el decano de la Facultad de Derecho, Ernesto Gavier es designado rector de la UNC; y en un posterior acto durante la misma mañana, en la casa de Trejo son designados decanos: de la Facultad de Medicina, el vicedecano Carlos A. Morra; mientras que en Ingeniería, Odontología y Filosofía continuarían en sus funciones, el Ing. F. Elaskar, Dr. Ricardo Meyer y Alfredo Poviña respectivamente. En tanto, las facultades de Ciencia Económica y Arquitectura quedarían por el momento acéfalas (Voz del Interior, 12 de agosto de 1966). En la Facultad de Filosofía y Humanidades se reafirma que, ante estos cambios y a merced de la Ley 16.912, se mantiene como director del Departamento de Psicología a Adelmo Montenegro, por Resolución Decanal N° 151⁶.

En virtud de estos cambios en la conducción de las unidades académicas de la Universidad, se ve totalmente alterado el normal funcionamiento de las mismas y la Universidad en su conjunto. Por ello y por temor a reacciones estudiantiles se decide suspender las clases mientras se realizan los cambios mencionados.

A partir de septiembre del año ‘66 es posible apreciar, en distintas resoluciones decanales cómo, docentes y no docentes de la F.F. y H. van a ser sancionados con descuentos en sus salarios por distintas razones, tales como “faltas injustificadas” o retiro del lugar de trabajo antes de tiempo. En consonancia con un malestar creciente, se inicia una sucesión de renunciadas, suspensiones y cesantías. Se puede observar como uno de los ejes del malestar: la preocupación por la calidad académica manifestada por distintos actores de la vida académica. Tal como lo expresa la ayudante-alumna Nilda Díaz en una nota dirigida al Decano de la F. F. y H., Dr. Alfredo Poviña:

Asistimos, tras los sucesos ocurridos desde el 29 de julio de 1966, a un proceso que ha conducido a estas altas casas de estudio a un progresivo desmantelamiento de sus cuerpos docentes con el evidente propósito de convertirlas no en centro de constructiva discusión sino absoluta inocuidad.

Problema éste singularmente agudizado en nuestra Facultad donde han sido sancionados con suspensiones y cesantías excelentes profesores, con prestigio que en muchos casos trascienden las fronteras nacionales. (...) ¿Quiénes serán sus reemplazantes? (...) Actualmente no faltan quienes, amparados por una

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



concepción ambigua y un tanto original de la ética, escalan posiciones vertiginosamente o inician meteóricas carreras docentes.

(...) Comienza una época de improvisaciones y sus consecuencias serán nefastas: se lograrán generaciones de licenciados con escasos y mediocres conocimientos insuficientemente preparados para afrontar la tarea intelectual que les corresponde.⁷

De igual modo, el 20 de noviembre del año 1966, en el legajo del profesor adjunto de Psicopatología General, Claudio Bermann, consta en una nota dirigida al decano de la F.F. y H.: “(...) Me remito a mi nota de fecha 14 de noviembre, en la que señalo los problemas causados por la huelga estudiantil y las sanciones a docentes de la Facultad”, dejando entrever que:

En el segundo cuatrimestre de este año prácticamente no se han dictado clases, al menos en numerosas materias; en otras, que comenzaron a dictarse sólo a comienzos de octubre, la concurrencia de alumnos ha sido mínima, dada la huelga cumplida por los alumnos.

Y cuestiona:

¿En qué condiciones rendirán exámenes los alumnos? ¿En qué situación estará la inmensa mayoría de los alumnos, que no han concurrido a las pocas clases que se han dictado?, ¿Cómo se podrán tomar exámenes de materias que no han sido dictadas?

Apelando a la normalización del cursado y las actividades académicas Bermann enfatiza, “(...) reitero la conveniencia de lograr una efectiva normalización, la que en mi parecer sólo podrá conseguirse mediante la reincorporación de los colegas que han sido objeto de sanciones”.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Al año siguiente, el Dr. Claudio Bermann es designado profesor titular de la misma cátedra, mediante resolución decanal N° 38 del 6 de marzo de 1967, firmada por el delegado rectoral de la Facultad de Filosofía y Humanidades, Dr. Olsen Antonio Ghirardi [8](#).

Mediante una nota, en respuesta a esa resolución de nombramiento, el profesor designado expresará, “he manifestado mi radical discrepancia con la conducción de las Universidades argentinas por las autoridades surgidas de las intervenciones”, recayendo nuevamente sobre las pérdidas irreparables para la calidad intelectual, científica, y recalcando la preocupación por el nivel de enseñanza, concretamente en el Departamento de Psicología, agrega:

(...) que enfrenta serios problemas en su enseñanza y en su labor profesional: precisamente cuando la psicología está alcanzando, por obra de una labor responsable, un status profesional cada vez más elevado, debe preocuparse jerarquizar más y más su formación y no bajar el nivel que se ha ido logrando.

A lo que, mediante resolución decanal N° 47 del 14 de marzo de 1967, se le responde a Bermann que, considerando la nota, al margen de las opiniones personales proferidas, se le recuerda que “todo profesor universitario debe desempeñar sus funciones con espíritu patriótico y de sacrificio”; solicitándosele al profesor que deje de lado sus ideas y convicciones personales y colabore con su rol docente en la facultad a la cual pertenece. A su vez le dicen que emplea expresiones que pueden interpretarse como lesivas para la autoridad competente ⁹. Bermann no acepta el cargo.

En la conformación de una atmósfera cargada de declaraciones, que reflejan el malestar generalizado en los distintos actores del mundo universitario, ante las diversas medidas restrictivas de censura, represión y persecución ideológicas que se generaron desde la gestión de la Facultad de Filosofía, promoviendo mediante el hostigamiento la renuncia o el alejamiento de quien no fuera afín a la autoridad; se publica una nota el 7 de diciembre de 1966 en el diario la Voz del Interior firmada por egresados¹⁰ que ponen de manifiesto el malestar en cuestión. Bajo el titulado de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



“Egresados de la Facultad de Filosofía Critican a la Conducción Universitaria”, el matutino informa que egresados de esa institución pretenden "señalar algunos graves hechos de los cuales es responsable la actual política universitaria".

Así, por ejemplo, denuncian que:

(...) La actual conducción de la casa de estudios ejerce un autoritarismo totalmente ajeno a cualquier criterio universitario de conducción. Las autoridades universitarias y la opinión pública (...) deben saber que la ausencia de los profesores sancionados en nuestra Facultad implica la desaparición de un equipo docente y de investigación del más alto nivel.

En otro apartado de la nota, puede leerse:

El rector [Gavier][11](#) afirma que en nuestra Universidad, luego de la intervención, no se han adoptado medidas que puedan ser consideradas como persecutorias. El señor rector olvida que asumió ejerciendo las primeras medidas discriminatorias: la exclusión de los Decanos de Arquitectura y Ciencias Económicas (...) En la Facultad de Filosofía y Humanidades podemos señalar (...), la existencia de discriminación ideológica. En su comunicado niega que los profesores Oscar del Barco y Guillermo Beato hayan sido sancionados, ya que “simplemente venció el término de sus respectivos encargos interinos”, y somete a la consideración pública, condenándola de hecho, la actitud académica de estos profesores que se habrían negado a completar sus cursos en perjuicio de los alumnos.

La verdad es que dichos profesores completaron normalmente sus cursos a fines de julio. Los coloquios finales fijados para mediados de agosto, de ninguna manera podrían haber sido receptados debido a que el estudiantado estaba en huelga y a que ellos habían dejado de ser profesores por la decisión decanal de no renovar sus cargos interinos ganados por concursos de títulos, antecedentes y oposición. La elemental necesidad pedagógica de contar con quienes habían llevado la cátedra

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



para tomar exámenes fue ignorada por el decano, ahora sí, con grave perjuicio para los estudiantes.

Estas declaraciones tuvieron alto precio para los egresados que desempeñaban tareas dentro del ámbito de la Facultad de Filosofía. Por ejemplo, mediante resolución decanal del 25 de diciembre de 1966, fueron suspendidas de sus cargos durante un año, sin goce de sueldo, Alicia Carranza y Norma Horentein. El profesor Alfredo Paiva, sociólogo, investigador del Instituto de Antropología, y otros, serán suspendidos por seis meses sin goce de sueldo. También se mencionan suspensiones en similares términos para Norma Rusconi, Leonor Morante de Murúa, Azucena Rodríguez de Roqué y Edmundo Heredia.

Es a partir del año 1967 que se observan una serie de medidas, que mediante resoluciones decanales generaron cambios en las correlatividades de algunas materias (sin el asesoramiento de aquella comisión curricular que elevaba sus evaluaciones al Consejo Directivo de la Facultad hasta el año anterior), también se observa la puesta en reglamentación de la organización académica de docentes e investigadores, amparándose en distintos artículos de la Ley Orgánica de las Universidades Nacionales N° 17.245. Es recurrente, a partir del mismo año la solicitud de decenas de estudiantes que piden ser readmitidos como alumnos de las distintas carreras, justificando el no haber rendido materias durante el último año por diversos motivos, de trabajo, de salud, etc.

Durante el año '68 las prácticas punitivas y/o persecutorias mencionadas aparecen cada vez más reglamentadas, se observa que las mismas adquieren mayor formalismo y poseen diversos procedimientos, ya sea que refieran a tareas administrativas, un informe de falta a puestos de trabajo en tiempo y forma, el descuento de haberes por llegadas tarde, la designación de cargos mediante un nuevo régimen docente y no docente, etc.

Además, a partir del año 1968, se solicita la conformación de una comisión encargada de diagramar lo referido a los ingresos universitarios de 1969, fijándose las normas de ingreso a la carrera de psicología (Resol. 168/68) y las otras carreras de la Facultad de Filosofía y Humanidades. Es durante este mismo año que, se realiza el cambio de denominación de los Departamentos que pertenecen a Filosofía, pasándose a llamar el de Psicología como Escuela de Psicología, separado del de Pedagogía, que además cambiaría su nombre, para llamarse Escuela de Ciencias de la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Educación (Resol. N°428/68 HCD). Es así, que en respuesta a los requerimientos de la formación y actualización profesional de la disciplina; se crea el Centro de Graduados de Psicología, acorde a las disposiciones de la célebre Ley Orgánica (Resol. 439/68 HCD); y se reglamentan condiciones para el trabajo final de Psicología (Resol. 320/68 HCD). Finalizando el mismo año, se confeccionan y ponen a consideración de la aprobación del rector, los nuevos planes de estudio de las carreras de Bibliotecología (R. 477/68 HCD), Psicología (R. 487/68 HCD), Historia (R. 488/68 HCD), Archiveros (R. 512/68HCD), Ciencias de la Educación (R. 519/68 HDC), Letras (R. 520/68 HCD), Filosofía (R. 2/69 HCD), Letras Clásicas (R. 110/69 HDC).

A esta altura, hacia 1969, el rector de la UNC será Rogelio Nores Martínez. Este formará parte, entre otras cosas, de la llamada *Comunidad de Inteligencia* que en Córdoba también tendrá como miembros al rector de Universidad Católica, Fernando Storni; al ministro de gobierno Luis Eduardo Martínez Golleti; el jefe de la Policía, oficiales del Ejército y la Fuerza Aérea. La información de esas reuniones será comunicada a Onganía, por el comandante del III Cuerpo del Ejército, Gral. Eliodoro Sánchez Lahoz (Tcach, 2012).

Este rector, en el año 1968, trató de poner para el año siguiente una limitación a las pruebas de ingreso a la Universidad, con la obligación de rendir un test único y común a todas las carreras. Los ingresantes eran 13.000 y el cupo era para 10.000, dejando fuera a 3.000 sin la posibilidad de estudiar (Vera de Flachs, 2014). Ante esta situación, se produjeron una vez más una escalada de movilizaciones y protestas de las que participaron sectores civiles, estudiantes y obreros, que juntos a distintas agrupaciones universitarias y gremiales como la de Luz y Fuerza, proveyeron de espacios para dictar clases públicas de apoyo a los aspirantes a universitarios, con el fin de promover su ingreso a las distintas casas de altos estudios (Millán, 2013).

Este contexto será el caldo de cultivo para la efervescencia del suceso más importante del movimiento estudiantil cordobés, en comunión con el pueblo trabajador, El Cordobazo, que al modo de ver de Vera de Flachs (2014), “*provocaría la caída de Juan Carlos Onganía y el proyecto militar*”.

Parece imposible pensar que una sociedad entera no estuviera atravesada por tales sucesos, aquel 29 de mayo de 1969, de la misma manera los estudiantes de psicología y de las universidades de la ciudad de Córdoba serían partícipes de los incidentes.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



A fines de enero y durante los primeros días de febrero de 1970, se tomaron las pruebas de ingreso presentándose a rendir más del 77% de los inscriptos, aunque resultando más de 50% aplazados y sin la posibilidad de rendir examen recuperatorio (Vera de Flachs, 2014).

En reclamo del limitacionismo estudiantil impulsado por Nores Martínez, se generaron diversas marchas y protestas que involucraron a distintos sectores de la sociedad, dichas movilizaciones tomaron relevancia importante, por lo que se decidió cerrar temporariamente la Universidad, y el 29 de marzo de 1970, el Dr. Nores Martínez renuncia, asumiendo al cargo el Dr. Olsen Ghirardi (Vera de Flachs, 2014).

Notas

1. Ley 16.894. B.O. 01/07/1966. Ley de prohibición de partidos políticos; Ley 16.912. B.O. 29/06/1966. Gobierno Provisional de la Universidades Nacionales; Ley 17.132. B.O. 24/01/1967. Arte de curar. Ley regulatoria del ejercicio de la medicina, odontología y actividades de colaboración de las mismas; Ley 17.148. B.O. 24/01/1967. Ley de Secretaría de Cultura y Educación, a partir de la que esta ejerce atribuciones de Asamblea Universitaria; Ley 17.401. B.O. 22/08/1967. Ley anticomunismo. Se prohíbe proselitismo, militancia, propaganda comunista; Ley 17.245. B.O. 21/04/1967. Ley orgánica de las Universidades Nacionales; Decreto 5.319. Sancionado por la Junta Militar. Promulgado 25/07/1967. Suspensión de llamados a concurso docente; Resolución 105. Del Ministerio de Educación y Justicia- Bs. As. 8/ 8/66. - Expte. 85.158/ 66. – Por la que se propone la designación de normalizadores del Gobierno de la Universidad Nacional de Córdoba, y sus distintas Facultades.
2. En este contexto, Gregorio Selser, denuncia en el N° 18 de la revista *Inédito* del 10/05/1967 que el nuevo plan de la carrera de psicología de la UBA tiene modificaciones desfavorables para la formación de los psicólogos. Con el objetivo de adecuarse a los objetivos de la *revolución argentina*, una comisión de médicos, neurólogos y psiquiatras, sin experiencia docente, elaboró un nuevo plan con 15 materias adicionales como Matemáticas I y II, que “*contribuyen a disciplinar la mente*”, sumadas a Psicometría y donde se prescinde de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Sociología, “*contribuyendo así a una mirada del hombre ‘desconectado de sus circunstancias histórico-social’*”. Además, ante la Ley 17.132 queda prohibido a los psicólogos el ejercicio del psicoanálisis, quedando estos relegados a la asistencia del médico en la aplicación de test y colaboración en la medicina de rehabilitación. El autor menciona en la misma nota la elaboración de una reglamentación que ponía a la par los títulos de Licenciado en Psicología con los de Maestra Normal.
3. Véase Moyano, P. (2012). La muerte de la psicología en Argentina. Preludios a la hoguera. *Actas del XII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*, (11), 340-350. Rosario, Argentina. ISSN 1851-4812.
 4. Firmantes: Tomás de Villafañe Lastra (rector UNC), Ernesto Gavier (decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales), Alfredo Poviña (decano de la Facultad de Filosofía y Humanidades), José F. Elaskar (decano de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales), Bernardino Taranto (decano de la Facultad de Arquitectura), Camilo Dagum (decano de la Facultad de Ciencias Económicas), Ricardo Meyer (decano de la Facultad de Odontología), y Carlos A. Morra (decano de la Facultad de Medicina).
 5. Resolución decanal N.º 151 del H.C.D. de la Facultad de Filosofía y Humanidades, 11 de agosto de año 1966.
 6. Ocupaba el cargo de rector por encontrarse enfermo el Ing. Eduardo Cammisa Tecco.
 7. Extraído de la nota de renuncia de Nilda Díaz, como ayudante alumna de la cátedra de Literatura Argentina, del Departamento de Letras. 22 de noviembre de 1966.
 8. Asumió el cargo en febrero del 1967, tras haberse consumado a cargo del rectorado de la U.N.C. (en enero del mismo año) el Ing. Rogelio Nores Martínez, rector encargado de ejecutar en la U.N.C. el decreto de Ley N.º 17.245, que se sancionará en abril de 1967 e instrumentará en 1968.
 9. Extraído del legajo personal del Dr. Claudio Bermann. Archivo Histórico de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la U.N.C.
 10. Entre los firmantes se encuentran docentes y egresados: Gloria Benedito de Maorenzic, Hilda Marchiori, Norma Horenstein, Iván Julio Roqué, Gudelia Araoz, Lucía Garay, Ángela Cardella, Martha Trostanestky, Martha Casarini, Alicia Carranza, Laura V. de Castro, César Díaz Yadarola, Mabel Piccini, Norma Rusconi, Leonor Morante de Murúa, Alcira Pereyra Osvaldo Heredia, Beatriz Alasia, Gustavo Roldán, Laura Devetach, Enrique Saforcada, María Teresa Poyrazian, Edmundo Heredia, Manuela Cabezas de Oviedo, Nora Rosenfeld, Perla Ducach, Susana Vainer Frank, Adela

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Harazian, Ana María Frassoni, Azucena Rodríguez de Roqué, Justa Ezpeleta, Carlos Sempat Assadourian, Edelweiss García, Martha Nafarrate, Sara Sosa, María Teresa Vallejo, Lilia Lardone, Graciela Herrera, Alegre Súcari, Enrique Maorenzic, Angelina Serrone, Nilda M. de Bruisan, Marta Teobaldo, María Capelli, Lis Soria, Humberto Raúl. Dorra Graciela Alisedo, Ada Pressaco y Alfredo Paiva.

11. Donde dice [Gavier], la modificación, es nuestra.

Referencias bibliográficas

Millán, M. (2013). El movimiento estudiantil cordobés. Del Cordobazo a la primavera camporista (mayo de 1969 - mayo de 1973). *X Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires*. Buenos Aires, Argentina.

Moyano, P. (2010). La muerte de la psicología en Argentina. Preludios a la hoguera. *Actas del XII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*, (11), 340-350. Rosario, Argentina. ISSN 1851-4812.

Pons, E. (2010). El fracaso del proyecto autoritario en Córdoba y la eclosión de la movilización popular (1966- 1973). En C. Tcach, *Córdoba Bicentenario: Claves de su historia contemporánea*. (págs. 297- 354). Córdoba: Centro de Estudios Avanzados y Editoria de la Universidad Nacional de Córdoba.

Selser, G. (10 de mayo de 1967). La muerte de la Psicología en Argentina. *Inedito*, págs. 10- 12. Buenos Aires, Argentina.

Selser, G. (10 de mayo de 1967). Ultrarápida entrevista a Horacio Amigorena en la Universidad Nacional de Buenos Aires, ex profesor titular de Historia de la Psicología em la Universidad Nacional de Córdoba. *Inedito*, pág. 11. Buenos Aires, Argentina.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Tcach, C. (2012). Del gobierno de las familias políticas al Cordobazo. En C. Tcach, *De la Revolución Libertadora al Cordobazo: Córdoba, el rostro anticipado del país*. (págs. 209-233). Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

Vera de Flachs, M. C. (2014). La Universidad de Córdoba en tiempos de dictadura. 1966- 1983. *Revista de la Junta Provincial de Historia de Córdoba*.(27), 227- 298. Córdoba, Argentina.

Fuentes Primarias de consulta

Archivo Histórico de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba:

Libro de Actas de Resoluciones decanales año 1966. Tomo I y II.

Libro de Actas de Resoluciones decanales año 1967. Tomos I y II.

Libros de Actas de Resoluciones decanales año 1968. Tomos I, II y III.

Libros de Actas de Resoluciones decanales año 1969. Tomo I, II y III.

Legajo de Claudio Bermann. Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC

Legajo de Nilda Díaz. Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC.

Archivo Histórico del Museo de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba:
Digesto de la Facultad. Desde 1946 hasta 1978. Córdoba, diciembre 1979. Escuela de Psicología, Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba.

Diario La Voz del Interior, Córdoba 7 de diciembre de 1966.

Diario La voz del Interior. Córdoba 12 de agosto de 1966.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



ANÁLISIS DE TRES PROGRAMAS DE PSICOLOGÍA CLÍNICA DE LA UNLP: AFIANZAMIENTO DE LA PERSPECTIVA PSICOANALÍTICA EN LA FORMACIÓN DE GRADO (1970-1977)

Garritano Franco

Briolotti Ana

Viguera Ariel

Facultad de Psicología (UNLP)

frangarritano182@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo forma parte de una investigación más amplia, que propone un recorrido histórico, reflexivo y crítico sobre el perfil profesional idiosincrático nacional –caracterizado como “psicólogo-psicoanalista”– centrándose en la carrera de Licenciatura en Psicología de la Universidad Nacional de La Plata. En este marco, se realiza un análisis cualitativo de los tres primeros programas de la materia “Psicología Clínica”, en pos de analizar el lugar del psicoanálisis en la enseñanza y trazar una caracterización estimativa de la orientación que tomó el mismo históricamente. El análisis combina la perspectiva socio-bibliométrica con los aportes de un marco histórico crítico. El objetivo entonces, partió de sistematizar y profundizar el proceso histórico de constitución de la figura profesional del psicólogo argentino en la carrera, tomando como variables de análisis los programas curriculares; específicamente los contenidos y su bibliografía consignada como obligatoria, considerando tanto sus rupturas y continuidades a lo largo del tiempo. Mediante el recorrido trazado, se han podido delimitar los énfasis y orientaciones particulares que han adoptado dichos programas para la enseñanza académica, donde el estatuto del psicoanálisis ha ido variando notablemente acorde a los profesores titulares a cargo y su disposición particular. Estos ejes de la formación aparecen como insumos fundamentales al indagar variables que hayan intervenido en la constitución del psicólogo-psicoanalista desde el ámbito académico y profesional.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En base a ello, este trabajo pretende aportar a una reconstrucción histórica del perfil profesional, partiendo del esclarecimiento realizado sobre la incidencia de vías teóricas y curriculares en la profesionalización de psicólogas y psicólogos nacionales.

PALABRAS CLAVE: Psicología Clínica - Psicoanálisis - Formación - Universidad

Introducción

El presente trabajo forma parte de la investigación “Historización de la clínica psicoanalítica en la carrera de psicología de la UNLP: recepción y transmisión en la formación profesional (1970-1990)”²⁵, la cual propone un recorrido histórico, reflexivo y crítico sobre el perfil profesional idiosincrático nacional –caracterizado como “psicólogo-psicoanalista” (González & Dagfal, 2012)– centrándose en la carrera de Licenciatura en Psicología de la Universidad Nacional de La Plata. El recorte delimitado parte de la inclusión de la primera materia clínica a la formación profesional en la UNLP en 1970, hasta la renovación ideológica y curricular provocada por el incipiente predominio de la perspectiva psicoanalítica lacaniana hacia 1990.

Partiendo de este encuadre, este trabajo realiza una primera aproximación al estudio de los avatares históricos en la consolidación y transmisión de la clínica psicoanalítica en la carrera de la UNLP. El objetivo es dilucidar caminos que hayan podido favorecer el afianzamiento de la tradición psicoanalítica como factor hegemónico en la formación profesional. Se realizará un análisis cualitativo de los programas de materias atravesadas directamente por la clínica psicoanalítica; en este caso, la aproximación compete a la materia “Psicología Clínica”, situada en el cuarto año de la carrera –dentro del área de incumbencia “Aplicación”– según el Plan de Estudios de 1970. Se analizarán los tres primeros programas (correspondientes a los años 1970, 1975 y 1977), propuestos por diferentes profesores titulares: Juan Carlos Pizarro, Guido A. Longoni y Nelba M. Porfiri, respectivamente.

25 Investigación financiada por el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) a través de una Beca de Estímulo a las Vocaciones Científicas (período 2018).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Los objetivos específicos consisten entonces en analizar el lugar del psicoanálisis en la enseñanza y trazar una caracterización estimativa de la orientación que tomó el mismo históricamente. El objetivo general que nos guía, parte de sistematizar y profundizar el proceso histórico de constitución de la figura profesional del psicólogo argentino en la Carrera de Psicología en la UNLP desde un enfoque que combina la perspectiva de análisis socio-bibliométrico con los aportes de un marco histórico crítico, que articula estudios de campo con estudios de recepción. El análisis de los programas se realiza partiendo de dos variables: los contenidos y la bibliografía consignada como obligatoria, considerando tanto sus rupturas y continuidades históricas, como la vertiente teórica dominante que aportó cada docente a la formación profesional de los primeros psicólogos platenses. Esto permite una aproximación al carácter social intrínseco a las producciones científicas y curriculares, centrándonos en la incidencia sobre la formación profesional durante su devenir histórico.

Los contenidos curriculares asignados en base a las problemáticas e intereses, así como las referencias bibliográficas adoptadas para abordarlos, aparecen como un núcleo histórico-teórico posible de ser profundizado y analizado acorde a ciertas variables atravesadas por una contextualización de época inmanente: posición del psicoanálisis respecto de las demás disciplinas (psiquiatría, medicina) y del propio campo (psicología); utilidad y *status* otorgado a la teoría y clínica psicoanalítica en el campo científico y social; corriente psicoanalítica preponderante; filiación teórica principal de los autores consignados, entre otras. Es decir, que el análisis no se centrará en la corriente psicoanalítica optada en el programa, sino en su recepción y relación con los demás contenidos, corrientes, disciplinas y autores presentes en el mismo.

Es preciso por último establecer las limitaciones que se desprenden de una investigación de estas características en relación a los materiales y procedimientos. Si bien los programas de estudio son una fuente de información considerable y portan las marcas históricas de su confección, su organización difiere de los programas actuales: no cuentan con una fundamentación y objetivos, sino que suelen limitarse a enunciar contenidos y bibliografía general. Esta diferencia en cuanto a la estructura, conlleva una labor interpretativa y reconstructiva singular, en aras de esclarecer las claves políticas, teóricas y profesionales que establecieron la especificidad de su elaboración.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El psicoanálisis en el programa de Juan Carlos Pizarro (1970)

Respecto a la posición del Psicoanálisis, el programa presenta contenidos tendientes a enmarcarlo ideológica, política y disciplinariamente en relación a la psicología, la medicina y la psiquiatría. La preocupación parece asentarse en delimitar la aparición e incursión del psicoanálisis freudiano en la esfera clínica, delimitando alcances y significaciones a nivel técnico y teórico para el campo terapéutico y social. Entre los contenidos consignados, encontramos “*Las llamadas revoluciones psiquiátricas: el problema filosófico del hombre implicado en las mismas; La importancia del psicoanálisis para la Psicología Clínica. Su historia e importancia como nuevo campo de la ciencia. Significación ideológica de los trabajos de Freud sobre Antropológica, ética, historia y cultura; La Psicología Clínica y las condiciones reales de vida en nuestra sociedad. Nivel socio-económico y Psicoterapia*” (Pizarro, 1970, p. 1, 2).

A su vez, dentro de una materia destinada a la aplicación clínica, el psicoanálisis no sólo es precisado en torno al área médica, psiquiátrica y contexto social. También al interior del campo psicológico es encauzado junto al psicodiagnóstico, las psicoterapias y la psicopatología, así como el trabajo institucional. Esto se explicita en cada unidad destinada específicamente al abordaje de las psicopatologías psicosis, neurosis y caracteropatías.

Mientras que la referencia fundamental dentro del psicoanálisis es Sigmund Freud –por la cantidad de textos presentes y su nominación en las temáticas–, también es posible delimitar la presencia de otras corrientes psicoanalíticas. “El desarrollo de las ideas en la obra de Melanie Klein y Ronald Fairbairn” (Pizarro, 1970, p. 1), señala una aproximación al psicoanálisis desarrollado en el Reino Unido mediante estos dos autores, colegas en la Sociedad Psicoanalítica Británica. Mientras que Melanie Klein se consolidaba como una exponente principal del Psicoanálisis con niños, Ronald Fairbairn fue sistematizando su Psicoanálisis Relacional. Es por ello que si bien no aparecen textos de Klein como fuente primaria, los acercamientos a sus postulados y a otras vertientes inglesas se darían mediante las lecturas del mismo Fairbairn y Herbert Phillipson (exponente célebre en el campo de técnicas proyectivas y creador del Test de Relaciones Objetales), presentes en la bibliografía obligatoria. Por otro lado, la acepción particular del psicoanálisis de Hermann Rorschach, así como los postulados de su célebre test proyectivo homónimo, se presenta en este programa con una predominancia casi idéntica a la freudiana. Dentro de la bibliografía, las

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



conceptualizaciones del psicodiagnóstico son centrales en teoría y práctica, mediante escritos presentes del mismo Rorschach, así como numerosos textos de psicólogos afines a sus lineamientos. Este énfasis acentuado en la coexistencia del Psicodiagnóstico a la par del Psicoanálisis podría explicarse por los intereses y el recorrido profesional del titular de la cátedra, Juan Carlos Pizarro, quien participó de la fundación de la Sociedad Médica Argentina de Psicodiagnóstico de Rorschach en 1952 (Klappenbach, 2008/2009) y se desempeñaba en ese entonces como Titular de la cátedra de Psicodiagnóstico.

El psicoanálisis en el programa de Guido A. Longoni (1975)

El programa a analizar en segundo lugar fue elaborado por Guido Augusto Longoni, sucesor de Pizarro en el cargo de Prof. Titular. El programa muestra algunas modificaciones en cuanto a la posición del psicoanálisis como disciplina respecto a la sociedad y a la comunidad científica. Mientras se mantienen vigentes puntualidades del psicoanálisis en relación al campo disciplinar psicológico (“Las principales escuelas psicológicas. Sus objetos de estudio y los métodos que aplican. Las ciencias de la naturaleza y las de la cultura. Ubicación de la Psicología en las mismas; Lo sano y lo enfermo, su relación con la ideología” (Longoni, 1975, p. 1)), se demarca una puntualidad al hablar del psicoanálisis en relación, no ya a la “Psicología Clínica”, sino al método clínico” explícitamente. Este será encuadrado específicamente entre múltiples variables intervinientes desde el paciente (edad, sexo, nivel cultural, nivel socio-económico) y de la situación (institucional, privada, ambulatorio, internación), atravesadas por el encuadre que las aúna (transferencias y resistencias).

Respecto al Psicoanálisis puntualmente, se consignan precisiones conceptuales respecto a la teoría freudiana: “El conflicto psíquico. Lo manifiesto, lo latente y lo reprimido. Los síntomas. Valor de la represión en los mismos. Las series complementarias. Las fases del desarrollo libidinal. Los mecanismos de formación de síntomas. La regresión y los puntos de fijación. Los mecanismos de defensa y su relación con los síntomas. El valor del complejo de Edipo como estructurante (Longoni, 1975, p. 1)”. De la misma manera, se nominan en las unidades los famosos “casos clínicos” freudianos (*Dora, El hombre de las Ratas, Schreber, Juanito*) a ser abordados en la “Parte Especial” de psicopatologías.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Por otro lado, no desaparecen los insumos convergentes con el psicoanálisis; se suman los aportes bibliográficos de Isidoro Berenstein, reconocido psicoanalista especializado en familia y pareja. En las unidades temáticas también se apuntan los *exámenes complementarios y la interconsulta, la historia familiar, el psicodiagnóstico; el diagnóstico situacional o estructural, el diagnóstico por exclusión, diagnóstico diferencial* (Longoni, 1975, p. 1,2), mientras que en la bibliografía no aparece ninguna referencia directa o secundaria que aborde al psicodiagnóstico o la técnica de Rorschach. De todas maneras, resulta muy interesante resaltar la continuidad presente en la vinculación del psicólogo con los tests. La convergencia técnica entre psicólogo y “testista” había sido notablemente acentuada en el programa precedente cargado de referencias al psicodiagnóstico en proporciones casi homólogas a las del psicoanálisis, mostrando un claro interés en articular teórica y clínicamente ambos campos. Si bien esa particular comunión no se hallará enfatizada en 1975 –como enseñará el actual viraje bibliográfico– tampoco se hallan desestimadas las conceptualizaciones psicodiagnósticas al definirse lineamientos teórico-clínicos en las temáticas, lo que lleva a concebir también la persistencia de esta vertiente en la concepción del rol profesional.

En este programa se produce un notable vuelco hacia lecturas de corte estructuralista. Si bien en las unidades temáticas no se menciona este enfoque ni tampoco la “estructura”, los textos están atravesados directa e indirectamente por esta popular corriente de pensamiento durante la segunda mitad del siglo XX; aparecen Claude Lévi-Strauss, Michel Foucault, por ejemplo. No es de extrañar entonces que asomen en el programa las primeras referencias a Jacques Lacan, desde lecturas introductorias y fuentes secundarias. El filósofo e historiador Jean Michel Palmier presenta el texto *Lacan: lo imaginario, lo simbólico y lo real* (1971). También aparece *El psicoanálisis ante la oposición de la historia y la estructura*, del libro de *Estructuralismo y psicoanálisis* (1971), de André Green; este psicoanalista francés elabora contrapuntos entre Lévi-Strauss y Freud, no sin nombrar a Lacan en sus aportes al debate. Por otra parte, también se presentan lecturas de reconocidos seguidores de las fundamentales conceptualizaciones lacanianas, como *La primer entrevista con el psicoanalista* (1971) de Maud Mannoni (1923-1998), quien asienta el libro entero en la parte más estructuralista de Lacan. También aparece el psiquiatra y psicoanalista Jaime Szpilka, del cual se toma un texto minado de referencias *lacanianas* y sus ideas predominantes de época. Estos insumos son esenciales para pensar la incipiente vinculación entre psicología y psicoanálisis, que irá perfilándose hacia una mimetización profesional manifiesta en la conceptualización del rol y perfil profesional del psicólogo (Dagfal, 2009; Klappenbach, 2000).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Entonces asistimos a un viraje notable dentro de la bibliografía para el tránsito por las tópicas que articulan la atención clínica con psicoterapia, ética, psicopatología y los desarrollos del “campo psi” (psiquiatría, psicología y psicoanálisis). La presencia y realce del enfoque estructuralista abre vías de interrogación para reflexionar sobre el posible terreno conceptual fértil para la consolidación de la doctrina de Lacan a partir de 1980, tanto en esta materia como en la orientación profesional idiosincrática de la Facultad. Si bien esta cuestión excede los alcances de este trabajo, es de destacar el giro teórico-conceptual que toma este programa acorde a la implementación de la empresa teórica estructuralista, que ya por entonces dialoga bibliográficamente con Lacan.

El psicoanálisis en el programa de Nelba N. Porfiri (1977)

Siguiendo una nueva titularidad en manos de Nelba N. Porfiri, la cátedra adoptará una modalidad de abordaje temático caracterizada por la diversificación de referencias teórico-clínicas. Respecto a las unidades temáticas, son interesantes las nuevas precisiones orientadas a encuadrar los alcances y los límites del psicoanálisis: *posibilidades terapéuticas en función de las variables del paciente y de la situación, indicaciones del tratamiento psicoanalítico. Contraindicaciones* (Porfiri, 1977, p.1). Pero como se mencionó anteriormente, este será un programa caracterizado por la pluralidad de enfoques y corrientes incluidas en los ejes de problematización.

Primeramente, llama la atención la diferencia notable respecto a la predominancia estructuralista del programa precedente. Así como en el programa de 1975 los aportes del psicodiagnóstico (en auge en el de 1970) no serían para nada primordiales, lo mismo sucede aquí respecto al precedente: no se halla prevaecía de temáticas y/o autores emparentados con el estructuralismo o Lacan. No se podría decir que estas lecturas “desaparecieron”, dado que se incorpora al nuevo programa a Serge Leclaire, psiquiatra y psicoanalista conocido como el “primer lacaniano” (Roudinesco, 1993); también aparece el concepto de “lo estructural y lo dinámico en la salud-enfermedad” dentro de las unidades temáticas. No obstante, lejos está este programa de tener una acentuación estructuralista en consonancia con el psicoanálisis. Por el contrario, asistimos a un enriquecimiento bibliográfico posible de delimitar desde tres sectores circunscritos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En primer lugar, observamos la influencia de diversos aportes de la psicología y del psicoanálisis anglosajón. Se incorporan lecturas de Donald Meltzer, quien luego de formarse en Estados Unidos, se asentó en Londres para trabajar con Klein, siendo muy reconocido su trabajo sobre el autismo. También aparece Franz Alexander –célebre por sus incursiones en la ^{psicosomática} psicoanalítica y las psicoterapias breves–, quien desarrolla el concepto de experiencia emocional correctiva para definir una importante veta en la terapéutica psicoanalítica. Completa esta terna Herbert Stack Sullivan, psiquiatra norteamericano cuyo trabajo en ^{psicoanálisis} estuvo basado, a diferencia de las observaciones *freudianas* más abstractas del inconsciente, en observaciones directas y verificables en pacientes.

El segundo sector delimitado, consta de la vertiente culturalista y freudo-marxista. Partiendo de Otto Fenichel (1897-1946), ^{psicoanalista austríaco} miembro de un grupo de psicoanalistas socialistas, quien concebía al psicoanálisis como el germen de una futura psicología dialéctico-materialista. Inicialmente discípulo de ^{Freud}, se suma Wilhelm Reich, que formó parte de la Sociedad Psicoanalítica de ^{Viena} -luego expulsado de los círculos comunistas y de la escuela psicoanalítica sus planteamientos radicales. En estrecha relación personal y teórica con Reich, también hallamos a Erich Fromm, destacado psicoanalista, psicólogo social y filósofo humanista posicionado políticamente para defender la variante marxista del socialismo democrático. Fromm y Reich son además popularmente conocidos como los exponentes de la vertiente *culturalista* del psicoanálisis bajo su concepción que enfatiza las presiones sociales y culturales en el desarrollo de la personalidad y la generación de conflicto.

La tercera y última corriente incorporada, consta de los desarrollos que toman a la “teoría de la comunicación” como eje principal para las incursiones teórico-clínicas en psicoanálisis. Se toman como puntapié los desarrollos de autores nacionales tales como David Liberman, cuyo fundamento en la teoría comunicacional, entiende la enfermedad como una alteración en el proceso de aprendizaje y comunicación, que produce un déficit de adaptación a la realidad. Una de las más originales obras, “*Lingüística, interacción comunicativa y proceso psicoanalítico (1970-1972)*”, es precisamente el libro citado en este programa. Por otro lado, Edgardo Rolla mostró durante 1970, el psicoanálisis de psicóticos y problemas de técnica utilizando estos estudios sobre comunicación. Un grupo de autores de esta generación prosiguieron las inquietudes de Enrique Pichon-Rivière en lo que refiere a la salida del psicoanálisis a lo social, sumando investigaciones que aplicaban esa línea

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



teórica al grupo familiar, la psicoterapia de grupo y a problemas de la salud mental. A nivel de unidad temática, aparece delimitado: “El “cómo” de la comunicación: personalidad infantil, el individuo demostrativo [...]. El “contenido” de la comunicación. Indicaciones para la comunicación diagnóstica” (Porfiri, 1977, p.1).

Cómo último segmento de análisis de este programa, se citan las precisiones y afinamientos en relación a la clínica de niños y adolescentes²⁶. A las lecturas de M. Mannoni se suman las de Anna Freud, especialista en el campo infanto-juvenil; en las unidades temáticas aparece “El concepto de las líneas de desarrollo”, y se especifica por primera vez la clínica infanto-adolescente: “entrevista inicial con niños y adolescentes; el proceso con niños; trastornos de conducta en 1ª y 2ª infancia” (Porfiri, 1977, p.1).

Conclusiones

Por medio del recorrido realizado en este trabajo se buscó esclarecer los caminos que fue atravesando el psicoanálisis en su afianzamiento dentro de los programas de la carrera de Psicología en la UNLP, sus alternancias en la predominancia y orientación, y fundamentalmente su incidencia particular en la formación de grado. El análisis de los tres primeros programas de Psicología Clínica permitió vislumbrar posibles efectos de las modificaciones curriculares en la formación profesional, tomando como ejes fundamentales de estudio la posición del psicoanálisis desde aportes terapéuticos y clínicos respecto a la comunidad científica, y por otro lado, la corriente psicoanalítica predominante respecto a otras corrientes implementadas.

Mediante el recorrido trazado, se han podido delimitar los énfasis y orientaciones particulares que han adoptado los programas para la enseñanza académica, donde el estatuto del psicoanálisis ha ido variando notablemente acorde a los profesores titulares a cargo y su disposición particular. Estos ejes de la formación son insumos fundamentales al indagar variables que hayan intervenido, en diferentes grados de incidencia, en la constitución del psicólogo-psicoanalista desde

²⁶ A partir del Plan de Estudios de 1984, la materia Psicología Clínica sería dividida en “Psicología Clínica de Adultos y Gerontes” y “Psicología Clínica de Niños y Adolescentes”.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



el ámbito académico y profesional. En base a ello, este trabajo pretende aportar a una reconstrucción histórica del perfil profesional, partiendo de esclarecer la incidencia de vías teóricas y curriculares en la profesionalización de psicólogas y psicólogos nacionales.

Referencias bibliográficas

Dagfal, A. (2009). *Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966)*. Buenos Aires: Paidós.

Klappenbach, H. (2000). El psicoanálisis en los debates sobre el rol del psicólogo. Argentina, 1960-1975. *Revista Universitaria de Psicoanálisis*, (2), 191-227.

Klappenbach, H. (2008/2009) Estudio bibliométrico de la Revista de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata. 1964-1983. En *Revista de Psicología*, 10, 13-65.

González, M. E. & Dagfal, A. (2012). El Psicólogo como psicoanalista: problemas de autorización y formación. *Revista Intersecciones Psi*, 2, (5), 12-18.

Longoni, G. (1975). Psicología Clínica. Programa 1975. Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Psicología.

Pizarro, J.C. (1970). Psicología Clínica. Programa 1970. Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Psicología.

Porfiri, N. (1977). Psicología Clínica. Programa 1977. Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Psicología.

Roudinesco, E. (1993). *La batalla de cien años. Historia del psicoanálisis en Francia (1925-1985)*. Madrid: Fundamentos. [Tomo 2].

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



EN BUSCA DE LEGITIMACIÓN. ACERCA DE LA INVITACIÓN HECHA POR OSCAR MASOTTA A LOS MANNONI EN 1972.

Delmonte Ailén

Bourband Luisina

Casalegno Clara

Centro de Estudios Psicoanálisis y Debates
Culturales,
Facultad de Psicología
Universidad Nacional de Rosario

luisina.bourband@gmail.com,
claracasalegno@gmail.com,
ailencdelmonte@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo se inscribe en el marco de un Proyecto de Investigación titulado: Oscar Masotta: Actualidad de los debates culturales en Argentina, el cual se desprende del Centro de Estudios Psicoanálisis y Debates Culturales perteneciente a la Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Rosario.

Consideramos que en la figura de Masotta insiste una revisión en relación a su intervención y relevancia, no siempre destacada, en la historia del Psicoanálisis en la Argentina. No nos resulta ingenuo que se lo haya colocado en un lugar en el que sería sencillo pasarlo por alto, ya que se trata su recorrido intelectual se caracterizó por realizar intervenciones culturales que siempre han producido controversias políticas y teóricas, entre otras. En estas coordenadas puede leerse lo que nos convoca en el presente escrito: la legitimación y la autorización al interior del campo del Psicoanálisis en nuestro país.

Desde nuestro punto de vista, resulta necesario aclarar que los abordajes llevados a cabo por Masotta en el psicoanálisis tanto en las indagaciones teóricas como en la práctica psicoanalítica, si bien se circunscriben al lapso que comprende desde el año 1960 hasta el año 1979 (año de su

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



muerte), resultan de suma actualidad. En 1960 se produce la muerte del padre de Masotta, acontecimiento que lo abisma a un período de locura que lo conduce al psicoanálisis.

El desarrollo del tema propuesto no se pretende exhaustivo, es decir, responde a un singular recorrido definido por nuestras lecturas y por supuesto por nuestras preguntas. Partimos del gesto masottiano de la invitación en el año 1972 de los psicoanalistas franceses Maud y Octave Mannoni, cuyo registro se halla en los Cuadernos Sigmund Freud 2/3: El estallido de las instituciones. Allí podemos rastrear el modo en el que Masotta hace intervenir a propósito de dicha invitación la cuestión de la legitimación.

PALABRAS CLAVE: Psicoanálisis. Argentina. Masotta. Mannoni. Legitimación.

Introducción

Como señala Germán García (1980), referencia ineludible y permanente en este escrito a la hora de intentar tomar la palabra y por lo tanto cierta posición en relación a la historia del Psicoanálisis en Argentina, Masotta invita a los Mannoni en 1972 procurando una legitimidad en el campo del psicoanálisis argentino.

Nuestro interés se vuelca en un intento de indagar dicha afirmación que plasma German García en su libro Oscar Masotta y el psicoanálisis del castellano (1980), considerando que esta invitación, direccionada por la búsqueda de legitimidad, manifiesta un gesto teórico y político.

El lado teórico podemos leerlo por la particularidad de sus principales invitados: psicoanalistas franceses muy cercanos a Jacques Lacan, por lo tanto hay ahí un rasgo de su filiación que venía delineando hacía años. La figura de Lacan, al interior de la institución oficial del psicoanálisis en Argentina era resistida. Esto último queda de manifiesto entre muchas otras cosas, en el gesto de uno de los personajes más destacados de dicha asociación, al destacar lo que Jones sostenía con respecto a que la lengua oficial del psicoanálisis debía dejar de ser el alemán y comenzar a ser el inglés. Invitando a Maud y Octave Mannoni, Masotta está marcando, como venía haciendo en sus grupos de estudio, una orientación lacaniana del psicoanálisis.

Desde el lado político, entre muchos puntos a leer, podemos resaltar los nombres de aquellos que fueron convocados a participar de los encuentros llevados a cabo en la estadía de los Mannoni a la Argentina, como ser coloquios y conferencias. Muchos de ellos tenían o habían tenido un vínculo

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



con la APA: A. Aberastury, D. García Reynoso, E. Rodríguez, F. Ulloa, M. Langer, R. Malfé y J. Bleger

Si bien nuestro recorte para pensar esta búsqueda de legitimidad por parte Oscar Masotta que lo conduce a la fundación de la EFBA se circunscribe en la invitación de los Mannoni, es preciso aclarar que ni fue el único hecho ni, como resalta Marcelo Izaguirre (1999), fue llevado a cabo por Masotta en soledad.

“En 1971 se publica el primer número de *Cuadernos Sigmund Freud*, en 1972 vienen Maud y Octave Mannoni, luego las clases en la universidad. Son los pasos que conducen a la fundación de una “escuela” en junio de 1974. Oscar Masotta intentará ser el más uno del enjambre que ha provocado.” (García, 2005, p. 236)

Una invitación en busca de legitimación

El cuaderno Sigmund Freud n° 2/3 (1973) se ordena según las instancias que se desplegaron durante el trabajo con Maud y Octave Mannoni en su estadía en Buenos Aires.

Por empezar, la publicación cuenta con una advertencia introductoria a cargo de Masotta, en la que se tocan al modo oblicuo propio del autor, diferentes debates que circulaban en ese momento en torno al psicoanálisis. Consideramos pertinente reseñar brevemente el contenido de este prólogo, ya que nos ubica en cierto contexto político en el que el psicoanálisis libraba batallas desde distintos ángulos, desde la letra del propio Masotta.

En primer lugar, las críticas al psicoanálisis que desde la izquierda referían a puntos sostenidos en supuestos: el lugar no dado a lo social y a lo político, la ‘abstracción’ del sujeto. Aquí Masotta (1973) define con lucidez a la teoría lacaniana, diciendo que se trata de: “...una práctica de la teoría, una indagación de la teoría en la práctica, una denuncia vigilante de todo recubrimiento de este valor de uso en cuestión: el goce humano y su destino en su nivel más altamente individual. (...) Se quiere decir en primer lugar que el psicoanálisis no es práctica política, y que en psicoanálisis no se trata de hacer política sino de hacerla posible.”(p. 11-12) En este sentido, Masotta escribe, haciendo referencia a construcciones teóricas elaboradas a partir de estas críticas ejercidas al psicoanálisis, que plantear una apoyatura teórica en la razón, linda permanentemente con el riesgo de caer en la universalidad de la norma y de este modo en una moral.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Masotta registra en los coloquios la insistencia en las preguntas a los Mannoni de los interlocutores argentinos acerca del vínculo psicoanálisis-política. En relación a esto, el planteo de Maud Mannoni indica que es a través de la práctica en la institución hospitalaria como pueden pensarse los cruces entre una cuestión y otra. Escribe Masotta que los interrogantes y las luchas en nuestro país aparecen en el nivel de la política, mientras que en Francia vinculados a la praxis, lo que determinaría una diferencia coyuntural clave. En este sentido, Masotta (1973) hace mención de la APA, como institución que sostiene una práctica orientada al mantenimiento de la institución: la práctica psicoanalítica hospitalaria y asilar en nuestro país, a excepción de la corta experiencia en el Hospital Estévez, ha sido de la mano de miembros de APA y desde una posición que ha apuntado a consolidar “...el poder médico con la imagen del psicoanalista.” (p. 13) Masotta reconoce el quiebre con la APA de Plataforma y de Documento: “He ahí un desarrollo, que ha comenzado a nivel de la ideología, ruptura con el poder de la institución psicoanalítica, y agremiación (no digo problema gremial) de profesionales, al que parece necesario apuntalar.”(p. 12)

Finalmente, abordando la cuestión de la técnica, Masotta registra un saldo de la visita de los Mannoni: “...que la teoría de Jacques Lacan es una teoría del sujeto, del sujeto en fading, profunda y estructuralmente dialógico. Pero entonces, ¿cómo no comprender que, al menos en un nivel bien preciso, no hay técnica?” (p. 13) Plantea que los objetos de la técnica, por tratarse del sujeto, desaparecerán en el momento mismo en que se constituyen. Cuestionando a los ingleses, enuncia que es necesario volver al análisis original.

Por último, Masotta cierra la advertencia, señalando que las conferencias dictadas por Maud y Octave Mannoni, son el primer evento con invitados de este calibre que se ofrece a un público abierto en Buenos Aires. Agradece a los psicoanalistas invitados: A. Aberastury, D. García Reynoso, E. Rodríguez, F. Ulloa, M. Langer, R. Malfé y J. Bleger, personajes vinculados a la APA y a las instituciones formadas a partir de rupturas con dicha Asociación. Señala que a pesar de los diversos desacuerdos, ha sido un criterio de respeto y cuestiones de estima, lo que ha definido la elección de estos invitados. Se menciona también un agradecimiento a la Asociación Psicoanalítica del Uruguay por la colaboración “...con un grupo de psicoanalistas no oficializados” (p. 14), haciendo posible la invitación de los Mannoni.

Dejando de lado para lo que concierne a este trabajo las conferencias dictadas por Maud y por Octave, nos detendremos en los coloquios realizados durante cuatro días consecutivos en abril de 1972, de los que participaron los invitados franceses así como los argentinos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En el primer coloquio se abordan cuestiones vinculadas a la formación, al *reclutamiento* y a la técnica en el psicoanálisis lacaniano.

Masotta (1973), abriendo la jornada, manifiesta que interesa al grupo de analistas argentinos la situación del psicoanálisis en Francia. Por otro lado, se detiene en definir el grupo que constituye junto a otros: “En términos lacanianos, somos un sujeto (ha que tachar aquí el verbo ser), un organismo en tren de aparecer. (...) El principal responsable de todo esto soy yo, pero no el único. Y si todavía no somos un organismo constituido es porque en este momento somos solamente yo y la gente a quienes enseñó Lacan. Quiero decir que sólo nos hemos acordado en una relación de enseñanza y teórica.” (p. 91)

Masotta menciona que un factor convocante a la constitución del grupo del grupo del cual forma, ha sido el repudio a *alistarse* en la APA. En este punto se hace referencia a cierta decadencia dentro de la Asociación, evidenciada a partir de las escisiones, lo que pondría de manifiesto el deterioro de los criterios de autoridad. “Contra tal deterioro nosotros comenzamos a hacer buena figura, *aunque no todavía merecida del todo*²⁷. De cualquier manera podemos decir que nuestro proyecto es en primer lugar un proyecto teórico, el cual, se entiende, incluye la práctica.” (Masotta, 1973, p. 91-92)

Octave Mannoni hace referencia a la ruptura de Lacan con la Sociedad Psicoanalítica de París, diciendo que lo que decantó ese quiebre era el desacuerdo en lo que respecta a la formación de analistas. La mitad de los miembros de la Sociedad tomando la posición de Lacan, abandonan la institución, quedando de este modo por fuera de la Sociedad Internacional de Psicoanálisis. Lacan sostenía que la posición social y los títulos del aspirante a analista no eran condición suficiente, como sí lo era lo que podía hacer en su análisis. La Sociedad, por un lado, planteaba un análisis didáctico inicial que el candidato debía pagar durante cuatro años, y que prácticamente le aseguraba el estatuto de analista; y por otro lado, quienes hacían un tratamiento, pero a quienes no se les habilitaba la posibilidad de devenir analistas.

Consideramos que la referencia de Octave en este primer coloquio a la ruptura de Lacan con la Sociedad Psicoanalítica de París, mencionada a continuación de que Masotta declara a su grupo en abierta contradicción con la APA, instala cierto paralelismo político en la toma de posición: quiebre con la institución oficial y denuncia de una práctica sostenida en reforzar su lugar de poder.

27 Las bastardillas son nuestras.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Octave señala (1973) que el año anterior, es decir en 1971, Lacan puso en práctica un método de “reclutamiento” de analistas. “El reclutamiento se hace en una forma a la vez libre y racional, independiente de la condición social y los títulos oficiales, con una forma sorprendente que figura en el programa: El analista sólo se debe a sí mismo. La posición actual es que no hay diferencias entre el análisis didáctico y el análisis común. Lacan ha suprimido la diferencia diciendo que pura y simplemente que todo análisis es didáctico.” (p. 93) Para ser analista miembro de la Escuela Freudiana o inclusive analistas de la Escuela, existen ya otros procedimientos y requisitos (al menos cinco años de análisis y ser reconocido en la Escuela por trabajos de investigación).

Cerrando el cuarto y último coloquio, Masotta demanda a los Mannoni como “ese oráculo que nosotros acataremos en la oscilación obsesiva. Consciente del fracaso de la pregunta, no diré ya a Maud y a Octave quiénes somos nosotros: lo preguntaré.” (p. 126) Aquí Octave y Maud dan respuestas diferentes, desde diferentes lugares.

Octave responde diplomáticamente, pero además alentando la continuación del trabajo en el grupo encabezado por Masotta, pronosticando porvenir. Menciona la importancia de la clínica y de no buscar en los artificios técnicos y demás trucos modos de resolver dificultades, pero a su vez, plantea que la teoría está en la base de la transformación del paciente. Pone en este sentido el eje en transformarse a sí mismo e ir dejando de lado los trucos. La importancia del fin de análisis, señala Octave, reside en que el saber acumulado impida adoptar posiciones incorrectas, y que no sea una mera acumulación de saber.

Maud toma otra postura. Insiste, como ha ocurrido a lo largo de todos los coloquios inclusive por momentos en franca oposición con Octave, en señalar los criterios del propio Lacan y la necesidad de ajustarse a dichos criterios tal como este los propone. Pone el énfasis en que la teoría de Lacan proviene de su clínica, aunque no hable explícitamente de ello. Lo que resulta notorio es que Maud se explaya en esta idea mencionando siempre la referencia a Lacan y la reitera seguidamente varias veces, lo que aporta a su intervención cierto tinte de reprimenda.

Masotta contesta lo siguiente: “Esta llamada a la clínica no podría disgustarme. Pero las últimas palabras de Maud parecerían expulsarme de esta historia, de la historia de la estructuración de este neo-grupo de psicoanalíticos en la Argentina, ya que este grupo es tributario de mi enseñanza y yo comencé a enseñar Lacan con nada de experiencia clínica y sin otra experiencia práctica que dos años de psicoanálisis individual mal conducido. Digo que parecería, porque pienso que no es así. Pienso las cosas de otra manera. Puesto que no soy ni perverso ni psicópata, a lo

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



mejor ese momento teórico de la teoría que de alguna manera represento era necesario entre nosotros. Si he encarnado entre nosotros el silencio del momento clínico, fue tal vez porque era necesario. Pero yo no estoy por la mera práctica teórica. El teoricismo me parece hoy un peligro y trato de evitarlo recordando que cuando hablo de psicoanálisis hablo de psicoanálisis y que la teoría que hablo depende y se origina en la clínica. Quiero decir que tengo bien presente que la teoría psicoanalítica no es totalizadora, y que en tal sentido es modelo, puesto que ninguna teoría puede serlo. Se me podrá decir que soy un pregonero y no un teórico, puesto que tengo poca clínica. A eso no tengo nada que contestar. Solo que entonces pediría ser juzgado por lo que tengo y no por lo que promuevo.” (p. 126-127)

La reacción de Masotta ante la respuesta de Maud a la pregunta por el ser del grupo conducido por él, resulta defensiva. Durante el primer coloquio, y abriendo la serie, Masotta define al conjunto que conforma junto a otros analistas argentinos interesados en las enseñanzas de Lacan, a quienes él mismo había introducido en su estudio, como un sujeto por aparecer. Es decir, como enunciado fundante de una serie de intercambios que se producirían en los sucesivos cuatro días, Masotta se incluía en un conjunto de analistas agrupados que justificaban la organización de la visita del matrimonio Mannoni como instancia que permitiría, que habilitaría, a través de lo que pudieran transmitir de la situación del Psicoanálisis en Francia (es esto lo que declara Masotta de entrada), cierto advenimiento subjetivo de dicho grupo.

Leyendo en retrospectiva, por supuesto, la sucesión de los coloquios y la intervención de Oscar Masotta en la apertura de los mismos, articulada con el cierre sobre el final del cuarto, podemos pesquisar lo estratégico de esta primera declaración de ser un organismo por aparecer, y de aquella demanda final, realizada a los invitados: ¿quiénes somos? les pregunta. Masotta se encuentra con la respuesta de una Maud Mannoni que, si bien declara su estallido, sostiene una apuesta a lo institucional. Maud se soporta en su discurso en la referencia permanente a los criterios de Lacan, y cuestiona implacablemente la magra experiencia clínica que Masotta declara tener durante la apertura de los coloquios, al poner asimismo el acento en lo teórico y en la enseñanza. Aunque como señala García (1980), el ejercicio del psicoanálisis por parte de Masotta era un secreto a voces. Es en ese contexto también donde Masotta manifiesta sus profundas discrepancias con la institución oficial psicoanalítica en nuestro país, y cómo el grupo que integra toma forma en contraste pero en relación al deterioro de la Asociación.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Algunas repercusiones

Respecto a las repercusiones de la evidente intención de Masotta, latente en la invitación de los Mannoni, de búsqueda de legitimación, es preciso en un principio plantear una diferencia ya que, como resalta German García, allí donde Maud se molestó, Octave respaldó. Dicha molestia puede leerse en los efectos que aquel encuentro tuvo a posteriori.

En su libro *Teoría como ficción*. Freud, Groddeck, Winnicott, Lacan (1980), Maud dedica un apartado al estado del psicoanálisis en Argentina bajo los criterios de su visita y de un texto de Clara Kiezer.

En el comienzo de dicho apartado, la autora hace alusión a la Asociación Psicoanalítica Argentina, principalmente a la vinculación con Europa por parte de sus fundadores, rasgo que presenta como posibilitador. Dice “La organización de la formación de los psicoanalistas (dentro de la asociación) fue posible gracias a la llegada de personalidades formadas en Europa: Ángel Garma (Berlín), María Langer (Viena), Celes Ernesto Carcamo (Paris).” Respecto a esta primera parte, como señala German García en un artículo publicado en la revista *Ornicar?* a propósito de una serie de errores tipográficos y pasajes del texto que alimentan la confusión y el equívoco, se manifiesta cómo Maud Mannoni acepta la versión planteada como oficial y verdadera, que fue difundida por la institución de la APA, versión de la que al mismo tiempo dicha asociación se proponía como propietaria.

Siguiendo el apartado referido a Argentina del libro anteriormente citado, vemos como la autora, pasando por una referencia a la escisión de la APA con la consecuente formación de Plataforma y Documento, ubica a Masotta y al grupo que conducía como *movimiento que se califica de lacaniano*²⁸ que rompe con la asociación, aclarando que dicho movimiento nunca formó parte de la misma y que gira en torno a Masotta, a quien le otorga una “envergadura de guru”. Por otro lado, se refiere a él diciendo que “realmente es quien ha introducido de forma magistral las ideas de Lacan en América del Sur” (Mannoni, 1980. P. 89-90). Cerrando el párrafo deja entrever cierta duda con respecto a la relación de este grupo, principalmente de Masotta, con la práctica psicoanalítica, alusión que recuerda a la devolución que hizo en el cierre del encuentro en Buenos Aires del año 72.

²⁸ [Las bastardillas son nuestras.](#)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En este comentario se manifiesta la ambivalencia de Maud Mannoni ante la figura de Masotta que desorienta al punto de que se vuelve imposible de encasillar. Hay, por parte de la autora por un lado, la siembra de cierta sospecha en torno a Masotta, llamándolo gurú, planteando una ruptura del grupo que dirigía con una asociación de la que nunca fue parte, haciendo alusión a la relación con la práctica como un punto endeble del grupo, y definiéndolos con una calificación de la que se distancia. Sin embargo, reconoce una labor a la que califica de magistral, como transmisor de las ideas lacanianas en esta parte del continente.

Conclusión

A modo de cierre provisorio nos interesa resaltar la actualidad que encierra el debate que Masotta pone en escena con la invitación de los psicoanalistas franceses Maud y Octave Mannoni, ya que alude a la pregunta: ¿cómo se accede a la posición de analista? No perdemos de vista que dicha pregunta existe desde los inicios del psicoanálisis y que los numerosos intentos por dar una respuesta siempre se han manifestado a corto o largo plazo como fallidos. Aquí la insistencia masottiana apunta a resaltar el carácter de laicidad del psicoanálisis.

Desde el Centro de Estudios Psicoanálisis y Debates Culturales, nos interesa particularmente la figura de Masotta justamente porque los debates actuales son aquellos que Masotta instalaba, y que luego la historia del psicoanálisis en Argentina resistió.

Referencias bibliográficas

García, G. (1980) *Oscar Masotta y el psicoanálisis del castellano*. Barcelona: Editorial Argonauta.

García, G. (2005) *El psicoanálisis y los debates culturales. Ejemplos argentinos*. Buenos Aires: Paidós.

Izaguirre, M. (1999) *Oscar Masotta. El revés de la trama*. Buenos Aires: Editorial Atuel.

Mannoni, M. (1980) *La teoría como ficción. Freud, Groddeck, Winnicott, Lacan*. Barcelona: Editorial Crítica.

Masotta, O., Jinkis, J., Levin, M., Yankelevich, H. & Vegh, I. (1973) Maud y Octave Mannoni. El estallido de las instituciones. *Cuadernos Sigmund Freud*, 2/3.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



ÁNGEL GARMA: LA SITUACIÓN TRAUMÁTICA EN EL SUEÑO. APROXIMACIÓN A UN INTERCAMBIO EPISTOLAR Y CONSIDERACIONES SOBRE LA TEORIZACIÓN DE UNA DIFERENCIA CON FREUD.

Casalegno, Clara

Asato, Mayumi

Barrera, Melisa

Centro de Estudios Históricos del Psicoanálisis en
Argentina

(CEHPA, Facultad de Psicología, UNR)

claracasalegno@gmail.com

RESUMEN

Ángel Garma (Bilbao, 24 de junio de 1904-Buenos Aires, 29 de enero de 1993) miembro de la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA), publica en el año 1940 el libro “*Psicoanálisis de los sueños*” de la mano de la Editorial El Ateneo (Buenos Aires), con una segunda edición en el año 1948 de la Editorial Nova (Buenos Aires) y una tercera en el año 1956 de la misma editorial.

El objetivo es analizar la circulación y recepción del mencionado libro a partir del intercambio epistolar que Garma mantuvo con diversos interlocutores tanto locales como internacionales, así como también producir un acercamiento al contenido de esta obra en cuestión, particularmente el capítulo titulado *La situación traumática* en la que introduce diferencias respecto a la tesis freudiana del sueño.

Inserto en un proyecto de más amplio alcance, radicado en el Centro de Estudios Históricos del Psicoanálisis en Argentina (Facultad de Psicología, UNR), titulado: “*Un archivo trasnacional de un proceso local: Líneas de investigación del archivo virtual Ángel Garma*”, dirigido por Soledad

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Cottone y José Ignacio Allevi, que se interesa por historizar y producir materiales historiográficos sobre el archivo personal de Ángel Garma, recientemente digitalizado.

PALABRAS CLAVE: Ángel Garma, epistolario, situación traumática, sueño.

Introducción

Ángel Garma (Bilbao, 24 de junio de 1904-Buenos Aires, 29 de enero de 1993) miembro fundador de la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA), publica en 1940 el libro “*Psicoanálisis de los sueños*” de la mano de la Editorial El Ateneo (Buenos Aires), con una segunda edición en el año 1948 de la Editorial Nova (Buenos Aires) y una tercera en el año 1956 de la misma editorial.

El presente trabajo constituye una aproximación a la difusión realizada por Ángel Garma de su libro “*Psicoanálisis de los sueños*”, fundamentalmente su segunda edición, a partir del intercambio epistolar que éste mantuvo con diversos interlocutores tanto locales como internacionales, así como también un pasaje por algunos planteos teóricos que se desarrollan en este libro, donde se destacan diferencias respecto de la tesis freudiana del sueño.

Respecto a la edición del año 1948 es importante situar que se produce seis años después de la institucionalización del psicoanálisis en la Argentina con la fundación de la APA. Este hecho resulta capital para leer las modificaciones que se produjeron en esta segunda edición. Las mismas incluyen el aporte de nuevo material teórico introducido bajo la forma de capítulos articulados con el material inicial, el cual fue cotejado y discutido en los cursos del Instituto Psicoanalítico de Buenos Aires y en diversas revistas nacionales e internacionales. Según Ángel Garma, esta segunda edición triplica a la primera en extensión, en sueños estudiados e incorpora material gráfico. Al mismo tiempo conserva la intención inicial del autor de alcanzar a todo tipo de lector proponiendo la sencillez en su exposición.

Por otro lado, es fundamental poder mencionar que la figura de Ángel Garma alcanzó relevancia por su lugar en tanto miembro fundador de la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA). Garma tuvo una posición clave en dicha fundación debido a su condición de miembro de la Asociación

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Psicoanalítica Internacional (IPA). En esta línea, se destacan diversos trabajos como el de Alejandro Dagfal, quien sostiene:

Garma se había formado en Berlín, donde se había analizado con Theodor Reik; Cárcamo se hizo miembro de la Société Psychanalytique de Paris, luego de pasar por el diván de Paul Schiff, y Marie Langer se había formado en psiquiatría en Viena, donde se había analizado con Richard Sterba. Este grupo medico heteróclito, sumando otros miembros menos notorios, iba a organizar la Asociación Psicoanalítica más importante de América Latina (Dagfal, 2009: 107)

Desde la creación de la APA hasta su muerte Garma fue un miembro importante para la institución psicoanalítica, su labor excede la del terapeuta. Entre sus acciones se encuentran las múltiples conexiones con diversas instituciones desde las cuales busco “promocionar” el psicoanálisis a nivel local y regional, así como su vínculo con aquellas otras que le servían de instancia de legitimación para su praxis, como es el caso de las extensas relaciones con la IPA y sus distintos miembros.

Es importante situar que el trabajo expuesto a continuación se encuentra incluido en un proyecto de más amplio alcance, radicado en el Centro de Estudios Históricos del Psicoanálisis en Argentina (Facultad de Psicología, UNR), titulado: “*Un archivo trasnacional de un proceso local: Líneas de investigación del archivo virtual Ángel Garma*”, dirigido por Soledad Cottone y José Ignacio Allevi, que se interesa por historizar y producir materiales historiográficos sobre el archivo personal de Ángel Garma, recientemente digitalizado, con el objetivo de abrir posibles líneas de abordaje de la figura de Ángel Garma para interrogar desde allí tanto su producción como su lugar dentro de la historia del movimiento psicoanalítico.

Tomando como una de sus fuentes el Archivo Digital Ángel Garma que cuenta con un total de 3205 folios organizados en 16 carpetas, este trabajo se desprende de la selección de un total de veintitrés cartas dirigidas a Garma vinculadas con “*Psicoanálisis de los sueños*” de las cuales dieciocho han sido relevadas, fechadas en su mayoría en el año 1948, año que coincide con el lanzamiento de la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



segunda edición del libro, con excepción de dos de ellas, una de las cuales data del año 1940, otra de 1945.

Desarrollo

Garma detrás de un objetivo: dar a conocer su obra

En este apartado nos ocuparemos de la actividad epistolar de Garma para difundir su obra entre sus contactos, donde se destacan las figuras de Sandor Lorand (Nueva York), Stewar Worf (Nueva York), Osvaldo Loudet (Argentina), Gregory Zilboorg (Nueva York), Bernhard Berliner (San Francisco California), Wulf Sachs (Johannesburg), R.W Pickford (Escocia), Sidney Kahr (Nueva York), Luis Giménez de Asua (Buenos Aires), Luis Manuel Morales (Puerto Rico), Therese Benedek (Chicago), Jule Eisenbud (Nueva York), Geza Roheim (Nueva York), Edmund Bergler (Nueva York), O. Spurgeon English (Filadelfia), Berta Bornstein (Nueva York), entre otros. Cabe destacar que la mayor parte de la correspondencia es con interlocutores de Estados Unidos. Entre las dieciocho cartas relevadas se pueden distinguir aquellas que solo versan en un formal agradecimiento por el envío del libro por parte de Garma, entre las que se destacan las de O. Spurgeon English del 6 de octubre de 1948 (Filadelfia); Therese Benedek del 9 de octubre de 1948 (Chicago) y una tercera cuyo remitente es anónimo, fechada el 24 de agosto de 1948, proveniente de Montevideo. Entendemos que la revisión de este material inédito es fundamental para pensar los procesos de circulación de una obra, en tanto no constituía sólo una estrategia para difundir su producción, sino que le permitían a Garma canalizar otro tipo de objetivos, como la institucionalización misma del psicoanálisis en Argentina y su consolidación en el marco de la región y la IPA.

Por otro lado, el material cuenta con cartas que ponen de manifiesto no solo un agradecimiento por el envío del libro sino también la existencia, entre Garma y sus interlocutores, de un vínculo previo. Entre ellas es posible distinguir las de Berta Bornstein del 8 de octubre de 1948 (Nueva York) en la que menciona que, así como Garma aprendió alemán con Goethe, ella podría aprender español con

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Garma; Jule Eisenbud del 9 de octubre de 1948 (Nueva York); Osvaldo Loudet del 18 de agosto de 1948 (Argentina), quien realiza una elogiosa recepción del libro enviado por Garma; Konstantine y Ruth del 17 de octubre de 1948 (Tucumán); Luis Giménez de Asua del 27 de agosto de 1948 (Buenos Aires) en la que hay un manifiesto interés por intercambiar obras; Bernhard Berliner del 13 de octubre de 1948 (San Francisco, California) que hace mención a la época de formación que ambos compartieron en Berlín, como así también da cuenta de cierto intercambio referido a intereses institucionales donde se menciona a la APA y al movimiento psicoanalítico de San Francisco; Sidney Kahr del 14 de octubre de 1948 (Nueva York) en la cual, además de agradecimiento por el envío del libro, hay una mención a un encuentro con Garma en Nueva York; Wulf Sachs del 22 de octubre de 1948 (Johannesburgo) en la que se hace mención a otras obras de Garma y da cuenta de cierto interés por llevar a cabo intercambios editoriales; Stewart Worf del 26 de octubre de 1948 (Nueva York) que pone de manifiesto un importante interés por el libro.

A su vez pueden reunirse una serie de cartas en relación a un interés específicamente vinculado a un intercambio de obras entre los interlocutores y Garma, que no muestran la existencia de un vínculo previo. Entre ellas podemos situar la de Edmund Berger del 27 de septiembre de 1948 (Nueva York); Geza Roheim del 4 de octubre de 1948 (Nueva York), quien a su vez incluye cierta mención sobre las traducciones del libro; Luis Manuel Morales del 23 de septiembre de 1948 (Puerto Rico) y la de Gregory Zilboorg del 16 de diciembre de 1948 (Nueva York).

Por último, el material cuenta con dos cartas de Sandor Lorand una del 11 de octubre de 1948 (Nueva York) que consiste en un agradecimiento por el envío del libro y otra fechada 1 de diciembre de 1948 (Nueva York) en la que se encuentra una respuesta sobre una consulta de Garma respecto a la relación institucional entre la Sociedad Sudamericana y la Asociación Psicoanalítica Internacional. Plantea un posible contacto con editores para que se realice la traducción del libro.

En este sentido se observa el gesto de Garma de utilizar sus contactos previamente establecidos como vías de transmisión de sus producciones, desarrollando una política de difusión que le permitió dar a conocer la publicación de su libro en diversas latitudes, siendo estos vínculos canales privilegiados de intercambios, reconocimientos y discusiones. Ahora bien, teniendo en cuenta el año de esta segunda edición del libro, fecha inmediatamente posterior a la fundación de la APA, resulta insoslayable destacar que dicha difusión responde también a un intento de utilización de esos vínculos para desarrollar intercambios institucionales reforzando el lugar de la APA como

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



la institución oficial de psicoanálisis de la Argentina. Por otro lado, esta actividad epistolar se desarrolla fundamentalmente con interlocutores provenientes de Nueva York. Consideramos fundamental mencionar que en Argentina el proceso de institucionalización del psicoanálisis no coincide con su introducción. Esta última se puede situar, como mencionan - entre otros- Germán García:

Freud en la historia del movimiento psicoanalítico, toma nota de la intervención de Germán Greve en un *Congreso Medico* realizado en Buenos Aires en 1910. Y Freud, él mismo, le escribe al argentino Thenon en 1930 pidiéndole un resumen de su libro sobre la neurosis obsesiva para publicarlo en *imago*. Incluso antes, en 1924, hace referencia a una carta a Pfister sobre los trabajos de Juan Ramón Beltrán (que por su parte practicaba el psicoanálisis desde 1920) y publica en 1930 un trabajo en la *Revista Francesa de Psicoanálisis (IV N 3)*. (García, 1999: 164)

La situación traumática: teorización de una diferencia con Freud

Siguiendo la letra de Garma en el prologo de la segunda edición (1948) del libro *Psicoanálisis de los sueños* podemos distinguir dos grandes vías que lo condujeron a su escritura. Por un lado, este libro es el resultado de su tesis de doctorado en la Universidad Nacional de la Plata, con la que revalida el título de médico de la Facultad de Medicina de Madrid (España).

Por otro lado, Garma plantea un doble impulso que lo conduce a la realización de este trabajo. En primer lugar, resalta la importancia de los sueños como medio para descubrir la psicogénesis de las neurosis, así como en el procedimiento de la psicoterapia. En segundo lugar, como contribución a la investigación científica.

Del mismo modo, Iñaki Márquez -biógrafo oficial de Ángel Garma-, sostiene:

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



[...] estudiando los sueños de sus pacientes creyó percibir hechos aun no descritos que ayudaban a la comprensión de algunos puntos desconocidos de la psicología onírica. Con dos deseos presentes en muchas de sus publicaciones. Por un lado, contribuir a avivar el interés por el psicoanálisis. No el interés superficial del que ha leído los escritos de Freud y se deshace en alabanzas hacia el genial investigador, sino el interés menos ruidoso del que comprende la trascendencia del psicoanálisis y su significado práctico. Por otro lado, exponer sus propias observaciones para encontrar confirmación o crítica. (Márquez, 2005: 98)

Este autor resalta la importancia de los sueños en la obra de Garma, plantea que él mismo...*tuvo presente el trabajo con los sueños mientras estuvo activo, desde... “Psicoanálisis de los sueños” hasta la publicación en 1990 de “Tratado mayor de psicoanálisis de los sueños”*. Cabe destacar que entre ambas obras Garma publica *“Nuevas aportaciones al psicoanálisis de los sueños”*, obra que edita la editorial Paidós en el año 1970, la cual había publicado una reedición del libro *“Psicoanálisis de los sueños”* en el año 1963.

La tesis fundamental del libro *“Psicoanálisis de los sueños”* es desarrollada por Garma en un capítulo denominado “La situación traumática”. Cabe destacar que este capítulo fue publicado, sin el material gráfico en 1926 en *The International Journal of Psycho-analysis*, órgano de difusión de enorme trascendencia en el ámbito psicoanalítico internacional.

En este capítulo del libro Garma comienza tomando la letra freudiana desde el planteo de que el sueño es una satisfacción de deseos inconscientes, sin excepción de los sueños de angustia, de los sueños masoquistas, entre otros. Sin embargo, habría una excepción a esta regla dada por los sueños de las neurosis traumáticas, que Freud explica como aquellos en que una persona que ha sufrido un shock psíquico intenso -como suele suceder en la guerra- produce sueños en los cuales se presenta una reproducción monótona de las situaciones desagradables experimentadas en el momento del trauma. En la reproducción de la situación traumática no habría deseo que se satisfaga

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



alucinatoriamente. Garma aporta otra excepción, que toma del mismo Freud, respecto de la frecuencia con la que se observa en los sueños la presencia de vivencias desagradables olvidadas que ocurrieron en la infancia del sujeto y tuvieron influjo traumático. Garma sostiene que para Freud la excepción no confirma la regla, razón por la cual introduce entonces una pequeña modificación: en lugar de decir que el sueño es una satisfacción de deseos, afirma que el sueño es una “tentativa” de satisfacción de deseos.

Para Garma la situación traumática interviene no solo en los sueños de neurosis traumáticas o en aquellos que reproducen ciertas situaciones traumáticas infantiles, sino en todos los sueños. Garma considera que la existencia de un factor traumático es de suma importancia en la génesis de los sueños, posiblemente el factor más importante y plantea que este punto de vista es su gran aporte al estudio de la psicología de los sueños.

Otra objeción a la teoría freudiana de la satisfacción de deseos en los sueños, versa sobre la frecuencia con la que dicha satisfacción es poco intensa, calificándolo como la *cobardía de los sueños*.

En el origen de los sueños suelen hallarse entonces una situación desagradable para el sujeto, que el sueño intenta corregir. Dicha situación desagradable Garma la denomina *situación traumática*. Para definirla se aferra al concepto freudiano de vivencia traumática, definida como aquella que ocasiona en poco tiempo una intensidad tan grande de excitaciones psíquicas que el sujeto no puede liberarse de ellas o elaborarlas de un modo normal. Estas serían las características de la situación desagradable que constituye el origen de los sueños, es decir, la incapacidad del sujeto para liberarse de excitaciones demasiado grandes o elaborarlas de modo normal. A su vez, Garma plantea que en el origen de los síntomas neuróticos se observa que siempre existe también una fijación a una o varias situaciones traumáticas.

Ahora bien, según el autor la existencia de una situación traumática no invalida la teoría de la satisfacción de deseos de Freud, más bien la completa señalando un punto que debe ser tenido en cuenta para la interpretación. Comparando el contenido latente con el contenido manifiesto del sueño, se observa que la situación traumática que forma el contenido latente, es transformada en el contenido manifiesto en una situación agradable o al menos, en una situación menos desagradable o

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



indiferente. Es decir, que en la elaboración del sueño a habido una clara evolución en el sentido de la satisfacción de un deseo. A sí mismo la existencia de la situación traumática explica el porqué de la cobardía de los sueños en su tentativa de satisfacer deseos. El sueño es incapaz de atreverse mucho en el camino de la satisfacción justamente porque el sujeto esta psíquicamente fijado en la situación traumática. Sin esta fijación la satisfacción de deseos sería más intensa.

La situación traumática es el factor principal del sueño y la causante de que los pensamientos sigan un camino regresivo abandonando los términos abstractos del pensamiento ordinario y constituyendo alucinaciones concretas. El deseo que se satisface no es la causa de la regresión alucinatoria, sino solo una tentativa de disimulación del desagrado psíquico, originado por la fijación traumática. Esta situación traumática debe ser hallada en la interpretación de los sueños, para lo cual hay que tener en cuenta la psicología del enfermo, que en él puede obrar traumáticamente un deseo que en una persona normal produce placer. Al mismo tiempo, un sueño tiene por base una o varias situaciones traumáticas. Una situación traumática, a su vez, puede reavivar otra situación traumática análoga pero no actual sino perteneciente a épocas pasadas del sujeto.

Si bien para Garma el deseo es un componente en su tesis sobre el sueño, lo fundamental en ella es el descentramiento del mismo para ubicar la situación traumática en el lugar de la causa. En este punto nos resulta importante abrir la interrogación sobre la participación de la sexualidad en el fundamento del sueño.

Conclusión

En este trabajo pusimos en consideración la idea de que el intercambio epistolar que Ángel Garma sostuvo para difundir la segunda edición de su libro *Psicoanálisis de los sueños* le permitió a su vez incluir a la APA recientemente fundada. Las cartas, fundamentalmente aquellas que reflejan un vínculo previo, no solo versan en torno a la recepción de su libro sino que algunas refieren también a posibles encuentros institucionales. En lo particular, se destaca una enviada por Sandor Lorand del 1º de diciembre de 1948 en la cual se lee sobre las posibles relaciones institucionales entre la Sociedad Sudamericana y la Asociación Psicoanalítica Internacional. Consideramos fundamental

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



continuar trabajando con otras cartas que se encuentran en el *Archivo Virtual Ángel Garma* a los fines de corroborar más ampliamente esta afirmación.

En lo referido a su producción teórica podría pensarse este grupo de cartas como una estrategia de promoción de su obra, circulación emprendida por el propio Garma entre sus contactos más cercanos y otros con los cuales gestó el vínculo a partir de sus prácticas de difusión. En otro plano, vemos que la correspondencia de Garma resulta fructífera en tanto muestra las relaciones que el psicoanalista gestó en su etapa formativa así como en su participación institucional.

Por otro lado, indagamos también el contenido de la tesis fundamental de esta obra que sostiene que la situación traumática es el factor principal del sueño y del camino regresivo que culmina en el alucinar. Teniendo en cuenta que una vez fundada la APA una de las teorías que con el tiempo se hegemonizó entre sus representantes fue la de Melanie Klein, nos surgen las siguientes preguntas para continuar investigando: ¿Con quién está dialogando teóricamente Garma cuando escribe *Psicoanálisis de los sueños*? ¿Cuáles son los efectos al interior de la teoría producidos por el descentramiento del deseo como causa del sueño? ¿Cuál es el lugar que ocupa la sexualidad en la *situación traumática* para Garma? ¿La crítica al postulado freudiano tuvo consecuencias institucionales?

Finalmente, este primer abordaje del material muestra de manera incipiente las estrategias sostenidas por Garma para la legitimación de su praxis al tiempo que se posiciona como referente en el campo local.

Bibliografía

Dagfal, A. (2009), *Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942–1966)*, Buenos Aires, Paidós.

Garma, A. (1956), *Psicoanálisis de los sueños*. Buenos Aires, Editorial Nova.

Márquez, I. (2005), *El bilbaíno Ángel Garma (1904-1993) Fundador del psicoanálisis argentino*. Bilbao, BBK.

**XIX Encuentro Argentino de Historia
de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis**

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Izaguirre, M. (Comp.), (1999) *Oscar Masotta El revés de la trama*. Atuel / Anafora.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



EL PSICOANÁLISIS KLEINIANO EN LOS INICIOS DE LA RELACIÓN PSICOLOGÍA- ODONTOLOGÍA. SABERES Y TECNOLOGÍAS.

Giordano, María Silvia

Scherman; Patricia

Universidad Nacional de Córdoba

maria.giordano@unc.edu.ar

patoscherman@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo se enmarca en una investigación más amplia que estudia el desarrollo histórico de la Psicología en espacios académicos externos a su propio espacio curricular, en este caso en la carrera de Odontología. En la Argentina el inicio de esa relación estuvo marcado por el psicoanálisis kleiniano, de importante difusión en las carreras de psicología. En esta presentación se estudia la incidencia del psicoanálisis kleiniano en la formación de odontopediatras en la UBA y UNC en las décadas de 1950 y 1960, y se analiza la reformulación de algunas de las matrices de comprensión que la disciplina odontológica tenía acerca de la atención al niño. Se presentan los saberes y modelos de intervención respecto al niño que se pusieron en juego en la experiencia conjunta entre psicoanalistas y odontólogos en la cátedra de odontopediatría de la UBA. Producto de este diálogo se reformularon planes de estudio de odontólogos en UBA y UNC y planteles docentes de la carrera de odontología de la UBA. Finalmente se muestra la manera en que esta experiencia reafirma el valor de la perspectiva kleiniana en la atención del niño y su inclusión en una política de expansión del psicoanálisis en la Argentina.

PALABRAS CLAVES: *Historia - Psicología- Odontología- Córdoba.*

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Los inicios de la relación psicología-odontología

La psicología en la Argentina se ha situado desde sus orígenes en un entrecruzamiento de influencias de diferentes corrientes y orientaciones de la psicología y en particular del psicoanálisis (Plotkin, 2003; Klappenbach, 2006; Dagfal, 2009). Falcone (2010) ha señalado que se trata de una disciplina de constitución compleja, de un campo con diversidad de problemas teóricos y metodológicos difíciles de transitar al margen de otras ciencias; que esta relación de permanente entrecruzamiento le ha dado originalidad a la carrera de Psicología en el país y también al rol del profesional.

El presente trabajo se enmarca en una investigación más amplia que considera de importancia examinar el desarrollo histórico de la Psicología en espacios académicos externos a su propio espacio curricular. El estudio de la historia de las prácticas y las instituciones de la disciplina permiten analizar la psicología y el psicólogo en su inserción en diferentes campos en los cuales se produce el cruce con otras historias, donde las formas y modelos de profesionalización tienen perfiles diferentes según el ámbito en donde se ha establecido la psicología en su configuración como tecnología (Vezzetti, 2007). El estudio histórico de la inserción de la psicología en otras carreras profesionales, tal como la Odontología, nos permite plantear preguntas acerca del contexto, formas, actores y perspectivas que posibilitaron tal desarrollo.

Tal como hemos planteado en otros trabajos (Giordano, Scherman & Alvarez, 2017) el inicio de esta relación se sitúa en la década de 1950, y se concentra en el área de atención a niños. El inicio de esta relación estuvo marcada, aunque no de manera excluyente, por el vínculo establecido entre los psicoanalistas de la APA y la Asociación Odontológica Argentina. Nuestra indagación recupera las necesidades que demandaron la presencia de la disciplina en dicha carrera y los saberes y modelos de intervención respecto al niño que se pusieron en juego en la experiencia conjunta entre psicoanalistas y odontólogos. Particularmente estudiaremos la incidencia del psicoanálisis kleiniano en la formación de odontopediatras en la UBA y UNC en las décadas de 1950 y 1960. Este permitió reformular algunas de las matrices de comprensión que la disciplina odontológica tenía acerca de la atención al niño y a la vez reafirmó para el psicoanálisis y el campo *psi*, su valor como saber experto. Ya ha sido destacado el papel del psicoanálisis y particularmente del kleinismo argentino en la construcción de los discursos psicológicos en la Argentina durante la segunda mitad del siglo XX (Klappenbach, 2006; Dagfal, 2009)- En este

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



contexto nos preguntamos ¿qué prácticas odontológicas se modificaron a partir de la inserción del psicoanalista? ¿Cuál fue el valor de esta práctica conjunta para el psicoanálisis y la psicología? ¿Bajo qué modalidades institucionales se articuló esta práctica en este período? ¿De qué manera la perspectiva kleiniana aportó a la constitución de los discursos del *campo psi* en la Argentina en la décadas de 1960?

Esta indagación pone el acento en los contextos de apropiación, las funciones de mediación e implantación de nuevos saberes y nuevas tecnologías (Vezzetti, 2007). Es pertinente entender el concepto de recepción de las ideas de la psicología en el ambiente de la odontología, en especial la atención odontológica a niños, en la línea de la apropiación o intercambio entre estas dos disciplinas y sus actores participantes (Dagfal, 2004). Al respecto, la vertiente de análisis es doble, tanto para los efectos de los conocimientos de la psicología demandados por los odontólogos y la recepción por parte de estos últimos. Por lo tanto, se propone una acción activa de los odontólogos en la apropiación de ciertos tópicos de la psicología para su labor, lo cual se transforma en una respuesta a dicha interacción. Asimismo el intercambio entre producción y recepción están regulados por condiciones de la época, que predisponen a la asimilación de ciertas ideas y no de otras. La odontología como muchas otras ciencias se mueve en un campo multidisciplinar, es decir, actúa conjuntamente con otros profesionales de manera de ofrecer un tratamiento integral al paciente o bien derivar los problemas que no sean de su ámbito a otros especialistas (Wider, 2010). La posibilidad de incluir conceptos provenientes del campo de la Psicología en la formación de grado no supone la anulación de las particularidades de cada disciplina, sino un intento de articulación e integración que parte de considerar al hombre en su integralidad.

Odontopediatría y psicoanálisis: el kleinismo como matriz de comprensión

A partir del artículo *Trastornos emocionales en el niño vinculados a la dentición*, de E. Pichón Riviere y A. Aberastury publicado en la Revista de Odontología de la Asociación Odontológica Argentina en 1951, comienzan a producirse acercamientos entre ambas disciplinas. En dicho artículo, que luego fuera publicado por la autora en su texto *Aportaciones al psicoanálisis de niños* (1971), Aberastury expone su concepción acerca del fenómeno de la dentición en el niño y sus trastornos. Concebida como una fase del desarrollo normal del niño, denominada oral canibalística por Freud, oral secundaria por Abraham y sadismo máximo por Melanie Klein, la autora especifica cuáles son los hechos en la fase previa a la dentición que pueden contribuir a formar síntomas y

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



realiza recomendaciones acerca de las medidas que se pueden tomar para prevenir la acumulación de ansiedad y agresión en el niño para una dentición sin trastornos.

Más adelante, Aberastury da cuenta de haber trabajado específicamente las ansiedades frente a la experiencia odontológica, destacando el valor del trabajo conjunto entre odontólogos y psicoanalistas para llegar a nuevos resultados (Aberastury, 1971; Winkler & Wolff Reyes, 2005). Allí se confirmaban las hipótesis de la existencia de ansiedades subyacentes durante el tratamiento odontológico en niños, y se agrega el papel de las ansiedades de los padres frente al tratamiento odontológico de sus hijos. Desde una perspectiva kleiniana, se consideraba que el emergente que provocaba las ansiedades en los niños era la fantasía de que las piezas dentarias extraídas no fueran repuestas, para lo cual el trabajo de elaboración analítica de esa ansiedad se dirigía a que el niño comprendiera el significado reparador del tratamiento odontológico, y así disminuyera el miedo tanto al tratamiento como al odontólogo, recibiendo de manera voluntaria las intervenciones necesarias.

“Se organizaron grupos de niños con dificultades para el tratamiento odontológico a los cuales se les interpretaba y aclaraba el significado del tratamiento, venciendo su resistencia”. (Aberastury, 1971, p. 123)

El trabajo con estos grupos de niños llevó a perfeccionar la técnica, especialmente cuando se incorporaron los grupos de madres o padres que los acompañaban.

“Inmediatamente después de las entrevistas odontológicas se organizaron los grupos, los cuales trabajaron exclusivamente sobre las fantasías de épocas primarias del desarrollo en relación con ansiedades orales y genitales que se reactivaban frente al tratamiento odontológico. Se pudo comprobar entonces la estrecha relación existente entre las fantasías orales y genitales y la similitud del material entre el grupo de niños y de padres”. (Aberastury, 1971, p. 123).

Es decir, que a partir de estas estrategias implementadas, encontramos presente el aspecto subyacente que nos interesa: la necesidad de trabajo conjunto con otra disciplina a fin de lograr mayor eficacia en el tratamiento odontopediátrico. Los psicoterapeutas se incorporaron la cátedra y constituyeron equipos de trabajo.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



“Se hicieron reuniones de los psicoterapeutas con el personal docente, donde se estudiaron entre otras cosas aspectos organizativos tales como la citación a las madres, manera de hacer la entrevista, cómo sería la comunicación odontólogo-terapeuta, criterios a seguir con respecto al envío a grupo, tope del mismo, alta del grupo, etc.” (Egozcue, 1988, p. 261)

Psicoterapia de grupo para niños y madres

Esta experiencia se realizó en la Facultad de Odontología de la UBA desde el año 1959 hasta 1968, en la cátedra de Odontopediatría que María Ines Egozcue conducía desde 1958. Paulatinamente, debido al impulso que cobraba la actividad psicológica de la cátedra se gestionaron cargos de Jefe de Trabajos Prácticos para los psicoterapeutas que dirigían los grupos (Egozcue, 1988), fortaleciendo un modelo que permitía incluir un auxiliar psicólogo en algunas cátedras clínicas, modalidad que no se trasladó a la UNC, donde años después estos se situarán en una cátedra específica de Psicología.

Inicialmente acompañaron la experiencia de la UBA Susana Lustig de Ferrer, luego Eduardo Salas, Lidia Forti, Edmundo Saimovici, Alicia Sirota, Gela Rosenthal, Moisés Tractemberg, Jorge Rovatti y Julio Nejamkis, en diferentes períodos (Salas, Forti, Saimovici y Sirota, 1972; Egozcue, 1988). Estos profesionales destacaron el interés despertado en un grupo de odontólogos por la publicación de Aberastury en la *Revista de Odontología* en 1951, así como la necesidad de completar su formación con cursos de psicología y psicoanálisis de niños. Al mismo tiempo señalaban el interés de esa experiencia para su propio campo, que les permitía estudiar los conflictos que presenta el individuo desde temprana edad y adaptar los conocimientos psicoanalíticos a situaciones distintas, especialmente la psicoterapia de grupos de niños y madres, y finalmente la posibilidad de ratificar o rectificar los conceptos teóricos existentes en relación al comportamiento de los niños en sus conflictos vinculados a la dentición. Es decir, que se sostiene la referencia al psicoanálisis como teoría, como terapéutica y como método de investigación, en el momento en que se afianzaba la consideración de la psicología ante todo como una psicoanálisis (Klappenbach, 2006).

Como tecnología de intervención, el trabajo conjunto de psicoanalistas y odontopediatras, se reveló altamente eficaz primero en relación a la evitación de la utilización de anestesia general para los tratamientos -hacia fines de 1962 se suspende definitivamente el uso de anestesia general- y luego

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



para la aceptación de tratamiento odontológico de distinto tipo (Egozcue, 1988; Salas, Forti, Saimovici, Sirota, 1972).

En relación a las técnicas empleadas, que los autores explicitan no haber diseñado de antemano sino que fueron definidas en base a un esquema referencial psicoanalítico y adaptadas a la situación de acuerdo a lo revisado con los odontólogos, se utilizaba la psicoterapia de grupo para niños y también para madres o *grupos de acompañantes*, coordinadas por un psicoanalista²⁹. Los grupos de niños estaban divididos en preescolares y escolares, y las madres se reunían simultáneamente con otro analista, en otro ambiente, el mismo día y horario que sus hijos. Los grupos funcionaban en los horarios de los trabajos prácticos de la cátedra. Con los niños se utilizaba la interpretación psicoanalítica del material de juegos en el plano profundo, y a la caja de juegos se incorporó material odontológico específico (Egozcue, 1988; Salas, Forti, Saimovici, Sirota, 1972).

“Dada la urgente necesidad de actuar y lo totalmente nuevo de la situación, Susana Lustig de Ferrer solicitó la ayuda del odontólogo para conocer no sólo lo que debía ejecutarse en cada boca de niño sino cómo y con qué instrumental. De manera que las explicitaciones tenían dos vertientes, la odontológica y la psicológica. Creo que fue algo sumamente original como expresión de ese momento y esa circunstancia el contenido del bolso de juego donde a la plastilina, los papeles, los crayones, los juegos de casa, autos, aviones, los platos y cubiertos se agregaban el instrumental odontológico básico y las pinzas y fórceps para extracciones. Aquí hizo su aparición por primera vez el espejo de mano, para que el niño viese su boca y comprobase la entrada y manipulación del instrumento en un remedo “como si” de la realidad que desconocía y por su índole temía.” (Egozcue en Aberastury, 1972-84 P. 156)

²⁹ Inicialmente el grupo se reunía dos veces por semana, 16 sesiones durante dos meses y en sesiones de 40 minutos. “Las edades de los niños oscilaban entre los 2 y los 12 años. Todos ellos tenían un estatus odontológico muy comprometido que imponía un promedio de 6-8 extracciones, independientemente de diversos arreglos que igualmente debían efectuarse”. (Ferrer en Egozcue, 1988, p.237) “La técnica utilizada fue la propia de la psicoterapia en grupos de niños, o sea, la interpretación del material de juego”. (Ferrer en Egozcue, 1988, p.237)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



A partir de esta experiencia institucional se gesta una modalidad de trabajo, denominada por Egozcue *Tratamiento Combinado Odontológico-Psicológico*, que introdujo grandes cambios en la labor clínica odontopediátrica. Los cambios reconocidos incluían: la técnica de acercamiento a la experiencia odontológica, cambios en la sala de espera compartida con adultos, la recepción del niño con su madre, la atención al historial remoto del niño -primer año de vida- y sus circunstancias médicas vividas, lo pertinente a su entorno familiar y ambiente sociocultural-económico, técnicas para desplazar las fantasías inconscientes traducidas en ansiedades, técnicas de extracción dentaria teniendo en cuenta los conceptos de destrucción- reparación y de esquema corporal, como así también las clases de duelos, la incorporación de la madre como parte del tratamiento y la explicitación del encuadre.

Los resultados de estas investigaciones interdisciplinarias se presentaron a la Sociedad Argentina de Odontología en 1966 y 1967 y a la Internacional Association for Dental Research. También al Dr. Houssay y al CONICET, pero no lograron financiamiento (Egozcue, 1988).

En Córdoba, los conceptos desarrollados en Buenos Aires comenzaron a ser incorporados en la materia odontopediatria en el plan de estudios 195630. La profesora titular de la cátedra, Dra. Hermosina Gazzio, comenzó a integrar temas de psicología en unidades o bolillas específicas del programa de la materia desde el inicio mismo de dicho plan 1956 (Gazzio, 1958). Por distintas razones, entre las que podemos mencionar la ausencia de psicoanalistas formados y una diferente cultura médica, no se desarrollaron experiencias de trabajo compartido, sino que estos temas se incorporaron como conocimientos en la curricula de formación del odontólogo. Estos conocimientos estaban orientados a formar al odontólogo en una mejor comprensión de las características propias del paciente niño, diferentes a las del adulto, tanto en el aspecto morfológico como en el psíquico, lo que representaba una importante actualización profesional. Estos nuevos conocimientos provenían de los programas de formación a profesionales dictados por la Asociación Odontológica Argentina; en ellos se formaban las odontopediatras, docentes de la cátedra de la UNC (Krupnik de Hidalgo, comunicación personal, 12/11/2015).

³⁰ Desde el punto de vista institucional, el proceso de creación de la Facultad de Odontología como una unidad académica autónoma, que se inició en abril de 1956, le permitió contar una dirección técnica y administrativa propia, generar nuevo plan de estudios en un marco de transformación del sistema universitario nacional. Allí, en el ámbito de la Cátedra de Odontología Pediátrica de la incipiente Facultad de Odontología, nuevos conocimientos comenzaron a ponerse en juego en la consideración del paciente niño.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El psicoanálisis como modelo de intervención

De acuerdo al análisis de la experiencia de la UBA recuperamos la importancia de los avances producidos a partir de la inserción en el campo odontológico para el afianzamiento de la psicología y el psicoanálisis.

En primer lugar, el reconocimiento de la eficacia de la intervención psicoanalítica para el logro del objetivo propuesto, que era la aceptación voluntaria del tratamiento odontológico por parte de los niños y la suspensión de la anestesia general como modo de resolver la consulta odontopediátrica. Tal como los autores lo indican, esta era finalidad de la experiencia y no la de resolver conflictos psicológicos ni modificar estructuras mentales, como sería el caso de un psicoanálisis infantil. No obstante, se reconocen efectos de la intervención más allá de la finalidad primera, dado que consideran que la comprensión de la idea de reparación del daño les permitió a los niños manejarse mejor frente a los conflictos en general. Asimismo, entre las ventajas de la experiencia se indica que entre sus efectos, se mejoró la comunicación entre los niños y sus familias.

En cuanto a las madres, quienes representaban el segundo objeto de intervención, vinculadas de manera indirecta con la resolución de la consulta odontopediátrica, la acción estuvo destinada también a difundir las ventajas del abordaje psicoanalítico para los problemas de la niñez. En primer lugar, se señala que éstas adquirieron conciencia de la importancia de la participación de los adultos en los problemas de los niños, lo que nos remite a la importante difusión de la representación acerca del papel de la madre en las dificultades del desarrollo de sus hijos, concepción que gozó de gran pregnancia en la psicología argentina y consolidó un nuevo sentido común (Borinsky, 2006). En segundo lugar, se incorpora a esta representación la necesidad de la intervención de un experto para un mejor devenir de la infancia. A través de la puesta en juego del par conceptual *resolución vs. desplazamiento* como esquema para la comprensión de conflictos o dificultades, se insistía en los grupos de madres en mostrar cómo, una vez solucionado el problema odontológico, podría haber desplazamiento hacia otras partes del cuerpo, lo que llevaba a admitir la importancia de un enfoque psicológico preventivo ante las dificultades y no orientarse por la simple eliminación de las mismas. Los autores indican que las madres comprendieron y aceptaron la posibilidad de recurrir a un terapeuta en caso de necesitar ayuda. Estos elementos son consistentes con la propuesta de expansión del campo definida por la Asociación Psicoanalítica Argentina (Falcone, 2010).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Respecto de la técnica, esta experiencia permitió identificar un *modelo* de intervención, dado que los autores recomiendan hacer extensiva la técnica empleada a otras situaciones posiblemente desencadenantes de traumas en los niños como operaciones o viajes, entre otros.

Finalmente se reafirma el aporte de la perspectiva kleiniana, y se consolida la matriz de comprensión proporcionada por “*las investigaciones que describen la existencia de una organización genital temprana en el lactante permitieron la operatividad de la técnica y la comprensión del material clínico*” (Salas, Forti, Saimovici, Sirota; en Aberastury, 1972, p. 85)

Discusión

El análisis de la experiencia realizada en la cátedra de Odontopediatría de la UBA y recogida por Arminda Aberastury y María Inés Egozcue en sendos textos, nos marca el establecimiento de una matriz de comprensión de un problema específico y aporta elementos que confirman el papel del psicoanálisis como discurso constituyente del *campo psi* en la Argentina en las décadas de 1950 y 1960.

Desde el punto de vista institucional, el estudio mostró por un lado, una importante actitud de apertura conceptual desde ambos campos en la articulación de saberes para resolver problemas específicos de la odontopediatría. En este período, en la UBA se incorporaron los conocimientos y las prácticas en la atención clínica de la cátedra de Odontopediatría, sumando psicoanalistas a los planteles docentes, mientras que en la UNC estos conocimientos se insertaron como contenidos en la formación del odontólogo, mediatizada por los docentes odontopediatras, es decir, sin recurrir a la presencia de un experto.

Respecto del campo *psi* se afianza una representación que involucra el papel de la madre en las dificultades del niño y la necesidad de acudir a un experto para un desarrollo infantil saludable.

Finalmente respecto a los efectos para el psicoanálisis y la psicología, esta experiencia aportó elementos para validar una matriz conceptual que se encontraba en desarrollo, el psicoanálisis kleiniano en versión Río de la Plata, a la vez que contribuyó a constituir un nuevo campo de problemas para los que esta perspectiva adquiriría gran relevancia.

Referencias bibliográficas

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Aberastury, A. (1971/1984). *Aportaciones al psicoanálisis de niños*. Buenos Aires: Paidós.
- Aberastury, A. (1972). *El psicoanálisis de niños y sus aplicaciones*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Borinsky, M. (2006). Todo reside en saber qué es un niño: Aportes para una historia de la divulgación de las prácticas de crianza en la argentina. *Anuario de investigaciones*, 13, 117-126.
- Dagfal, A. (2004). Para una “estética de la recepción” de las ideas psicológicas. *FRENIA*, 2 (7). 7-15.
- Dagfal, A. (2009). *Entre París y Buenos Aires*. Buenos Aires: Paidós.
- Egozcue, M.I.; Manfredi, C.; & Basso, M.L. (1988). *Odontopediatria y psicología*. Buenos Aires: Kargieman.
- Falcone, R. (2010). Historia de la Psicología en la Argentina: cruce de influencias europeas y carácter nacional. *UCES. Bicentenario: ayer y hoy de la Psicología Argentina*, pp.11-22.
- Gazziopo, H. (1958). *Odontopediatria. Programa de la materia*. Facultad de Odontología. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.
- Giordano, M.S.; & Alvarez, P.S. (2016). Historia de la Psicología en Córdoba: la relación Odontología y Psicología. *Anuario Facultad de Psicología*. Universidad Nacional de Córdoba.
- Giordano, M. S., Scherman, P., & Alvarez, P. S. (2017). Aportes de Arminda Aberastury a la práctica odontológica con niños. Repercusiones en Córdoba. *IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*. Facultad de Psicología-Universidad de Buenos Aires.
- Klappenbach, H. (2006) Periodización de la psicología en Argentina. *Revista de Historia de la Psicología*, 27 (1), 109-164.
- Plotkin, M. B. (2003). *Freud en las pampas: orígenes y desarrollo de una cultura psicoanalítica en la Argentina (1910-1983)*. Sudamericana.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Vezzetti, H. (2007). Historias de la psicología: problemas, funciones y objetivos. *Revista Historia de la Psicología*, 28, (1).147-165.

Universidad Nacional de Córdoba (1985). Plan de Estudios de la Carrera de Odontología. Facultad de Odontología. Córdoba: UNC.

Wider, G.M. (2010). Psicología en la cátedra odontología integral niños. *Revista de Odontología de la UBA*. Vol.25 (59), pp.33-37.

Winkler Muller, M. I., & Wolff Reyes, X. (2005). El Buenos Aires kleiniano. Vida y obra de Arminda Aberastury (1910-1971). *Acheronta*, 22.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



CLAUDIO BERMANN EN EL DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA DE LA UNC Y LA REGLAMENTACIÓN DE LA LICENCIATURA Y ANTEPROYECTO PLAN DE ESTUDIOS, AÑO 1964.

Perez Bernal, Ramiro

Lopez, Nahuel

Museo de Psicología
Facultad de Psicología UNC
practicasmuseopsico@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo intenta reconstruir y poner en valor uno de los legados de Claudio Berman en los primeros años de la Escuela de Psicología de la UNC, en la década del 60. El Mupsy, como parte del Programa de Museos Universitarios, atesora archivos históricos, que fueron digitalizados por un equipo de investigación, y patrimonializa el legado del quehacer profesional y la enseñanza de la disciplina desde su institucionalización en Córdoba. Este acervo documental cuenta con actas, y documentos elevados por la comisión que formuló el Anteproyecto para la Reglamentación de la Licenciatura y Plan de Estudios, en el año 1964. Claudio Berman, quien comienza a ser una de las figuras en la escena psi del 60, con participación en el plano académico es quizá una de las influencias más notables del legado reformista de su padre, el reconocido Gregorio Berman. Recordar el pasado, no desde una perspectiva nostálgica, sino con miras a la actualidad de la disciplina y al futuro del cambio del actual plan de estudios, permite exponer algunos de los resultados y conclusiones del análisis de los documentos, que no habían visto la luz en los 60 años de la creación de la carrera.

PALABRAS CLAVE: Archivo Histórico. Comisión Evaluadora, Plan de estudios, Reforma curricular.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



DESARROLLO

La puesta en valor de Documentos digitalizados por el equipo de Investigación del Museo de Psicología³¹, y la colaboración de alumnos, cobran relevancia, para entender algunos procesos históricos en la escena local, aportando una mirada retrospectiva a los procesos actuales que atraviesan actualmente la carrera de Psicología en la UNC a 60 años de su creación. El presente trabajo aborda las consideraciones correspondientes al rol que ocupaba la Comisión en cuanto a la conformación y modificación en el currículum y plan de estudio de la carrera, su análisis permite entender el proceso de evaluación del primer plan de estudios de 1964 y su primera modificación bajo la lupa del gobierno de facto a partir del '66.

El por entonces director del Departamento de Psicología, Prof. Adelmo Montenegro, conforma una Comisión para redactar el anteproyecto de la Licenciatura y plan de estudios del año '64. Es revisado y ampliado en comisiones formados por Adolfo Crito, Raúl Piérola, Paulino Moscovich y Alberto Chatás, las egresadas Corcoba, Jachevasky, y las por entonces estudiantes Perla Ducach, y Julia Yuzuck. Esta comisión que, en diciembre del 64, habría elevado el anteproyecto, recibe los significativos aportes del por entonces profesor adjunto de la materia *Psicopatología General en el Instituto de Psicología*: Claudio Bermann. Tomando los aportes de Ferrari (2017) Bermann “*había gestado actividades de formación para estudiantes de psicología en los que participaban como observadores en grupos experimentales, en las cátedras de Psicoanálisis y Psicoterapia de Grupo en 1960. Y luego había practicado como conductor de grupos de aprendizaje en el seminario de la cátedra de Psicoterapia, en 1964. El 20 de julio de 1965, Claudio Bermann accede, como profesor adjunto regular por concurso, a la materia Psicopatología General en el Instituto de Psicología, dependiente de la Facultad de Filosofía y Humanidades, bajo la dirección de Paulino Moscovich (1964a)*” (Ferrari, 2017, pg. 23).

Ferrari (2017) considera que Bermann “*era un nexo entre los diversos discursos que componían el campo psi. Es decir, Claudio Bermann integraba a los psicólogos a equipos interdisciplinarios y dictaba contenidos, junto a Moscovich, relativos a psicopatología y psicoterapia a los nuevos actores. A pesar de que oficialmente se pronunciaban por la*

³¹

Archivo Histórico del Museo de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



preeminencia del médico, la psicoterapia formaba parte del contenido impartido” (Ferrari, F. 2017, pg. 24).

Por otra parte, es necesario ubicar a Bermann como uno de los principales referentes de la revisión crítica del movimiento de reforma psiquiátrica en la Escuela de Psicología como profesor de la cátedra de psicopatología, además, del Dr. Braunstein (Altamirano, P. Scherman P, 2006)

En la documentación analizada por el grupo de Digitalización, en la que Claudio Bermann forma parte de la Comisión reguladora, se observa el foco que pone la misma en las falencias institucionales y disciplinarias de la carrera y que se reflejaban en el plan de estudios. Para iniciar los cambios que propone que éstos se proyecten por un camino cuya dirección lleve a la mejora de éstos, plantea la modificación de éste en cuestiones puntuales como son: el curso nivelatorio para ingresantes, la implementación y el acceso a laboratorios de investigación, el dictado de seminarios de profundización, entre otros. En la elaboración de los programas participan todos los docentes y cada programa debe reflejar el modo en que se desarrollarán los contenidos mínimos propuestos en el plan de estudios, considerando la metodología a utilizar, bibliografía, sistemas de evaluación, etc.

Contexto de la Investigación

Las actividades desarrolladas por los alumnos de Prácticas Supervisadas de la carrera de Licenciatura en Psicología de la UNC, desarrolladas en el ámbito del Museo de Psicología (Mupsy) y bajo la supervisión de la Mgter. Patricia Altamirano, incluyeron el trabajo de recuperación y digitalización de archivos del museo, con el fin de conformar una base de datos virtual que forme parte de la Videoteca de éste. En el proceso, se seleccionó la categoría de la Base de Datos “18-Mesa de examen. Plan de estudio. Comisión curricular (O)”, que contiene la documentación correspondiente a planes de estudio y comisión curricular, con el fin de recabar información pertinente que pudiese aportar datos sobre las modificaciones realizadas por dicha comisión en los planes de estudio de la carrera de Licenciatura en Psicología. Para ello se recortó la búsqueda al periodo segmentado entre las décadas de 1960 y 1980, años en los que se realizaron las modificaciones en el plan de dicha carrera. Partiendo de la hipótesis de que el contexto político y social que atravesaba la época, y las demandas sociales que se vivían en ese entonces en el país, fueron agentes influyentes en las actividades académicas que se desarrollaron en la UNC, se realizó un trabajo de indagación y sistematización de los documentos mencionados, con el objetivo de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



poder dar a conocer sobre los criterios de modificación que se utilizaron durante un periodo de crisis social y académica de la facultad para la conformación de dichos planes.

Todo este proceso fue esencial para ir formando de a poco la identidad del profesional psicólogo, para lo cual fueron fundamentales los cambios aplicados a la currícula de la carrera en la UNC. Desde su creación en el año 1956 y su primer plan de estudios en 1958, la carrera de licenciatura en Psicología ha modificado su plan en 3 oportunidades (1969, 1978 y 1986). Al respecto, Altamirano P.(2016) aporta:

“Entre el '54 y los '60, fechas de creación de las carreras y constitución de planes de estudios, los campos profesionales cercanos a la práctica psicológica estaban en distinto grado de maduración (...) Son los médicos los que se encontraban con un campo profesional maduro y con procesos formativos completamente consolidados. Entonces, este fue el escenario de disputa. La naciente profesión, con su expectativa de realizar la práctica clínica, contra el ámbito donde se había realizado hasta ahora con las limitaciones conocidas. La prohibición de la clínica tiene la marca de la competencia por una práctica profesional” (Altamirano, P. 2016, pg. 127).

Considerando las comisiones de los años '64, '65 y '66, y la importancia del contexto sociohistórico, se puede inferir que los criterios para establecer la currícula estaban sobredeterminados. Por ejemplo, en el documento del año '64 (O_495), se expresan temas estructurales como el cursado cuatrimestral, que se ven influenciados por cuestiones sociales como paros, huelgas, que afectan el cursado debido a la escasez de tiempo. Por otra parte, la diversidad de preparación en el alumnado genera profesionales mal capacitados para un futuro. Y la flexibilidad en ciertas cátedras, genera la imposibilidad de incorporación de nuevas cátedras por falta de presupuesto. El documento del año '66 (O_355), plantea inconvenientes como la falta de información por parte de los cursantes respecto a la carrera, lo que genera deserción, pérdida de tiempo y frustración, asociándolo a una degradación de la escolaridad, ya que van de mayor a menor: ingresando como promocionales, para ser luego regulares y terminar como alumnos libres. Esto lleva a la conclusión de que los alumnos deben estar mejor preparados e informados para encarar sus estudios, proponiendo la comisión “una formación básica, fundamental, sólida e integrada, que le permita su mejor aprovechamiento y desarrollo profesional y científico. Y el vehículo de esta formación es el Ciclo Básico”. Comparando ese documento con posteriores, por ejemplo, el que refleja el Plan de Estudio del '78 (O_228 – O_246), o el actual de hoy en día,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



podemos ver que las materias han variado en nombre y cantidad, pero se ha conformado una estructura que perdura al día de hoy: un curso preparatorio de un mes a principio de año, un ciclo básico de 4 años, un ciclo superior de materias electivas, y la presentación de un trabajo final.

RESULTADOS

Se exponen algunas de los principales aportes de la Comisión Curricular, que darían forma al Anteproyecto del plan de estudios del '65: Dada la índole científica que habrían cobrado los problemas de la ciencia psicológica se hacía necesaria una formación sólida e integrada.

-Debía partirse de la experiencia de 10 años de funcionamiento del departamento, y la situación actual del mismo. La necesidad de esclarecer a los alumnos que ingresan a la carrera e informar sobre sus problemáticas, objetivos, alcances y fines.

-Detallan la problemática de la deserción estudiantil de los primeros años o la pérdida de las condiciones de promoción o regularidad hasta quedar libres, muchos de ellos.

-La necesidad de que se dicte un cursillo preparatorio de seis semanas de preparación con el 90% de asistencia obligatoria.

-La necesidad de una formación sólida e integrada, dada la complejidad y la índole científica de los problemas de la psicología y las responsabilidades emergentes de su ejercicio profesional.

-Muchas materias cuatrimestrales y seminarios de profundización son desdoblados en materias I y II extendiendo el tiempo de cursada y de complejidad.

-La carencia de bibliografía completa en idioma castellano. Los alumnos deben conocer dos idiomas. angloamericano y latino

-Las áreas de la disciplina deben organizarse en laboratorios, donde los alumnos se interioricen de técnicas y metodologías de investigación

-Se proponen un ciclo básico de 4 años y un ciclo superior orientado a la investigación, docencia e intereses profesionales. seis materias electivas y un seminario final en un servicio o laboratorio, previamente asesorado por un docente del área quién autorizará la inscripción a los mismos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



-El trabajo final sería dirigido por un docente de la casa, quien lo orientará y auxiliará (una suerte de mentor). El alumno deberá acreditar 600 hs de laboratorio (Incluyendo el trabajo final)

-En este Anteproyecto, además, se enuncian las áreas electivas: Clínica, Educacional, Experimental, Industrial y Social

DISCUSIÓN

Los documentos analizados demuestran la incorporación de Claudio Bermann, quien realizó valiosos aportes desde una mirada de crear un perfil profesional del psicólogo netamente despolitizado y desideologizado, volcado fuertemente hacia la clínica porque estaba “prohibido pensar”, donde no se concebía psicólogos activistas especializados en un campo social desde el cual ejercer como agentes de cambio. Fue un periodo institucional marcado por la tendencia (claramente política, ideológica y totalmente intencionada). Estos profesionales que vieron un futuro de la profesión, que inauguraron la etapa de la “Psicología con Psicólogos”, los pioneros y primera generación de quienes forjaron la identidad profesional, no sólo con el proyecto de formación sino con su quehacer profesional cotidiano, en el campo interno y en las unidades académicas donde adquirieron prestigio y renombre, y en los distintos espacios donde comenzaban a insertarse los profesionales.

Cuando se veían los frutos y los primeros logros, y la carrera en vías de consolidación, dejando atrás el primer plan de estudios, la Noche de los Bastones Largos irrumpe con todo, truncando y dejando en el olvido no sólo los papeles que fueron atesorados y rescatados del olvido, sino también los nombres y proyectos que ya no están. Los profesionales exiliados y docentes cesanteados y desaparecidos, la persecución ideológica, y el cónclave de lo que sería años más tarde, la noche más oscura de la historia Argentina en el contexto latinoamericano. En 1969, bajo el Rectorado de Rogelio Nores Martínez, se modifica el Plan de Estudios de la carrera de Psicología (2do plan de estudios), mediante la Resolución decanal (R. 487/68 HCD). Una Córdoba convulsionada luego de las manifestaciones sociales más importantes, que movilizó estudiantes y trabajadores. Los estudiantes de psicología serían, sin duda, claves en la participación del Cordobazo. En el año 1976, momento de plena dictadura militar, se cierra el ingreso a la carrera de Psicología, y en el caso de otras universidades del país se cierra la carrera. Dos años más tarde, se

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



reabre el ingreso a la misma, con un nuevo Plan de Estudios (3er plan de estudios), pero con un cupo limitado de 50 alumnos. Claudio Bermann, entre los años 1976 y 1978, fue detenido por la dictadura militar en virtud de su compromiso con las ideas de Marx, que hizo explícitas en sus textos y clases de la universidad. Aunque no formaba parte de ninguna forma partidaria de expresión política, probablemente por la militancia de su familia, en particular de Gregorio Bermann y Sylvia Bermann, su hermana, fue blanco de la represión. Tomando los aportes de Ferrari, f. (2016) y según el relato de su esposa, Lucy Jachevasky, fueron años muy duros, enmarcados por un proceso de facto de grandes dimensiones. Luego de esa fecha se instaló en Barcelona. Allí continuó desarrollando su formación como médico psiquiatra” (Ferrari, F. 2017, pg. 30)

La historia ha dejado su huella en la identidad de la Psicología como ciencia y el psicólogo como profesional; se han visto marcados por la persecución y la censura, y el no reconocimiento por parte del Estado y otras ciencias mayormente consolidadas, como la medicina. Factores como ser una disciplina surgente, nueva, que se iba conformando de a poco, asentando su identidad en un terreno enlodado, desnudaron falencias 60 tempranamente e hicieron que se fueran conformando los espacios que la iban a ir puliendo. La comisión curricular, en estos apartados, deja entrever el compromiso social que tenía la psicología, e interpretaron que ese compromiso era, primero, con sus propios estudiantes. Posteriormente, hubo un periodo nefasto en la historia de nuestro país, que opacó este auge que venía forjando la psicología, pero que no pudo matar el germen que ya había comenzado a florecer, sentando las bases que perduran aún hoy.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Altamirano & Scherman (2006) Actores institucionales en la carrera de psicología de la U.N.C. Memorias de las XV Jornadas de Investigación en Psicología. Buenos Aires: Facultad de Psicología.
- Altamirano, P. (2016). Cambios en los Procesos Formativos de los Psicólogos en Distintas Épocas Históricas. La Psicología en Córdoba. Historia Local. 1ª ed.
- Ferrari, F. J. (2017). Claudio Bermann: su rol en la configuración del perfil del psicólogo en Córdoba, Argentina (1958-1978). Revista Argentina de Ciencias del Comportamiento, 9(1), 19-33.

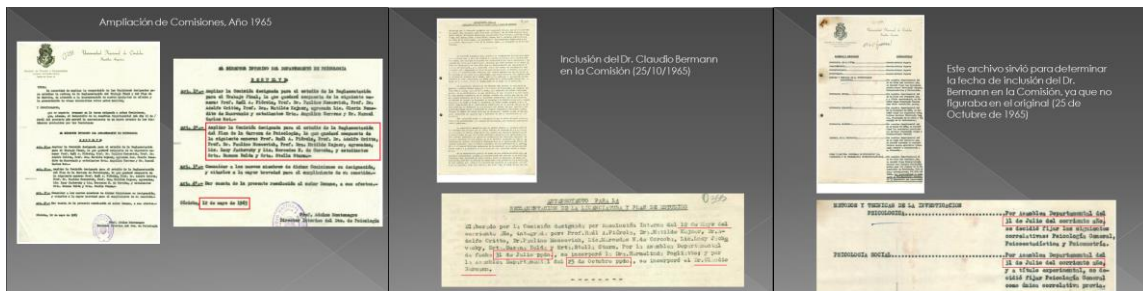
XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



ANEXOS:

Anteproyecto para la Reglamentación de la Licenciatura y Plan de Estudios, año 1964 y Ampliación de las Comisiones designadas para la Reglamentación del Trabajo



XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PSICOLOGÍA, GÉNERO Y ALFABETIZACIÓN EN EL MONITOR DE LA EDUCACIÓN COMÚN (1910- 1916)

Frers Natalia

Lescano Aimé

LabHiPsi (Laboratorio de Historia de la
Psicología, Secretaría de Ciencia y
Técnica, UNLP).

nataliafrers@hotmail.com

El presente trabajo se enmarca en el Proyecto de Investigación “Psicología y orden social: controversias teórico-políticas en las intervenciones de la psicología en la Argentina (1900-1990)”, dirigido por la Dra. Ana María Talak y acreditado por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de La Plata, en el cual las autoras del trabajo participan.

RESUMEN

El presente trabajo aborda la transmisión de modelos normativos de subjetivación de niños y niñas en la enseñanza de la lectura y la escritura. Para ello, analiza una serie de artículos publicados en *El Monitor de la Educación Común*, en el período 1910- 1916 vinculados con la enseñanza de la lectura y la escritura. El objetivo de dicho análisis es relevar la presencia de consideraciones psicológicas vinculadas con la distinción entre niños y niñas. Se abordan dos cuestiones: por un lado, las consideraciones sobre sus capacidades psicológicas, y por otro, el impacto de estas consideraciones en el aprendizaje de la lectura y la escritura. El período seleccionado se inicia con el gobierno de Saenz Peña en 1910, año en que se conmemora el centenario de la Nación y culmina en 1916, año en que asume la presidencia Hipólito Yrigoyen. En lo que respecta al marco teórico-metodológico, el presente trabajo se enmarca en una perspectiva histórica crítica de la psicología, a partir del análisis de fuentes primarias en articulación con fuentes secundarias, retomando aportes del campo de la didáctica de la lengua y la literatura que han abordado, desde otro enfoque, las diferencias de género en la alfabetización. Se señala que en los artículos analizados se encuentran

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



consideraciones valorativas respecto de qué rol debe ocupar un hombre y una mujer en la sociedad y en la familia, y se atribuyen características diferenciales para ambos sexos. Sin embargo, no se desprenden de estas diferencias implicancias didácticas en lo que atañe a la enseñanza de la lectura y la escritura. Dichos hallazgos resultan consistentes con diversas investigaciones que desde el campo de la literatura y de la didáctica han analizado el papel de los libros de texto en la alfabetización de niños y niñas.

PALABRAS CLAVE: Alfabetización, género, educación.

Introducción

El contexto histórico social de la Argentina a principios del siglo XX estuvo signado por la consolidación del Estado-Nación, proceso en el cual el sistema educativo cumplió un rol preponderante. A partir de la sanción de la Ley 1420 (1884) la educación primaria comenzó a ser obligatoria, laica y gratuita. La escuela primaria, y su extensión a lo largo del territorio nacional, fue una estrategia privilegiada para la instauración de un sentimiento nacional, a partir de la alfabetización masiva en un idioma oficial, escrito y leído más allá de su uso oral (Hobsbawn, 1998/2012, citado por Benitez y Parellada, 2014). Las mujeres fueron especialmente convocadas a reforzar la modalidad de construcción y difusión de la ideología de legitimación de la Nación, no sólo por su papel dentro de la familia, sino también por las características que se requerían de los docentes en el nuevo proyecto pedagógico (Anzorena, 2008).

A principios del siglo XX, los saberes psicológicos se desarrollaron en el marco de la superposición con otras disciplinas como la criminología, la medicina y la pedagogía. El ámbito educativo fue un espacio privilegiado para el desarrollo de la psicología, concebida como un saber sobre el desarrollo del niño indispensable para pensar el modo de llevar a cabo estrategias educativas sobre la infancia. El impacto de la Ley de Educación Común en los desarrollos vinculados con los saberes psicológicos constituye un tópico que ha sido analizado por diversos autores, que se han ocupado de mostrar el lugar otorgado a la formación del niño en vinculación a las coordenadas histórico sociales del periodo, signadas por el esfuerzo de constituir en los ciudadanos valores vinculados con la nacionalidad y el patriotismo (Talak, 2015, 2016; Vicari, 2014; Benítez y Parellada, 2014). Incorporar a los análisis señalados precedentemente la perspectiva

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



de género, supone concebir a la psicología como un campo de saberes con poder disciplinador y performativo, que ha impactado en términos de transmisión de roles y valores adjudicados a niños y niñas (Ostrovsky, 2014).

El presente trabajo indaga la transmisión de modelos normativos de subjetivación de niños y niñas en la enseñanza de la lectura y la escritura. Para ello, se analizan una serie de artículos publicados en *El Monitor de la Educación Común*, en el período 1910- 1916 vinculados con la enseñanza de la lectura y la escritura. El objetivo de dicho análisis es relevar la presencia de consideraciones psicológicas vinculadas con la distinción entre niños y niñas. Se abordan en este sentido dos cuestiones: por un lado, las consideraciones sobre sus capacidades psicológicas, y por otro, el impacto de estas consideraciones en la enseñanza de la lectura y la escritura. El período está enmarcado entre el inicio del gobierno de Sáenz Peña en 1910, año en que se conmemora el centenario de la Nación y 1916, año en que asume la presidencia Hipólito Yrigoyen, cuyo gobierno tendrá la impronta de la Reforma Universitaria del 18 y requiere un análisis específico. También, se ha delimitado el mismo en virtud de la reiteración durante estos años de artículos publicados en la revista vinculados al Centenario de la Nación.

Con modos de subjetivación, nos referimos a la relación entre las formas de representación que cada sociedad instituye para la conformación de sujetos aptos para desplegarse en su interior y las maneras en las cuales cada sujeto constituye su singularidad (Bleichmar, 2005; citado en Tajer 2009). Esta noción no remite a una idea de interioridad psíquica, sino a enlaces particulares de procesos sociales y psíquicos que sostienen prácticas de la vida privada y social, definiendo prioridades para el ordenamiento de las vidas. Consideramos fundamental subrayar que la construcción de diferencias se produce al interior de dispositivos de poder, género, clase, etnia, entre otros; es decir que los dispositivos biopolíticos en el mismo movimiento en el cual configuran la diferencia crean la desigualdad.

Indagar las publicaciones sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en la Argentina, en una publicación educativa de amplio alcance geográfico como lo ha sido *El Monitor de la Educación Común*, se vuelve relevante en tanto ha sido señalada como una fuente valiosa para examinar los modos en que, desde diversas disciplinas, se concebían diversos aspectos de las capacidades psicológicas de niños, niñas, hombres y mujeres (Benítez, 2017). Teniendo en cuenta que desde los saberes psicológicos de la época se suponía que hombres y mujeres tenían capacidades psicológicas diferentes, o incluso las mujeres capacidades mentales inferiores a los

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



varones: ¿qué impacto tenían estas concepciones en el ámbito específico de la alfabetización? ¿Las capacidades de lectura y escritura de niños y niñas eran iguales o en este ámbito también se establecían diferencias a partir de los saberes psicológicos? Los pedagogos y docentes de la época en sus investigaciones establecían diferenciaciones entre niños y niñas, ¿cómo pensar estas divisiones a la luz de las concepciones vigentes sobre la alfabetización? ¿Constituían meramente un dato estadístico de rigor, o presuponían que allí debía encontrarse una diferencia que pusiera de manifiesto la inferior aptitud femenina?

Las diferencias de sexo en la enseñanza de la lectura y la escritura

Desde la historia de la psicología, Ana Ostrovsky (2014) ha señalado que la psicología de principios de siglo XX estudiaba a la niña entendida como la futura madre-ama de casa y se debatía sobre el tipo de instrucción que debía recibir acorde a sus características psicofísicas. Si bien las conclusiones de los autores de la época eran desiguales, coincidían en considerar que la educación de la mujer en los niveles iniciales era beneficiosa y saludable para el progreso social. Por ejemplo, Víctor Mercante defendía la idea de coeducación en la escuela primaria, pero en el diseño de sus protocolos de investigación y en la posterior publicación de sus resultados y conclusiones, efectuaba siempre la separación y el análisis de las diferencias entre los grupos de mujeres y varones. Desde el campo de la didáctica de la lengua y la literatura, se ha analizado la transmisión de modelos normativos de subjetivación en la alfabetización de niños y niñas, particularmente a partir de los libros de lectura (Linares, 2007; Wainerman y Heredia, 1999; Sardi, 2008). Estos han sido considerados informantes clave sobre los contenidos ideacionales oficiales transmitidos a niños y niñas en el ámbito educacional (Wainerman y Heredia, 1999). Una de las características de los libros de lectura a principios del siglo XX, era la distinción de lecturas adecuadas para niños y niñas (Linares, 2007). La creencia de que era necesario establecer una distinción entre la formación de las niñas y la de los varones, hizo que también existieran antologías diferenciadas por la adscripción genérica de sus lectores (Sardi, 2008). Asimismo, se establecían diferencias en relación a las prácticas de lectura en el aula; los niños y las niñas leían por oraciones o incisos, repitiendo a coro lo que había sido leído precedentemente por él o la maestra. En estas prácticas de lectura expresiva, se justificaba la separación entre los sexos aduciendo que contribuía a la emulación, debido a que los niños en concierto imitan con facilidad (Sardi, 2008). Teniendo en cuenta estos desarrollos, se

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



vuelve relevante la pregunta sobre el vínculo entre las diferencias en los materiales y libros de lectura, entendiendo a éstos como materiales con los cuales niños y niñas se alfabetizaban, y la concepción sobre el tipo de aprendizaje requerido para la alfabetización de niños y niñas. Si mujeres y varones utilizaban diferentes materiales para alfabetizarse, ¿esto suponía que los tipos de aprendizaje eran diferentes para unos y otros?, ¿o simplemente lo diferente a transmitir eran valores normativos respecto a los lugares que niños y niñas deben desempeñar en la adultez en la sociedad?

La enseñanza de la lectura y la escritura en el Monitor de la Educación Común

El *Monitor de la Educación Común* (1881-1976) constituyó la publicación oficial del Consejo Nacional de Educación a partir de la sanción de la Ley 1420. Su objetivo era doble, por un lado dar difusión de las resoluciones vinculadas con la organización del sistema educativo provenientes de las autoridades nacionales, y por otro, contribuir a la formación de los agentes educativos en el país. Roberto Marengo (1991) ha analizado la labor del Consejo Nacional de Educación a lo largo de los diferentes gobiernos argentinos, afirmando que 1910 es un año especialmente significativo en tanto se otorga énfasis al Centenario de la Revolución de Mayo. Dicho énfasis se traduce en la proliferación de artículos en la publicación analizada referidos al centenario de la nación, así como también a la reiteración de artículos de diversa índole (conferencias, traducciones de publicaciones extranjeras, textos de autores locales, reseñas de libros de lectura, etc.), que examinan diversos aspectos de la alfabetización, la enseñanza de la lectura y la escritura, la importancia de las lecturas escolares, entre otros. Además, durante el periodo abordado, se enfatiza en la publicación el papel desempeñado por la psicología en la enseñanza (Pianta Tobaldi, 1911).

En 1913 se publica en *El Monitor de la Educación Común* el artículo “Interpretación analítica: del programa vigente en las Escuelas Comunes y Normales de Aplicación”. Éste, consigna en detalle, grado por grado, los contenidos a ser enseñados en todas las asignaturas. Las que nos interesan particularmente, son Lectura y Escritura. En los contenidos referidos a estas dos asignaturas, no se encuentran diferencias que remitan a la consideración del género de quienes se encuentran aprendiendo a leer y escribir. En cambio se destaca en los contenidos relativos a todos los grados de primaria, la necesidad de efectuar ejercicios de respiración, pausas de lectura, así como un gran énfasis otorgado a la regulación de las corporalidades, ya que se indica en todos los

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



años la necesidad de conservar las posiciones adecuadas del que lee, ya sea de pie o sentado, la distancia adecuada, la manera de tomar el libro (El Monitor de la Educación Común, 1913). Este énfasis en la regulación del cuerpo se reitera en varios de los artículos del periodo analizado, y también se señalan los riesgos de no atender a este punto adecuadamente, por ejemplo señalando que los hombres en el futuro hagan cumplir a la mujer una doble tarea, haciéndolas trabajar para que ganen un salario, y en el caso de las mujeres el peligro será que sus padres, esposos e hijos no puedan esperar nada de ellas (Amico, 1910; Galezowski, 1914).

En los artículos vinculados directamente con la alfabetización de niños y niñas, referidos por ejemplo a los dictados o la lectura de cuentos, tampoco se realiza ninguna distinción vinculada al género (Velazco y Arias, 1914a; Bocquet, 1914; Velazco y Arias, 1914b; Rodríguez, 1915). De todos modos, el destinatario modelo de las intervenciones de quienes escriben, es en todos los casos un niño varón (El Monitor de la Educación Común, 1914). Por ejemplo, en relación a la enseñanza de la ortografía, Doble Segredas propone un método de dictado que es explicado con una lección en la que un niño llamado Joaquín es el modelo, un niño al que todos los maestros quieren por ordenado y atento, y que constituye el alumno predilecto de su clase (Segredas, 1910).

En 1916, centenario de la independencia, aparecen dos artículos *La instrucción obligatoria y Escuela y democracia* que ligan el proyecto de educación obligatoria a combatir el analfabetismo, considerado un mal social. En estos artículos aparecen estrechamente vinculados la democracia y la escuela (Berrutti, 1916; Sánchez Sorondo, 1916). Mientras que esta tarea aparece como incompleta en las cifras denunciadas por otro artículo que postula que de 1.485.785 niños en edad escolar, sólo 878.063 figuran inscriptos en las escuelas primarias. (Berrutti, 1916). Estos artículos hacen aparecer otra faceta de la alfabetización: ya no la cuestión metodológica, o las capacidades psicológicas que la subyacen sino cómo esta se liga a un proyecto político más amplio.

En 1911, Víctor Mercante publica un artículo denominado *Sarmiento en la educación primaria: problemas que quedan por resolver*, en el que señala que es necesario masculinizar la enseñanza primaria y detener la vertiente de feminización a la que asiste el país. El autor considera que la escuela no ha atendido a los factores del desarrollo de los niños debido a la feminización de la enseñanza. Señala que, en nuestro país, debido a que la enseñanza primaria está en manos de mujeres, la juventud de los colegios nacionales se halla desprovista de ideales, de seriedad, de convicciones y de deseos de trabajo (Mercante, 1911). Para justificar estas aseveraciones, recurre a la caracterización de las diferencias psicológicas entre hombres y mujeres, sosteniendo que la mujer

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



es eminentemente perceptiva, superior en este punto al hombre. Para el autor los atributos psicológicos de la mujer más destacables, se hallan vinculados a su atención, memoria y sus reflejos primarios, en contraposición, sus aptitudes intelectuales son menores a las del hombre, su imaginación creadora es lenta y precaria, es pobre en deducciones al analizar un tema y no posee cualidades para desmenuzar ideas abstractas, ya que cuando lo hace el análisis resulta incompleto y reducido: “La mujer será una excelente química, una eximia catedrática, como o superior al hombre, mientras no se exija a su cerebro la solución de un problema que importe una nueva ley, una nueva teoría, un nuevo concepto” (Mercante, 1911, p. 260). Para Mercante la *limitada esfera elaborativa* de la mujer va acompañada de una disminución de la motricidad voluntaria en beneficio de la refleja, lo que hace de ella “un ser excepcionalmente dotado para la imitación, fidelidad y exactitud de los movimientos, en consecuencia, apta para trabajos como el bordado, la costura, la copia, el ritmo, y no para las iniciativas y la ejecución de sus inventos” (Mercante, 1911, p. 260).

Consideraciones finales

Se relevaron en el Monitor de la Educación Común en el período comprendido entre 1910 y 1916 publicaciones que hicieran referencias a la enseñanza de la lectura y la escritura, prestando especial atención al lugar que ocuparan en estas las valoraciones no epistémicas ligadas a las cuestiones de género. Se encontró en los artículos analizados presencia de valoraciones respecto de qué rol debe ocupar un hombre y qué rol una mujer en la sociedad y la familia, vinculando el rol del hombre con lo público y enfatizando en todas las publicaciones un destinatario masculino, sin hacer referencias a la mujer salvo para establecer diferencias con el hombre. Asimismo, se subraya en las publicaciones analizadas la ponderación de las capacidades psicológicas femeninas como inferiores a las masculinas, particularmente en relación al análisis de su intelecto. Sin embargo, en lo atinente a las implicancias didácticas derivadas de ellas, no se han encontrado diferenciaciones de género. Es decir, si bien las prácticas de enseñanza estaban atravesadas por respuestas particulares respecto de qué es (y debe ser) un hombre y qué es (y debe ser) una mujer, no se encontraron directrices diferentes para enseñar la lectura y la escritura a los diferentes sexos. En los artículos propiamente metodológicos, no aparecen distinciones técnicas respecto de cómo enseñarle a los niños y cómo enseñarle a las niñas la lectura y la escritura. A su vez, en la enseñanza de la lectura y la escritura aparecen ocupando un lugar especial las intervenciones sobre los cuerpos de alumnos y alumnas. La

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



postura al leer y escribir forma parte de aquello a enseñar y a su vez, ligado también a cuestiones de salud. Finalmente, la alfabetización de las masas aparece como una tarea fundamental en este Estado Naciente y como una tarea aún en proceso.

Referencias Bibliográficas

Amico, M. (1910). Lectura y escritura en primer grado con arte y ortografía. *El Monitor de la Educación Común*, 118-133.

Anónimo. (1914) Bibliografía. *El Monitor de la Educación Común*, 114-115.

Anzorena, C. (2008). La participación de las mujeres en el proceso de formación del Estado nacional en Argentina de finales del siglo XIX. Reflexiones desde una perspectiva de género. *Revista Iberoamericana de Educación*, 45 (2), 1-13: OEI-CAEU.

Benítez, S. (2017). “Un rosal no se cultiva exactamente como un roble.” Saberes expertos y género en la educación de los niños argentinos. (El Monitor de la Educación Común, 1900-1908). En F. Macchioli,; L. García; Benítez, S.; Briolotti, A.; Cardaci, G. & Molinari V. *Itinerarios de la Psicología. Circulación de saberes y prácticas en la Argentina del Siglo XX* (pp. 31-59) Buenos Aires: Miño y Dávila.

Benítez, S. M. & Parellada, C. (2014). La psicología evolucionista en la enseñanza de los valores patrióticos. Análisis de *El Monitor de la Educación Común* (1900-1905). En *Memorias del VI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología, XXI Jornadas de Investigación y Décimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR, 26 al 29 de Noviembre de 2014, Tomo 3*, 7-10.

Berrutti, J. J. (1916) Escuela y democracia. *El Monitor de la Educación Común*, 166-172.

Bocquet, L. (1914) Enseñanza de la redacción. *El Monitor de la Educación Común*, 233-250.

Dobles Segredas (1910). Los dictados ortográficos. *El Monitor de la Educación Común*, 125-128.

El Monitor de la Educación Común (1913). Interpretación analítica: del programa vigente en las Escuelas Comunes y Normales de Aplicación. *El Monitor de la Educación Común*, 240-291.

Galezowski, J. (1914) La miopía. *El Monitor de la Educación Común*, 294-298.

Marengo, R. (1991). Estructuración y consolidación del poder normalizador: el Consejo Nacional de Educación. En: *Sociedad civil y estado en los orígenes del sistema educativo argentino* (pp. 71-175). Buenos Aires: Galerna, 1991,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Mercante, V. (1911) Sarmiento en la educación primaria. Problemas que quedan por resolver. *El Monitor de la Educación Común*, 248-262.

Ostrovsky, Ana Elisa (2014). La historia de la psicología en clave crítica. Juicios y prejuicios en el análisis de la psicología de la “mujer universitaria” en Argentina a comienzos del siglo XX. *Quaderns de Psicologia*, 16(1), 201-212. <http://dx.doi.org/10.5565/rev/qpsicologia.1195>

Pianta Tobaldi, S. (1911). Psicología escolar. *El Monitor de la Educación Común*, 386-389.

Rodríguez, A. M. (1915) Enseñanza del idioma nacional: [conferencia]. *El Monitor de la Educación Común*, 442-453.

Sánchez Sorondo, M. G. (1916) La instrucción obligatoria. *El Monitor de la Educación Común*, 43-58.

Sardi, V. (2008). El rol de la literatura en la escuela primaria argentina en el marco de la constitución de identidades nacionales (1900-1940) [en línea]. Tesis de posgrado. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. En Memoria Académica. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.459/te.459.pdf>

Tajer, D. (2009). Heridos corazones. Vulnerabilidad coronaria en varones y mujeres. Buenos Aires: Paidós.

Velazco y Arias, M. (1914a). Crítica de un texto. *El Monitor de la Educación Común*, 349-355.

Velazco y Arias, M. (1914b). La lectura en la escuela argentina. *El Monitor de la Educación Común*, 452-461.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



BESO ROBADO, BESO ESTUDIADO: ANÁLISIS DEL BESO COMO DELITO EN JOSÉ INGENIEROS.

Ostrovsky, Ana Elisa

Moya, Luis Alberto

Marin, Julia

CONICET

Facultad De Psicología, UNMDP

anaelios@gmail.com

RESUMEN

La recepción de la criminología italiana en nuestro país, de la mano de autores como Ingenieros, se ancló en el creciente problema de la cuestión social del momento. El proceso modernizador de finales de siglo XIX y comienzos del XX, que supuso la secularización de sus instituciones y el fortalecimiento del modelo agroexportador, tuvo como contrapunto una inmigración masiva y una urbanización poco planificada que conllevaron un alto grado de conflictividad social. Los problemas considerados de orden moral y religioso, comenzaron a ser estudiados positivamente por la moderna ciencia natural, sin por ello perder su potencialidad para amalgamarse con valores de diferente tipo. Entre los objetos abordados por la nueva ciencia se encontraba el alcoholismo, la prostitución y diversos cuadros de locura propiciando delitos, pero también pequeñas manifestaciones y costumbres que alejadas de la opinión corriente se codifican como verdaderos entes de interés para el naturalista. Uno de esos pequeños objetos plausibles de convertirse en delito fue el beso. Al respecto, el presente trabajo constituye un comentario de una presentación llamada *El delito de besar*, que Ingenieros realizara sobre dicho tema. En el mismo, el autor realizaba una reconstrucción desde la mirada criminológica del acto de besar, instalando como criterio clasificatorio la pregunta sobre el consentimiento, tema de una contundente actualidad.

PALABRAS CLAVE: Palabras clave: beso – delito - José Ingenieros - positivismo – Argentina

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Introducción

El proceso de modernización y expansión económica de la Argentina de finales de siglo XIX y comienzos del XX, con la secularización de sus instituciones y la consolidación del modelo económico agroexportador, tuvo como contrapartida en las elites gobernantes la preocupación por la “cuestión social” como un concepto que englobaba problemas derivados de la inmigración masiva y la consecuente elevación de las tasas poblacionales (Suriano, 2004). La postal decimonónica de la capital del país, la potente ciudad de Buenos Aires con su puerto mirando al mundo, se modificó ostensiblemente requiriendo estrategias en el plano urbano y sanitario. Los liberales reformistas de aquella época, integrantes de una elite política e intelectual, consideraban que la solución a la cuestión social radicaba en una regulación científica de los conflictos sociales. Producto de tal movimiento fue la creación de instituciones estatales destinadas al estudio y tratamiento de la nueva problemática (Asistencia Pública, Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional, etc.), así como la creación de novedosos campos profesionales y cursos universitarios (Sociología, Criminología) (Lancelotti, 1912). El discurso positivista, adaptado a las necesidades locales, halló protagonismo en el centro de esta escena. Sus postulados lograban conciliar bajo un halo de cientificidad, un profeso liberalismo con la tradición conservadora del gobierno vigente (Candioti, 2002). Los intentos de solución provendrían desde lo científico y su fundamentación desde el estudio empírico del problema (Talak y Miranda, 2010). En dicho marco la Criminología se esgrimió como un novedoso saber científico para el problema de la delincuencia. Entre 1899 y 1914 las estadísticas policiales daban cuenta del aumento de delitos contra las personas y la propiedad, y las estadísticas penitenciarias arrojaban un aumento en la población carcelaria, que “casualmente”, era extranjera, y que también era predominante en los hospicios psiquiátricos (Vezzetti, 1983) A partir de la influencia del positivismo, el código penal vigente fue criticado por centrarse desde la perspectiva clásica más en el acto que en el sujeto y se introdujeron nuevas concepciones (Salvatore, 2005).

En dicho contexto podemos ubicar al italiano José Ingenieros (1877 – 1925) filósofo y médico polifacético radicado tempranamente en la Argentina. Se destacó en el campo de la psiquiatría, la criminología, la historia y la política constituyéndose en un referente de las juventudes del momento. En el marco de las disciplinas psi representó a la psicología naturalista de comienzos de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



siglo XX como profesor de la cátedra de Psicología Experimental en la Universidad de Buenos Aires y como fundador de la Sociedad de Psicología de Buenos Aires. Estuvo a cargo de los Archivos de Psiquiatría y Criminología y obtuvo la dirección del Instituto de Criminología de la Penitenciaría Nacional de Buenos Aires. Ha sido considerado uno de los referentes del positivismo en Latinoamérica.

Atravesado por la influencia de César Lombroso, Rafael Garófalo, y Enrico Ferri, José Ingenieros presentó tempranamente un marcado interés por los problemas criminológicos y psiquiátricos de su época, focalizándose en el estudio del *sujeto criminal*, mediante el derecho penal. Sin embargo, en contraposición a las ideas lombrosianas, no ubicaba las causas del delito en determinantes meramente morfológicos del individuo, cuestionando la tesis lombrosiana del “delincuente nato”. Su esquema de análisis incluía un maridaje entre factores endógenos y exógenos, emergiendo como variable de análisis la dinámica psíquica.

El delito de besar

El delito de besar fue escrito en 1902 por Ingenieros, si bien tiene el formato de conferencia, es un ensayo que integra su obra *La Psicopatología en el Arte*, aunque algunas ediciones posteriores lo individualizaron como tal. En el mismo, observamos un entrecruzamiento de sus estudios de derecho, medicina y las notas del periodo que nos convoca. Hay análisis criminológico, reflexión sociológica, estudio legal, crítica social, referencias literarias y también un dejo de tono burlón en algunos pasajes que se erigen como indudablemente humorísticos. El interjuego entre el lenguaje poético, las precisiones del derecho penal y las referencias médicas muestran un estilo peculiar donde arte y ciencia, literatura y casuística se encuentran recíprocamente enriquecidos (Fernández, 2012).

Para ubicarnos en el contexto de producción de nuestro autor, nos encontramos con un Ingenieros joven, que está comenzando su producción científica sin por ello deslindarse de sus apetencias literarias. Al comenzar el siglo pasado aún se encontraba pivoteando entre su militancia socialista y sus burlonas aventuras modernistas con el grupo la Syringa. En ese momento, con veinticinco años, se estaba forjando como psiquiatra realizando sus prácticas en el Servicio de Observación de Alienados del Depósito de Contraventores 24 de noviembre a cargo de su ex profesor y amigo Francisco de Veyga. Como observamos, la visita del criminólogo Gori al país lo habría impactado,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



siendo los problemas criminológicos y la pregunta por la simulación una piedra angular de sus obras (Ingenieros, 1904, 1916, 1919).

En su análisis del beso, el autor se adentra en dicho objeto ubicándolo como un problema jurídico. La pregunta que guía su argumentación es bajo qué circunstancias un beso puede considerarse un acto delictivo. Para comenzar a responderla en un segundo apartado desarrolla la distinción entre dos tipos de beso: el beso tierno y el beso erótico o “beso casto” y “beso de amor”. El beso casto era aquél dado entre parientes o amigos, que caracteriza a las despedidas y los encuentros, propios de las costumbres domésticas o ceremoniales de cada latitud con un límite de tolerancia variable. El parentesco aparece como un dato, también la edad del besador, como menciona socarronamente las prebendas del anciano que habiéndose apagado sus fervores puede besar a doncellas. El beso de amor consentido o recíproco se produce entre personas que tienen responsabilidad de sus actos y no es delito, aunque puede variar en intensidad y calidad, desde lo platónico hasta la lujuria, desde lo casto hasta la voluptuosidad (Ingenieros, 1902).

El beso ilícito

El carácter delictivo de un beso está entonces en su intención y en el status del consentimiento de quien lo recibe. Al respecto, las costumbres eróticas y los pasos del cortejo complejizarían la tarea del besador, siempre pensando como varón y por supuesto en clave heterosexual. Ingenieros afirma que desde el punto de vista psicológico es imposible que el agente pueda tener verdadera certidumbre del consentimiento, hay pudor femenino en nombre de la virtud. Por eso “Es simple cuestión de tacto y de prudencia el saber en qué momento el corazón pide que sí mientras las palabras dicen que no ... (...)...El que pretende besar un minuto antes, se expone a violentas resistencias; el que se decide a besar un minuto después, merece que lo desprecien”. (Ingenieros, 1902, p.5). Así la tarea del varón residiría en ser un verdadero termómetro de los complejos grados de consentimiento, tema siempre complejo en tanto en dichos años, que una mujer manifestara su voluntad deseante, la colocaba bajo la sospecha social de la deshonestidad sexual (Barrancos, 2002)

Siguiendo con su voluntad taxonómica, el autor sostenía que el beso no consentido podía jurídicamente clasificarse entre las “injurias de hecho”. En ese sentido, citando el Código Penal argentino refería: “Comete el delito de injuria, el que deshonra, desacredita o menosprecia a otro... por medio de hechos o acciones que no importen otro delito de más gravedad” (art. 179). Las

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



injurias son graves cuando “tales acciones... sean tenidas en concepto público por afrentosas en razón de su naturaleza, ocasión y circunstancias”, (art. 180); si no median esas condiciones las injurias son reputadas leves (art. 181). (p.5)

¿Ella se lo busco?

Una de las circunstancias agravantes del beso como delito era su publicidad. El autor mismo señala que resulta muy raro que una mujer querelle por un beso recibido estando a solas con el besador. Cabe esperar, dice “se presume que si ha estado a solas con él mediaba un principio de consentimiento tácito, o por lo menos una imprudencia que ha podido favorecer el error del agente” (p.6). Así, en la presunta víctima reside la responsabilidad del acto. De alguna manera una mujer se expone y por ello en parte al menos no hace nada por evitar el ilícito en ciernes. Pese a dicha interpretación, solidaria a la visión conservadora del varón impulsivo sexual y a la mujer encargada de su propia defensa, Ingenieros también menciona que otra manera de enfocar el asunto no es concentrarse en el pudor defensivo y la ofensa de la persona que recibe el beso, sino en la intención erótica de quien lo da. Como la propia criminología italiana lo refiere, al abordar la compleja noción de peligrosidad y enfocarse en las intenciones y no en los actos como en la Teoría Clásica de la Pena. De ésta forma, lo característico del delito no radicaría en la “injuria de hecho” privada, sino la ofensa a la pública honestidad implicada por la intención erótica del agente.

Hay entonces en el autor un balance en colocar al delito del besar entre la “injuria de hecho”, cuando el agente tiene malicia erótica en su intención y es penado por ello y el “atentado al pudor”, cuando más allá de las intenciones lo sancionado es el daño en la reputación de la víctima y su pudor defensivo. Se trata en una escala leve en si se penan las consecuencias de los actos o las intencionalidades de los agentes, ambos muy complejos de separar y discernir en circunstancias con fronteras tan porosas y difusas. Con todo, un eje que toma el nivel criminólogo es el de la premeditación y la alevosía como agravantes, por excluir ambas el problema del consentimiento de la víctima. Para ejemplificar el asunto recurre al caso del estudiante ruso Ivanoff, deportado a Siberia por haber dado un “beso de amor” en circunstancias que sólo le autorizaban a dar “un beso de amistad” en un periplo de lo más escandaloso que incluye sustracción de vehículo y tiroteo policial.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Otro punto que toma el autor y que muestra la codificación y análisis de comportamientos cotidianos por parte de la criminología, es la interacción del consentimiento de los amantes con las costumbres de cada país, que obviamente condicionan la publicidad de esta prueba de amor. Ingenieros menciona así ciudades “cultas” donde hay tolerancia a las manifestaciones públicas de amor y ciudades como Buenos Aires donde incluso el mismo hecho en otra latitud permitido daba lugar a una intervención policial por escándalo. Aquí se introduce una variante cultural y epocal que le pone ciertos límites al afán propiamente naturalista del investigador, pese a que la hermosura de la mujer animalmente pareciera ser siempre una fuerza que despierta una biología instintiva y por lo tanto irrefrenable en su complementaria contraparte masculina “Justa advertencia para los desposados que realizan su viaje de bodas, máxime cuando la belleza de la esposa favorezca el despertar de los afectos y deseos a que se refiere la discreta sentencia” (p.8)

Cuando lo que prima es la impudencia

Aun siendo consentido y privado, el autor se interroga sobre el beso que por su intensidad y tenacidad puede afectar la integridad física o provocar si se repite una debilitación general de la salud. En ambos casos la figura legal que se esgrime es la de delito de lesiones. Haciendo gala de su cultura literaria y científica el autor cita a médicos que se encargaron de dar criterios funcionales y anatómicos de tipos de besos, besos cutáneos, cutáneo-mucosos, entre mucosas, etc. Asimismo cita versos de poetas como Ronsard y Gabriel D’Annunzio que señalan en sus exaltaciones literarias el carácter románticamente nocivo del beso apasionado. En estos casos extremos, esos besos que lastiman son para la psiquiatra en ciernes una muestra de franca patología mental bajo la forma del masoquismo. Se trata de manifestaciones anormales que se pueden encontrar en estados neurasténicos o directamente en la alienación mental, en palabras del propio autor. Otra posible veta de daño es la vía bucal como promotora de contagios y los irrisorios recaudos de los higienistas como el caso del galeno estadounidense Herman Sommer, inventor de un aparato con una pequeña pantalla de gasa antiséptica destinado a filtrar los besos. Ingenieros nuevamente con humor nos refiere que “El uso de este ingenioso invento yanqui no se ha difundido; la higiene es clarividente, pero el amor es ciego” (p.11)

A modo de reflexión

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Ingenieros en su curioso escrito nos muestra a modo de cierre cinco circunstancias claves para que determinar el carácter delictuoso de un beso. A saber:

- 1° La coacción, por falta de consentimiento, que implica el delito de injuria.
- 2° La intención erótica, esencial para que exista el atentado al pudor
- 3° La premeditación y la alevosía, agravantes de los delitos precedentes.
- 4° La publicidad que implica una contravención a las buenas costumbres, aunque no media coacción.
- 5° La imprudencia, que por los efectos del besar puede constituir el delito de lesiones.

En cuanto a la reparación, en algunos casos es posible y en otros no. El dinero no para la moral herida y tampoco se puede extender a toda una sociedad ofendida por el atentado a sus buenas costumbres. Con su estilo burlón, estilo que pareciera echar por tierra todo el afán clasificatorio exhibido en las líneas precedentes, el autor culmina su escrito diciendo que “Para ser justos, podría autorizarse a la ofendida a devolver el beso que no ha deseado recibir, imponiendo al besador la obligación de soportarlo. Pues, al fin y al cabo, un beso suele ser un homenaje más bien que una ofensa, por lo menos en la intención de quien lo da; y si quien lo recibe tiene la ingratitud de no creerlo” (p.12).

A los efectos del presente trabajo consideramos que revisar un escrito marginal en la vasta obra de José Ingenieros, un ensayo tal vez algo simpático, nos sirve de pretexto para mostrar tres núcleos temáticos de diverso status epistemológico que pueden iluminar trabajos subsiguientes. El primero de ellos es el análisis del estilo literario del autor, la amalgama entre ciencia y literatura que sostuvo a lo largo de su obra y el reiterado recurso al humor. Al analizar el Delito de Besar nos podemos realizar los siguientes interrogantes ¿quién escribe?, ¿el taxónomo positivista, el poeta naturalista o el estudiante travieso?

Otro núcleo de problemas que nos abre el análisis del texto radica en el estudio de los límites de la criminología moderna y la tipificación de comportamientos cotidianos alejados de los grandes cuadros delictivos, el papel de la nueva disciplina que en clave médico-jurídica intervenía en lo cotidiano de las personas, convirtiendo cuestiones otrora morales o religiosas en objetos de la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



ciencia natural y plausibles de ser analizados e investigados. Finalmente un gran campo de problemas se abre en el estudio de los valores sexistas que tiñen todo el despliegue del análisis, la presunción de la necesaria reticencia de la mujer honesta, el si por el no, la actividad masculina y la pretendida pasividad femenina y la mujer que buscaría el beso porque se cita a solas con el malintencionado besador, entre otras. Con todo, sin caer en visiones presentistas del texto, si bien el feminismo en Argentina se escribía al calor de los primeros años del siglo XX, nos llama la atención su actualidad al poner el foco de análisis y el estudio del posible delito en comportamientos comúnmente naturalizados en el discurrir cotidiano. El beso robado nos lleva al problema del consentimiento, mostrándonos preocupaciones que están lejos de las simples simpatías con lo antiguo y nos colocan en la vigorosa agenda del feminismo contemporáneo.

Referencias

- Barrancos, D. (2002). *Inclusión/Exclusión. Historia con Mujeres*. Buenos Aires: FCE.
- Candiotti, M. (2002). Comentario a Zimmermann: Los liberales reformistas. La cuestión social en Argentina 1890-1916. *Delito y Sociedad*, 1(17), 163-165.
- Fernández, C. (2012). *José Ingenieros y los saberes modernos*. Córdoba: Alción.
- Ingenieros, J. (1902) El delito de besar. En *La psicopatología en el arte*. Buenos Aires, Elmer Editor, 1957.
- Ingenieros, J. (1904). *Histeria y sugestión*. Obras completas. Tomo II. Buenos Aires: Mar Océano, 1962. 7-166.
- Ingenieros, J. (1916). *Criminología*. Obras completas. Tomo II. Buenos Aires: Mar Océano, 1962. 259-474.
- Ingenieros, J. (1919). *La locura en la Argentina*. Obras completas. Tomo II. Buenos Aires: Mar Océano, 1962. 167-258.
- Lancelotti, A. (1912). La criminalidad en Buenos Aires: 1885 a 1910 al margen de la estadística. *Revista argentina de ciencias políticas*, 4, 326-342.
- Salvatore, R. (2005). Sobre el surgimiento del estado médico legal en la Argentina [1890-1940]. *Estudios Sociales*, 20(1), 81-114.
- Suriano, J. (2004). *La cuestión social en Argentina, 1870-1943*. Buenos Aires: Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, Ministerio de Cultura y Educación, Secretaría de Ciencia y Técnica.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Talak, A y Miranda, M. (2010). Progreso, degeneración y darwinismo en la primera psicología argentina, 1900-1920. En *Derivas de Darwin: cultura y política en clave biológica* (pp. 299-320). Buenos Aires: Siglo XXI.
- Vezzetti, H. (1983). *La locura en la Argentina*. Buenos Aires: Folios Ediciones.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



INDAGACIÓN SOBRE LAS PRIMERAS INSTITUCIONES ACADÉMICAS Y PROFESIONALES DE PSICOLOGÍA EN LA PROVINCIA DE MENDOZA: LA FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA ESCOLAR

Straniero, C.M.

Sulti, J.

Chacón, C.

Inchauspe, R.

*Universidad del Aconcagua,
Mendoza, Argentina
cmstraniero@hotmail.com*

RESUMEN

Esta investigación da continuidad al Proyecto de Investigación bianual CIUDA (2014–2015) *Reconstrucción histórica del ejercicio profesional de la Psicología en la Provincia de Mendoza. Los pioneros, las ideas y las instituciones*. Trabajo que aportó, como una de las áreas más controvertidas, los relatos existentes acerca de la formación del psicólogo en las carreras de Licenciado en Psicología de la Enseñanza Primaria y Especial impartida en la Facultad de Antropología Escolar (FAE) en las décadas de 1960-1970; algunos enfatizando una formación ligada a la educación y otros aseverando que era una formación integral en psicología con un título habilitante a tales fines (Straniero y cols., 2016). A tales fines se lleva a cabo una investigación empírica cualitativa, a través de un diseño narrativo de carácter biográfico a partir de historias de vida y experiencias de los actores involucrados; todo eso basado en la recolección de documentos históricos finalizando en un video documental para la enseñanza de la Historia de la Psicología y artículos de divulgación científica.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Revisar y profundizar la contribución que las instituciones realizaron a la formación y el ejercicio de la psicología en nuestra provincia constituye un aporte a la Historia de la Psicología, con implicancias educativas para la formación actual de los estudiantes y la difusión social de la historia de nuestra ciencia.

PALABRAS CLAVE: Psicología. Mendoza. Antropología Escolar.

Introducción

El estudio de la historia de la psicología en Argentina cuenta con variados aportes provenientes de investigaciones académicas, de la mano de investigadores renombrados como H. Klappenbach (2006, 2012) H. Vezzetti (2010), A. Dagfal (2012), L. Rossi (2009) y E. Saforcada (2008), entre otros. Sin embargo, en lo que concierne a la historia de la Psicología en la provincia de Mendoza, son escasos los artículos que la abordan, centrados en la revisión de soportes materiales como resoluciones y planes de estudio (Calabresi 2009, 2011), relegando a los diversos actores que transitaron y dieron vida a las diversas instituciones encargadas de impartir conocimientos psicológicos y desarrollo profesional.

Una de las mencionadas instituciones provinciales, categorizada como de *formación y/o académica* por Straniero y cols. (2016) fue la Facultad de Antropología Escolar (FAE). Debido a sus iniciales lineamientos pedagógicos y a su orientación profesional focalizada en el perfeccionamiento universitario del magisterio de educación primaria, el título otorgado era el de Licenciado en Psicología de la Enseñanza Primaria y Especial.

Desde su creación en 1963, pasando por la primera camada que inició sus estudios en 1964 y hasta su cierre en 1977, la Facultad de Antropología Escolar atravesó contextos socio – políticos disímiles. La alternancia entre gobiernos democráticos y de facto dejó sus huellas en aquella institución abocada a la enseñanza y al abordaje de la psicología (entre otras temáticas).

Los diversos cambios de mandos, los continuos esfuerzos por la mejora en su estructura y educación ofertada, el permanente ajuste entre el profesional egresado y las necesidades del medio, como así también el cambio de una psicología educativa a otra más amplia, fueron algunos de los tantos avatares por los que transcurrió, generando en aquel entonces y en el hoy, algunas preguntas que esta investigación trata de responder.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Inherente a los esfuerzos por sostener la continuidad de la institución, y mediante la intervención de la misma por parte del Capitán Jorge J. López Giovanelli en sintonía con el golpe de Estado de 1976, los alumnos de la Licenciatura en Psicología de la Enseñanza Primaria y Especial de la Facultad de Antropología Escolar fueron traspasados a la Universidad del Aconcagua en 1977.

Dicha institución consolidada como Universidad en el año 1967 y que contaba con el Instituto Superior de Psicología desde 1965, iniciaría su primer ciclo lectivo de la carrera de Psicología, a la par que la de la F.A.E., en 1967.

En función de lo anteriormente expuesto es que surge la inquietud de organizar los aportes que puedan realizar quienes fueron actores de la fundación y continuidad de dicha institución académica (FAE) desde sus propios relatos e historias de vida, apoyados en datos de archivo y documentos que sustenten.

Enfocados especialmente en los finales de los años '60 y la década del '70, se pretende responder algunos vacíos y controversias hallados en los testimonios y la documentación recopilada a los fines del proyecto de investigación previo de este equipo, plasmado en el documento final sobre *Reconstrucción Histórica del ejercicio profesional de la Psicología en la provincia de Mendoza. Los pioneros, las ideas y las Instituciones*, actual documento de cátedra de Historia de la Psicología, materia de primer año de la carrera de Psicología de la Universidad del Aconcagua.

Objetivos

Explorar la psicología impartida en la Facultad de Antropología Escolar en base a experiencias de vida y planes de estudio.

Indagar sobre el traspaso de los estudiantes de la carrera de Psicología de la Facultad de Antropología Escolar a la Facultad de Psicología de la Universidad del Aconcagua.

Sondear la percepción de psicología que circulaba en los actores de dicha institución

Ahondar sobre la incidencia del golpe de estado de 1976 en Argentina sobre la psicología impartida en la provincia.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Metodología

Se trata de una investigación aplicada, con un enfoque cualitativo. Se utiliza un diseño narrativo de carácter biográfico (Hernández Sampieri, 2006) dado que se recolectan datos sobre las historias de vida y experiencias de los actores involucrados para describirlas y analizarlas, como sí también la obtención de documentos, registros, materiales de interés.

Se trabaja con una muestra de participantes voluntarios, siendo éstos egresados de la F.A.E., estudiantes que fueron traspasados desde la F.A.E. a la Facultad de Psicología de la UdA, docentes de la F.A.E. y demás sujetos ligados a la temática. También se incluyen a los socios fundadores de las distintas entidades profesionales de psicólogos.

Las fuentes de datos utilizadas son los relatos testimoniales de los sujetos participantes apoyados en 111 documentos históricos, archivos generales, material fotográfico y filmográfico, entre otros. Dicho material se obtuvo del Centro de Documentación Histórica de la Universidad Nacional de Cuyo, la Hemeroteca y la Biblioteca Pública de la Legislatura de la Provincia de Mendoza, la Sección de Archivo de la Dirección General de Escuelas, el Archivo General de la Provincia de Mendoza, la Oficina de Registro Histórico del Diario Los Andes, y el Decanato de la Facultad de Psicología de la Universidad del Aconcagua. El mismo incluye Decretos Provinciales y Nacionales, memorias, circulares, resoluciones internas, proyectos, planes de estudios, misivas y recortes periodísticos.

Como instrumentos de recolección se dispone de cinco entrevistas semi-dirigidas individuales para los relatos, grabadas en audio y video. Las entrevistas tienen como lineamientos generales los ejes que guiarán el análisis, sin que ello implique que los sujetos no puedan aportar sobre algún otro tópico de interés. Al mismo tiempo se les pide su colaboración con material de carácter histórico (fotos, cartas, etc.) que enriquezca esta revisión del pasado.

El análisis de datos, de las entrevistas y de los documentos, se lleva a cabo en función de los ejes planteados por la investigación, a saber: “perfil de formación del psicólogo”, “plan de estudios” e “ideas y valores impartidos en la enseñanza”.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Resultados

En lo respectivo a la reconstrucción histórica de la carrera *Licenciado en Psicología de la Enseñanza Primaria y Especial* de la Facultad de Antropología Escolar, se dilucidaron aspectos tales como sus inicios y funcionamiento, contenidos académicos, percepción de psicología e incidencia del golpe de Estado de 1976. Todos de suma importancia en tanto fue una institución formadora y/o académica (Straniero y Cols., 2016) abocada a la enseñanza de la psicología, con sesgos característicos.

Esclarecimiento que se logró a través de la realización de entrevistas que tuvieron como protagonistas a:

- Tres Licenciados en Psicología egresados de la Facultad de Psicología de la Universidad del Aconcagua entre los años 80-81, tras haber iniciado sus estudios la FAE en los años 73 y 74 y luego ser traspasados a la UdA tras el cierre de dicha institución.
- Uno de ellos fue Presidente del Centro de Estudiantes de la carrera de *Licenciado en Psicología de la Enseñanza Primaria y Especial* de la Facultad de Antropología Escolar en el año 1975
- Una licenciada que inició sus estudios en la FAE en el año 1966 y los finalizó en el año 1972, graduada con los títulos de Licenciada en Psicología de la Enseñanza Primaria y Especial y de Profesora en Psicología.
- Quien fuera el Secretario Académico de la Facultad de Psicología de la UdA durante el traspaso de los alumnos de la FAE, actual decano de la misma desde el año 1984.

Del material recolectado se esclarece que la *Facultad de Antropología Escolar* dependiente de la Dirección General de Escuelas (DGE) de la provincia de Mendoza, estableció como objetivo fundacional, en el año 1963, capacitar al personal docente mendocino de la escuela primaria en un nivel universitario, algo inusitado en aquel entonces, inclusive para toda América Latina. Ésa fue la razón de su denominación: “Antropología” en tanto que se orientó el estudio del hombre y “Escolar” debido a su orientación hacia el niño-alumno de la educación primaria. (DGE, 1963). Tres ramas principales integraban la FAE: Pedagogía, Educación Diferencial y Psicología.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Su primer decano fue Amadeo Cicchitti, doctor en medicina y médico psiquiatra. El Dr. Cicchitti había sido el sucesor de Horacio Rimoldi en el Instituto de Psicología Experimental de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, a partir del año 1946. Instituto que en 1948 se convirtió en el Departamento de Biotipología dependiente del Instituto de Medicina para Graduados (Calabresi, 2011a).

A un año de la creación de la FAE, se implementó, un segundo plan de estudios con fuerte presencia de lo pedagógico (Gobierno de Mendoza, 1966). Los títulos con que se egresaría eran: Licenciado en Organización y legislación de la enseñanza primaria; Licenciado en Psicología de la enseñanza primaria y especial, y Profesor de educación diferenciada en las especialidades de: Ortopedagogía, Ortofonía y Sordos; y Ciegos. Todas licenciaturas de 4 años de duración.

Ya para los años 1966 y 1967, se había instalado la necesidad de llevar a cabo reformas en relación a los planes y a los títulos otorgados, debido a una tendencia de mutar la carrera de psicología escolar en una psicología más generalizada y menos educativa. (Raschio y Chachh, s/f)

En el ciclo lectivo 1971, la F.A.E. contaba ya con 20 egresados, de los cuales siete (7) provenían de la carrera ligada a la psicología. Ana María Perales (2018, comunicación personal) recuerda que dentro de dichos egresados se encontraba su marido, Edgardo Rodolfo Sosa, habiéndose recibido de la Licenciatura en Psicología de la Enseñanza Primaria y Especial en 1971. Destacó que, si bien el título estaba ligado a lo educacional, la falta de psicólogos egresados en la provincia les permitió abarcar otras áreas. Sosa, inscripto en la Asociación Psicoanalítica de Mendoza, inició así la práctica terapéutica junto con otros compañeros egresados.

Sin embargo, no fue hasta 1973 que se llevó a cabo una gran reestructuración en dicha Facultad. Con la presidencia de Cámpora, la política educativa se enmarcó fuertemente en el contexto político y social de la Argentina, por lo que las instituciones educativas estuvieron llamadas a volverse hacia los requerimientos de la realidad Nacional. Para ello, fueron demarcadas ciertas pautas que los proyectos educativos nacionales debían seguir a fin de lograr la participación popular, la socialización de la economía, la liberación de toda atadura externa y, no menos importante, la realización del hombre. La educación debía ser entonces nacionalizada y socializada. (F.A.E., 29 de julio 1973)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Específicamente para la F.A.E, implicó analizar si sus egresados se correspondían con las demandas y expectativas del medio y de la comunidad. Aquel esfuerzo quedó plasmado en un tercer plan de estudios propuesto para la carrera de Licenciado en Psicología de la Enseñanza Primaria y Especial, incorporándosele un año más a la licenciatura.

Plan que, comparado con el anterior (vigente desde 1964), incrementó considerablemente el número de materias con la consecuente modificación de las mismas. Se incorporaron materias de contenido fuertemente clínico-psicológico tales como *Teoría de los Test, Técnicas Psicométricas, Técnicas Proyectivas I y II, Psicopatología, Métodos Psicoterapéuticos y Método Clínico*. También se le otorgó un gran peso a la investigación con materias tales como *Estadísticas Aplicadas a la Ciencia de la Conducta I y II y Metodología de la Investigación*. *Psicoanálisis* lograba posicionarse como materia hacia quinto año, dando cuenta de la línea teórica que más se imponía por aquella época y en aquella institución, en relego de aquellas ligadas a lo pedagógico y de fuerte presencia en el plan anterior. Al mismo tiempo se incorporaron las materias optativas, dándole al alumnado la posibilidad de optar por asignaturas ligadas a sus propios intereses, y un quinto año, llamado de orientación. (Gobierno de Mendoza, Decreto N° 2556)

El contexto nacional también llegó a implicar un cambio en cuanto a la dependencia de la institución. En 1974 se buscó integrar los estudios superiores de nivel terciario ofrecidos tanto por la U.N.C. (actual UnCuyo) como por la Provincia de Mendoza para no superponer esfuerzos y evitar así la duplicación de carreras e instituciones. Así, la estructura de la F.A.E. pasaría a depender de la U.N.C., pero bajo una nueva denominación; *Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación*, en congruencia con las necesidades del pueblo mendocino. (Ministerio de Cultura y Educación de la Provincia de Mendoza, 1973, 30 de octubre)

Sin embargo, con la llegada de la dictadura, los acuerdos iniciados en 1974 para su traspaso a la Universidad Nacional de Cuyo, fueron reemplazados por otros y con condiciones diferentes a las planteadas (Gobierno de Mendoza, 22 de julio de 1976). Aquel impulso de integración nacido en democracia, fue impedido por el último golpe de estado argentino.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Fue, específicamente, la Facultad de Psicología de la Universidad del Aconcagua la institución que acogió a aquellos alumnos cuyos trasposos fueron aprobados, puesto que de las entrevistas se desprende que no todos pudieron llegar. Becados **por....** pudieron terminar sus estudios y se recibieron con el título que se otorgaba en dicha Universidad, diferente al otorgado en la F.A.E. Pero para eso, fue necesario que la Universidad llevara a cabo un plan de equivalencias ante los organismos pertinentes (Universidad del Aconcagua, 15 de marzo 1977). Muchos otros estudiantes concluyeron sus estudios en la Universidad Nacional de San Luis (UNSL)

Así, desde su creación, la F.A.E. no estuvo exenta de los trajines institucionales y legales tales como el cambio en su conducción, los posibles cierres, la burocracia y sus re-estructuraciones. Tampoco le fueron esquivos los constantes esfuerzos para adaptarla a las necesidades evidentes de las diferentes épocas.

Conclusiones

Durante los años 1950-1960 los estudios sobre psicología en instituciones de la D.G.E. no tenían como fin la formación de psicólogos, sino que el interés emergía bajo otro aspecto: una mayor jerarquización y perfeccionamiento de los docentes, que egresaban con su título de las escuelas normales, con escasa madurez.

Desde la creación de la FAE en el año 1963, y durante los catorce años de existencia de dicha Institución Formadora se sucedieron ocho (8) decanos; en 1967 hubo un intento de cerrar sus puertas y suspender sus carreras (Decreto 695/67 Gobierno de Mendoza), al menos tres planes de estudio diferentes, y la gestión de organizar la Facultad en la Universidad Nacional de Cuyo, que quedó truncada tras el cierre de la Facultad en 1977.

Todos estos avatares, más la persecución a estudiantes y cesantía de profesores, el asesinato y posterior desaparición de Daniel Olivencia, durante el primer año de dictadura militar, generaban un clima por demás inestable en todos los actores de dicha casa de estudio. Algunos lograron recibirse con el título de Licenciado en Psicología de la enseñanza primaria y especial en la FAE, otros terminaron sus estudios en la UdA obteniendo por equivalencias el título de Licenciado en

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Psicología; otros el mismo título en la UNSL y tantos otros que, por temor en un clima de dictadura, abandonaron o postergaron sus estudios.

Bibliografía

- Alonso, L. y Germain, M. (2010) Entrevista: Trayectoria universitaria: Hugo Vezzetti, una mirada histórica sobre la psicología en la Argentina. *Revista Psyberia*. Año 2 Núm. 3, 42-58. Disponible en www.fpsico.unr.edu.ar/revista/revista_psyberia03.pdf
- Calabresi, C (2009, diciembre). Una carrera de psicología provincial. (El caso de la provincia de Mendoza). Trabajo presentado en el *IV Congreso Marplatense de Psicología*, Bs. As, Argentina.
- Calabresi, C. (2011) La primera carrera de Psicología en Mendoza. *Psiencia. Revista latinoamericana de ciencia psicológica*. 3(2), 74-81 doi: 10.5872/psiencia/3.2.22
- Dagfal, A. (Mayo, 2012). Historias de la psicología en la Argentina (1890 – 1966). *Ciencia Hoy*, 21 (126), 21 – 25. Recuperado de: <http://www.cienciahoy.org.ar/ch/ln/hoy126/Psicologia.pdf>
- Dirección General de Escuelas (1963). Memoria de la Facultad de Antropología Escolar, setiembre – diciembre de 1963. Mendoza, Argentina.
- Facultad de Antropología Escolar (1973, 29 de julio). Bases para una reestructuración tentativa de la Facultad de Antropología Escolar. Prof. Carlos Raschio. Mendoza, Argentina.
- Gobierno de Mendoza. Ministerio de Cultura y Educación. (s/f). Decreto N° 2556. Mendoza, Argentina.
- Gobierno de Mendoza (1966). Folleto sobre la Facultad de Antropología Escolar. Mendoza, Argentina.
- Gobierno de Mendoza (1976, 22 de julio). Decreto N° 1347 B. O. 29 de julio de 1976. Mendoza, Argentina.
- Klappenbach, H. (2012). Informes sobre formación universitaria en Psicología en Argentina. 1961 – 1975. *Revista Interamericana de Psicología*, 46 (1), 181 – 192.
- Klappenbach, H. (2006). Periodización de la psicología en Argentina. *Revista de Historia de la Psicología*, 27 (1), 109 – 164.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Ministerio de Cultura y Educación de la Provincia de Mendoza (1973, 30 de octubre). Ley Provincial N° 3969. B.O. 10 de noviembre de 1973. Mendoza, Argentina.
- Raschio y Chachh (s/f). Anteproyecto de los Prof. RASCHIO y CHACC. Facultad de Antropología Escolar. Mendoza, Argentina.
- Rossi, L. (2009) Genealogía de tradiciones conceptuales en Psicología, su valoración en el marco político, social e institucional e impacto en la conformación de la identidad profesional. *Revista de Historia de la Psicología Argentina*. N°2, 15-36
- Saforcada, E. (2008) La Psicología en Argentina: desarrollo disciplinario y realidad nacional. *Revista Interamericana de Psicología*. 42 (3), 462-471
- Straniero, C; Chacón, C.; Inchauspe, R.; Sulti, J. (2016) *Reconstrucción histórica del Ejercicio Profesional de la Psicología en la provincia de Mendoza. Los pioneros, las ideas y las instituciones. Actas de las 14° Jornadas Anuales de Investigación. VII Encuentro del Instituto de Investigaciones (UDA)*. Agosto de 2016.
- Perales, Ana María. (2018). Comunicación Personal. Mendoza, Argentina.
- Universidad del Aconcagua (1977, 15 de marzo). Misiva al Director Nacional de Universidades Privadas y Provinciales. Mendoza, Argentina.
- Universidad del Aconcagua (2016) *Historia de la Universidad*. Recuperado de <http://www.uda.edu.ar/index.php/2014-09-09-15-23-38>

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LA FORMACIÓN DE PSICÓLOGOS EN SAN LUIS EN TIEMPOS DE LA PLENA INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA PSICOLOGÍA EN ARGENTINA: UN ANÁLISIS DE LOS PROGRAMAS DE LA ASIGNATURA PSICOLOGÍA GENERAL (1983-1992)

Mangas, Débora

Piñeda, María Andrea

Mariñelarena-Dondena, Luciana

Equipo de Investigación y Cátedra de Historia de la
Psicología - Facultad de Psicología, Universidad
Nacional de San Luis - CONICET
deboramangas@gmail.com; mapineda@unsl.edu.ar;
lucianamd.psico@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo examina la historia de la enseñanza de la psicología entre 1983 y 1992 mediante el análisis de los programas de la asignatura *Psicología General* de la Licenciatura en Psicología de la Universidad Nacional de San Luis. Con el fin de analizar las líneas de ruptura y continuidad en la enseñanza de la psicología general en esta universidad se rastrearon la totalidad de los programas del curso dictado en dicho período. Posteriormente, se realizó un *estudio socio-bibliométrico* de los programas correspondientes a los años 1983, 1987 y 1992. Se examinaron los objetivos del curso, los contenidos de las unidades temáticas y las referencias bibliográficas; respecto a estas últimas se focalizó el interés en los autores más referenciados, el idioma y la antigüedad de las referencias. Los resultados obtenidos permiten establecer puntos de contacto entre los programas de la asignatura *Psicología General* dictada por Claribel Morales de Barbenza y el curso *Psicología I* impartido por Plácido Horas en los inicios de la carrera de psicología en San Luis. Asimismo, se destaca la centralidad del *enfoque experimental* en la enseñanza de la psicología general y los procesos psicológicos básicos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PALABRAS CLAVE: formación en psicología; psicología general; Plácido Horas; Claribel Morales de Barbenza; Argentina.

Introducción

Las carreras de psicología en Argentina surgieron recién al promediar el siglo XX. La comisión *Perspectivas y necesidades de los estudios psicológicos en nuestro país* del *Primer Congreso Argentino Psicología* reunido en San Miguel de Tucumán en 1954 recomendó la creación de la carrera universitaria de *psicólogo profesional*. Cabe recordar que los relatores de dicha comisión fueron Plácido Horas y Eugenio Pucciarelli. Como consecuencia de aquella recomendación, entre 1954 y 1964 se organizaron las primeras 14 carreras de psicología en universidades argentinas. Hugo Klappenbach (2015) destaca tres rasgos distintivos de aquellos primeros programas de psicología: a) el claro *sesgo profesional* de la nueva carrera universitaria; b) el contexto político-social dominado por las políticas de Estado bajo la presidencia de Juan Domingo Perón que propiciaron las prácticas de *psicotecnia y orientación profesional*; y c) la ausencia de un *perfil profesional* claro para los graduados de estas nuevas carreras, lo que posteriormente generó los debates en torno al *rol del psicólogo*.

En San Luis, la Licenciatura en Psicología fue creada en el año 1958 en la entonces Universidad Nacional de Cuyo. Como se mencionó anteriormente Plácido Horas fue una figura clave en el proceso de la creación de las carreras de psicología en Argentina y en San Luis, en particular. Como es ampliamente conocido, realizó numerosos y valiosísimos aportes para el desarrollo de la psicología en San Luis, tanto en su aspecto científico como profesional. Aquí nos centraremos en su labor como docente y particularmente en uno de los cursos que impartió desde el año 1958: *Psicología I*.

Psicología I era una materia anual del primer año de la carrera, la misma era dictada por Plácido Horas como Profesor Titular y Eva Borkowska de Mikusinski como Jefa de Trabajos Prácticos (Piñeda, 2007). Este curso constituía una introducción a la psicología o psicología general e incluía los siguientes contenidos: a) definición, objeto de estudio de la psicología y su relación con otras disciplinas (filosofía y biología); b) introducción a la metodología de la investigación científica; c) la conducta; d) el aprendizaje; e) la conducta afectiva: las emociones y los sentimientos; f) la conducta cognoscitiva: sensación, percepción y memoria; g) inteligencia, pensamiento y voluntad (Universidad Nacional de Cuyo, 1967, 1968, 1969, 1970).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Es interesante recordar aquí la concepción del *hombre total* que sostenía Horas y su perspectiva de la conducta y el comportamiento como *vías de acceso para el estudio de la personalidad*:

“... se desarrollaba el problema de la conducta desde una perspectiva compleja que abarcaba las bases biológicas y psicosociales, «tendiendo hacia un concepto unitario de actividad psíquica» (Horas, 1961, p. 345). Así, diferenciaba entre conducta instintiva, adiestrada e inteligente. Introducía al tema del aprendizaje. Exploraba las motivaciones de la conducta desde diversas perspectivas. Desde el punto de vista de la vida psíquica cognoscitiva abordaba procesos de atención, sensación, percepción, asociaciones, memoria y pensamiento. El programa era integrado en la última unidad por el problema de la voluntad y de la personalidad, conceptos que se analizaban primero desde el punto de vista filosófico, y luego psicológico” (Piñeda, 2007, p. 37).

Investigaciones anteriores han señalado que en San Luis fue consolidándose cada vez con mayor fuerza entre 1958 y 1982 (período que corresponde a los primeros veinticinco años de la carrera) una psicología entendida como ciencia del comportamiento, pero entendiendo siempre a la personalidad como eje integrador del análisis. El *Instituto de Investigaciones Pedagógicas* (1948), que posteriormente pasó a llamarse *Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas* (1956), creado por Plácido Horas fue el semillero de estos jóvenes investigadores en las ciencias del comportamiento: Eva Borkowska de Mikusinski, Claribel Morales de Barbenza, Carla Sacchi, Carmen Dagfal Barrera, entre otros (Piñeda, 2010).

Sería precisamente una discípula de Horas quien años después lo sucedería en el curso introductorio de psicología. La Dra. Claribel Morales de Barbenza se graduó de Licenciada en Psicología en 1966, luego realizó su doctorado en la Universidad de Salford (Inglaterra) bajo la dirección de William Tempest, el tema de su tesis fue las “Funciones individuales de sonoridad”. Tiempo después de regreso en San Luis, en 1980, participó activamente en la creación del *Laboratorio de Psicología Experimental* (Ordenanza N° 005/80). Fue una de las pioneras de la psicología como ciencia del comportamiento en el país llegando a presidir en dos períodos la *Asociación Argentina de Ciencias del Comportamiento* (AACC), primera Presidenta período 1987-1989 y nuevamente en 1999-2000 (Piñeda, 2010). Asimismo, es importante recordar que fue una de las autoras del *Plan de Estudios 04/96* de la *Licenciatura en Psicología* de la Universidad Nacional de San Luis: ésta es la única carrera de psicología que presenta la particularidad de permitir escoger entre una *orientación psicoanalítica* y una *cognitiva-integrativa* en algunas materias del Ciclo de Formación Profesional.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En este contexto general, proponemos contribuir al conocimiento de la *historia de la enseñanza de la psicología* en los inicios de la recuperación democrática mediante el análisis de los programas de la asignatura *Psicología General* de la carrera de psicología de la Universidad Nacional de San Luis en el período comprendido entre los años 1983 y 1992. Con tal fin se examinaron los objetivos, los contenidos y las referencias citadas en la bibliografía de los programas de dicha asignatura correspondientes a los años 1983, 1987 y 1992.

Este trabajo se enmarca principalmente en lo que Hugo Klappenbach (2006) ha denominado el período de la *plena institucionalización de la psicología* en la Argentina. No obstante, como el mismo autor señala, todavía perduran muchas características del período anterior e inclusive pueden observarse otros rasgos distintivos que habían comenzado gestarse también en períodos anteriores. Más concretamente nos estamos refiriendo aquí al *período de la psicotecnia y orientación profesional* (1941-1962) y al *período de la discusión del rol del psicólogo y de la psicología psicoanalítica* (1962-1984).

Método

El presente trabajo constituye una investigación de carácter historiográfico, que puede ser considerada un estudio *ex - post facto retrospectivo* de acuerdo con la clasificación de Montero y León (2007), que en realidad conserva muchas de las características de lo que los mismos autores habían denominado anteriormente *estudios descriptivos mediante análisis de documentos* (Montero & León, 2001). Utilizamos recursos del *enfoque socio-bibliométrico* siguiendo la *tradición valenciana* que combina el análisis cuantitativo y cualitativo de los datos, este último se realizó en base al análisis de contenido de los documentos estudiados como así también de fuentes secundarias sobre la historia de la psicología, de la formación del psicólogo y de la investigación en psicología en Argentina (Carpintero & Peiró, 1981; Mariñelarena-Dondena & Klappenbach, 2016).

A los fines de analizar las líneas de ruptura y continuidad en la enseñanza de la psicología general en esta universidad, hemos rastreado la totalidad de los programas del curso dictado en el período 1983-1992. Sin embargo, en esta oportunidad, no trabajamos con todos estos programas sino sólo con una muestra no probabilística de los mismos. El criterio de selección fue: el primer programa del período, el correspondiente al inicio del segundo lustro y el que se aplicó al finalizar el período. Así, la muestra quedó constituida por tres programas correspondientes a los años 1983, 1987 y 1992. Para comparar los mismos, hemos registrado las posibles variaciones o continuidades en los

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



objetivos del curso, los contenidos de las unidades temáticas y las referencias bibliográficas. En este último aspecto, reparamos en los autores más referenciados y en la antigüedad de las referencias, así como en el idioma de las mismas.

Resultados

En primer lugar, respecto a los *objetivos* del curso *Psicología General*, cabe destacar que en todos los programas analizados se enfatizaba la necesidad de introducir a los estudiantes en *la tarea experimental de laboratorio* mediante experiencias sencillas que realizaban en los trabajos prácticos. Asimismo, puede observarse como uno de los ejes centrales de la asignatura el estudio de *la conducta del hombre concreto* abordado desde distintos *modelos conceptuales* (Tabla 1). Por otra parte, es interesante remarcar que en los programas de 1987 y 1992 los objetivos del curso se encontraban agrupados en tres grandes *planos*: 1) *de los conocimientos*, 2) *de las actitudes*, y 3) *de las destrezas y habilidades*.

En segundo lugar, se realizó un primer análisis de *los contenidos*. Puede apreciarse que el programa del curso *Psicología General* desde el año 1983 está organizado en seis unidades temáticas: “*La psicología. Su objeto y método*”, “*Teoría General de la Motivación*”, “*Frustración y Conflicto*”, “*La Conducta Afectiva*”, “*Percepción y Procesos Mnémicos*” y “*Pensamiento y Personalidad*”. Esta estructura general se mantiene a lo largo de todo el período analizado, sin embargo se observa que en el año 1992 la primera unidad se dividió y se agregó una nueva bolilla específica sobre “*Los Métodos de la Psicología*”.

Por último, se examinaron *las referencias citadas en la bibliografía*. En los tres programas analizados se encontraron un total de 197 referencias todas correspondientes a textos en español.

En la bibliografía del programa del año 1983 fueron referenciados un total de 58 autores/as, no obstante sólo cuatro autores fueron citados dos o más veces: Benjamin Wolman (5 citas), Paul Fraisse y Jean Piaget (4 citas cada uno) y Otto Klineberg (2 citas) (Tabla 2). En el año 1987 fueron referenciados un total de 82 autores/as pero nuevamente sólo seis fueron citados dos o más veces: Benjamin Wolman (4 citas), Paul Fraisse y Jean Piaget (3 citas cada uno), y Rubén Ardila, C. N. Cofer & M. H. Appley (2 citas cada uno) (Tabla 3). En las referencias bibliográficas del programa de 1992 fueron citados 86 autores/as de los cuales sólo 9 registraron dos o más citas. Nuevamente el autor más referenciado fue Benjamin Wolman (4 citas) seguido por Paul Fraisse y Jean Piaget (3

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



citas respectivamente). Seguidamente con dos referencias cada uno encontramos a: C. N. Cofer; M. H. Appley; Rubén Ardila; Michael Cole y Sylvia Scribner; Paul Evans (Tabla 4).

Finalmente, examinamos la *antigüedad* de las referencias incluidas en la bibliografía. Debemos aclarar aquí que los programas objeto de estudio no incluían el año de las referencias, se completó este dato faltante en los documentos tratando de consignar siempre la primera edición en español de los textos citados. Sin embargo, es aventurado realizar conclusiones generales a partir de estos datos. De todas maneras, es interesante tomar la *vida media* como un indicador tentativo de la *obsolescencia* de las referencias cuyo promedio en los tres años fue 1972,45 (Tabla 5). En tal sentido, la *vida media* de las referencias citadas en la bibliografía permitiría apreciar cómo la antigüedad de las mismas se va incrementando progresivamente con los años: un promedio de once años en 1983, luego de quince años en 1987 y finalmente de casi veinte años en 1992.

Discusión

Una primera observación que surge del análisis de los objetivos y de los contenidos de los programas de la asignatura *Psicología General* que dictaba Claribel Morales de Barbenza es su estrecha relación con el curso de *Psicología I* que impartía Plácido Horas en los inicios de la carrera de psicología en San Luis. Dichos programas dejan traslucir la perspectiva de ambos profesores: una psicología científica con una fuerte impronta experimental que contribuiría a cimentar el desarrollo de las ciencias del comportamiento en San Luis.

En relación a la bibliografía, la misma permite apreciar la gran diversidad de autores que eran citados en los programas lo que a su vez evidencia la amplitud teórica: reaparece nuevamente aquí la tradición iniciada por Horas de estudiar la conducta, los procesos cognoscitivos y la personalidad desde diferentes modelos teóricos o conceptuales.

Por otra parte, considerando el marcado *perfil clínico con sesgo psicoanalítico* de las carreras de psicología en la Argentina (Klappenbach, 2003), resulta llamativo que en la bibliografía Sigmund Freud no aparezca entre las referencias y que Anna Freud, su hija, sólo fuera citada una vez en cada programa. Estos resultados refuerzan las conclusiones de investigaciones previas según las cuales el abordaje integrativo de Horas habría constituido una verdadera tradición alternativa al psicoanálisis imperante en la época (Piñeda, 2007, 2010).

En contraposición a lo expuesto anteriormente, sí aparecen referenciados en la bibliografía de los programas numerosos autores que reflejarían la influencia de la *psicología experimental francesa*,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



entre ellos podemos mencionar a: Paul Fraise, Jean Piaget, Henry Pieròn, Frederik Buytendijk, Joseph Nuttin y René Zazzo. También puede apreciarse aquí concepción de la psicología como una ciencia centrada en el estudio del comportamiento y la personalidad caracterizada principalmente por los aportes Paul Fraise (Piñeda, 2014).

Respecto a la antigüedad de las referencias bibliográficas, debe destacarse que las referencias citadas en el programa de *Psicología General* del año 1983 se encontraban muy actualizadas, ya que su *vida media* fue 1972,01 con un promedio de sólo once años de antigüedad.

Para concluir, debe remarcarse el *enfoque experimental* que tanto Claribel Morales de Barbenza como Plácido Horas empleaban en la enseñanza de la psicología general y los procesos psicológicos básicos. Esta temática reviste especial interés para futuras investigaciones; al mismo tiempo, cabe interrogarse si este mismo enfoque era aplicado en los cursos introductorios de psicología de otras carreras del país.

Referencias

- Carpintero, H. & Peiró, J. M. (1981). Aplicaciones de la metodología bibliométrica a los estudios de historia de la psicología. En H. Carpintero & J. M. Peiró (Eds.), *Psicología contemporánea. Teoría y métodos cuantitativos para el estudio de su literatura científica* (pp. 41-52). Valencia: Alfapplus.
- Klappenbach, H. (2003). La Globalización y la Enseñanza de la Psicología en Argentina. *Psicologia em Estudo*, 8, 3-18.
- Klappenbach, H. (2006). Periodización de la psicología en Argentina. *Revista de Historia de la Psicología*, 27(1), 109-164.
- Klappenbach, H. (2015). La formación universitaria en psicología en Argentina: perspectivas actuales y desafíos a la luz de la historia. *Universitas Psychologica*, 14(3), 937-960.
- Mariñelarena-Dondena, L. & Klappenbach, H. (2016). Enseñanza de la psicología positiva en la Argentina: un estudio socio-bibliométrico. *PSIENCIA. Revista Latinoamericana de Ciencia Psicológica*, 8, doi: 10.5872/psiencia/8.2.141
- Montero, I. & León, O. G. (2001). Usos y costumbres metodológicos en la psicología española: un análisis a través de la vida de Psicothema (1990-1999). *Psicothema*, 13(4), 671-677.
- Montero, I. & León, O. G. (2007). A guide for naming research studies in Psychology. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 7, 847-862.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Piñeda, M. A. (2007). Plácido Horas, los cursos de Psicología I y II, y los inicios de la carrera de psicología en San Luis. *Revista de Psicología UCA*, 3(5), 33-53.
- Piñeda, M. A. (2010). Inicios de la Psicología como Ciencia del Comportamiento en San Luis (Argentina). *Revista Argentina de Ciencias del Comportamiento (RACC)*, 2(1), 1-11.
- Piñeda, M. A. (2014). Psicología Experimental Francesa y Cultura Científica en los Inicios de la Carrera de Psicología de la Universidad Nacional de Cuyo (San Luis, Argentina). *Psicología em Pesquisa*, 8(1), 66-76.
- Universidad Nacional de Cuyo (1967, 1968, 1969, 1970). Programa del Curso *Psicología I*. Licenciatura en Psicología. San Luis: Mimeo.
- Universidad Nacional de San Luis (1983). Programa de la asignatura *Psicología General*. Licenciatura en Psicología. Facultad de Ciencias de la Educación. San Luis: Mimeo.
- Universidad Nacional de San Luis (1987). Programa de la asignatura *Psicología General*. Licenciatura en Psicología. Facultad de Ciencias de la Educación. San Luis: Mimeo.
- Universidad Nacional de San Luis (1992). Programa de la asignatura *Psicología General*. Licenciatura en Psicología. Facultad de Ciencias Humanas. San Luis: Mimeo.
- Universidad Nacional de San Luis (1996). *Ordenanza 04/96. Plan de Estudios de la Licenciatura en Psicología*. Facultad de Ciencias Humanas. San Luis: Mimeo.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Tabla 1. Programa de la asignatura Psicología General (1983)

Objetivos del curso:

- Iniciarse en el conocimiento de los temas básicos de la Psicología.
- Comprender la conducta humana en cuanto es objeto de estudio de la Psicología.
- Tomar conciencia de la factibilidad del estudio de la conducta mediante la aplicación de diferentes modelos conceptuales.
- Obtener una visión comprehensiva de la conducta, que trascienda los inevitables parcelamientos formales efectuados con fines didácticos.
- Conocer los procesos conductuales más importantes.
- Introducirse en la temática metodológica de la disciplina psicológica.
- Aproximarse, mediante sencillas experiencias, a la tarea experimental de laboratorio.
- Adquirir, en la medida de lo posible, destreza en el manejo de la terminología específica de la disciplina.
- Desarrollar la capacidad de analizar y exponer críticamente textos originales.
- Conjugar las potencialidades individuales en la dinámica de trabajo en grupo.

Tabla 2. Autores referenciados en la bibliografía del programa de Psicología General (1983)

Wolman, B. B.	5	Hilgard, E. R.	1
Fraisse, P.	4	Hochberg, J. E.	1
Piaget, J.	4	Holland, J. G.	1
Klineberg, O.	2	Lagache, D.	1
Aisenson Kogan, A.	1	Lewin, K.	1
Allport, G.	1	Lipsitt, L. P.	1
Ancona, L.	1	Mednick, S. A.	1
Appley, M. H.	1	Misiak, H.	1
Ardila, R.	1	Mussen, P. H.	1
Arnold, M. B.	1	Nuttin, J.	1
Bartley, S. H.	1	O'Neil, V. M.	1

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Berlyne, D.	1	Osgood, C. E.	1
Birney, R. C.	1	Pieron, H.	1
Bischof, L. S.	1	Reese, H. W.	1
Bolles, R. C.	1	Reidl, L.	1
Bourne, L. E.	1	Reuchlin, M.	1
Buss, A.	1	Rosenzweig, M. R.	1
Buytendijk, F.	1	Ruch, F. L.	1
Cerdá, E.	1	Ryle, G.	1
Cofer, C. N.	1	Skinner, B. F.	1
Cueli, J.	1	Smith, K. U.	1
Díez Benavides, M.	1	Smith, W. M.	1
Dominowski, R. I.	1	Tallaferro, A.	1
Ekstrand, B. E.	1	Teevan, R. C.	1
Flanders Dunbar, H.	1	Traxel, W.	1
Forgus, R. H.	1	Vernon, M. D.	1
Freud, A.	1	Whittaker, J.	1
Geldard, F. A.	1	Zazzo, R.	1
Graumann, C. F.	1	Zimbardo P. G.	1

Tabla 3. Autores referenciados en la bibliografía del programa de Psicología General (1987)

Wolman, B. B.	4	Hilgard, E. R.	1
Fraisse, P.	3	Hochberg, J. E.	1
Piaget, J.	3	Holland, J. G.	1
Appley, M. H.	2	Howe, M. J.	1
Ardila, R.	2	Hyman, R.	1
Cofer, C. N.	2	Klineberg, O.	1
Aisenson Kogan, A.	1	Lagache, D.	1
Allport, G.	1	Lipsitt, L. P.	1

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Arnheim, R.	1	Mednick, S. A.	1
Arnold, M. B.	1	Mercado Domenech, S.	1
Bartley, S. H.	1	Misiak, H.	1
Berlyne, D.	1	Morgan, C. T.	1
Birney, R. C.	1	Mussen, P. H.	1
Bischof, L. S.	1	Musso, J. R.	1
Bleger, J.	1	Nuttin, J.	1
Bolles, R. C.	1	O'Neil, V. M.	1
Bourne, L. E.	1	Pichot, P.	1
Brown, C. W.	1	Pieron, H.	1
Buss, A.	1	Reese, H. W.	1
Buytendijk, F.	1	Reidl, L.	1
Cerdá, E.	1	Reuchlin, M.	1
Cohen, J.	1	Rosenzweig, M. R.	1
Cole, M.	1	Roy John, E.	1
Colette, A.	1	Ruch, F. L.	1
Cueli, J.	1	Ryle, G.	1
Day, R. H.	1	Sartre, J. P.	1
DeBold, R. C.	1	Scribner, S.	1
Delay, J.	1	Skinner, B. F.	1
Di Caprio, N. S.	1	Smith, K. U.	1
Díez Benavides, M.	1	Smith, W. M.	1
Dominowski, R. I.	1	Solley, Ch. M.	1
Ekstrand, B. E.	1	Stagner, R.	1
Evans, P.	1	Tallaferro, A.	1
Flanders Dunbar, H.	1	Teevan, R. C.	1
Forgus, R. H.	1	Thompson, W. R.	1
Fox, L. J.	1	Vernon, M. D.	1
Freud, A.	1	Vertalanffy, L. V.	1
Geldard, F. A.	1	Whittaker, J.	1

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Ghiselli, E. E.	1	Zazzo, R.	1
Graumann, C. F.	1	Zimbardo P. G.	1
Guirao, M.	1	Ziziemsky, D.	1

Tabla 4. Autores referenciados en la bibliografía del programa de Psicología General (1992)

Wolman, B. B.	4	Hilgard, E. R.	1
Fraisse, P.	3	Hochberg, J. E.	1
Piaget, J.	3	Holland, J. G.	1
Appley, M. H.	2	Howe, M. J.	1
Ardila, R.	2	Hyman, R.	1
Cofer, C. N.	2	Kaminska, Z.	1
Cole, M.	2	Klineberg, O.	1
Evans, P.	2	Lagache, D.	1
Scribner, S.	2	Lipsitt, L. P.	1
Aisenson Kogan, A.	1	Massana Ronquillo, J.	1
Allport, G.	1	Mednick, S. A.	1
Arnheim, R.	1	Mercado Domenech, S.	1
Arnold, M. B.	1	Misiak, H.	1
Bartley, S. H.	1	Morgan, C. T.	1
Bayés, R.	1	Mussen, P. H.	1
Berlyne, D.	1	Musso, J. R.	1
Bischof, L. S.	1	Nuttin, J.	1
Bleger, J.	1	O'Neil, V. M.	1
Bolles, R. C.	1	Pichot, P.	1
Bourne, L. E.	1	Pieron, H.	1
Brown, C. W.	1	Reese, H. W.	1
Buss, A.	1	Reidl, L.	1
Buytendijk, F.	1	Reuchlin, M.	1

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Cerdá, E.	1	Rosenzweig, M. R.	1
Cohen, J.	1	Roy John, E.	1
Colette, A.	1	Ruch, F. L.	1
Cueli, J.	1	Ryle, G.	1
Day, R. H.	1	Sartre, J. P.	1
DeBold, R. C.	1	Skinner, B. F.	1
Delay, J.	1	Smith, K. U.	1
Di Caprio, N. S.	1	Smith, W. M.	1
Díez Benavides, M.	1	Solley, Ch. M.	1
Ellis, H. C.	1	Stagner, R.	1
Flanders Dunbar, H.	1	Tallaferro, A.	1
Flores Formenti, T.	1	Thompson, W. R.	1
Forgus, R. H.	1	Tobeña Pallares, A.	1
Fox, L. J.	1	Valdés Miyar, M.	1
Freud, A.	1	Vernon, M. D.	1
Gardiner, J. M.	1	Vertalanffy, L. V.	1
Geldard, F. A.	1	Whittaker, J.	1
Ghiselli, E. E.	1	Zazzo, R.	1
Graumann, C. F.	1	Zimbardo P. G.	1
Guirao, M.	1	Ziziemsky, D.	1

Tabla 5. Actualidad de las referencias: *vida media* de los programas por año

<i>Psicología General</i> (1983)	1972,01
<i>Psicología General</i> (1987)	1972,32
<i>Psicología General</i> (1992)	1973,02

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



HISTORIA PSICOLÓGICA COLONIAL CORDOBESA

Guardia Lezcano Juan Ramón

Mansilla Gerardo Ariel

Facultad de Psicología
Universidad de Buenos Aires
juan_ramon_guardia_lescano@hotmail.com
mansilla.ariel@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo tiene por primer objetivo mostrar la interrelación entre distintas instituciones en relación a la Psicología de la historia colonial de la provincia de Córdoba de Argentina. Un segundo objetivo es enumerar las instituciones; la orden franciscana, la orden jesuita, el Protomedicato de Córdoba, el Consejo de higiene, la Hermandad de la Caridad, las Hermanas de Nuestra Señora del Huerto y el Asilo del Buen Pastor. Un tercer objetivo es enfatizar que esas tradiciones institucionales se continúan más allá del periodo colonial. Un cuarto objetivo es hacer énfasis en relación a discapacidad.

PALABRAS CLAVE: Protomedicato. Asilo. Orden. Consejo. Hermandad.

Introducción

Autores antecedentes, que escribieron sobre el aspecto psíquico de la Córdoba colonial argentina, son los doctores José Molinari, Enrique Aznarez y Fernando Pagés Larraya. Un antecedente contemporáneo, es el trabajo de Fernando Ferrari.

Por defecto, los trabajos de medicina, son sobre historia de medicina, pero no sobre psicología. Aparece poco mencionado el Protomedicato cordobés, y otras instituciones relacionadas, como las Hermanas de Huerto, en Córdoba, en relación a lo psíquico. Ha habido mucha historia colonial psíquica de Buenos Aires, mucha historia unitaria, pero poco federalismo histórico.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Los autores de este trabajo, han trabajado historias coloniales de otras ciudades argentinas; Mar del Plata en 2016, Rosario en 2017, en Encuentros Argentinos de historia psíquica.

Ciudades en Córdoba, tienen doble fundación. Inspirada en la Córdoba de España, es una nueva Córdoba, integraba el Tucumán antiguo. La Córdoba antigua, del andaluz español, fue donde vivieron Seneca, Averroes y Maimónides, y donde los gobernantes moros abderrahmanes, han tenido influencia en la historia de la medicina y farmacología.

Se encuentra una tradición cordobesa, de tratar la locura con hierbas, una tradición profana y una religiosa, y también la mezcla entre ambas.

La metodología consistirá en relevamiento, sistematización y análisis de las fuentes documentales o testimoniales, fuentes primarias y secundarias.

Indios en Córdoba, mitos y leyendas

Hay influencia de indios sanavirones, comechingones, pampas, ranqueles, huarpes. En el curanderismo, hay un tratamiento de la patología psíquica con hierbas. La locura, básicamente licantrópica, en la cual el enajenado se transforma en tigre o en un avestruz, circunstancia que era solo permitida a caciques y a los shamanes. La teología del tigre sería retomada por franciscanos y por jesuitas.

Leopoldo Lugones historió el mito de Capiango, hombre tigre, estudió pinturas murales del cerro colorado, donde aparece el hombre tigre. Monstruos eran los del ejército de capiingos de Facundo Quiroga. Lugones escribió sobre la leyenda de Psique y Cupido, tiene estudios de música folclórica, basado en su tonalidad afectiva.

El mito de la chancha con cadenas, mito marrano que se encuentra en Palermo de Buenos Aires, analizado por Borges, es descripto en Córdoba, por el jesuita Dobrizoffer, que es citado por Freud y Vigotsky.

En el periodo anárquico merece mencionarse a Lautremont, con sus metamorfosis, Pichon Riviere estudió sus parientes cordobeses, temática que interesó a Lacan.

Se puede ver que la metamorfosis (licantropía) abarca estas leyendas.

Musicoterapia

Se usó la música como terapia, en las órdenes franciscana y jesuita. San Francisco Solano, franciscano, evangelizaba con su rabel en Córdoba. Los jesuitas, su proyecto pedagógico era

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



básicamente musical. Ruiz de Montoya usaba la música para evangelizar. Lugones tiene estudios de música folclórica, basado en su tonalidad afectiva. En el presente se encuentra música alegre como el cuarteto.

Hechicerías e Inquisición - dominicos en Córdoba.

Para mostrar la existencia de hechicerías, con el uso de plantas, citaremos a Pagés Larraya, sobre hechicería de Córdoba:

Tal es el discurso en tres gruesos folios de los santos oficios de la Inquisición del Archivo de la Arquidiócesis de Córdoba. (...) surge la figura “del maldiciente y reprobado” Juan Pablo de Villalba, denunciado por su mujer doña María de Jara y su hermana Isabel por blasfemos, ya que “maldecía a Dios, a su alma, a la hora de su nacimiento, a los Santos Sacramentos y a toda la creación” y practicaba la hechicería lapidaria del coral y del imán, a los que ocultaba en su ceñidor.

Apretando el coral con la mano izquierda producía la muerte medusina, en cambio, con la derecha, y unos ensalmos resucitaba a los muertos.

Las manos del cortesano encargado del Arte Cisoria debían enjoyarse con el “coral , e olicornio, serpentina, e besahur, e pirofiles: la que se fase del corazón del ome muerto con veneno”... el coral es el árbol del agua, una especie poderosa del axis mundi, elemento de las cosmogonías neptunianas, de la sangre de medusa; animal ,vegetal y mineral.

La hechicería africana de espinas y gusanos, de la tierra arrasada y terrificante, parasitada por la muerte, y el símbolo subterráneo oscuro, de la putrefacción y las metamorfosis monstruosas, encuentran sus modelos entre otros, en formidables personajes como Capitán Negro, el “mayor hechicero del mundo”, y José Angola de Nación, cocinero de los padres de la Compañía de Jesús, de nuestra ciudad de Córdoba del Tucumán.

Las otras hechicerías...la de los cedazos cuya capacidad de filtración permeabiliza el mal, cuando es segregado de su textura original...la de la curación con paga, de Petronela de los Molena, con perdiz sobre el pecho durante días y días hasta la muerte del ave, encarnación del maligno...la de un negro organista y sus maleficios con la música... (Pagés Larraya, 1988, pp 211-222)

En esta cita hace énfasis sobre la hechicería encontrada en folios en los archivos de la Arquidiócesis.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Franciscanos en Córdoba

San Francisco Solano evangelizaba con su rabel en Soconcho (Calamuchita) y en Lagunillas, en tierra de comechingones.

Se encuentra Trejo y Sanabria, con tratativas de fundar casas de estudio, primero en Santiago del Estero, pero lo hace en Córdoba. Hay un erasmismo cordobés, combatido desde la Inquisición de Lima, con sus fojosos prontuarios, se encuentra Ángela Carranza, con visiones y escritos quemados. Con ella cae la beatificación de Nicolás Ayllón, que ella ve en sus visiones, Ayllón fue franciscano proscrito de ser santo por ser mestizo.

El primer hospital se abrió en 1576, dedicado a Santa Eulalia. Hermanos hospitalarios de san Juan de Dios, trabajaron desde 1635 hasta 1737.

En 1782 ejerció fray de Atanasio de la Piedad. En 1792 ejercía fray Domino del Sacramento, bethlemita, a quien se le prohíbe curar. Fray Pedro Luis Pacheco, afincado entre 1790 y 1814, ejerció sin título, por el conocimiento que tenía de hierbas.

Bethlemitas en Córdoba, desde 1762 curan padecimientos mentales, en hospital de san Roque. Planeaban tener un hospital para convalecientes. Usaban cepo para locos, este subsistió en 1826, según Fray Miguel del Rosario.

De San Roque, en el Libro de curaciones y gastos de botica, se lee:

“Enero de 1762

Ítem a una señora tía del doctor Urtubey, le curé una pasión histérica que estaba muy deplorada, duro su curación muchos días, y los medicamentos importaron, 22,6 (...)

Febrero de 1762

Ítem a una pobre señora junto al noviciado, de varios síntomas así histéricos, como llagas, la curé y se gastaron, 16,3” (Furlong, 1969, p 204)

El fraile Pedro de los Dolores cura a Catalina Arana, en 1800 de afecto melancólico, debe de ser el mismo que curó a sirviente del dr Urtubey, se nota conocimiento de uso de herborística.

Psicología universitaria en Córdoba del siglo XVII: Anastasio Mariano Suárez es anticartesiano, con tesis de psicología de 1792, un título suyo es *Asserta ex universa philosophia depromta, propugnandaque in hac regia et perillustri Cordubensi Universitate*, publicado en 1792. Un segundo título es *Cursus philosophicus veterum recentiorum que phylosophorum doctrinas complectens, quatuorque continens partes, logicam, nempe, ethycam, metaphysicam et physicam, etc.* Jesus

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Aguatero. No se sabe la fecha en que fue escrito. Ambos hablan de psicología escolástica anticartesiana.

Fray Manuel Suarez de Ledesma, citado por Orgaz, es anticartesiano con tiene una tesis de Psicología, de 1788. Su obra se encuentra en Philosophiae pars quarta vulgo methaphisica elucubrata a patie fratre em manuele de Suarez in Cordubensi Universitate Meudiente Feliciano Rodriguez ajusdem universitatis alumno. Tommus 2 nempí logica. Se encontraron dos escritos suyos. El segundo son conclusiones que defendieron dos de sus alumnos en 1788.

Segunda parte metafísica o metafísica real que se ocupan de los seres espirituales

(Capítulo 2: del ánima humana)

Artículo 2º: de comercio del Ánima con el cuerpo
1ª pregunta: ¿qué sistema debe ser elegido para explicar el mutuo comercio de la mente y el cuerpo humano?

Conclusión: la primera está dedicada al decir (como el famoso Tournemine) causa ocasional de sistema sobre cómo comercia mente humana y cuerpo, filosóficas profundas del cuerpo con razón, se opone a la fe, parece peligroso.

(2ª conclusión): parece absurdo explicar la relación del alma con el cuerpo, con la hipótesis de la armonía preestablecida de Leibniz.

(3ª conclusión); sistema peripatético para explicar el comercio entre el alma y el cuerpo, a través de la influencia del sistema físico, debe ser preferido por el filósofo católico, que el Leibniziano y Cartesiano (Suarez de Ledesma, 1788) (Lectora Mendoza, 1979, pp 286 -292)

Acá se puede ver que se prefiere a Aristóteles que a autores más modernos.

Fray Elías del Carmen Pereyra, fue cordobés, su manuscrito fue encontrado en la Plata. Citado por Alejandro Korn, con crítica lapidaria, de acusación de fraile oscurantista. “No puede corresponder a los ángeles y demonios una potencia natural que repugne a su propia naturaleza y esencia: pero la potencia natural para mover físicamente los cuerpos repugna a la naturaleza angélica (pues su naturaleza no es física o material)” (Carmen de Pereyra, sin fecha) (Lectora Mendoza, 1979, pp 190 – 196)

Acá se puede ver que la temática demasiado elevada justifique a Korn.

Franciscanos en Córdoba durante el periodo anárquico: Fray Pantaleón García, sus sermones incluyen descripciones psicológicas. Fray Moisés Alvarez, habla de tristeza, melancolía, va con el

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



general Mansilla, en su excursión con los indios ranqueles, habla sobre hierbas medicinales. Fray de Paula Castañeda, y sus neologismos, ha estado en Córdoba.

Aportes en el positivismo: Fray José María Liqueno, su “Compendio de psicología contemporánea”, aparece en 1918, sintetiza producciones de la psicología. Incluye las investigaciones de Piñero e Ingenieros, evalúa los fracasos del positivismo, rechaza considerar la psicología como ciencia nueva, como estudio de la fisiología.

Jesuitas en Córdoba

El estudio de Pedro de Montenegro, con su uso de especias con fines medicinales, ha estado en la universidad de Córdoba, fue estudiado por la lic Florencia Ibarra. La Flor de Eupatorio cura manía e hipocondría, la Rosa Mosqueta cura cólera y melancolía, se pueden ver conocimientos transmitidos por chamán guaraní.

Tomas Falkner enseñó en la universidad de Córdoba, Darwin y Julio Verne lo citan, al hablar de indios patagones y su vínculo funerario en relación a los caballos.

La parte femenina, María Antonia de Paz y Figueroa, fue discípula de san Francisco Solano, promueve ejercicios espirituales después de la expulsión jesuítica. Fue pariente del fundador de Córdoba, algunos de estos parientes fueron acusados de locos, ella también. La influencia jesuítica femenina vuelve a Córdoba, luego con la llegada de las Hermanas del Huerto.

Hermandad de la santa Caridad en Córdoba

Crea un asilo y establece un hospital para mujeres. Activa en Córdoba desde 1771, se declara integrada por pobres y ricos. En 1882, la Facultad de Ciencias Médicas, ayudado por la hermandad, construyó dos salas en san Roque, San Ramón y San Ramoncito.

Discapacidad e Incapacidad.

Se encuentra la discapacidad en casos civiles de incapacidad, son más de 40, en artículo de Ferrari, presentado en encuentro de Córdoba de 2012. Son casos judicializables, hay mucho dinero de por medio.

Protomedicato de Córdoba

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Los protomedicatos tenían conocimiento de las psicopatologías, este tendría una triple fundación. Una primera fundación, funciona desde 1640, es una sucursal del Protomedicato de Lima, controla curanderismo y exige títulos a médicos y cirujanos.

El primer médico autorizado por el Protomedicato que estuvo en Córdoba y en Buenos Aires fue Francisco Bernardo Jijón (1578- 1635), advirtió que era imposible vencer la competencia de los frailes y curanderos.

Hacia 1690, se nombra sucesor en el protomedicato de Gaspar Cardozo Pereyra y de José Granados, al lic Francisco de Riviera y Zeballos.

Una segunda fundación, fue con protomédicos designados desde Buenos Aires. Dr. Jerónimo Ameller es designado Teniente del Protomedicato en Córdoba, es resistido por el cabildo de Córdoba en 1805. Celebre es el caso del médico Gordon con su mujer, por caso de priapismo en 1801. Este caso parece haberse relacionado con Ameller, por citarse libros que tenía en su biblioteca. La demanda de nulidad fue presentada en 1801. El tratamiento médico era una operación en la vagina de la mujer. Ante este parecer Isidora (su mujer) rebate:

La operación anatómica a que dise [sic] debe sujetarme para facilitar el uso del matrimonio quando [sic] fuese dable, y debiendo de practicarse por unos medios lícitos [sic], y asistencia de facultativos inteligentes más bien debía sufrirla Gordon pues no he alegado nada en mi constitución, y en verdad sólo consiste en el exceso natural de Gordon (Archivo Arzobispado de Córdoba, 1800-1802, sin numeración)

Se desconoce si Gordon aludido es pariente del protomédico cordobés Gordon.

El protomédico Mackay Gordon (1798 - 1871) era escocés, dio el informe médico al reconocer el cadáver de Juan Facundo Quiroga, asesinado en Barranca Yaco, en 1835, no hizo fortuna como médico.

Una tercera fundación, fue la instalación de un Protomedicato propio en Córdoba. En 1843 Luis Tamini propone autorizar a los curanderos para curar enfermedades, aunque es rechazada su iniciativa. En 1844 se instaló el Protomedicato en Córdoba, a cargo de Luis Tamini, en auge del caudillismo. Tamini y Gordon en 1843, dan el diagnóstico esquiroliano de monomanía al francés Victor Castell.

Entre los años 1848 y 1850 se desempeñaron tres protomédicos, los doctores Justiniano Posse, Modestino Pizarro y Sabino O'Donell.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



José Antonio Ortiz y Herreras fue protomédico en 1875. El ocaso del Protomedicato de Córdoba coincide con el fin del caudillismo.

Consejo de Higiene en Córdoba

Tiene una doble fundación, es una especie de continuación del Protomedicato.

Su primera fundación, con primera epidemia de cólera en 1867, se facultó al protomédico Luis Warcalde, creó un Consejo de Higiene, prohibía la acción de los curanderos, se llevaron a cabo procesiones, que iban en contra de las disposiciones del protomédico.

Su segunda fundación, fue con segunda epidemia por el cólera en 1886-7. El protomédico había sido sustituido por un Consejo de Higiene Pública. El doctor Luis Rossi, indicaba las instrucciones.

En 1886 el vicario Castellano invitaba a una procesión pese a las prohibiciones del Consejo.

Facultad de ciencias médicas en Córdoba

En 1877 se establece una Facultad de Ciencias Médicas. En 1881, el gobernador Juárez Celman deroga el Protomedicato.

Hospital de alienadas de Córdoba

Desde 1870 la Sociedad de Beneficencia gestionó la admisión en la Convalecencia de los dementes que se le enviaran de Córdoba, la policía de Córdoba prefirió remitir varios alienados con un agente de policía y abandonarlos.

En 1888 Antonio Rodríguez del Busto ofreció construir un Asilo de Alienados, consiguió fundar un Asilo de Dementes, en setiembre de 1888. En 1890 se inició la edificación del edificio actual, sobre el lado sur del Asilo de Mendigos. En 1906 es tomado por la Facultad de Medicina de Córdoba que lo transformó en "Clínica Psiquiátrica". Hasta 1915 fue dirigido por el profesor Clodomiro Ferreyra, y luego por el doctor León Morrea.

Asilo-Colonia mixto de Oliva

En 1908 se colocó la piedra fundamental de este Asilo, proyectado por el doctor Jerónimo del Barco, puesto en servicio en 1914. Consta de 33 pabellones aislados, rodeados por una superficie de 600 hectáreas. Es establecimiento nacional, y en 1917 tenía una población de 1.552 alienados de ambos sexos. Las monjas Carmelitas están presentes en su accionar.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Asilo del buen Pastor en Córdoba

Atendían a condenadas y procesadas por delitos, crimen o "conducta inmoral". En 1897, gracias a la Sociedad de San Vicente de Paul, llegaron a Río Cuarto cinco hermanas de la congregación del Buen Pastor. La información del Buen Pastor no registra mucho material. El servicio penitenciario tomó la dirección en 1989, las monjas siguieron en la asistencia espiritual.

Hermanas del Huerto en Córdoba

De teología jesuítica, llegaron en 1859, para hacerse cargo del hospital San Roque. Han desarrollado misión educativa, y atención de los enfermos.

Reforma en Córdoba

Orgaz y Korn escribieron contra franciscanos, a pesar de tener muchas cosas en común, la temática de la voluntad. Hubo un movimiento antireforma, llamada del cordelero, al igual que el movimiento de Dantón, surgido en convento franciscano, de la época del terror de la revolución francesa.

Frenopáticos en Córdoba

En el Instituto Neuropático Córdoba, a cargo de Gregorio Bergman, junto al doctor Santín Rossi. El Castillo, del instituto neuropático, funcionó hasta 1995, creado en 1932 por el Dr. Bermann. Luego de la muerte del dr Berman, fue administrado por sus dos hijos. En el subsuelo estaba la administración, en el primer piso tenía las mejores habitaciones, el segundo piso tenía la máquina de "electro-shock".

Ligadas a frenopáticos en Buenos Aires, están las órdenes de las Hermanas del Huerto, y de las franciscanas Hermanas de María, es probable que en Córdoba también estén ligadas.

Algunas Conclusiones

Se puede observar, una doble fundación simbólica de instituciones, la misma secuencia institucional que en el resto del país. Médicos portugueses primero, bethlemitas luego, psicología universitaria en la facultad. Rica en tradición, también en quebrantar esa tradición.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Una parte de la religión católica combatió la hechicería (dominicos), otra parte la permitió (franciscanos y jesuitas), el uso de plantas medicinales.

El Protomedicato de Córdoba tiene planteos similares al porteño: pericias de todo tipo, políticas sanitarias. Tiene diferencias con Buenos Aires, está a favor un tanto del curanderismo. La rivalidad persistiría en un debate a principios de siglo XX, a nivel de estilo de diagnóstico. Ambos Protomedicatos son declinados por una supuesta actualización del conocimiento, ambos fueron uno de los precursores en usar nosología psiquiátrica de época.

Se observan aportes en el positivismo, con la obra de fray Liqueno, y de la ayuda caritativa de las monjas carmelitas en la colonia Oliva de Córdoba.

Las relaciones entre instituciones no siempre fueron cordiales, pero las instituciones se mezclan y van dejando lugar a otras, e incluso se relacionan con instituciones de otras provincias.

Siempre ha habido una tendencia cordobesa de beber amargo serrano, un saber popular, como con el Fernet, para estimular o bajar la manía – melancolía. Hay un saber popular sobre la constitución de los cordobeses, con el humor de cuentistas, caracterizando a los cordobeses según la zona. La música, lenguaje, bebida y humor de cuentistas, tiene una connotación alegre.

Referencias

bibliográficas:

Archivo Arzobispado de Córdoba (AAC). (1800 -1802) Causas Matrimoniales, Juicios de nulidad, legajo 199, Tomo VI, expediente 5. El cual consta de 107 páginas v. y r., estando foliadas sólo hasta la 17, el resto no posee numeración.

Archivo de la Legislatura. (1952). Actas de Sesiones.

Aznarés, Enrique P. (1969). Higiene y médicos en las actas capitulares de la ciudad de Córdoba (1663-1671). *La Semana Médica, 75º Aniversario*. Enero de 1969, pág 335-39

Aznarés, Enrique P. (1969). Legislación sanitaria en Córdoba en el siglo XVIII. Bando del Marqués de Sobremonte sobre higiene y decorado de la ciudad. *La Semana Médica, 75º Aniversario*. Enero de 1969, pág 322-27

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Dobrizhoffer, M. (1784): Historia de Abipones. Tomo II. Facultad de Humanidades.
Universidad Nacional del Nordeste. Resistencia, Chaco. 1968.

Favaccio, Carolina. (2004). Insanías del Espacio. El modelo Sydenhamiano de las epidemias en la medicalización de la ciudad. Sobre la construcción de una medicina social urbana en Córdoba entre 1838 y 1888, Licenciatura en Historia, Escuela de Historia, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

Ferrari, Fernando José, Alvarado Mariana, Amaya Luciana. (2011). Historia de la psicopatología cordobesa. Análisis de casos de insanía en registros civiles de 1758 a 1931. Actas del Encuentro Argentino de la Psiquiatra, la Psicología y el Psicoanálisis. Volumen 12.

Furlong, Guillermo. (1969). Historia social y cultural del Rio de la Plata. El Transplante Social. TEA. Tipográfica Editora Argentina. Buenos aires.

Hernández H. (1976) La medicina en la región territorial litoraleña mesopotámica, en Historia General de la medicina Argentina, Dir Nal Public, Córdoba.

Ibarra, María Florencia (2007). El padre Pedro de Montenegro, 1711, su tratamiento de herboristerapia para la afecciones mentales y sus referencias a la medicina hipocrático-galénica. XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires

Ingenieros, J. (1919) La locura en la Argentina. Buenos Aires. Cooperativa editorial limitada.

Lectora Mendoza, Celina Ana. (1979). La enseñanza de la filosofía en tiempos de la colonia. Análisis de cursos manuscritos. Fundación para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Buenos Aires.

Martinez. A.M.(1997). La Hermandad de la Caridad en Córdoba. Época colonial. II Congreso Argentino de Americanistas, Buenos Aires, Sociedad Argentina de Americanistas.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Molinari, José Luis. (1969). La asistencia médica en la época colonial. La Semana Médica, 75° aniversario. Pag 26-50

Pages Larraya, Fernando. (1988). Locura y hechicería en la Inquisición del Rio de la Plata. Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina, 1988,34 (3), pp 211-222

S /n. (1805). Acuerdos del 13 - 12 - 1805 del Ilustre Cabildo de la ciudad de Córdoba.

S /n. (1792). Medicina Doméstica o tratado de las enfermedades quirúrgicas y cirugía en general del celebre Buchan, M.D. del Real Colegio Médico de Edimburgo, Tomo IV, Impreso a costa de Don Pedro Kearney con Licencia. Madrid: en la Imprenta Real. El capítulo II está dedicado a describir las diferentes dolencias de las mujeres y sus tratamientos. Libro de época que se encuentra en la biblioteca del Archivo Histórico Provincial de Córdoba.

Vigotsky, L. (2012). “El hombre primitivo y su conducta”. Recuperado de: http://vygotski-traducido.blogspot.com.ar/2012/06/estudios-sobre-historia-de-la-conducta_22.html [Accessed 19 Aug. 2017].

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



¿QUÉ PSICOLOGÍA PROPUSO EL JUSTICIALISMO EN 1954?

Gandolfo Ricardo E.

Asociación Freudiana de Psicoanálisis, IOM2
Centro de Investigación y Docencia – Tucumán,
Facultad de Psicología de la Universidad
Nacional de Tucumán

regandolfo@gmail.com

RESUMEN

Se recorren diversos aspectos de la organización y sobre todo el contenido formal del Primer Congreso Argentino de Psicología, realizado en la Universidad Nacional de Tucumán en 1954, con el objetivo de determinar los fines y objetivos de la Psicología elaborada durante el período de los dos primeros gobiernos justicialistas en Argentina. Se pone especial acento en los discursos inaugurales de dicho evento, donde se ven con toda claridad los objetivos propuestos para esta ciencia y sus implicaciones políticas.

PALABRAS CLAVE: Adaptación- aplicaciones de la psicología- psicología- subjetividad

¿Qué Psicología propuso el Justicialismo en 1954?

Hacia 1950 el país había vivido una profunda transformación social que afectaría a los estratos inferiores del tejido social, elevando su calidad de vida y mejorando las expectativas de su existencia. Sea cualquiera la valoración que realicemos de este fenómeno, considerándolo positivo o por el contrario nefasto para la Republica, es un hecho que se produjo. La perspectiva política que

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



había conducido ese proceso, esto es el justicialismo, se encontraba en lo ideológico, dividida entre algunos sectores que propugnaban una radicalización de la experiencia y quienes se inclinaban a un mantenimiento, en lo cultural, de las perspectivas tradicionales, esto es los valores religiosos, culturales y sociales que habían caracterizado a la Argentina en los años precedentes. Ciertamente es que un leve tinte de aggiornamento iba a ser aceptado por estos sectores más tradicionalistas, pero, en lo esencial, se mantendrían los ejes culturales que habían sostenido al país desde la generación del '90, aún conmovidos por la Reforma Universitaria que el radicalismo había logrado hacer triunfar en 1918.

El país se encontraba subterráneamente dividido entre un conservadurismo inteligente, que aceptaba el ingreso de grandes masas de trabajadores a la producción nacional, pero sujetos a una ideología de sectores más tradicionales y una cierta, e imprecisa (en el justicialismo) idea de que la modificación casi keynesiana de la estructura productiva debía continuarse en el plano de la cultura, la sociedad y las costumbres, desmantelando muchos de sus supuestos conservadores.

El debate que se produjo en relación a la aprobación en 1954 de la ley 14.394 por la cual se admitía que los divorciados podían casarse nuevamente, resultó sin duda, uno de los causales (no el único, por supuesto) por el cual el peronismo fue depuesto en la llamada Revolución Libertadora de 1955, con la complicidad de la Iglesia Católica (anteriormente ferviente apoyadora del proceso justicialista) quien no pudo tolerar esa transformación cultural de la familia.

En esa disyuntiva aparece en 1954 la psicología. No quiero decir con esto que antes no la hubiera, pero ahora su presencia se hace ligada a un proyecto nacional, quien la convoca para dirimir, me parece, una alternativa difícil de sostener. Se trata de intervenir en la subjetividad del ciudadano, no por un pedido de éste, uno por uno (como sería el caso del psicoanálisis) sino con un plan estatal de gran aliento y que penetrara las estructuras sociales para que se mantuvieran (es mi hipótesis) por propia "decisión" de los sujetos que las componían.

Me interesa revisar brevemente alguno de los supuestos del Primer Congreso de Psicología, realizado en Tucumán y Salta en 1954 no sólo para verificar esta hipótesis sino también para mostrar como en las discusiones que fueron publicadas (y que no fueron la totalidad del Congreso) se verifica esta tensión interna en una ciencia la cual no por casualidad ha sido aludida por Masotta

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



provista de un “conductismo de la significación” opuesto por razones de estructura al análisis psicoanalítico del significante³²

La banalidad aparente de las convocatorias

Un examen de las convocatorias al Congreso permite revelar los objetivos políticos del mismo y situar un cierto modelo de psicología que se esperaba que surgiera de ese evento. En este sentido son iluminadoras del proyecto que, ya tardíamente, el justicialismo concebía para la sociedad argentina.

La resolución oficial que convoca en Congreso (16 de diciembre de 1952) afirma que “las disciplinas psicológicas han alcanzado en estos últimos cincuenta años una importancia fundamental (...) que la nueva realidad argentina significa un nuevo concepto dignificativo del hombre que para su mayor desarrollo requiere el aporte de las ciencias, entre las cuales la psicología ocupa un lugar de primer plano” Agregando luego que “el estudio de las aplicaciones de la disciplinas psicológicas a los problemas de la educación , la industria y el comercio, la defensa nacional, la medicina y el derecho, es de sumo interés para la tarea en que está empeñado el Estado argentino al facilitarle una serie de valiosos aportes para una planificación racional de su actividad”³³

Se lee allí con toda claridad una intención decisiva. Que la psicología se convierta muy rápidamente en servidora de un proyecto de sociedad que, conducida por el Estado, debía servir a esa planificación racional de la actividad estatal, todo ello ayudado por una universidad que “tiene como misión esencial colaborar en la solución de los problemas de país con criterio científico y técnico”³⁴

32 Masotta, O. Leer a Freud en Introducción a la Lectura de J. Lacan. Eterna Cadencia, 2008 p. 196

33 En Actas del Primer Congreso Argentino de Psicología, Universidad Nacional de Tucumán, 1955, pp. 77-78

34 Op.cit, p. 7

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Lo cual en sí mismo no es objetable, pero evidencia con toda claridad, una perspectiva que J. Lacan ya criticaba en 19

Asimismo, en los discursos iniciales del Congreso se afirma una voluntad parecida. René Lacroze, por ejemplo en su alocución en la Casa Histórica además de bregar por una reciprocidad entre Francia y la Argentina, haciendo votos para que “los intercambios culturales entre las dos naciones se multipliquen” no se priva de hacer una advertencia sobre “el desequilibrio entre el orden humano y el orden material fuente de los desórdenes económicos, sociales y políticos que padece actualmente el mundo” y destaca que la finalidad del Congreso es “que cese el escándalo de una ciencia del hombre que lleva atraso con respecto a las técnicas de la materia”³⁵.

No resultó menos exclamativo el discurso del Dr. Rubén Grinberg Grande Alurralde, ya en la Casa de Gobierno, en representación del Ejecutivo Provincial donde destacaba que “el valor de estas conclusiones debe ser, como ha dicho nuestro líder, el Presidente Perón, no un sedimento de conocimientos científicos, pragmáticos y fríos (...) sino un arpegio sonoro de vibraciones y belleza, de humanismo y de virtud que hagan impacto en el alma humana y, comunicándole un halito de la comprensión divina, hagan al hombre un poco más bueno, más humilde y más feliz en el devenir de su existencia humana”³⁶, situando así un éxtasis político cercano a la experiencia religiosa. Parecía que el Congreso iba a resolver no sólo problemas de una disciplina sino también de la sociedad, de la naturaleza humana e incluso de la existencia. Más que una ciencia se veía en la Psicología una verdadera fuente de felicidad para los hombres y los pueblos.

Inauguraciones enfáticas

En la inauguración del Congreso, los discursos, a pesar de tener un carácter un tanto más serios, multiplicaban las expectativas y los elogios a una ciencia que, aun cuando se la calificaba de joven, era concebida como la ocasión para “vibrar con los psicólogos argentinos, por problemas cuya resolución tanto puede contribuir a aumentar el vigor y la felicidad del pueblo de esta Gran Nación” como afirmaba el Dr. José Mallart, representante de las Instituciones Españolas de Psicotecnia y de

35 Op.cit, p. 54

36 Op.cit, p.57

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



la Asociación Iberoamericana para la Eficiencia y la Satisfacción en el Trabajo no sin agregar que era un orgullo haber elegido a Tucumán porque era el “primer camino de penetración hacia el Sur de la cultura occidental traída por los españoles”³⁷

En tanto el Profesor Francisco González Ríos en representación de los miembros argentinos del Congreso afirmaba que aun cuando en lo teórico se había establecido ya con toda precisión que la Psicología era una ciencia unitaria con “una orientación filosófica centrada en el problema del hombre, de sus vicisitudes en cuanto ser histórico y social” cuya existencia estaba centrada en la vida en comunidad que se transformaba profundamente con “los ideales de justicia y humanidad que presiden la Doctrina del General Perón”, se ocupaba sin embargo, de destacar que los estudios psicológicos no debían estar divorciados de las dimensiones prácticas para “ceñirse más especialmente al interés práctico sea educacional, médico, forense, económico y militar” y destacaba acto seguido que “como científicos nos debemos también a la tarea de propender a la felicidad del hombre argentino y a la solución de sus problemas”³⁸

El Rector de la Universidad, Dr. Carlos F. Aguilar insistía, por su parte que el lugar elegido, la ciudad universitaria de San Javier, era un sitio cercano al cielo según el lema de la universidad, lo que afirmó, dará ese carácter a las conclusiones del Congreso, y además “la paz y la tranquilidad que nos brinda esta cumbre” contribuirá a lograr el éxito de un Congreso que no es de técnicos “sino de hombres que se deleitan estudiando el alma de los humanos”. Agregaba también que “ya no podemos seguir bajo el imperio de la simple intuición. Ya no podemos prolongar la excusa de un pueblo nuevo” y por lo tanto era esta “la hora de encausar los destinos del hombre argentino en la senda del saber”, para poder responder a una pregunta acuciante “lema de la suprema sabiduría: conocerse a sí mismo”. También concluía con un homenaje a Juan B. Terán, fundador de la Universidad Nacional de Tucumán³⁹.

Por su parte el Gobernador de la Provincia, Don Luis Cruz, afirmaba que “aspiramos a alcanzar una sociedad en la que se viva en completa armonía, en la que no se produzca discordia alguna” y insistía en “las eclécticas banderas sustentadas por la Doctrina Nacional lleven como objetivos

37 Op.cit, p. 59-60

38 Op.cit. p.60-61

39 Op.cit, pp. 67-69

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



máximos realización del ser feliz” confiando en que una ciencia emancipada de la filosofía como la psicología iba a contribuir a ese objetivo.

¿Ahora bien, confiar la felicidad del hombre a una ciencia, no resulta ligeramente discordante con una ciencia misma? Dado que desde antiguo la felicidad no se ha confiado nunca a un enunciado científico sino a cierto modo de vida, a sabidurías que empalmadas o no con las religiones confiaban en un acto para resolver las aporías de la existencia.

Finalmente, el Dr. Juan E. Cassani, representante del Ministerio de Educación de la Nación, luego de los ditirambos excesivos al Gobierno Nacional y a su conductor, el general Perón, confiaba en los auxilios de la psicología para “acelerar y completar, en la medida de lo posible, la caracterización del niño argentino” a fin de que las reformas educativas del gobierno alcancen la “mayor plenitud en sus resultados”.

Del mismo modo afirmaba que la psicología debía dar “informes concretos y abundantes acerca de las características de la juventud de nuestro país” y también que las cátedras (creadas por el gobierno) de Didáctica Asistencial y Escuelas Diferenciales iban a recibir “un profundo estudio de nuestra psicología social y nuestros niños excepcionales”. Agregaba su esperanza de que el Congreso sirviera también para “la estructuración de “una gran escuela de Psicología Argentina”⁴⁰

En medio de la grandilocuencia de estas declaraciones se deja ver un decidido propósito la psicología, por una parte, debía contribuir a la formación de un sujeto nacional, imbuido de los principios de una doctrina. Por otro lado, se insistía en la utilización educativa, social, laboral e incluso militar de esta disciplina para promover enfáticamente una adaptación a esa sociedad pensada como definitiva.

Tanto el aspecto ideológico como el técnico, responden a una perspectiva que desconoce el sujeto del inconsciente en su capacidad de deseo y de goce, esto es, en su carácter decididamente insumiso a los esfuerzos de normalización del Otro social.

Un programa consistente

40 Op.cit. pp. 71-72

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



De la misma manera el programa general del Congreso desarrollaba un programa de gran coherencia con lo que hemos expuesto.

Por un lado, trabajos filosóficos de muy diferente factura, pero coincidentes en asegurar que la psicología no debía desconectarse en absoluto de la filosofía (en lo cual se evidenciaba un cierto atraso ya que en a principios de siglo Watson había destacado su independencia y su carácter experimental) donde se aseguraba que por un lado las filosofías humanísticas y tomista podrían dar a la psicología un grado de solidez que no la precipitara en el empirismo más radical, pero al mismo tiempo en varios trabajos se indicaba una crítica severa al carácter fragmentario de esta disciplina, a la multiplicidad de teorías que la animaban, a su excesivo experimentalismo que despreciaba lo que Diego Pro, por ejemplo, en un trabajo muy erudito sobre la psicología de Aristóteles, llama “el sentido único y ontológico de que la persona ejecuta actos” insistiendo además que eso dotaba al humano de una “unidad de sentido”⁴¹.

Otros trabajos se manifestaban decididamente pragmáticos y empiristas y se lanzaban de manera decidida a comentar métodos, programas científicos, estrategias y recursos para numerosos objetivos desde nuevos síntomas detectados por el diagnóstico de Rorschach, la educación del ciego, el análisis de la fatiga escolar o la psicología aplicada en la organización del trabajo.

En todos humanistas y empiristas campeaba un optimismo muy propio de los años '50 cuando se confiaba en las ciencias y en especial en las ciencias humanas para resolver numerosos problemas sociales, educativos y comunitarios.

Si consideramos que se presentaron en este congreso 234 trabajos, divididos para su tratamiento en sesiones plenarias y numerosas comisiones se tendrá una idea de la importancia social y universitaria del evento. Estas ponencias se repartían en distintos ítems como trabajos filosóficos, aplicaciones de la psicología, tests, psicoterapia, psicopatología, métodos psicológicos, evaluación de la psicología como ciencia, métodos psicológicos, teoría del lenguaje, biología y psicología. El ítem que poseía mayor cantidad de trabajos era el de las aplicaciones, con numerosos estudios de la utilización de la psicología en el campo educacional, cultural, laboral y militar, lo cual daba una

41 Pro, Diego El Sujeto Humano en la filosofía de Aristóteles en Actas del Primer Congreso Argentino de Psicología, pp. 125-139

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



clara idea de la dirección que este encuentro indicaba a la “joven ciencia”- como titulaba su trabajo el inefable Oscar Oñativia⁴²

Esa dirección se iba a acentuar en los años venideros, independientemente de la dirección política del país. Incluso en los años '70 con el cambio brusco de ideología política, sobre todo en las universidades, se seguiría hablando de la psicología como ciencia capaz de impulsar un cambio social, esta vez en dirección opuesta a la que se había mantenido hasta el momento.

La ética oculta de estas orientaciones disimula mal que más allá de las estrategias diferentes de las escuelas todas comparten una misma finalidad: lograr para que el sujeto realice “una utilidad (racional) en el interior de una medida (justa) de placer”⁴³

Esto no invalida una conclusión que nos parece definitiva: la psicología como ciencia, nació preocupada por resolver los problemas del comportamiento humano y desarrolló en ese sentido numerosas técnicas pero lo que nunca se cuestionó, ni se cuestiona, es su papel como vehículo de ideales, su grosero y o a veces extremadamente fino uso en aras de una normalización general de los sujetos, su capacidad de adaptación de ella misma a los regímenes políticos mas variados.

Un año y medio más tarde la llamada Revolución Libertadora terminaría con el sueño justicialista e inauguraría una época donde el liberalismo económico y cultural ganaría cada vez más terreno. La psicología, fiel a ella misma, construiría sus espacios y su poder sin alterarse, mixturándose a veces con el psicoanálisis, en una criatura extraña y monstruosa llamada en los años '70 “escuela argentina”, convencida que la adaptación y los afectos eran vías seguras para curar el cada vez más acuciante malestar del sujeto.

42 Oñativia, O. La psicología, ciencia joven en Actas del Primer Congreso Argentino de Psicología, pp.199-213

43 García, G. La entrada del psicoanálisis en la Argentina. Altazor, 1978, p.115

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PRIMER ENCUENTRO NACIONAL DE PSICÓLOGOS Y ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA. NECESIDADES Y DEMANDAS.

Albert, Paulina Andrea

Facultad de Psicología
Universidad Nacional de Córdoba

palu.albert@gmail.com

TUTOR: Patricia Scherman

RESUMEN

En 1974 en Córdoba, se llevó a cabo el 1° Encuentro Nacional de Psicólogos y Estudiantes de Psicología en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba, convocado por la Confederación de Psicólogos de la República Argentina junto con el Centro de Estudiantes de la Facultad de Filosofía y Humanidades, y el Colegio de Psicólogos de Córdoba, con motivo de movilización gremial nacional por la reivindicación de los psicólogos como trabajadores de la salud, dando como cierre del evento el día domingo 13 de octubre a la proclamación del Día Nacional del Psicólogo como forma de unificación de los profesionales psicólogos.

Este evento puso en evidencia el interés y la participación de distintos actores por la defensa de la disciplina, principalmente como ciencia aplicada al campo profesional ya que fue la primera vez que más de 1500 psicólogos y estudiantes de psicología de todo el país decidieron encontrarse para debatir temáticas que los afectaban como profesionales de la salud como el rol del psicólogo, su identidad profesional y la formación del mismo en las universidades, incluyendo los alcances del título, las políticas sanitarias nacionales, la inserción del psicólogo en los planes de salud, la delimitación de las funciones y la planificación de la lucha. El objetivo del presente trabajo es analizar los hechos históricos de una manera crítica y reflexiva, que permita entender el marco en el que se llevó a cabo este encuentro nacional, que eligió a Córdoba como su sede, y sus alcances a nivel institucional y profesional para la psicología como profesión en Argentina.

PALABRAS CLAVE: Historia, Psicología, Profesión, COPRA, Primer Encuentro de Psicólogos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



INTRODUCCIÓN

Este trabajo intenta dar cuenta de la situación socio-política, gremial y académica que giraba en torno a los primeros profesionales psicólogos y estudiantes a fines de la década del '60 y primera mitad de los años '70, y la necesidad de debatir sobre su quehacer profesional, lo que ocurrió en el Primer Encuentro de Psicólogos y Estudiantes de Psicología en el mes de octubre de 1974.

Nuestro objetivo es describir el contexto en el que surgió el Día del Psicólogo, las problemáticas que tuvieron que enfrentarse los primeros psicólogos argentinos, las dificultades que pudieron sortear y las conclusiones a las que se llegaron en dicho encuentro.

En el aspecto metodológico trabajamos con una perspectiva historiográfica empírica, que integra el análisis de fuentes primarias, tanto orales como documentales -entrevistas y documentos de la época- y el análisis de bibliografía o fuentes secundarias .

DESARROLLO

El contexto en el que se da lugar al Primer Encuentro de Psicólogos y Estudiantes de Psicología, venía marcado en primer lugar, por la prohibición del ejercicio de la Psicología a partir de la Ley Nacional 17.132 promulgada en 1967 por el gobierno de facto de Onganía. Dicha ley estaba destinada a los profesionales del “arte de curar”, donde los psicólogos estaban incluidos como “auxiliares de la psiquiatría” (Anónimo, San Luis 1974). Uno de nuestros entrevistados, Domínguez Lostaló (2011) comenta: “No habíamos transcurrido más de 8 o 10 años de carrera y ya tuvimos la primera intervención violenta, (...) la prohibición total del ejercicio de la psicología en cualquiera de sus ramas sin autorización de firma médica sea educacional, laboral, o en cualquier otro orden”. Esta ley implicaba un problema doble para los psicólogos, ya que no sólo limitaba su actividad profesional al trabajo clínico sino también quedaba subordinado a las indicaciones médicas, negando así su autonomía (Klappenbach, 2000).

Por otro lado, hay que destacar que en Córdoba se vivían tiempos de auge revolucionario por el Cordobazo (AUAPSI, 2011). Las luchas de los obreros mecánicos promovieron importantes cambios sociales que permitieron sellar una unidad obrero-estudiantil, ya que la psicología también estaba atravesada por procesos de cambio, tanto en el ámbito académico como en el gremial en su búsqueda de identidad como psicólogos (Amante, 2003). Otro de nuestros entrevistados comentaba que todas las facultades estaban muy politizadas y manejadas por partidos comunistas, por el peronismo, troskos, etc (Yened, 2011).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En cuanto a las dificultades que tuvieron que sortear en esa época, una de ellas fue el hecho de que, como comenta Yened (2011), “para pelear por la Ley de Ejercicio profesional, una de las condiciones era que todas las provincias tuviera su asociación de psicólogos y que existiera la asociación madre de todos”, es por eso que en 1971 los psicólogos deciden organizarse para integrar a los profesionales del todo el país desde una perspectiva gremial, de esta manera surge la Confederación de Psicólogos de la República Argentina (C.O.P.R.A.) en sus principios integrada por representantes de las Asociaciones de Psicólogos de Capital Federal, Córdoba, La Plata y San Luis y miembros provenientes de otros puntos del país (Anónimo, San Luis 1974). Yened (2011) indica que al año siguiente en 1972 se empieza a hablar de qué era lo que podía hacerse en cuanto a la formación de las asociaciones de Psicólogos, y al año siguiente se realiza una convocatoria en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba para hacer el Colegio de Psicólogos.

En cuanto a la formación académica, las dificultades de entender cuál era el rol de los psicólogos se veía en la capacitación y enseñanza que estaba sesgada por los mismos profesores quienes eran profesionales de medicina, biología, abogacía, filosofía, antropología, etc., lo que generaba que la carrera se convirtiera en una yuxtaposición de aprendizajes de todo tipo, sin saber bien hacia donde iban dirigidos ya que se carecía de objetivos claros sobre la formación. “Hemos tenido y con excelentes aportes, profesores que pertenecían a otras disciplinas. Esto no implica el desconocimiento de los aportes de orden teórico que brindaban, pero sí que el mismo se hacía desde el desconocimiento de una realidad laboral específica” (Dominguez Lostaló, 1989, p.6).

Por otro lado, en el marco de la reapertura democrática que permitió al peronismo retomar el gobierno en 1973, se crea, en 1974 el Sistema Nacional Integrado de Salud (SNIS) por parte del Ministro de Salud de la Nación, el Dr. Liotta. Este proyecto tenía el propósito de conformar un sistema único de salud con eje en el Estado que asegurara un acceso igualitario y equitativo a la salud para toda la población (Carpintero y Vainer, 2005). Otro de los entrevistados, Alberto Colasky, comenta que en este proyecto de ley no había espacio para los psicólogos: “nosotros leíamos y decía los ‘trabajadores de la salud’. La ley hablaba del médico, del odontólogo, del enfermero, del anestesista... empezaba a nombrar toda una cantidad de personajes en relación al sistema de salud, como trabajadores de la salud, pero el psicólogo no aparecía, no decía ‘el psicólogo’”. (Colasky, 2011).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Alberto Colasky (citado en Carpintero y Vainer, 2005, p.258) cuenta que en aquel momento, él como presidente del Centro de Estudiantes de la Facultad de Filosofía y Humanidades, junto a representantes de la COPRA llevan la situación a la comisión de Salud de Diputados “En la reunión le mencionamos esa situación, y comenzaron a releer el proyecto, cruzando miradas como desconcertados. Uno de ellos nos dijo: ‘No, por favor, acá están ustedes, en el ‘etcétera’. Nuestra indignación fue muy grande”. Esa fué otra de las razones por la que se convocó al Encuentro Nacional de Psicólogos y Estudiantes de Psicología.

Todos estos problemas de corte gremial y planteos políticos entre otras discusiones sobre ideologías y ciencia, llevó a que los psicólogos comenzaran a cuestionarse sobre su rol. Lo que buscaban como trabajadores de la salud mental en este contexto de lucha, era consolidar una identidad, pensar quiénes eran, de dónde venían y de esta manera evaluar si seguir siendo profesionales adaptados al modelo médico hegemónico, o posicionarse desde un nuevo lugar como agentes de cambio, tomando partido por los intereses y necesidades de los sectores populares revirtiendo de esta manera la situación de ser un mero instrumental médico y buscando reorientar la disciplina hacia un perfil más social y comunitario (AUAPSI, 2011). Dominguez Lostaló (2011) nos cuenta que “el reconocimiento para nosotros era el principio de la identidad de los psicólogos”.

En ese momento, las problemáticas de los psicólogos giraban en torno a Ley del Ejercicio de los Psicólogos, ya que les significaba no ser auxiliares y les permitía una autonomía de toda la corporación médica, y además desde lo académico se trataba de diferenciar entre la medicina como lo biológico y la psicología como ciencia diferente, diferenciada también de la idea del psicólogo medio brujo que todavía existía. “Y ahí es donde vino todo el tema ese del Encuentro Nacional, porque sabíamos que teníamos que hacer una movilización Nacional”(Yened, 2011).

La convocatoria del Encuentro de Psicólogos y Estudiantes de Psicología, fue un acontecimiento histórico de suma importancia para los trabajadores psicólogos ya que marcó un nuevo rumbo: los psicólogos por primera vez organizaron un evento de tal magnitud sin la participación de otros trabajadores de la salud. (Anónimo, San Luis 1974). En la convocatoria generada por la COPRA (COPRA, 1974), se invita a los estudiantes y psicólogos a formar parte de las discusiones sobre las luchas gremiales por la inclusión del Psicólogo en los planes políticos de salud “estableciendo para el mismo el carácter de movilización gremial nacional”.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Una nota del diario La Voz del Interior del día 10 de octubre de 1974, da cuenta de las expectativas puestas en el encuentro: Se esperaba el arribo de más de 2.000 psicólogos y estudiantes de todo el país. Se hablaba de un encuentro de características científico gremiales, en momentos en que la atención psicológica es cada vez más exigida por nuestra comunidad a la vez que, por lo mismo, los psicólogos exigían la sanción de una nueva ley que regulara su actividad profesional, mientras que los estudiantes luchaban por implementar planes de estudio acordes a la realidad. (La Voz del Interior, 10 de Octubre de 1974).

Días antes del tan esperado encuentro, los psicólogos se encontraron con una nueva dificultad debido a que acontecimientos políticos que incluyen amenazas a miembros de la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires y asesinatos de compañeros de la Universidad de la Plata, según Dominguez Lostaló (2011). “contribuyeron a crear un clima de inestabilidad y riesgo que le restó posibilidades de concurrencia al encuentro, tanto de Psicólogos como estudiantes” (Anónimo, San Luis 1974, p.2).

Llegado el momento, el Encuentro se realizó del 11 al 13 de octubre de 1974, en las Baterías A de Ciudad Universitaria, con aproximadamente 1500 Psicólogos y estudiantes de Psicología de todo el país comenta Alberto Colasky citado en Carpintero y Vainer (2005), siendo la primera vez que se juntaban sin la participación de otros profesionales de la salud. Colasky (2011) hace referencia a esta situación diciendo “Esto marcó un momento en todas las cosas, de un antes y un después porque... la reunión esta fue la primera vez que realmente los psicólogos y los estudiantes de psicología hacían un evento convocado por los profes, miembros, trabajadores de los campos de la salud, de la salud mental como se denominaba a los psicólogos y a los estudiantes de psicología. En un proceso y en un tiempo de... mucha búsqueda”.

En el Relato Oficial escrito por Josefina Racedo (Secretaria General de la COPRA) durante el encuentro, se menciona haber debatido sobre la inserción del psicólogo en los planes de salud, incluyendo a la Ley de Ejercicio Profesional de Psicología, las diferentes áreas de trabajo para los profesionales psicólogos, cómo era la formación que tenían hasta ese momento y que esperaban para el futuro.

Para otros de nuestros entrevistados, el proyecto de ley del Sistema Nacional Integrado de Salud fue un tema muy discutido durante el Encuentro ya que también tenía que ver con las distintas

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



posiciones políticas de los actores que participaron en el mismo. En caso de declararse a favor del SNIS, la pregunta clave rondaba en torno a qué papel les tocaba a los profesionales psicólogos en este nuevo plan. “La parte esencial del debate en esa época iba de la mano con diferencias ideológicas entre el Colegio de Psicólogos y la COPRA. Mientras que el primero tenía una orientación claramente profesional y más académica, en el segundo el enfoque tenía una estructura esencialmente gremial en defensa de los intereses de los psicólogos” (Lentini, 2011).

En cuanto a la Ley de Ejercicio Profesional, los estudiantes y profesionales de San Luis la mencionan como la forma de obtener un marco legal que regule el desempeño de los psicólogos en ámbitos públicos y privados, para poder controlar y defender el ejercicio profesional de los psicólogos y así como también “para poder lograr una Psicología al servicio de las necesidades reales de nuestro pueblo, y contar con la garantía de la defensa de nuestro ejercicio” (Anónimo, San Luis, 1974, p.9).

Dentro de los grupos de discusión generados en el encuentro se llega a la conclusión de que el Psicólogo es un Trabajador de la Salud Mental y que esto traía aparejado cambios de ideas en relación a la formación. Se debían modificar los métodos de aprendizaje, para dar lugar a talleres con trabajos prácticos que presten servicios en instituciones de salud, disminuyendo así la tendencia académica pasiva de los estudiantes que conlleva grandes problemas en el momento de ejercer sin una práctica previa. Por otro lado, se plantea la necesidad de ofrecer otras alternativas teóricas al psicoanálisis predominante de la época, pero sin llegar a un acuerdo entre los presentes. (Anónimo, San Luis, 1974).

Un primer acuerdo al que llegaron en este encuentro tenía que ver con que "el aprendizaje iniciado en la Universidad, no se detiene cuando se obtiene el título, es necesario seguir formándose una vez que concluye la formación sistemática" esto está librado a los intereses, necesidades e inquietudes de cada uno." (COPRA, 1974).

Último día del Encuentro: 13 de octubre.

Ana D'Agostino (2011) menciona que en el último día del encuentro, la Comisión Directiva de la COPRA junto con las delegaciones del resto del país, se encontraban tratando uno de los últimos temas previstos cuando comienza a ingresar la policía. “A partir de ese momento y como todo

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



hecho traumático, pasó a ser confuso. Recuerdo que entre dos compañeros me toman de los brazos, subimos las escaleras del anfiteatro y me esconden debajo del escritorio con otro compañero en un aula. Y a Kitiu que le decían: Vamos, salgamos rápido de acá!! Y ella que grita: COMPAÑEROS, PONGAMOS HOY 13 DE OCTUBRE EL DIA DEL PSICOLOGO”. (D’Agostino, 2011). Libertad Amante (2003) también comenta que “la moción hecha a ‘todo pulmón’ era que se declare el 13 de octubre día del psicólogo. Una estridente ovación fue la respuesta. Quedó así instituido el ‘DÍA NACIONAL DEL PSICÓLOGO’. Significando de esta manera, una declaración de la autonomía e independencia de los psicólogos (Dominguez Lostaló, 1989).

En palabras de Colasky (2011) “sobrevivió lo que fue la represión. Y creo que eso ha dejado una serie de efectos que está exigiendo que nosotros hoy podamos vivir apoyando y repensando nuestras prácticas, nuestras teorías para reformularla, repensarla, resignificarla, recontextualizarla para poder dar respuesta a lo que nos está exigiendo hoy la realidad diaria y cotidiana, y particularmente y nuevamente para plantearnos qué psicología, psicología para quién, para qué, dónde, y qué formación vamos a tener y qué psicólogos estamos formando...”

La posición final del Encuentro mostró un consenso unánime en la postura de que el psicólogo como Trabajador de la Salud Mental es un agente de cambio que está al servicio de la liberación del pueblo, y que su actuación debe estar marcada por la generación de la salud en cualquier ámbito donde se encuentre. (Anónimo, San Luis, 1974).

DISCUSIÓN

A partir de este encuentro, se impulsó la creación de nuevos frentes de lucha impulsados a seguir trabajando para una psicología que genere fuentes de trabajo teniendo en cuenta que el psicólogo es útil en cualquier ámbito donde se establecen relaciones humanas, y sobretodo empezar a pensar en la colaboración y compromiso de todas las asociaciones de psicólogos ante la formación y el rol profesional.

Conocer lo ocurrido en este primer encuentro nos motiva a pensar todos los avances que se han dado en el ámbito de la psicología, y entender por qué en la actualidad se sigue luchando frente al recorte de nuestras incumbencias profesionales, lo que representa un retroceso a las conquistas ya logradas por nuestros antecesores, y también frente a otras prácticas que nos deshabilitan.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El Encuentro puso en evidencia el interés y la participación de distintos actores por la defensa de la disciplina, principalmente como ciencia aplicada al campo profesional. La realización de este trabajo nos muestra las conflictivas por las que tuvo que pasar nuestra disciplina desde que se construyó la carrera de Psicología, y la importancia que tienen esos acontecimientos hasta el día de hoy. También nos permite entender a la psicología desde los acontecimientos que la hicieron posible, desde la lucha de todos los actores que formaron parte por el reconocimiento de nuestra profesión. Una lucha que no fue fácil, que tardó su tiempo pero que fue fructífera y que hoy podemos poner en valor gracias a las condiciones académicas y legales para el ejercicio de nuestra práctica que tenemos los psicólogos en nuestro país.

Apostar a la memoria de nuestra disciplina es valorar nuestras raíces y también lo que muchos psicólogos, hoy desaparecidos, y otros presentes hicieron en el transcurso de los años. Hoy podemos ver el fruto de su lucha, lo que lograron poniendo sus ideales a favor de nuestra disciplina.

Con la historia presente en nuestras memorias es nuestra responsabilidad seguir construyendo esta disciplina, que todavía tiene mucho por conquistar y mucho por ofrecer.

REFERENCIAS

Amante, L. (2003) "Homenaje al día del Psicólogo". *Revista electrónica de psicología política*"

Anónimo (1974). "Encuentro Nacional de Psicólogos y Estudiantes de Psicología". San Luis, Argentina.

AUAPSI (2011). "Declaración por el Día del Psicólogo".

Carpintero, E. y Vainer, A. (2005) "La Psicología es una carrera al ritmo del país". En Carpintero, E. y Vainer, A. (Ed) , *Las Huellas de la Memoria. Psicoanálisis y salud mental en la Argentina de los '60 y '70. Tomo II: 1970-1983* (pp 245-259). Buenos Aires, Argentina: Editorial Topia.

Colaski, Alberto (2011). Comunicación personal con Paulina Albert, septiembre 2011, Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



D'Agostino, A. M. (2011). Comunicación personal con Paulina Albert, septiembre 2011, Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

COPRA (1974) Relato oficial. *Encuentro de Psicólogos y Estudiantes de Psicología*. Córdoba, Argentina.

Dominguez Lostaló, J. C. (1989) “30 años de práctica profesional del psicólogo”. *Conferencia en las primeras jornadas sobre la formación universitaria y práctica profesional del psicólogo*. Conferencia llevada a cabo en la Universidad Nacional de La Plata. Argentina.

Dominguez Lostaló, J. C. (2011). Comunicación personal con Paulina Albert, octubre 2011, Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

Klappenbach, H. (2000) “El título profesional de psicólogo en Argentina. Antecedentes históricos y situación actual” *Revista Latinoamericana de Psicología*, 32(3), pp. 419-446.

Encuentro nacional de sicólogos y estudiantes (10 de octubre de 1974). *La Voz del interior*.

Lentini Itaurralde, A. (2011) Comunicación personal con Paulina Albert, septiembre 2011, Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

Yened, M. (2011) Comunicación personal con Paulina Albert, octubre 2011, Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



DISCURSOS SOBRE PSICOLOGÍA Y PSICOPATOLOGÍA DE LOS PRESIDENTES LANUSSE Y CAMPORA

Guardia Lezcano Juan Ramón

Mansilla Gerardo Ariel

Facultad de Psicología
Universidad de Buenos Aires

juan_ramon_guardia_lescano@hotmail.com
mansilla.ariel@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo tiene por primer objetivo ver como mencionan la psicología y la psicopatología dos presidentes de Argentina. Como segundo objetivo, se comparará ambos según sus partidos políticos, que son opuestos, y que concepciones de psicología tenían. Por tercer objetivo, se demostrará como mencionan conceptos ligeramente freudianos (consciencia e inconsciencia) o de Lewin y Maslow (campo vital). Como cuarto objetivo, se hablará, de la política subversiva (marxismo), y de la política anti-subversiva (anti-marxista), en relación a Psicología.

PALABRAS CLAVE: Impulso campo marxismo subversión

Introducción

Esta es la última parte de trabajos presentados, sobre relación entre psicología y política en Argentina.

En lo conceptualizado, sobre psicología y política argentina, un lugar común, es que según el gobierno, es la psicología. Esto es cierto, con excepciones, algunas veces es lo contrario, en este trabajo se indicará cuando es lo contrario.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Otro lugar común es que militares están en contra de psicología. La psicología con militares, es más sobre la influencia psy de minorías, al estilo masonería, de trabajos de inteligencia y contrainteligencia.

Particularmente con el peronismo, se impulsa la nosología frénica, que es elitista, y se intenta hacerla al alcance de todos, como se ve en el trabajo de Jardon (Jardon, 2013), se utiliza en gobiernos peronistas una nosología frénica, con influencia de Krapf y Carrillo.

La Psicología y la Psicopatología en los discursos de Lanusse

De orientación política antiperonista. Fue un granadero, del ejército, al igual que Onganía. Ha estado preso en la cárcel de Rawson. Personaje importante desde 1965 hasta 1972, que fueron los años más revoltosos políticos del siglo XX. Gobernó efectivamente entre 1971-2, desde el 26 de marzo de 1971 hasta el 25 de mayo de 1973.

Acá tiene que quedar bien claro que los propósitos de conducta que ha de realizar el gobierno no deben dar lugar a equívocos. El gobierno ha dado sobradas muestras y seguirá dando, de su mejor disposición para contemporizar con todas y cada una de las situaciones que se presente. Pero reitero, tratando de hacerlo más serio y más formalmente que cuando le hice días pasados ante colegas de ustedes: no tenemos vocación de irresponsabilidad. Tenemos verdadero deseo de pacificación en el país, pero estamos plenamente conscientes, también de la responsabilidad y de la seriedad que deben caracterizar todos nuestros actos. (Lanusse, 1971, p 10)

Acá habla de conciencia, concepto usado en psicología y psicoanálisis.

Le repito un poco constanding a la pregunta anterior, con el juego limpio y franco, como siempre he tratado de ser, que no tengo conocimiento. De esa manera, sería tonto e irresponsable si le pretendiera dar una respuesta. (...)

Las Fuerzas Armadas, al día de hoy, como lo han demostrado en hechos recientes, tienen la necesaria disciplina y cohesión. Pero como hombres que son y muy conscientes de su responsabilidad, tienen tantas o más inquietudes que usted y que yo. (Lanusse, 1971, p 14)

Acá habla de tontería, irresponsabilidad y de conciencia, los dos primeros conceptos usados en psiquiatría, y el último en psicología y psicoanálisis.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Aquí no hay leyes represivas; aquí hay leyes. Y nadie que tenga buena voluntad para colaborar en la construcción del país, en el aporte de soluciones para el país, podrían ni deberían estar preocupándose de las leyes vigentes. Estas leyes preocupan si a aquellos que, no sé si consciente o inconscientemente, no sé si por propia voluntad o porque son objeto de esfuerzos que están más allá de su propia conciencia, resultan ser sujetos de una acción que no es argentina sino, precisamente, antiargentina. (Lanusse, 1971, p 30)

Acá habla de conciencia e inconciencia, voluntad. Todos estos conceptos usados en psicología y psiquiatría.

Cuando hablamos de acuerdo nacional es porque tenemos que participar todos en el acuerdo, incluyendo las fuerzas armadas. Y una premisa muy importante para hacer posible el acuerdo es que cada uno de los que tiene que intervenir en él y concretarlo vayan alimentando, digamos, una disposición anímica que los lleva a estar bien dispuesto a ceder algo de lo que son sus ideas o sus propias aspiraciones. No vamos a conseguir el acuerdo si algún sector del país pretende imponer total, o digamos, autoritariamente, su exclusiva voluntad, y esto le alcanza también a las fuerzas armadas. (Lanusse, 1971, p 62)

Acá habla de disposición anímica, y de voluntad, conceptos usados en psicología

Periodista: Un colega le preguntó que le diría a un guerrillero en una conversación con él. Si ese guerrillero trata de interferir sus argumentos diciendo que usted proviene de una familia de terratenientes y que, por lo tanto, sus manifestaciones no son del todo validas, porque no ha conocido esos problemas, ¿usted que le responde?

Sr presidente: que ojala lo que lleva implícita su aseveración desde el punto de vista de la comodidad material fuera cierto. Y proviniendo de una familia, como califica, de terratenientes, pudiera tener una situación material y familiar más cómoda que la que he tenido.

Pero se dan en mi caso particular circunstancias muy raras. Primero, que he vivo compartido años de vida que tal vez fueron más largos de lo que determinaba el calendario – por lo menos esa era la impresión que tenía- con gente que estaba mucho más debajo de la del rebelde que pueda tener una conversación conmigo; casi diría que era lo infrahumano. Eso es lo que

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



caracteriza a la población de las cárceles, y más cuando se trata de la cárcel más austral del país. Sé cómo piensan, como sienten, y cuáles son las características de vida de esa gente. Pero no necesitaba ir a la cárcel para saberlo, porque gracia a dios la educación que me ha dado mi familia me ha permitido mantener permanente preocupación e inquietud e insatisfacción por los que tenían menos de lo que yo tengo. (Lanusse, 1971, p 70)

Acá habla de lo infrahumano, como humano disminuido. Podría asociarse este concepto a psiquiatría.

“Las normas que regirán la realización de las tareas, son las siguientes:

1. El Esquema de Acción inmediata no es un documento para distraer a la opinión pública, sino para realizarlo en todos su alcances.”

(Lanusse, 1971, p 16)

Acá habla de esquema de acción, propio de acción táctica, estilo de psicología usada por Aramburu.

En la medida que veamos que los instrumentos legales no son suficientes para estas circunstancias nuevas para el país y nuevas para la modalidad y mentalidad de los jueces, habrá que modernizar algunos conceptos.

La Fuerzas Armadas tienen definida su misión y no dudo de que la van a cumplir, pero en su ámbito. Ellas no son mecanismo de contraataque contra esta nueva forma de delincuencia. No van a conseguir llevarnos, como lo desean los agentes de la subversión y el terrorismo a la “ley de la selva”. Aquí se impondrá la ley de la justicia.

(Lanusse, 1971, p 57)

Acá habla de la mentalidad, de los jueces, y sobre la subversión. El primero es un concepto psicológico.

Hemos rechazado la adopción de soluciones demagógicas y fáciles para ganar el consenso, y se enfrenta a los hechos midiendo la capacidad del presente del país y sin empeñar las perspectivas de un mejor futuro.

En este aspecto también, como en todo en cuanto hemos dicho, los hechos mostraran palpablemente que la claridad de los procedimientos será nuestra razón.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



El proceso de institucionalización ha entrado en su fase decisiva, y necesita hoy más que nunca de la cordura, de la reflexión y del interés individual por participar.

Quienes pretenden interrumpirlo o perturbarlo, desarrollan y desarrollarán intensa actividad.(...)

Pero afortunadamente el pueblo argentino ha dado su respuesta demostrando, un vez más, su madurez, sensatez y prudencia, al reprobar esa conducta que es ajena a su anhelo de paz.

Así es como los agentes del terror y los servidores de extrañas ideologías, han caído en el vacío y el aislamiento.

(Lanusse, 1972, p 10)

Acá habla de cordura, reflexión, sensatez, vacío y aislamiento de ideologías. Los tres primeros conceptos propios de psicología, los últimos de psiquiatría.

Este esfuerzo, como todos los que realizamos quienes hemos alcanzado ya la madurez en nuestras vidas, tiene como principal destinatario a la juventud. A esa juventud que constituye con razón la verdadera esperanza de la patria.

Juventud a la que se pretende ajena a los ideales de libertad, de paz y justicia; y se la identifica únicamente como amante del caos y la violencia.

No es juventud argentina la que mata a mansalva, la que destruye centros de saber y enseñanza, la que, en suma, pretende que vivamos en un país sin libertad. Hoy hago un llamado también a la juventud, de mi patria, a la que estudia, a la que trabaja, a la que vive y palpita con emoción los destinos de esta tierra.

A la juventud que ama a los símbolos sagrados de nuestra nacionalidad, y que con su esfuerzo cotidiano, hará también posible que logremos finalmente la meta anhelada.

Esa es la mayoría, pero es necesario que tome conciencia de ello y que no permanezca indiferente ante quienes actúan en su nombre.

Cada uno debe jugar el rol que el destino le ha deparado en las circunstancias presentes.

Y deberá hacerlo con decisión, con optimismo y con profundo sentir argentino.

Así será la juventud, digna merecedora de este precioso legado de inigualable riqueza histórica que es nuestra argentina

Camaradas: creo que el mejor homenaje que podemos rendir hoy a los fundadores de la Nación, es el ferviente compromiso que debemos formularnos de hacer todo cuantos nos es

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



posible para legar a las generaciones que nos sucedan la patria grande que soñaron nuestros antepasados. (Lanusse, 1972, p 12 – 13)

Acá llama a la juventud, para que tome su propia conciencia, conceptos propios de un psicoanálisis, también de psicología.

Sé que esto aquí, en esta zona, tampoco se produce, de manera que he querido utilizar la circunstancia de tener delante mío a un estudiante que me habla del tipo de problemas, para transmitir esta inquietud, esta preocupación del gobierno

En cuanto a las dependencia de la Universidad Tecnológica, locales, sin llegar a prometer nada concreto, si me comprometo a volcar especial atención para, en la medida de las posibilidades del Estado, hacernos presentes aquí. Ya no es el caso de decir de estimularlos, porque a ustedes les sobra impulso, pero si para responder a ese entusiasmo, y a ese deseo sincero y vehemente que tiene la juventud local, de mejor capacitarse para rendir más al resto de la comunidad. (Lanusse, 1971, p 50)

Acá habla de estímulo e impulso, conceptos usados por psicología.

Los problemas que aquejan al país son, muchos de ellos serios; otros no tan serios. Pero en todo caso podemos decir que no son fáciles de resolver. Si algo hay de parte del gobierno, que debo decir y repetir, es su incapacidad absoluta para hacer milagros

Si hay algo que debe caracterizar al ser argentino, al hombre y a la mujer argentinos, es su rechazo a los hombres providenciales. Todo esto me permite expresarles que deben persistir en la forma de actuar que hasta ahora han tenido los habitantes de esta región tan privilegiada del país.

(Lanusse, 1971, p 59)

Acá habla de incapacidad, concepto propio de la psiquiatría.

Lanusse en su “Mi testimonio” de 1977

“La autoproscrición que se me exige parece descartarse con respecto a quienes lo alientan. Lo dicho, más que una inconsciencia política explicable en algunos, parece parte de la campaña que he mencionado y cuyo fin, consciente o inconscientemente buscado, no es otro que el de hacer abortar el proceso iniciado mediante la anulación del único poder capaz de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



encauzarlo. La autoproscripción es una carta que el Poder Ejecutivo nacional no va a estar en juego, en el momento oportuno, pero nunca gratuitamente”. (Lanusse, 1977, p 279)

Acá se ve la alusión a palabras como consciente o inconscientemente, en relación a psicoanálisis

“En junio de 1966, le dimos al Gral Onganía un cheque en blanco. En el fondo de todo está, sea o no consciente de esta intención el señor presidente, está el deseo de obtener un nuevo cheque en blanco”. (Lanusse, 1977, p 112)

Acá se ve lo no consciente, que podría relacionarse a psicoanálisis.

“Sabía perfectamente que existían una ofensiva de acción psicológica en marcha, y que la ofensiva pretendía destruirme frente a mis pares del ejército. ¿De que podían acusarme? Por mi parte, se me presentaba como una especie de cuco ultraconservador, empeñado fanáticamente en frenar el tremendo impulso revolucionario”. (Lanusse, 1977, p 73)

Acá se puede ver el concepto de acción psicológica, en sentido de táctica, bien en el plano de psicología, uno de los primeros en usarla fue Aramburu.

La Psicología y la Psicopatología en los discursos de Cámpora

De partido político peronista. Ha estado preso en la cárcel de Rawson. Fue odontólogo, gobernó 7 semanas, luego renunció. Gobernó efectivamente desde el 25 de mayo de 1973, hasta el 13 de julio de 1973.

Por el contrario, entendemos a la misma como un estado de completo bienestar físico, mental social, pasando a ser, en consecuencia, una preocupación general de toda la comunidad y en donde todos deben ser agentes. Entendida en su más amplia acepción, y tomando en cuanto todos los datos que determinen el estado físico y anímico del individuo, la salud se convierte en uno de los objetivos principales de la organización social. (Cámpora, 2011, p 37)

Acá habla de bienestar mental, con un sentido como usan los médicos.

“Y en los momentos decisivos, una juventud maravillosa supo responder a la violencia con la violencia y ponerse, con la decisión y el coraje de las más vibrantes epopeyas nacionales, a la pasión ciega y enfermiza de una oligarquía delirante.” (Cámpora, 2011, p 58)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Acá habla de la juventud maravillosa, vanguardista, en contra de la oligarquía delirante, dicho en un lenguaje peronista, usando lenguaje psiquiátrico.

Ahora se advierte con nitidez lo que en su momento los incrédulos conceptuaban como una grosera alucinación: por encima de la ideologías que muchas veces han operado a manera de cortina de humo para disfrazar solapados y proyectos imperialistas de expansión, “las diferencias entre el desarrollo y el subdesarrollo y -como ha expresado el general Perón - han dividido prácticamente al mundo en dos sectores: uno que lucha por dominar y otro que trata de defenderse contra la explotación y predominio de los fuertes”. (Cámpora, 2011, p 70)

Acá habla de alucinación tratada bajo la óptica peronista, usando lenguaje psiquiátrico

Más aun, recientes avances de las ciencias antropológicas, de la psicología y de la sociología, permiten a ciertos sectores inescrupulosos de la sociedad internacional explorar, bajo el disfraz científico, las conductas y vivencias de los pueblos, para prever sus reacciones, debilidades y valores y hallar los medios idóneos para sojuzgarlos o utilizarlos en propio beneficio.

Por último, hay quienes siendo amantes de la ciencia viven con conciencia y plenamente el mandato bíblico: “la verdad os hará libres”. Buscan a este y subordinan, condicionan y orientan todo su esfuerzo en la investigación en aras de la liberación de su pueblo. (Cámpora, 2011, p 104)

Acá habla concretamente de psicología que estudian a los pueblos oprimidos, pero en sentido negativo, que sirve para controlar al oprimido.

El apoyo al campo de las humanidades es esencial como derrotero espiritual y político, destinado a ofrecer la imagen del país que se pretende configurar de manera definitiva. La expresión de los propio y nativo, dentro de la órbita de la filosofía, de la literatura y de las artes, contrarrestara esa vituperable actitud de dependencia cultural en que se halla, en parte, sumida la nación por quienes deliberadamente la han llevado a ese destino. Las investigaciones psicológicas, sociológicas e históricas justificaran, a través del rigor científico, el legítimo y fundamental sentido nacional con que la ciencia puede contribuir al progreso del país. (Cámpora, 2011, p 106)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Acá habla de la psicología concretamente, para sacar de la dependencia.

“No podrá desarrollarse la tecnología sin investigación aplicada. Para su desarrollo y expansión, esta requiere una sólida estructura de investigación básica. Nos urgen los grandes problemas de salud: el mal de Chagas, el mal de los rastrojos, la hidatidosis, la tuberculosis, las enfermedades de la infancia, las mentales, las de la senectud.” (Cámpora, 2011, p 107)

Acá habla de las enfermedades mentales, su estudio para mejorar la salud, con una óptica psiquiátrica.

En el mundo moderno el concepto de salud escapa a los moldes clásicos de una ausencia de la enfermedad para convertirse en un estado completo de bienestar físico, mental y social. No se trata entonces de prevenir o curar enfermedades exclusivamente, sino de promover los más altos niveles de salud en todas las instancias. (...)

El justicialismo así lo entendió siempre y desde el gobierno se propone demostrarlo cabalmente, pues considera al hombre en su humanidad trascendente como un todo biosicosocial. (Cámpora, 2011, p 116)

Acá habla de lo biosicosocial, bienestar mental, conceptos de psicología y psiquiatría.

“Porque para realizar esa obra hace falta más que dinero, hace falta más que cordura, hace falta el desbordante amor de Eva Perón, derramado sin tiempo hasta el último halito de su vivir.” (Cámpora, 2011, p 119)

Acá habla de la cordura y desbordante amor, que no es siempre negativo, como en el caso de Eva Perón, más que nada en relación a la psiquiatría.

Algunas conclusiones

Como coincidencia es que ambos estuvieron presos en la misma cárcel de Rawson. Pertenecen los dos a dos partidos políticos opuestos, uno anti-peronista, el otro, peronista.

Lanusse fue granadero, Cámpora fue odontólogo, son dos formaciones distintas.

Ambos hablan de minorías sobre mayorías, un discurso persuasivo hacia la juventud, dirigido hacia la juventud, uno hacia la juventud elitista maravillosa, el otro hacia la no violenta, y por lo tanto, rescatable. Ambos hablan de estrategias, al estilo combate.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Este discurso persuasivo hacia la juventud, que tendrá su auge desde principios de 70 hasta entrado el 74, declinará con el tiempo, cuando para los militares se acabará el tiempo de persuasión, y vendrá el tiempo de la corrección.

Las citas de Cámpora suenan a Lewin o Maslow cuando habla de campo vital psicológico, también cita a discursos de Perón con los mismos conceptos. La psicología como derecho humano será retomada luego 40 años después.

En un principio, Lanusse suena más psicoanalítico, Cámpora suena más médico. De consciencia e inconciencia, el que hablo mucho en esos términos fue Onganía. Se enfatiza que suena más a un psicoanálisis más propio de Bosch, o en relación a Klein, que a un psicoanálisis lacaniano.

La nosología psiquiátrica de Carrillo- Krapf, con términos frenopáticos, será republicada, pero no será tomada muy en cuenta por la juventud maravillosa, acusado Carillo de ser muy gorila, por no permitir a psicólogos la psicoterapia.

Referencias bibliográficas

Cámpora, Hector J. (2011). El mandato de los setenta. Discursos y mensajes. Ediciones Punto Crítico. Buenos Aires.

Jardon, Magali. (2013) Eduardo Krapf en el Hospicio de las Mercedes. Contextualización institucional. Buenos Aires. Argentina. Recuperado de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-16862013000200028

Lanusse, Alejandro Agustín. (1971). Mensajes del Presidente de la Nación Teniente General Alejandro Agustín Lanusse. Presidencia de la Nación. 23 de abril al 11 de mayo de 1971. República Argentina.

Lanusse, Alejandro Agustín. (1971). Mensajes del Presidente de la Nación Teniente General Alejandro Agustín Lanusse. Presidencia de la Nación. 13 de mayo al 8 de junio de 1971. República Argentina.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Lanusse, Alejandro Agustín. (1971). Mensajes del Presidente de la Nación Teniente General Alejandro Agustín Lanusse. Presidencia de la Nación. 16 de junio al 31 de agosto de 1971. República Argentina.

Lanusse, Alejandro Agustín. (1972). Mensaje del Presidente de la Nación a las Fuerzas Armadas. Presidencia de la Nación. 7 de julio de 1972. República Argentina.

Lanusse, Alejandro Agustín. (1971). Mensajes del Presidente de la Nación Teniente General Alejandro Agustín Lanusse. Presidencia de la Nación. 1 de septiembre al 31 de octubre de 1971. República Argentina.

Lanusse, Alejandro A. (1977). Mi testimonio. Editorial Laserre. Buenos Aires.

Lanusse, Alejandro A. (1988). Protagonista y testigo. (Reflexiones sobre 70 años de historia). Marcelo Lugones S.A Editores. Buenos Aires.

Lanusse, Alejandro A. (1994). Confesiones de un General. Editorial Planeta Argentina. Buenos Aires.

Rossi, Lucia. (2005). Consideraciones sobre la subjetividad en los argentinos contemporáneos 1905 - 1962 (Tesis Doctoral, UBA, 2004). Buenos Aires JVE.

Yofre, Juan B. (2009). Volver a matar. Los archivos ocultos de la “Cámara del terror” (1971-1973). Editorial Sudamericana. Buenos Aires.

**XIX Encuentro Argentino de Historia
de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis**

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



**TRABAJOS LIBRES MODALIDAD
RESUMEN**

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LOS INICIOS DEL MOVIMIENTO DE HIGIENE MENTAL EN LATINOAMÉRICA (1923-1935).

Scholten, Hernán

Salas, Gonzalo

Universidad de Buenos Aires - Universidad
Católica del Maule.

hsescholten@gmail.com

RESUMEN

A finales de la década de 1910, el movimiento de higiene mental que se había iniciado con la fundación de la Connecticut Society for Mental Hygiene (1908) y el National Committee for Mental Hygiene (1909) en EE. UU., empezaba a revestir dimensiones internacionales. En efecto, tras la Gran Guerra y junto con la creación del International Committee for Mental Hygiene (1919), comenzaron a surgir organizaciones locales de higiene mental en Canadá, Francia, Sudáfrica y Gran Bretaña.

En el marco de esta presentación se propone abordar las vías por las cuales se produjo el arribo de este movimiento de higiene mental al territorio latinoamericano. Más precisamente, en tanto se trata de un tópico que ha sido poco indagado hasta el momento, se pretende aquí señalar ciertos hitos de un recorrido que se inicia con la fundación de la Liga Brasileira de Higiene Mental (1922) y que busca mostrar algunas características de la institucionalización de la higiene mental en América Latina, cuyo auge tuvo lugar durante la década 1925-1935. En efecto, durante ese período se creó una segunda Liga de Higiene Mental en San Pablo (1926) y, en Buenos Aires, la Liga Argentina de Higiene Mental (1927/1929) -que, poco después, tendrá su Comité en Rosario. Sobre la emergencia de estas organizaciones existen algunas investigaciones previas (Boarini, 2012; Dagfal, 2015; Freire Costa, 1976; Klappenbach, 1999), pero un panorama diferente se presentan para los casos de la Asociación o Liga Chilena de Higiene Mental (1931) o de la Liga Peruana de Higiene Mental (1932/1933), que apenas han sido mencionadas en algunas investigaciones

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



históricas. A este listado podría añadirse la creación de la Liga Cubana de Higiene Mental en 1929, pero su puesta en funcionamiento se demoró casi dos décadas.

Dado los límites de esta presentación, a partir de diversos tipos de fuentes (entre las cuales se destacan las publicaciones que estas mismas organizaciones editaban), se buscará esencialmente mostrar algunas características particulares de cada una de estas instituciones, en relación con las diversas realidades políticas y sociales en la que surgen y funcionan. Pero, al mismo tiempo, se indicarán también algunas eventuales vías de conexión que las vinculan entre sí. En este sentido, se señalará el papel que cumplieron las Conferencias Latinoamericanas de Neurología, Psiquiatría y Medicina Legal realizadas en Argentina (1928) y Brasil (1929), como espacios que propiciaron un activo impulso para una organización institucional de la higiene mental a nivel regional. A modo de cierre, se presenta como hito final de este impulso institucionalizador a la Primera Conferencia Interamericana de Higiene Mental, realizada en Río de Janeiro y San Pablo en 1935 y que tuvo como presidente honorario a Clifford Beers. Este evento permite avistar un potencial proyecto de organización a nivel continental que, por motivos por dilucidar, finalmente no llegó a plasmarse.

Bibliografía esencial

- Bertolote, J. M. (2008) The roots of the concept of mental health. *World Psychiatry* 7 (2): 113-116.
- Boarini, M. L. (2012). *Higiene mental: Idéias que atravessaram o século XX*. Maringá, Brasil: Eduem.
- Dagfal, A. (2015). El pasaje de la higiene mental a la salud mental en la Argentina, 1920-1960. El caso de Enrique Pichon-Rivière. *Trashumante*, 5 (1), pp. 10-36.
- Freire Costa, J. (1976). *História da Psiquiatria no Brasil*. Rio de Janeiro, Brasil: Documentário.
- Klappenbach, H. (1999). El movimiento de la higiene mental y los orígenes de la Liga Argentina de Higiene Mental. *Temas de Historia de la Psiquiatría Argentina*, 10, pp. 3-17
- Thomson, M. (1995). Mental hygiene as an international movement. En Weindling, P. (1995). *International health organizations and movements* (pp. 283-320). Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



SUBJETIVIDAD, YO Y PSICOANÁLISIS: EL ESTADO ACTUAL SOBRE LAS CONSIDERACIONES METAPSICOLÓGICAS

Girón, Lucía

Universidad Nacional de La Plata

luciagiron.91@gmail.com

RESUMEN

En el presente trabajo se intenta explorar el estado actual de investigación referente a la articulación teórica entre psicoanálisis francés/yo/subjetividad para finalmente profundizar en la recepción que en Argentina se ha hecho al respecto.

El concepto de “recepción” propuesto por Jauss (1981) se utiliza como herramienta metodológica al momento de estudiar la historia de un modo crítico, cuestionando así la identidad y/o continuidad de “la” historia. La recepción es *“una apropiación activa que transforma lo que recibe”* (Vezzetti; 1994; 5), supone un proceso activo e interactivo en el que participan tres factores: el autor, la obra y el público. Con lo cual en el movimiento en que el público recibe la obra simultáneamente crea y transforma los pensamientos del autor allí expresados. (Dagfal; 2009). De este modo, adoptando la compleja categoría de la recepción no se pretende reconstruir totalidades sino construir problemas.

Tomando entonces dichas coordenadas metodológicas, se retoma como problemática lo que Guinsberg (2004) plantea al afirmar que la subjetividad como campo de estudio no aparece en el terreno de las ciencias sociales en general, ni en el del psicoanálisis en particular.

Uno de los objetivos de esta investigación es rastrear si este estado ha sido efecto de los modos de recepción del psicoanálisis francés en Argentina.

Para dicho fin, realizamos una exploración en distintas bases de datos para estudiar el estado de situación sobre la problemática. Se pretende investigar la potencialidad como objeto metapsicológico que desde el psicoanálisis francés se le ha atribuido (o no) a la subjetividad.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En primer lugar, se revela que la articulación entre ambos es escasa: en las distintas bases de datos los resultados que se arrojaban sobre ellas es nulo (en ERIC y Scielo) o reducido (en PubMed). Sin embargo, en Dialnet el resultado es amplio: 439 resultados. Aunque sólo 45 de esos documentos corresponden a autores argentinos.

En segundo lugar, se observan rápidamente dos cuestiones: la primera alude a que la mayoría de los autores argentinos corresponden al movimiento lacaniano argentino, y la segunda a que casi todas (39 de los 45) son publicaciones posteriores al año 2010. Esto último pareciera sugerir que la cuestión de la subjetividad ha sido un tema de agenda que se ha impuesto en los últimos años como demanda socio-histórica frente al cual el psicoanálisis ha respondido.

La mayoría de dichos artículos resultados de la búsqueda aborda la subjetividad o lo yoico desde el lacanismo para hacer trabajar ciertas temáticas en auge en los últimos años: síntomas actuales, género, problemas de aprendizaje, violencia escolar, etc., sin aportes teóricos en cuanto a lo que aquí es objeto de estudio.

Pues bien, al momento de profundizar en su lectura es posible corroborar que ninguno de ellos teoriza la “subjetividad”, rodeándola tangencialmente desde las conceptualizaciones de sujeto propuestas por Lacan. Desde dicha corriente, la subjetividad fue concebida por fuera del campo preconciente-conciente, en consonancia con la concepción de sujeto como “sujeto del inconsciente”, un inconsciente que posee estructura de lenguaje (Tarrío; 2012).

Asimismo, podemos observar en distintos artículos de diversos autores que han recepcionado la teoría lacaniana cierta indiferenciación entre los conceptos de “subjetividad” y “sujeto”. A modo de hipótesis, pareciera haber una extrapolación del concepto del psicoanálisis francés “sujeto de deseo” a “subjetividad deseante”. Esto se ilustra en la siguiente cita de una psicoanalista argentina “... *el sujeto recibe su mensaje del Otro en una forma invertida, como una de las fórmulas que describirán la constitución de la subjetividad deseante*” (Farré; 2016)

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Esto nos permite interrogar si este estado ha sido efecto de lo que Derrida ha llamado las “*resistencias del psicoanálisis*” y que retoma Dagfal (Prandi; 2013). Estas resistencias aluden a factores internos más que externos, propios del psicoanálisis o los psicoanalistas, que en lugar de responder disciplinariamente con novedades o avances teóricos se encierran narcisísticamente en lo ya formulado. El riesgo que se nos presenta como problemática para investigar es la posible implosión del psicoanálisis por las propias debilidades para responder a las nuevas demandas, las cuales exigen engendrar nuevas ideas (Bleichmar; 2004; 2007)

Siguiendo con el análisis de los resultados de las bases datos, destacamos la escasa recepción que el psicoanálisis francés “extralacaniano” ha tenido en Argentina. En Dialnet a pesar de la gran amplitud de artículos sobre psicoanálisis, el yo y la subjetividad, cuando se especifica “psicoanálisis francés” los resultados disminuyen considerablemente. En general estos son de historiadores argentinos (como Vezzetti y Dagfal) quienes, más que teorizar sobre el yo, se encargan de visibilizar ciertos efectos de recepción que ha tenido el psicoanálisis francés en Argentina. Los demás reflejan la amplia recepción argentina del psicoanálisis francés lacaniano aunque sin conceptualizar al yo o el sujeto en sentido estricto.

Una de las hipótesis de la que partimos y merece someterse a prueba afirma que la falta de diversidad en el psicoanálisis francés sobre la subjetividad ha sido uno de los efectos de recepción local del psicoanálisis francés lacaniano.

Por ello, intentaremos sumergirnos en lo propuesto en otro(s) psicoanálisis francés que tanto Green (1999) como Hornstein (1995) han sintetizado como “*poslacanismo*” o “*ni sin Lacan ni sólo Lacan*” respectivamente. Entre ellos consideraremos los aportes teóricos que psicoanalistas franceses poslacanianos han hecho acerca de la subjetividad y el yo. Situamos aquí a Jean Laplanche (1924-2012), André Green (1927-2012) y Piera Aulagnier (1923-1990).

Desde modelos teóricos distintos, ellos nos convocan de algún modo a hablar del yo y considerar a la subjetividad como objeto metapsicológico.

PALABRAS CLAVE: Psicoanálisis francés, Lacanismo, Subjetividad, Yo

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Referencias bibliográficas

Bleichmar, S. (2007) *Un psicoanalista en el 2050*. Editorial Topia, Buenos Aires

Bleichmar, S. (2004) “*Los libros: construyendo la identidad*”, Jornadas “10 años de elaboración crítica. Precisar la teoría en una práctica situada”. FAE . Disponible en

http://www.silviableichmar.com/actualiz_09/LosLibros.htm

Dagfal, A. (2009). Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966). Buenos Aires: Paidós.

Dagfal, A. (2004). Para una ‘estética de la recepción’ de las ideas psicológicas. *Frenia, Revista de Historia de la Psiquiatría*, 5 (1), 1-12.

Farré, J. (2016). La subjetividad apalabrada (en los tiempos de la pregunta por los efectos del capitalismo). *Intersecciones*, 18, Bs. As.: UBA.

Green, André (1999). *Los estados límite*, París, PUF.

Hornstein, L. (1995). *Ni sin Lacan ni solo Lacan*. *Revista Zona Erógena* (23), 11-13.

Jauss, H.R. (1981). Estética de la recepción y comunicación literaria. *Punto de Vista*, nº 12: 34-40.

Prandi, M. (2013) *Psicología y Psicoanálisis. Entrevista a Alejandro Dagfal. Una vuelta entre sus orígenes entre París y Buenos Aires*. En *Revista Letra Urbana*, 21. Disponible en

<http://letraurbana.com/articulos/psicologia-y-psicoanalisis-entrevista-a-alejandro-dagfal/>

Tarrio, S. (2012) “Sujeto, subjetividad, psicoanálisis y psicología social sociológica. La violencia de su interpretación”, *Revista Borrromeo*, 3, Bs. As

Vezzetti, H. (1994) Presentación. En Vezzetti, Klappenbach y Ríos, *La psicología en Argentina*. Buenos Aires: Centro de estudiantes de Psicología, 1-13.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



HISTORIAS QUE SE CUENTA UNA INSTITUCIÓN: 40 AÑOS DE TERAPIA FAMILIAR EN LA ARGENTINA (1979-2019)

Macchioli Florencia Adriana

Instituto de Investigaciones, Facultad de Psicología,
UBA

famacchioli@yahoo.com.ar

RESUMEN BREVE

Desde un abordaje histórico crítico se trabajarán en este escrito las historias que se contaron en estas cuatro décadas tanto los miembros de esta institución así como aquellas miradas externas que se refirieron a ella. Se contrastarán historias oficiales y no oficiales, así como los mitos autolegitimantes en juego en aquellos relatos que hagan hincapié en esa dimensión.

Esta presentación se incluye en dos líneas de indagación que se yuxtaponen. Por una parte, se está llevando a cabo un trabajo de en el Centro Familias y Parejas (CEFYP) fundado en 1979, posteriormente renombrado en 2003 Fundación Familias y Parejas (FYP). Dicho archivo cuenta hasta ahora con materiales de diversa índole, como entrevistas orales, fichas de circulación interna de la institución (más de 400), artículos en diversas revistas y libros, grabaciones de sesiones clínicas, organización de jornadas, congresos y programas de docencia para el entrenamiento en terapia familiar, entre otros. En segundo lugar, dicho relevamiento se articula a una investigación mayor que incluye producciones escritas y entrevistas orales a diversos actores vinculados a la terapia familiar en diversas geografías que incluyen preponderantemente a Italia, Estados Unidos, algunos países Latinoamericanos y el interior del país.

PALABRAS CLAVE: Familia - Psicoterapia – Archivo - Historiografía

RESUMEN AMPLIADO

Desde un abordaje histórico crítico se trabajarán en este escrito las historias que se contaron en estas cuatro décadas tanto los miembros de esta institución así como aquellas miradas externas que se refirieron a ella. Se contrastarán historias oficiales y no oficiales, así como los mitos autolegitimantes en juego en aquellos relatos que hagan hincapié en esa dimensión.

Esta presentación se incluye en dos líneas de indagación que se yuxtaponen. Por una parte, se está llevando a cabo un trabajo de en el Centro Familias y Parejas (CEFYP) fundado en 1979,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



posteriormente renombrado en 2003 Fundación Familias y Parejas (FYP). Dicho archivo cuenta hasta ahora con materiales de diversa índole, como entrevistas orales, fichas de circulación interna de la institución (más de 400), artículos en diversas revistas y libros, grabaciones de sesiones clínicas, organización de jornadas, congresos y programas de docencia para el entrenamiento en terapia familiar, entre otros. En segundo lugar, dicho relevamiento se articula a una investigación mayor que incluye producciones escritas y entrevistas orales a diversos actores vinculados a la terapia familiar en diversas geografías que incluyen preponderantemente a Italia, Estados Unidos, algunos países Latinoamericanos y el interior del país.

La relevancia de esta investigación, no es solo sistematizar una historia institucional, sino ponerla en relación con las otras historias del campo para tejer estas versiones en un abordaje de mayor complejidad al permitir visibilizar tramas conceptuales, clínicas, cruces y tradiciones disciplinares, procesos de circulación de saberes, usos y actores entre 1979 y la actualidad. Si bien, tiene por epicentro a la Argentina, sus itinerarios se dirigen hacia el interior y exterior de sus fronteras.

Las construcciones históricas deben ser examinadas a la luz de su propio contexto, en tanto que constituyen elaboraciones situadas históricamente que producen sentido para los participantes. Así, los autores mencionados definen y tratan los problemas a partir de condiciones que fijan lo que se puede y no se puede indagar, y reconocen con frecuencia la relevancia de ciertos conceptos, hipótesis o métodos de otra tradición, a veces incluso importándolos y resignificándolos en la propia. Ocurre que la exigencia interna a la propia historia de cada corriente intenta generar principios unificadores, y a la vez, muestra la imposibilidad de alcanzarlos desde la historia interna. El resultado de esta operación conduce a la reducción del conocimiento a la práctica discursiva e impide entender el modo en que emergen las propias descripciones y narrativas en los grupos e instituciones sociales.

Bibliografía.

Canevaro, A. (1996). Recuerdos de un terapeuta familiar en la Argentina. Cuadernos de Terapia Familiar, Invierno 1996, Año X, Madrid: Editorial Stirpe. Recuperado el 17 de marzo de 2009, <http://www.terapiatrigenerazionale.com/recuerdos.pdf>

De Palma, M. E.; Trulls, D. (2003). Breve síntesis de la historia de la Terapia Familiar en la República Argentina. Ficha de circulación interna, Buenos Aires: SATF. Recuperado 17 de marzo de 2009, <http://www.terapiafamiliar.org.ar/resena.htm>

Glasserman, M. (2000). A brief history of family therapy in Argentina. AFTA 2000: Embracing Complexity and Compassion: The Evolution of Family Therapy. Newsletter of the American Family Therapy Academy, 80, 48. Recuperado el 8 de agosto de 2007, <http://www.afta.org/newsletter/80/page48.html>

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Loketek, A. (1997). Breve historia de la Terapia Familiar en la Argentina. Ficha de circulación interna, Buenos Aires: CEFYP. Manuscrito no publicado.

Macchioli, F. (2010). Los inicios de la Terapia Familiar en la Argentina. Implantación, configuración y desarrollo de un nuevo campo disciplinar. 1960-1979. Disertación doctoral no publicada, Facultad de Medicina, UBA, 2010.

- Macchioli, F. A.; García, L. N.; Benítez, S. M.; Briolotti, A.; Cardaci, G.; Molinari, V. (2017). Itinerarios de la Psicología. Circulación de saberes y prácticas en la Argentina del siglo XX. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Nocetti, J. C. (2002). Familia y psicoanálisis en la Argentina. Apuntes para una historia conceptual. Buenos Aires: Biblos.

Sluzki, C. (1997). Prólogo. En Droeven, J. (Ed.), Más allá de pactos y traiciones. Buenos Aires: Grama Ediciones.

Sluzki, C. (1998). Prólogo. En La red social: frontera de la práctica sistémica. Barcelona: Gedisa.

Talak, A. M. (2003). La historicidad de los objetos de conocimiento en Psicología, XI Anuario de Investigaciones, 505-514.

Vezzetti, H. (2007). Historias de la psicología: problemas, funciones, objetivos. Revista de Historia de la Psicología, Sociedad Española de Historia de la Psicología, Valencia, 28(1), 147-166.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



APUNTES PARA UN ESTUDIO DEL PSICOANÁLISIS EN EL NOROESTE ARGENTINO

González, María Eugenia

Golcman, Aida Alejandra

Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades-
Universidad Nacional de Salta /Consejo Nacional de
Investigaciones Científicas y Técnicas (ICSOH-
UNSA/CONICET); Universidad Nacional de Tucumán (UNT)

mgonzalez@mendoza-conicet.gov.ar;

alejandragolcman@gmail.com

RESUMEN BREVE

Este trabajo constituye la fase inicial de un proyecto de investigación, cuyo objetivo es delimitar antecedentes históricos y características actuales de la circulación del Psicoanálisis en el noroeste argentino (NOA). En primer lugar, aquí abordamos el fenómeno a nivel nacional, para luego desarrollar la especificidad que supone situar nuestro estudio en la región del noroeste argentino. El período que trabajamos abarca desde 1959 -año de creación de la primera carrera de Psicología del NOA- hasta la actualidad. Se realiza aquí un primer recorrido del campo “psi” en esa región. Considerando el protagonismo del Psicoanálisis en distintas carreras de Psicología de Argentina, damos cuenta de ciertas particularidades de las carreras de grado con sede en el NOA y de rasgos que permiten inferir el lugar del Psicoanálisis en esas casas de estudio. Luego exponemos un panorama de las principales instituciones de formación analítica que tienen sede en el NOA, remitiendo a los orígenes de las mismas. Por último, elaboramos consideraciones a modo de cierre, que permiten delinear perspectivas a futuro.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



RESUMEN AMPLIADO

En este trabajo realizamos una primera aproximación a la caracterización de la circulación del Psicoanálisis en la región del noroeste argentino (NOA). Intentamos identificar antecedentes históricos y delimitar rasgos actuales de tal fenómeno.

A nivel nacional, se han producido lecturas de la obra de Sigmund Freud desde fines del siglo XIX y principios del siglo XX. Desde ese momento, la recepción de los textos del autor vienés, ha tenido lugar en círculos médicos, académicos, artísticos y políticos. Asimismo, más allá de su expansión en lo que puede ser denominado como “alta cultura”, las ideas freudianas han permeado también la cultura popular y la cotidianeidad de los argentinos.

Buenos Aires particularmente ha sido calificada en numerosas ocasiones, tanto por académicos como por representantes de los medios de comunicación masiva, como “capital mundial del Psicoanálisis”, debido a la amplísima circulación de discursos y prácticas psicoanalíticas en la vida diaria de sus habitantes. La fuerte impronta del Psicoanálisis en la ciudad de Buenos Aires y en lo que puede llamarse de manera extensiva, la región del Río de La Plata, ha sido ampliamente investigada tanto en sus antecedentes históricos, como en sus características actuales, por autores de amplia trayectoria académica.

Con el correr de los años, las preguntas sobre las características de esta difusión en territorios locales, han surgido de la mano de trabajos de equipos de investigación de San Luis, Mar del Plata, Córdoba y Rosario, por citar algunos de mayor visibilidad. En esos estudios, elaborados a partir de diferentes fuentes (desde historias clínicas hasta programas de cátedras universitarias) puede observarse cierto consenso en relación al protagonismo del Psicoanálisis. En lo que se refiere específicamente a nuestro objeto de estudio, existe un cúmulo de investigaciones provenientes desde el noroeste argentino (NOA). Estos trabajos se han realizado fundamentalmente desde Tucumán, principal polo de desarrollo académico de esa región.

En cuanto a la caracterización geográfica del NOA, cabe aclarar que este territorio se caracteriza por albergar a un conjunto humano heterogéneo, tanto en atributos culturales como demográficos. A

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



la vez, un rasgo notorio de la región consiste en el alto grado de religiosidad de sus habitantes: la creencia en Dios y la identidad católica resultan mayoritarias.

Además, en el NOA tienen lugar altos niveles de desocupación y los índices de pobreza son calificados como los más críticos del país. Allí se ha producido un tardío y desequilibrado proceso de urbanización, y, si bien la pobreza es principalmente rural, la condición urbana de sus habitantes no los ha eximido de la miseria. Al mismo tiempo, existen grandes desigualdades con los territorios y sociedades de la pampa húmeda (que generan más del 70% de la riqueza nacional).

Cabe formular la pregunta entonces, sobre las características de la expansión del Psicoanálisis en el territorio de la región del NOA, considerando que el Psicoanálisis ha sido calificado como un fenómeno con sede en las grandes urbes, con éxito fundamentalmente en las clases medias y que frecuentemente se aleja de contextos donde existen altos niveles de religiosidad.

El NOA, entonces, presenta paradojas. Se trata de una de las regiones más pobres del país, que, al mismo tiempo, ha generado un polo universitario -específicamente en Tucumán- conformado por una clase media vinculada a la “alta cultura” e interesada por las artes, las letras, la Filosofía y probablemente el Psicoanálisis. Asimismo, cabe destacar que en la región tuvo relevancia, por ejemplo, la carrera de Psicología de Tucumán como institución en la que el Psicoanálisis comenzó a difundirse y a legitimarse con el correr de los años. Tomamos aquí al año de creación de esta carrera como inicio de nuestro período de estudio.

Además del caso de la carrera de la Universidad Nacional de Tucumán, analizamos aquí también el desarrollo de las carreras de Psicología creadas desde la década del sesenta en la región. En las provincias de Tucumán, Salta y Santiago del Estero se fundaron tres carreras de origen privado y confesional (Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino, Universidad Católica de Salta y Universidad Católica de Santiago del Estero). Damos cuenta de las particularidades que reviste el tipo de gestión de esos establecimientos universitarios y de ciertos rasgos que dan cuenta de la difusión del Psicoanálisis en esas carreras de grado.

Posteriormente, presentamos un escenario de instituciones analíticas que tienen sede en el NOA, señalando la orientación teórica de las mismas. Realizamos una breve reseña del momento de su creación y de su desarrollo posterior. Con todo esto, nos adentramos en brindar una primera

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



aproximación a los antecedentes históricos y las características del desarrollo del Psicoanálisis en la actualidad, en la región del NOA.

PALABRAS CLAVE: PSICOANÁLISIS / NOROESTE ARGENTINO / PSICOLOGÍA /
UNIVERSIDAD / INSTITUCIONES

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



APUNTES DE ÉPOCA: TENSIONES ENTRE LO FEMENINO, EL UNIVERSAL MODERNO Y EL PSICOANÁLISIS

Cascos Mendez Ana

CIEC

anacascosmendez@gmail.com

RESUMEN:

El texto comienza intentando mapear brevemente el ingreso de la mujer al universal ilustrado que inaugura la modernidad, tomando la idea de Razón como el precepto aristotélico del que se servirán los hombres para forjar el nuevo orden social y político. Para esto se basa en algunos textos de la época, como el *Contrato Social* de Jean-Jacques Rousseau y *¿Qué es la Ilustración?* de Immanuel Kant. Asimismo, toma brevemente la noción de *virtud*, por ser este un concepto caro a la antigüedad que se hace renacer en los albores de ese nuevo orden occidental.

El concepto de virtud se enlaza a dos ámbitos, o discursos, por los que la modernidad intenta ceñir la particularidad de lo femenino, la sexualidad (tomada por el discurso médico) y el matrimonio (como prolongación del derecho patriarcal romano).

A partir de este desarrollo, el texto toma la relación de los padecimientos “femeninos” (la avidez, la frigidez, el spleen) y su recepción en el discurso médico. Entiendo a lo femenino como un síntoma para la ilustración porque marca con su cuerpo el espacio oscuro que la razón no puede iluminar. Hace obstáculo al universal con un particular: las enfermedades del cuerpo que no remiten ante los avances de la ciencia médica. Allí intenta ubicar al psicoanálisis como “Nueva Positividad”, en términos de Jacques Lacan, pensando al desarrollo de la teoría de Freud como una respuesta a la negativa que el discurso médico le devuelve a las mujeres como pacientes, tomando a la histeria como lugar de ingreso de una verdad que no es la del universal, en términos de ciencia. Para esto se señala la nueva relación al lenguaje que propone el psicoanálisis en relación a la cura, y

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



que le permite hacer deconsistir la tensión universal-particular, a partir de la introducción de lo singular, por la vía de la escucha de las mujeres que llegan al consultorio de Freud.

Se menciona también, de soslayo, la cuestión judía, ya que el pueblo judío es otra minoría que orbita la periferia del universal moderno, en tanto, al igual que las mujeres, le corresponden menos derechos civiles. La cuestión del acceso a los derechos es fundamental, ya que si bien las instituciones de la modernidad son las que se encargan de moldear el universal; la escuela, la fábrica, el hospital, ser sujeto de derechos civiles, es decir, estar contemplado como ciudadanos del estado nación -estructura política emergente- es lo que determina la inclusión en el universal.

Por último, el texto intenta, de manera sucinta y quizás sin éxito, relacionar el Inconsciente como constructo específico de la epistemología psicoanalítica, a la idea de verdad y ciencia, tomando la lectura que Lacan hace de la obra Freudiana.

PALABRAS CLAVE: Modernidad – Universal – Mujeres – Histeria – Psicoanálisis.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



JUAN FILLOY COMO ANTECEDENTE DE UNA PRACTICA ACTUAL.

Tarrago Fernando Javier

CIEC

fernandotarrago82@hotmail.com

RESUMEN:

El presente trabajo se propone ubicar al escritor cordobés Juan Filloy como antecedente a la obra de Jacques Lacan, a partir del único prólogo que escribe el autor cordobés a su primera obra poética *Balumba* (1933) y bajo un ejercicio de *anacronismo deliberado*, se compara con la Obertura a la recopilación de sus *Escritos* por Jacques Lacan publicados en el año 1966, o sea treinta y tres años después.

Bajo el uso de análisis comparativo de dichos documentos, se plantea una tesis sobre la influencia a posteriori, o bajo los términos borgianos: “inventar antecedentes” a una práctica del psicoanálisis. Se decide privilegiar determinadas coincidencias y referencias para demostrar esa influencia inventada por los antecedentes de lectura.

Se podrá ubicar que tanto Jacques Lacan como Juan Filloy pasaron por experiencias comunes en lo que respecta a su situación de perseguidos por su arte de escribir, como también los tres solucionaron de manera singular su situación, burlando un poder -que en algunos casos hasta podía llevar a la desaparición física por parte del poder totalitario de turno-, para que un saber llegue al destinatario que le corresponda. La cuestión fundamental que surge a partir de su escritura y la provocación irónica al *estilo* los cruza en un punto capital que resuena en la actualidad de la práctica del psicoanálisis.

Una de las referencias para llevar a cabo dicho análisis será la figura conceptual que Leo Strauss en su ensayo *Persecución y arte de escribir*, ubica como un arte ligado a la transmisión de un saber que tiene por objeto burlar un poder imperante a través de un artimaña singular. Las dos formas de escrituras, tanto la del psicoanalista francés como la del escritor cordobés, tan heterogéneas en sus campos y praxis, aunque siendo homologas en el arte de escribir.

En el caso del psicoanalista francés el destino al cual estaba dirigida su obra será a sus lectores por venir; y en el caso del escritor cordobés, su escritura instituyente crea condiciones para que determinadas obras literarias se establezcan en la cultura, como *Rayuela* de Julio Cortázar y *Adán Buenosayres* de Leopoldo Marechal, abre un horizonte de posibilidades nunca antes vista.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Pudiendo así lograr, en cada caso en particular, que siga renovándose los diferentes campos donde se desarrollaron sus artes de escritura, como también creando un lector hasta esos momentos inédito, siempre actual.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA:

- Didi-Huberman. G. (2011). Ante el tiempo. Buenos Aires. Adriana Hidalgo editores.
- Filloy, J. (2016). Balumba. Río Cuarto, Córdoba: UNIRío editora.
- Lacan. J. (1971). escritos 1. México: Siglo XXI/ediciones.
- Strauss, L. (2009). La persecución y el arte de escribir. Buenos Aires: Amorrortu/editores.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LA ORGANIZACIÓN SOCIAL A PARTIR DEL NIVEL INTELECTUAL Y LOS IDEALES EN EL HOMBRE MEDIOCRE DE INGENIEROS

Molinari, Victoria

Universidad de Buenos Aires, Facultad de
Psicología, Instituto de Investigaciones –
CONICET -Laboratorio de Historia de la
Psicología (LABHIPSI), Facultad de Psicología,
Universidad Nacional de La Plata (UNLP).

victoria.molinari16@gmail.com

RESUMEN

En este trabajo, nos detendremos en el modo de organización social a partir del nivel intelectual que propuso José Ingenieros en *El hombre mediocre* en 1913, particularmente en torno al problema de la democracia y el liberalismo político.

El marco teórico-metodológico de esta investigación corresponde a la historia crítica de la psicología que se considera que la producción de conocimiento psicológico se encuentra en relación con proyectos políticos y económicos. Se articula además con las teorías de recepción para profundizar en las operaciones de lectura y apropiación de diversas obras.

Ingenieros dedicó una parte de este libro a justificar el ordenamiento de la sociedad a partir de la ubicación de los individuos dentro de una escala gradual de nivel intelectual. Una de las cuestiones centrales que abordó en esta obra corresponden a los mandatos morales y afirmó que la articulación de la intelectualidad con ideales específicos eran los que dotaban a las personas de características verdaderamente loables. De este modo, puede apreciarse en la obra una constante distinción entre los tipos de personas y tipos mentales, en donde en un extremo inferior se situaban los *idiotas* y en el superior, los *genios*. Esta clasificación gradual y jerárquica fue tomada de las ideas de Spencer y

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Darwin, pero releídas desde una perspectiva más ambientalista, característica de los especialistas argentinos.

Respecto del problema del gobierno, el autor era suficientemente claro en su apreciación sobre las ideas democráticas, considerándolas inservibles. Lo que complejiza el cuadro, de algún modo, era su oposición a una dirigencia de elite, mayormente económica, ya que juzgaba que podían descansar sobre su posición de privilegio sin presentar, necesariamente, un nivel intelectual y moral alto. Es por ello, que el autor propuso la conducción de la nación a cargo de un grupo especializado, basándose de ese modo en un tipo de ordenamiento social meritocrático y en la imitación de algunas de esas virtudes por parte de la masa mediocre.

PALABRAS CLAVE: Ingenieros – Meritocracia – Genio- Mediocridad - Gobierno

Resumen ampliado

El presente trabajo se incluye dentro de una investigación más amplia dedicada a estudiar las teorías y mediciones de inteligencia a comienzos del siglo XX. En este trabajo, nos detendremos en el modo de organización social que propone José Ingenieros en *El hombre mediocre* en 1913, particularmente en torno al problema de la democracia y el liberalismo político. En este sentido, este texto resulta particularmente importante ya que este tema se retomó explícita y tangencialmente por otros especialistas en décadas posteriores. De este modo, se resalta la dimensión política de esta categoría psicológica. No solo con el propósito de señalar las cuestiones valorativas que se incluyen necesariamente en su definición, sino fundamentalmente por el uso específico que le dio Ingenieros en este libro.

El marco teórico-metodológico de esta investigación corresponde a la historia crítica de la psicología que se considera que la producción de conocimiento psicológico se encuentra en relación con proyectos políticos y económicos (Danziger, 1984; Herman, 1995; Rose, 1996). Se articula además con las teorías de recepción para profundizar en las operaciones de lectura y apropiación de diversas obras (Dagfal, 2004).

Los trabajos clásicos sobre la figura de Ingenieros han resaltado que, a partir de 1911, se inició una etapa novedosa en la producción del autor a partir del conflicto con el entonces presidente de la Argentina, Roque Sáenz Peña y la decisión de éste de negarle la titularidad de la cátedra de Medicina Legal de la Universidad de Buenos Aires. Este hecho provocó que Ingenieros se

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



autoexiliara en Europa y que finalmente publicara *El hombre mediocre*, en 1913, casi como una crítica directa al presidente. Este momento marcó, según diversos autores (Bagú, 1963; Mailhe, 2013; Pita & Bruno, 2010; Terán, 1979), una apertura hacia ideas retomadas de la filosofía que se alejaban en cierta medida de un cientificismo riguroso que el autor había sostenido durante la década anterior.

Ingenieros dedicó una parte de este libro a justificar el ordenamiento de la sociedad a partir de la ubicación de los individuos dentro de una escala gradual de nivel intelectual. Una de las cuestiones centrales que abordó en esta obra corresponden a los mandatos morales y afirmó que la articulación de la intelectualidad con ideales específicos eran los que dotaban a las personas de características verdaderamente loables (Ingenieros, 1917). De este modo, puede apreciarse en la obra una constante distinción entre los tipos de personas y tipos mentales, en donde en un extremo inferior se situaban los *idiotas* y en el superior, los *genios*. El establecimiento de una escala jerárquica de tipos mentales puede rastrearse a las ideas evolucionistas sostenidas por Spencer (1900) y más tarde por Darwin en el *Origen del hombre* (1871). Ambos autores eran explícitos en la jerarquización de los niveles intelectuales y, fundamentalmente, en la atribución de esa diferenciación y clasificación a factores hereditarios. Ingenieros retomó este problema y, de acuerdo con la interpretación evolucionista que muchas figuras argentinas tenían del evolucionismo, dio también suma importancia a los factores ambientales. De este modo, el ensayista introdujo las nociones de clase en la determinación del nivel intelectual, a pesar de que sostuvo tajantemente que la intelectualidad presentaba un techo que estaba dado por la herencia. Además, desde el punto de vista de Ingenieros, lo que era considerado socialmente como superior podía estar supeditado a variables culturales. En este sentido, el autor señalaba, no solo los factores que contribuían a la formación del nivel intelectual, sino que remarcaba la importancia de la apreciación social de ese nivel.

Este punto resultaba importante para sostener una de las tesis centrales del libro que bregaba por la exaltación de las mentes superiores y de los *genios* como aquellos que permiten la evolución, es decir el progreso, social. La justificación de esta afirmación también se apoyaba en el marco evolucionista y naturalista ya que juzgaba que los grupos mediocres representaban las fuerzas conservadoras y que los superiores introducían las variables de cambio. Sobre esto, el autor marcaba que la fuerza conservadora era a la vez útil y riesgosa. Por un lado, resultaba funcional para el mantenimiento del equilibrio de la sociedad. Pero, por otro lado, representaba un riesgo ya que podía retrasar o impedir el progreso propuesto por las figuras superiores. A lo largo de la obra,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Ingenieros se detuvo sobre todo en este último punto casi a modo de advertencia. Aunque también señalaba que, en su propia mediocridad, el hombre tenía la tendencia a imitar a los genios, permitiendo de este modo que la evolución fuese posible.

Respecto del problema del gobierno, el autor era suficientemente claro en su apreciación sobre las ideas democráticas, considerándolas inservibles. Lo que complejiza el cuadro, de algún modo, era su oposición a una dirigencia de elite, mayormente económica, ya que juzgaba que podían descansar sobre su posición de privilegio sin presentar, necesariamente, un nivel intelectual y moral alto. Es por ello, que el autor propuso la conducción de la nación a cargo de un grupo especializado, basándose de ese modo en un tipo de ordenamiento social meritocrático y en la imitación de algunas virtudes por parte de la masa mediocre.

Referencias

- Bagú, S. (1963). *Vida de José Ingenieros*. Buenos Aires: Eudeba.
- Dagfal, A. (2004). Para una «estética de la recepción» de las ideas psicológicas. *Frenia. Revista de Historia de La Psiquiatría*, 4(2), 7–16. Retrieved from <http://www.revistaaen.es/index.php/frenia/article/view/16407>
- Danziger, K. (1984). Towards a Conceptual Framework for a Critical History of Psychology. *Revista de Historia de La Psicología*, 5(1/2), 99–107.
- Darwin, C. (1871). *El origen del hombre*. Madrid: Alianza. Retrieved from <https://books.google.com/books?id=hf8TTYluD6AC&pgis=1>
- Herman, E. (1995). *The Romance of American Psychology. Political Culture in the Age of Experts*. Berkeley - Los Angeles - Oxford: University of California Press.
- Ingenieros, J. (1917). *El hombre mediocre* (3 [2008]). Buenos Aires: Losada.
- Mailhe, A. (2013). “El laberinto de la soledad” del genio o las paradojas de El hombre mediocre. *Varia Historia*, 29(49), 197–216.
- Pita, A., & Bruno, P. (2010). Definiendo su propia emoción. Una relectura de El Hombre mediocre de José Ingenieros. In L. Weinberg (Ed.), *Estrategias del pensar: ensayo y prosa de ideas en América Latina. Siglo XX* (pp. 189–232). México D. F.: Universidad Autónoma de México.
- Cento de investigaciones sobre América Latina y el Caribe.
- Rose, N. (1996). *Inventing our Selves*. Cambridge: Cambridge University Press.
- <https://doi.org/10.1017/CBO9780511752179>

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Spencer, H. (1900). *Principios de Psicología*. La España Moderna. Retrieved from https://books.google.com.ar/books/about/Principios_de_Psicologia_2.html?id=vTpdpjZRVbUC&pgis=1
- Terán, O. (1979). “Introducción” a José Ingenieros. In *El hombre mediocre*. Buenos Aires: Losada.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



ACTUALIDAD DEL PSICOANÁLISIS Y VANGUARDIA EN CÓRDOBA

Camozzi Luz

CIEC

luzcamozzi@hotmail.com

RESUMEN

El presente trabajo pretende abordar las incidencias de un campo cultural, político: El I festival Argentino de formas contemporáneas de 1966, Antibienal⁴⁴ en las referencias del psicoanálisis en la ciudad de Córdoba. Ubicar una ruta de época que comienza a inscribir los precedentes de un discurso.

La expresión ruta de época señala un camino establecido por las coyunturas sociales de un momento determinado. Lo interesante de dicha expresión es que ese camino no se encuentra marcado por un discurso establecido, sino que sería la reunión de determinados factores (sociales, políticos, teóricos, etc.) que establecen las condiciones de posibilidad para que ciertos acontecimientos o efectos se produzcan.

En ese sentido se entiende que el El I festival Argentino de formas contemporáneas de 1966 es un espacio donde se decide interpelar lo hegemónico del arte, política de ese momento y realizar una instalación artística, el primer happening en la ciudad. Al decir de Oscar Brandán:

“Con las bienales se empezaron a caer los muros medievales de Córdoba”, dice sobre las famosas bienales Kaiser. “Cuando viene la tercera y última bienal, en 1966, acá todo el mundo se movía, quería hacer algo. A mí y a un amigo nos habían invitado de la Alianza Francesa para hacer algo en adhesión. Yo me lo tomé en serio y empecé a buscar sponsors”, relata.

Pero la cosa derivó en algo muy distinto y, en vez de adhesión, lo que Brandán motorizó fue la famosa “Antibienal”, como se conoció al Primer Festival Argentino de Formas Contemporáneas. “Venía algo inédito, el happening, que acá no existía”. (Reportaje en La voz del interior 5 de septiembre de 2013).

En su libro *Arte, modernización y Guerra Fría. Las Bienales de Córdoba en los sesenta* Cristina Rocca comenta que fue una explosión del público en la inauguración del Primer Festival, “más de mil personas” en su inauguración y la perplejidad de algunos espectadores (en cierto sector más tradicional) ante el arribo de objetos inquietantes, “bichos raros en el centro de Córdoba”: la

⁴⁴<http://www.lavoz.com.ar/ciudad-equis/oscar-brandan-pinto-cuando-se-me-antoja>

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



presencia de los artistas y de las obras. Así las instalaciones, intervenciones urbanas y happenings conformaban un bestiario hasta entonces inusitado. En el marco de la Antibienal tuvo lugar una reunión programática entre artistas de Rosario y de Buenos Aires que tiempo después desembocó en “Tucumán Arde” (Rosario, 1968), un acontecimiento paradigmático “el último intento de confluencia entre el arte y la política, de realizar política a través del arte”. ¿El lugar de Masotta en la Antibienal? (Como sabemos, Masotta se anuncia conferenciando sobre “Qué es la vanguardia?”) Fue definido por Cristina Rocca como de “referencia” pero no en el sentido de un soporte “teórico” sino que se sitúa en un lugar de articulación del pensamiento y la acción, realizando de este modo la disolución entre Arte y vida.

Como esa marca es del orden de lo fáctico, contingente, constituye un acontecimiento de cuerpo que no se va a poder reabsorber por ninguna palabra, por nada del orden simbólico. Es indialectizable. Tiene una fijeza, en el sentido en que uno puede cambiar, pero seguirá siendo uno y no otro. Como se dice genio y figura... Ese trazo real, que no se dialectiza, no se historiza, no tiene una temporalidad cronológica o lógica.

Si se quiere ese extra tiempo responde a la temporalidad del instante en que se produce. No es algo del pasado que retorna (repetición: una y otra vez), ni que se redobla (dépjà-vu), ni que se olvida (represión). Acontece en un tiempo de "irrupción" (*Einfal*), y si tiene una duración es la de lo interminable, siempre presente, que se compone de los instantes que siempre son comienzo. Tiene una fijeza de latido, es la iteración que percute (una vez, una vez....). Este cuerpo que el trauma constituye, no conmemora, no es monumento, no es una cicatriz. Es un latido vivo.

Podrían considerarse hechos ex post-facto según Montero y León, aquellos en los que las limitaciones para el contraste de las relaciones causales vienen dadas por la imposibilidad de manipular una variable.

Al decir de César Mazza en la revista exordio: “Un pionero como Masotta, ese asombroso argentino”, con su acción afecta la trama y la política cultural de esos años para instalar la gran Conversación del psicoanálisis con la civilización. La Opinión Ilustrada en Córdoba recibe esas marcas pioneras que hoy rescatamos. Queda en nosotros valernos de ellas, para hacer historia, y con ella “para conmovier(la) y tocar(la) a favor de la causa analítica”.

Entonces, el trabajo pretende situar la incidencia del acontecimiento del I Festival Argentino de formas contemporáneas, Antibienal 1966 de la ciudad de Córdoba en una ruta de época, y resaltar el nombre Oscar Masotta que en su acción y luego transmisión incide en la referencia del psicoanálisis

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



en la ciudad local. Así también encontrar desde este acontecimiento histórico la incidencia del psicoanálisis en la vida cultural de la ciudad, actual.

Bibliografía:

García. G 2005. El psicoanálisis y los debates culturales. Buenos Aires. Ed. Paidós.

Jacoby. R. 2010. Nosotros desmaterializamos. Conversación con Roberto Jacoby. Revista exordio N.º 2. Ciec. Córdoba.

Longoni. A. 2017. Oscar Masotta Revolución en el arte. Buenos Aires. de. Mansalva.

Mazza. C. Oscar Masotta, un precedente insoslayable. En: <http://www.descartes.org.ar/masotta-mazza2.htm>

Rocca, C. 2005. Las Bienales de Córdoba en los '60. Arte, Modernización y Guerra Fría. Serie Colecciones Producción Artística/ Estudios sobre Arte. Editorial Universitas, Córdoba.

Ordóñez. P. 2015 La implantación de un deseo. Revista Deodoro. Ed UNC. Córdoba

<http://www.lavoz.com.ar/ciudad-equis/oscar-brandan-pinto-cuando-se-me-antoja>

**XIX Encuentro Argentino de Historia
de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis**

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



POSTERS

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



CLÍNICA PSICOANALÍTICA EN EL MARCO DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: UNA REFLEXION SOBRE SU TRANSFERENCIA

Yacuzzi, M. L.

Arauco Morullo, R. N.

Facultad de Psicología, Universidad Nacional
de La Plata.

mlyacuzzi@gmail.com

RESUMEN

En el presente trabajo, se realizará una reflexión sobre los aportes que presenta la clínica psicoanalítica y su complejidad, a la formación de alumnos y graduados, en el marco de la extensión universitaria. Estas consideraciones se inician gracias a la participación de las autoras en el proyecto "Atención clínica de niños, niñas y adolescentes" del Centro de Extensión de Atención a la Comunidad de la Universidad Nacional de La Plata (U.N.L.P.), donde se plantearon insistentes solicitudes de atención psicológica, especialmente para niños, niñas y adolescentes con diversos padecimientos, en el contexto de una población en situación de vulnerabilidad. En esta experiencia han participado alumnos de grado y becarios extensionistas; y su inclusión en espacios de capacitación, talleres y jornadas en el territorio, ha brindado enriquecedores escenarios para poner en juego, de manera vivencial, la articulación entre los saberes adquiridos y el campo de aplicación profesional en un contexto socio-económico particular. Las estrategias de abordaje de cada consulta fueron elaboradas en espacios de supervisión donde se presentaron y analizaron los casos, con el asesoramiento de profesionales docentes con vasta experiencia clínica y didáctica. Tanto el espacio de atención como el de supervisión han devenido pilares fundamentales para la formación teórico-clínica de los graduados y de los alumnos pertenecientes a los equipos.

El psicoanálisis como esquema referencial teórico clínico junto a una perspectiva de derechos humanos, posibilita la escucha del niño en su singularidad. Empero, se considera que la idea de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



“cura” debe ser relativizada, trasladando el eje de lo psicopatológico y proponiendo la noción de “situaciones complejas”, que sean afrontadas teniendo en cuenta a todos los actores significativos en la protección y el cuidado de los niños y niñas. El encuentro de pensamientos y miradas diversas enriquece la comprensión, pero fundamentalmente genera una trama de sostén afectiva para los graduados jóvenes implicados, posibilitando sostener la angustia que genera el contacto con el sufrimiento y el desamparo en el que estos niños/as y adolescentes se encuentran.

Desde el marco teórico psicoanalítico que sostiene este trabajo, se opta por el concepto de *infancia* en lugar del de *niñez*. Este último refiere a un estadio cronológico, a una etapa más bien definida por el desarrollo; en tanto que la noción de *infancia* es una categoría que da cuenta de los momentos constitutivos estructurales de la subjetividad infantil (Bleichmar, 2001). La articulación entre la concepción del niño como un sujeto con un psiquismo en constitución y la producción socio-cultural de la subjetividad, sitúa un modo particular de pensar al psicoanálisis, como un campo que no queda exento a las condiciones histórico-sociales, sino que se encuentra en permanente diálogo con los movimientos sociales, culturales, científicos, económicos, políticos, de cada época y de cada comunidad. En este sentido, revalorizamos la diferenciación propuesta por S. Bleichmar (2004) entre *producción de subjetividad* y *constitución del psiquismo*. Mientras que la primera alude al modo en el cual las sociedades determinan las formas con la cual se constituyen sujetos plausibles de integrarse a sistemas que le otorgan un lugar, la segunda se refiere a los núcleos de verdad que permanecen a través del tiempo, remiten a cuestiones invariables de la constitución psíquica que corresponden a los aspectos científicos del psicoanálisis.

Se considera que el desarrollo de un abordaje interdisciplinario es fundamental e implica, por parte de los extensionistas, un reconocimiento de las limitaciones de la propia disciplina y de sus alcances, así como también el abandono de un posicionamiento presuntuoso. Así, resulta insuficiente la sola intervención clínica para el abordaje de atención de niños, niñas y adolescentes en el marco de proyectos y programas de extensión. Se vuelve necesaria el diálogo con otras áreas disciplinares, como la psicopedagogía, el derecho, el trabajo social, la medicina, etc. Alicia Stolkiner (1999, 2005), en numerosos trabajos, concibe a la interdisciplina como un posicionamiento que obliga a reconocer la incompletud de las herramientas de cada disciplina, al referirse al abandono de la Ciencia como poseedora de un objeto y método, propone pensar desde la articulación entre campos conceptuales y prácticas sociales alrededor de situaciones problemáticas. Pero es sustancial que estas estrategias funcionen de manera consensuada, atravesado por un

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



proceso dialógico y crítico no sólo al interior del equipo interventor, sino también con los miembros de la comunidad, donde se debatan las situaciones problemáticas de los consultantes, siempre respetando el secreto profesional.

Los desarrollos de Humberto Tomassino (2012), consideran que llevar a cabo prácticas de extensión críticas e interdisciplinarias transforma los procesos de investigación, posibilitando la generación de conocimientos en conjunto con la población, que optimicen el saber-hacer. Esto favorece, no sólo a la investigación respecto a la producción de conocimientos nuevos y en consecuencia a la práctica o intervención, sino que puede potenciar la transmisión docente, la enseñanza y el aprendizaje. Por otro lado, el concepto de *sinergia pedagógica*, remite a la influencia e intercambio recíproco entre docencia, investigación y extensión, permitiendo potenciar el trabajo de las distintas áreas para optimizar la administración de los recursos disponibles y la formación de la comunidad académica. La propuesta se enriquece aún más, al sumar el concepto de *integralidad* entendido como el engranaje de las funciones universitarias, interdisciplina y diálogo de saberes (Stevenazzi y Tommasino, 2017). Estos autores señalan la importancia de poseer una concepción clara sobre lo que implica ser universitario, abarcando el tiempo y recursos que esto conlleva, para alcanzar una verdadera integralidad. Escobar (2015) propone una reorganización de las prácticas de la enseñanza para enriquecer las posibilidades de trabajos prácticos clínicos, promoviendo prácticas docentes transformadoras que propicien la construcción de alternativas formativas innovadoras, fundamentalmente desde su relevancia social.

La participación de estudiantes para realizar las Prácticas Preprofesionales Supervisadas, así como la formación de alumnos y graduados extensionistas, resulta destacable dado que supone la posibilidad de articulación entre el Proyecto extensionista y la formación de grado. Así se amalgaman los pilares fundamentales de la Universidad: docencia, investigación y extensión; lo cual implica una integralidad que es crucial para una educación universitaria en diversos temas, como las redes comunitarias para la promoción y prevención de la salud.

PALABRAS CLAVE: extensión - sinergia pedagógica - integralidad - clínica psicoanalítica - transmisión

Referencias bibliográficas

Bleichmar, S. (2001). Conferencia: La Infancia y la Adolescencia ya no son las mismas. Qué se conserva hoy de la infancia que conocimos. Recuperado de <http://www.elpsicoanalitico.com.ar/num3/autores-bleichmar-infancia-adolescencia.php>

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Bleichmar, S. (2004). Conferencia: La psicoterapia analítica como lugar de producción simbólica. Recuperado de www.silviableichmar.com
- Escobar, S. (2015). Una propuesta de articulación de docencia, investigación y extensión universitaria para la enseñanza de la psicopatología infantil. En *Trayectorias Universitarias, Vol I, N 1*, pp. 41-46. Recuperado de <http://revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias>
- Proyecto de extensión universitaria "Proyecto piloto de extensión de Atención Clínica a la Comunidad (Niños/as, jóvenes, adultos y gerontes): Consultorios de atención psicológica de niños/as, adolescentes y adultos de la Facultad de Psicología en los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria de la UNLP en el Gran La Plata" (2016).
- Stevenazzi, F. y Tommasino, H. (2017). Universidad e Integralidad, algunas reflexiones sobre procesos de búsqueda y transformación. *Fronteras Universitarias en el Mercosur. Debates sobre la evaluación en prácticas de extensión*. Córdoba: 1º ed. - Editorial de la Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10915/60004>
- Stolkiner, A. (1999). La interdisciplina: entre la epistemología y las prácticas. Recuperado de <http://www.campopsi.com.ar/lecturas/stolkiner.htm>
- Stolkiner, A. (2005). Salud mental y globalización: estrategias posibles en la Argentina hoy. *IX Jornadas Nacionales de Salud Mental. I Jornadas Provinciales de Psicología*. Posadas, Misiones, Argentina.
- Tommasino, H. (2012). Generalización de las prácticas integrales. Los aportes de la extensión para su implementación. Recuperado de https://psico.edu.uy/sites/default/files/tommasino_practicas_integrales_0.pdf

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PUBLICACIONES SOBRE NIÑEZ Y ADOLESCENCIA EN LOS ANALES DEL INSTITUTO DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

González, Eliana Noemí

Universidad Nacional De San Luis
Facultad De Psicología
elianagonza@yahoo.com.ar,
engonzal@unsl.edu.ar

RESUMEN

En el presente trabajo, nos proponemos realizar un estudio histórico de la revista “Anales del Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas” de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional de Cuyo para analizar investigaciones sobre niñez y adolescencia que se publicaron en dicha revista a principios de la década de 1950. Realizaremos una breve mención al Instituto de Investigación Psicopedagógica, bajo la dirección del Prof. Plácido Alberto Horas, las características distintivas y sobresalientes de la investigación en psicología que se llevaban adelante desde esta institución, así como las labores de divulgación científica destinadas a docentes de escuelas de la provincia para promover la difusión e institucionalización de la psicología como ciencia. También describiremos la labor de actualización bibliográfica especializada que realizaba el equipo del Instituto y que tendría su incidencia en la circulación de textos que se utilizaron para las investigaciones sobre niñez y adolescencia.

En el particular, indagaremos acerca del concepto de infancia y adolescencia que se puede desprender de las publicaciones científicas seleccionadas. A fin de poder aproximarse a las concepciones de minoridad y adolescencia y las problemáticas en torno a esta población. Mostraremos resultados preliminares sobre el análisis de una selección de artículos publicados en la revista, en sus primeros dos volúmenes.

PALABRAS CLAVE: NIÑEZ, ADOLESCENCIA, ANALES, INVESTIGACIÓN

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



RESUMEN AMPLIADO

En el presente trabajo, nos proponemos realizar un estudio histórico de la revista “Anales del Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas” de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional de Cuyo para analizar investigaciones sobre niñez y adolescencia que se publicaron en dicha revista a principios de la década de 1950.

Es una publicación de carácter institución, en donde publicaban profesores, egresados y alumnos de la mencionada universidad. Se publicaron siete tomos, entre los años 1952 y 1965 y en esta oportunidad hemos tomado como material de estudio el Tomo I del año 1951 y el Tomo II de los años 1952 y 1953.

Haremos una breve mención al Instituto de Investigación Psicopedagógica, bajo la dirección del Prof. Plácido Alberto Horas. Explicaremos que dicho instituto promovía la investigación en psicología con fuerte vinculación a la pedagogía, así como desarrollaba tareas de divulgación científica destinadas a docentes de escuelas de la provincia para promover la difusión e institucionalización de la psicología como ciencia. Describiremos la labor de actualización bibliográfica especializada que realizaba el equipo del Instituto y que tendría su incidencia en la circulación de textos que se utilizaron para las investigaciones sobre niñez y adolescencia. En ese sentido, destacaremos la referencia a autores nacionales e internacionales utilizados en la investigación local en dichas áreas.

En esta oportunidad, nos interesa indagar acerca del concepto de infancia y adolescencia que se puede desprende de las publicaciones científicas seleccionadas. A fin de poder aproximarse a las concepciones de minoridad y adolescencia y las problemáticas en torno a esta población.

En este estudio mostraremos resultados preliminares sobre el análisis de una selección de artículos publicados en la revista, en sus primeros dos volúmenes. El criterio de selección de tales artículos fue la mención a los términos: niño, niñez, escolares, infancia, adolescencia, adolescente. La selección se realizó en primera instancia tras la digitalización de los artículos y el uso de al programa Atlas Ti. Así se llegó a una muestra de siete artículos. Luego, se procedió a la lectura de los artículos completos para el análisis de contenido.

Los autores de los artículos seleccionados fueron Plácido Horas, Elena Ossola de Horas, María del Rosario Nieto Quero, Yolanda Rigau y Julia Castillo de Pantano. Todos estos autores se

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



desempeñaban al momento de la publicación como docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación y formaban parte del equipo de investigación del Instituto de Investigación Pedagógica dirigido por el Prof. Horas.

De los siete artículos analizados, dos de ellos pertenecen a investigaciones originales del equipo del Instituto realizadas en el ámbito escolar. En una de ellas se investigaba sobre el “nivel intelectual” de los alumnos. En la otra, se realizaba un estudio provisorio para caracterizar una población adolescente de un colegio de San Luis. Ambos trabajos detallan de modo riguroso la metodología empleada, los instrumentos de recolección de datos y las conclusiones preliminares a las que arriban.

Los cinco artículos restantes son revisiones de literatura nacional e internacional sobre la temática de la niñez y de la adolescencia, con el fin de aportar una detallada actualización bibliográfica y un análisis crítico de la misma

Finalmente, es de especial interés considerar y señalar la visión integradora de niñez y adolescencia que subyace en cada uno de los trabajos analizados. Considerando la importancia de una mirada global que contempla al individuo como una totalidad. En donde convergen una multiplicidad de factores, tales como familia, escuela, sociedad, además de los factores biológicos, psíquicos de un individuo concreto. Así es como uno de los autores, Plácido Horas, ha planteado que un individuo “actúa como un todo”.

Esta visión integradora del niño y posteriormente del adolescente se vislumbra tanto en las reflexiones y análisis conceptuales y teóricos así como en los diseños de investigación desarrollados.

REFERENCIAS

-Horas, Plácido Alberto (1951). Investigación provisorio sobre el nivel mental de los escolares puntanos. *Anales del Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas, Tomo I, 41-50*

-Horas, Plácido Alberto (1951). La Adolescencia y la profesión. *Anales del Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas, Tomo I, 127-146*

-Horas, Plácido Alberto (1951). La causa de la deformación psíquica en el niño. *Anales del Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas, Tomo I, 155-162*

-Rigau, Yolanda (1951). Estudios sobre psicopatología y psicoterapia infantil. *Anales del Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas, Tomo I, 169-180*

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Nieto Quero, María del Rosario (1951). Dos enfoques de la psicología de la adolescencia. *Anales del Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas, Tomo I, 181-186*
- Osola, Elena; Horas, Plácido Alberto (1952-1953). Caracterización Psicológica Provisoria de un Grupo de Adolescentes. *Anales del Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas, Tomo II, 89-109*
- Castillo de Pantano, Julia (1952-1953). Estudios caracterológico sobre la adolescencia. *Anales del Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas, Tomo II, 250-256*
- Piñeda, María Andrea (2010). Inicios de la psicología como ciencia del comportamiento en San Luis (Argentina). *Revista Argentina de Ciencias del Comportamiento (RACC). Vol. 2, N°1, 24-33*

**XIX Encuentro Argentino de Historia
de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis**

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



MESAS REDONDAS

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



CIRCULACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL CONOCIMIENTO PSICOLÓGICO EN ARGENTINA

Coordina: Josiane Suelí Béria

Josiane Suelí Béria

Klappenbach, Hugo

Mariñelarena-Dondena, Luciana

Piñeda, María Adrea

Polanco, Fernando

Sapino, Maximiliano

Universidad Nacional de San Luis

E-MAIL: fernandoapolanco@gmail.com

RESUMEN GENERAL:

La circulación y distribución del conocimiento, son procesos dinámicos que atingen a todos los campos y desarrollos sistemáticos de transmisión de saberes. En nuestro campo de estudio, estos conceptos han dado lugar a un sin número de discusiones que incluso han implicado marcos de reconstrucción historiográfica. Es por ello que en la presente mesa redonda comenzamos discutiendo por un lado los conceptos de circulación y distribución en relación a los conceptos de impacto y recepción, y por otro, de cómo éstos se relacionan con elementos geopolíticos del conocimiento como la centralidad o periferia del conocimiento y su distribución hegemónica. En segundo lugar, se expondrán algunos ejemplos sobre la discusión y circulación del conocimiento en circunstancias específicas de carácter social y económico, es así que se hablará de como los cambios socio-económicos tras la caída del peronismo afecto la circulación de ciertas corrientes psicológicas, particularmente el psicoanálisis. Posteriormente, se expondrá sobre la circulación de las teorías factoriales en los albores de la formación profesional en San Luis y sobre los diferentes aspectos que envolvieron la conformación de la cultura psicológica local y que se reflejaron en los

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Anales del primigenio instituto de psicología en esta misma ciudad. Finalmente, se revisará la circulación de conceptos e ideas de la psicología positiva en la Universidad de Buenos Aires, en un periodo más contemporáneo, no por ello menos relevante. En definitiva, espera mostrarse a través de estas diferentes investigaciones como los cocimientos se comparten, se transmiten, se distribuyen de diferentes maneras y por diferentes razones marcando la compleja trama de la conformación y desarrollo del conocimiento de nuestra disciplina y las instituciones que la representan.

RESUMEN EXTENDIDO:

Los campos disciplinares se desarrollan en derredor de una serie de elementos conceptuales sobre los fenómenos percibidos de manera directa o indirecta a través de herramientas técnicas y lógicas. Estos elementos a los cuales adscribe el campo psicológico, así como otras disciplinas, pueden o no ser similares en los objetos, hechos, técnicas y conceptos. Todos estos elementos forman parte del *conocimiento del campo y sobre el mismo*.

Es aquí donde se inserta la discusión del concepto de circulación y distribución del conocimiento, que ha tenido un gran apogeo y difusión en el campo de la sociología e historia de la ciencia en general, no siendo así en el campo de los estudios sociológicos e históricos de la psicología, y en particular en Argentina. En una primera instancia el término impacto o influencia formaba parte de los estudios sobre la psicología, sin embargo, estos fueron criticados en gran manera por su limitación a la hora de analizar el fenómeno de lecturas locales de ciertas teorías o modelos psicológicos, ya que esto pondría a los agentes locales como simples reproductores de aquellas teorías producidas en otro lugar. Por ello, en los últimos tiempos se ha utilizado con mayor frecuencia el termino recepción, el cual explica con mayor justeza la función activa que ciertos académicos han buscado, leído, releído y reescrito las teorías desarrolladas en otros lugares.

Sin embargo, es de nuestro parecer que, a su vez, este último concepto adolece de muchas limitaciones, entre las que se pueden mencionar las siguientes: En primer lugar, muchas de las explicaciones dadas no dan cuenta del campo general de la psicología, sino que se abocan a explicar la dinámica de recepción a partir de ciertas figuras centrales, o grandes hombres. Como si una

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



disciplina se desarrollara y expandiera u pudiera ser comprendida y explicada a través de estas figuras, lo cual es una reducción sumaria de las historizaciones centradas en personalidades, que no da cuenta de la diversidad con la que un campo se desarrolla. En segundo lugar, la recepción emite una metáfora estanca del conocimiento al poner el cumulo de esta en uno de los extremos del polo de expresión de éste; no dando a lugar a visiones dinámicas del conocimiento, que den cuenta de cómo éste atraviesa ciertos estados, muda en otros, y se distribuye de manera diferencial en toda su dimensión. En tercer lugar, el hecho de que la recepción implicase un proceso activo por parte de los agentes, no implica de por sí que ciertos procesos no se den, como, por ejemplo, el caso de la dependencia o la colonialidad del pensamiento el cual no deja de ser patente a pesar de que el agente interprete y dirija las lecturas de las teorías o herramientas del centro en dirección a sus propios intereses. En última instancia, la colonialidad no es un proceso solo de dependencia teórica, sino de actitudes y elementos estructurales que repiten o intentan reconstruir un mundo académico y social similar a los del centro. Finalmente, en cuarto lugar, los estudios de recepción no nos permiten analizar lo que Josiane Beria a denominado de “la no-historia”, es decir, en las reconstrucciones de las recepciones solo se habla de lo que fue; no haciendo referencia e ignorando aquellas cosas que no fueron y que debido al contexto dichas ausencias necesitan ser explicadas. Parafraseando a Boaventura Santos, precisamos una historiografía de las ausencias, que nos permita explicar por qué no existió una psicología asociada al campo popular, al campo de los vulnerables: mujeres, afrodescendientes, pueblos originarios, entre otros.

Es así, que entonces pensamos que es mejor una concepción que vea el conocimiento no es un elemento estático, sino una fuente de interrelaciones en desarrollo embebidas en una compleja red de elementos culturales, que incluyen aspectos psicosociales, políticos, económicos, geográficos, entre otros. Existiendo procesos exógenos, de carácter global, y endógenos, de carácter local, que afectan la circulación y distribución del conocimiento de manera dialéctica.

Dentro de los procesos exógenos podemos señalar, en el caso particular de América latina, que desde las teorías de la dependencia y la decolonialidad, se ha denunciado que el conocimiento es distribuido en el mundo de manera desigual. Así como el reconocimiento de las diferentes producciones teórica o técnicas están afectadas de acuerdo a la ubicación geopolítica en la que se originó, donde algunos lugares se convierten en centros de producción y distribución de conocimientos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Por otro lado, encontramos elementos endógenos, propio de las culturas regionales como, por ejemplo, en el caso de América Latina particularmente, se observa una gran tendencia hacia la endogamia académica en la cual existe una gran centralización del conocimiento en las capitales o grandes urbes, hecho que puede estar afectado por cuestiones económicas, las cuales al ser más restringidas no permiten una diversificación regional. Un ejemplo claro de esto, es como muchas veces encontramos la expresión *La Psicología Argentina* refiriéndose en realidad a la *Psicología de Buenos Aires*.

Aquí en la interacción de ambos fenómenos, se puede observar que se puede diferenciar entre centros productores, y centros consumidores de conocimiento, que ubican a las matrices disciplinares como la psicología en la encrucijada de la aplicación de conocimientos descontextualizados y, por ende, ahistóricos. Más allá de las relecturas que se producen en el ámbito local y que imprimen o forman parte de las problemáticas de la recepción. En este último proceso, podemos encontrar detractores y resistentes de ciertas corrientes o teorías psicológicas, aunque en muchas oportunidades las diferencias de la circulación se deben a la fuente de la proveniencia del conocimiento, más que a la generación o desarrollo de un pensamiento propio.

Estas son algunas conclusiones y análisis que se desprenden de los estudios históricos y socioculturales de la psicología y que pueden ayudar a pensar la disciplina tanto en una dimensión global, como local, para la mejor circulación y desarrollo homogéneo de la disciplina.

PALABRAS CLAVE: circulación, distribución, conocimiento, psicología

CAMBIOS SOCIO-ECONÓMICOS EN ARGENTINA TRAS LA CAÍDA DEL PERONISMO Y CIRCULACIÓN DE UNA PSICOLOGÍA PSICOANALÍTICA

Hugo Klappenbach

Facultad de Psicología de la Universidad
Nacional de San Luis/CONICET

E-MAIL: hklappen@gmail.com

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



RESUMEN EXTENDIDO

Se ha analizado suficientemente que las *primeras carreras en el campo de la psicología* impulsadas durante el peronismo, poco tenían que ver con el modelo de carreras que se estableció a partir de 1955. Inclusive utilizamos el término de carreras *en el campo de la psicología* porque, en efecto, aquellas antiguas carreras, salvo alguna excepción aislada, se denominaron principalmente de *psicotecnia o de orientación profesional*. Y así como las carreras que finalmente se organizaron a partir de la caída del peronismo, establecieron una relación preferencial con el campo de la salud y de la salud mental en particular, las carreras que se planificaron durante el peronismo, no ocultaban su relación con el campo del trabajo y de la educación.

La investigación relacionada con la historia de las carreras o programas de psicología en Argentina se ha incrementado de manera espectacular en los últimos años. No solamente abundan las investigaciones sobre los orígenes de las carreras de psicología en la mayoría de las universidades nacionales, sino inclusive en universidades privadas (Altamirano, Scherman & Raparo, 2007; Courel & Talak, 2001; Dagfal, 2009; Diez, 1999; Klappenbach, 1995, 2015; Mercado, 2006; Piñeda, 2014; Plotkin, 2006; Rossi, 1997).

Paralelamente a la investigación sobre historia de la psicología, en Argentina se ha ido constituyendo un campo de investigación relacionado con los *estudios sobre el peronismo*. Se ha señalado que los análisis históricos sobre el peronismo hasta la década de 1990 reproducían las mismas interpretaciones pro-peronistas o anti-peronistas que recorrían el espectro político nacional. Posteriormente, se fue privilegiando un análisis más preciso de las fuentes primarias, se ajustaron las herramientas interpretativas y se incorporó el peronismo a los temas de la historiografía académica (Acha & Quiroga, 2011). En definitiva, en relación con la historiografía sobre el peronismo, se ha señalado que la antigua imagen que asociaba al peronismo con una tradición política anómala ha sido reemplazada por una imagen que ha rescatado la continuidad en el contexto histórico argentino. Y por sobre todo, cualquier “imagen homogénea ha sido reemplazada por un cuadro complejo y heterogéneo” (Rein, 2009, p. 137).

Sin embargo, la presentación no se centrará más que tangencialmente en la circulación de la psicotecnia y orientación profesional durante el peronismo, toda vez que ya existen trabajos que se han centrado en ello (Gentile, 2003; Klappenbach, 1995; Rossi, 1997). Simplemente, interesará

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



mostrar la circulación de teorías que provenían básicamente de la editorial Labor de España o de traducciones de obras francesas encaradas principalmente por Editorial Kapelusz .

En cambio, la presentación se centrará en las modificaciones producidas a partir de la caída del peronismo, a partir de lo que se viene denominando en la última década, los estudios sobre la *desperonización* de la sociedad, la política y la cultura. La tendencia más dura dentro de la desperonización fue la que llevaron adelante los sectores más cerradamente antiperonistas a partir de la asunción del general Aramburu. Esta segunda tendencia incluyó, por ejemplo, la proscripción de las dos ramas del partido peronista, en noviembre de 1955 y concluyó con el conocido decreto 4161 del 5 de marzo de 1956 que llegaba a prohibir los distintos elementos y símbolos relacionados con el “régimen depuesto”. El artículo 1 del mencionado decreto prohibía en todo el territorio de la Nación la utilización, “con fines de afirmación ideológica peronista....de las imágenes, símbolos, signos, expresiones significativas, doctrinas, artículos y obras artísticas, que pretendan tal carácter” (República Argentina, 1956b, p. 1).

La presentación analizará diferentes expresiones de la desperonización, entre ellas, la prohibición de la actividad sindical, la anulación de la constitución de 1949 y la creación de múltiples comisiones investigadoras, las cuales disponían de amplias facultades, inclusive para organizar nuevas subcomisiones. Interesa en particular la desperonización en el ámbito universitario. Entre septiembre y noviembre de 1955 se intervinieron la Universidad del Litoral, la Universidad de Buenos Aires, la Universidad Nacional de La Plata, la Universidad Nacional de Tucumán, la Universidad Nacional de Cuyo y el Instituto Tecnológico del Sur, futura Universidad Nacional del Sur. Los considerandos de los decretos de intervención siempre se justificaban en la desorganización universitaria, la falta de libertad académica y el avasallamiento de la autonomía universitaria.

Por otro lado, el decreto 478 del 14 de octubre de 1955 declaró en comisión a todo el personal universitario, considerando que era “requisito imprescindible la existencia de un claustro de profesores que por su saber, probidad intelectual e integridad moral y cívica sean dignos de su alta investidura” (República Argentina, 1955a, p. 1). El artículo 2 del mencionado decreto señalaba que se llamaría a concurso en todas las universidades, en un abierto cuestionamiento al claustro de profesores y auxiliares de docencia y se apoyaba en la difundida creencia sobre el escaso nivel académico de los profesores conocidos como “*flor de ceibo*”, aquellos que habían ganado sus concursos durante el peronismo. Estudios detallados en los últimos años han promovido la desacreditación de aquella

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



creencia. El análisis de la trayectoria de profesores durante el peronismo, tanto en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (Martínez del Sel & Riccono, 2013) como en la de Derecho y Ciencias Sociales de la misma universidad (Cuello, 2014; Martínez del Sel, 2016) revela que numerosos académicos durante los años del peronismo exhibían trayectorias de envergadura y formaban parte de circuitos internacionales de prestigio, tanto como los profesores renunciantes que permanecieron fuera de la universidad.

Como era de imaginar, esos concursos se harían claramente con las proscripciones de aquellos que hubieran adherido al régimen depuesto (República Argentina, 1956a).

Lo que interesa, de cualquier manera, es que en el ámbito universitario, entonces, la *desperonización* y los cambios posteriores a la revolución libertadora fueron drásticos y de alguna manera no sólo los docentes sino también la organización universitaria y los planes de estudio generados en los años del peronismo también fueron considerados en comisión y con ello necesarios de ser modificados o inclusive eliminados.

Al lado de las modificaciones universitarias, es necesario considerar también un conjunto significativo de modificaciones económicas posteriores a la caída del peronismo. Como se ha analizado, la psicotecnia y la orientación profesional habían recibido un fuerte impulso de las transformaciones económicas que introdujo el peronismo. A la caída del peronismo se produjeron nuevas reorientaciones económicas. En primer lugar, desde 1956 se verificó una disminución de las pequeñas y medianas empresas y un aumento del tamaño promedio de las empresas industriales. Las empresas con más de 200 trabajadores, que representaban el 29 % en 1954 alcanzaron el 40% en 1964 (Lewis, 1990). Asimismo, el mayor crecimiento se produjo en lo que se conoció como “industrias dinámicas”, es decir industrias con mucho desarrollo tecnológico en el rubro del hierro, acero, petroquímica, caucho, mecánica y automotor en lugar de las “industrias tradicionales” como las de la alimentación, textiles, tabaco. Ambas modificaciones fueron el resultado del aumento de las inversiones extranjeras y de la mayor participación en la economía de las corporaciones multinacionales. Se ha analizado por ejemplo que mientras las nuevas inversiones de las empresas de capitales norteamericanos fueron de 3 millones de dólares en 1958, aumentaron a 36 millones en 1959, 106 en 1960 llegando a 188 millones de dólares en 1961 (Lewis, 1990). Una consecuencia de este proceso fue por una parte la disminución del número de establecimientos fabriles.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Para la presentación, esos datos son relevantes, no porque se pretenda sostener una causación exclusivamente económica de los procesos históricos, sino porque ayudan a entender las consecuencias que esos cambios tuvieron y a analizar su repercusión, no siempre directa, en los circuitos de la psicología en aquellos años.

Se ha analizado desde la teoría social que la mayor dependencia de inversiones extranjeras en países periféricos o dependientes implica una mayor dependencia de la economía internacional y ello necesariamente debilita el poder del Estado-Nación, aun cuando el estado continúe interviniendo en la economía (Faletto, 2014). En el caso particular de la Revolución Libertadora y su continuación y transformación posterior en el modelo desarrollista, se produjo un “cambio dentro del modelo de acumulación que modificaría las bases de apoyos sociales que caracterizaba al modelo mercado-internista.” (Fair, 2009, p. 525). Pero lo más llamativo, fueron los cambios producidos por la llamada *modernización* económica.

En el caso argentino, se han verificado un conjunto de cambios promovidos por una “industria moderna fuertemente integrada con el capital extranjero y colocada como centro no sólo de la vida económica, sino también de los nuevos valores culturales” (Portantiero, 1989, p. 20, la traducción es mía). En dicho contexto, Juan Carlos Portantiero destacaba el papel de los jóvenes de las clases medias. En su análisis, hacia 1960 se había instalado en Argentina una “*industrial culture*”, base de los sistemas de comunicación de masas similares a los de Europa o Estados Unidos, junto con la expansión del arte, la cultura y “la irrupción en la escena del psicoanálisis cual una avalancha” (Portantiero, 1989, p. 21; la traducción es mía).

Las transformaciones económicas y la nueva cultura de la modernidad, no solo promovieron la irrupción del psicoanálisis como una avalancha. El mismo movimiento generó transformaciones profundas en la cultura y en la vida cotidiana. Una *revolución discreta* (Cosse, 2010) que se apoyó en la expansión de la psicoterapia que implicaba una reorientación de la subjetividad y la intimidad, la circulación de la “vulgata psicoanalítica” como la denomina Pujol (2007, p. 298), la planificación familiar y la escisión entre sexualidad y procreación favorecida por la amplia difusión de la *píldora* (Felitti, 2012; Pujol, 2007).

En un contexto como el planteado, la psicotecnia y la orientación profesional quedarían del lado de la tradición que había que reemplazar. La retórica de la modernidad exigía una reorientación

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



también de la psicología, algo que las nuevas carreras de psicología iban a llevar a cabo, apuntaladas por aquella *irrupción del psicoanálisis* que mencionaba Portantiero.

El desarrollo de la psicología a partir de 1960 ha sido analizado. Aquí simplemente quisiéramos enfatizar algunas características que deslegitimaron la psicotecnia y la orientación profesional.

En primer lugar, el desplazamiento desde la *orientación profesional*, especialmente colectiva, al modelo de la *orientación vocacional*, individual y desde un abordaje *clínico*. La perspectiva de la orientación vocacional que comenzó a cimentarse en los años 60 y 70 en Argentina se fundamentaba en una diferenciación entre dos modalidades posibles de la orientación vocacional: la modalidad *actuarial* y la modalidad *clínica*. Tal distinción implicaba un cuestionamiento explícito a la psicotecnia, la cual, en opinión de Bohoslavsky, se aproximaba al *Examen de los Ingenios* que Huarte de San Juan escribiera en 1575: “Esta modalidad [actuarial] entronca con la *psicotécnica* norteamericana y la psicología diferencial de principios de siglo” (Bohoslavsky, 1971/1979, p. 15; la cursiva me pertenece).

El desplazamiento mencionado generaba, en segundo lugar, la desaparición de la *psicotecnia*, considerada en su conjunto como una expresión taylorista, y su reemplazo por el *proceso psicodiagnóstico*, de carácter individual y orientado psicoanalíticamente. El conocido texto editado por Siquier de Ocampo, García Arzeno y colaboradores se iniciaba, nuevamente, con un velado cuestionamiento a la *psicotécnica*.

En definitiva, el cambio decisivo entre la psicotecnia y la orientación profesional e inclusive entre las recomendaciones de aquel congreso de psicología reunido en Tucumán y las nuevas carreras que empezaron a implementarse, estuvo dado por un perfil de graduado que tenía como objetivo central la *clínica* y como fundamento de su práctica al *psicoanálisis*. Por clínica, no se entendía una *rama* de la psicología; al contrario, la clínica resultaba el *fundamento de toda la psicología*. La psicología, entonces, abandonó su lugar en el mundo de la planificación del estado y encontró su mejor desarrollo como una *profesión liberal*, al servicio de la individualidad de los sujetos.

PALABRAS CLAVE: psicoanálisis, peronismo, Argentina, historia

CIRCULACIÓN DEL FACTORIALISMO Y ESTUDIOS CIENTÍFICOS DE LA
PERSONALIDAD EN LOS ALBORES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EN SAN LUIS.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



María Andrea Piñeda y Josiane Béria

CONICET-Facultad de Psicología de la
Universidad Nacional de San Luis.

E-MAIL: mapineda@unsl.edu.ar

RESUMEN EXTENDIDO

En el presente trabajo analizaremos la circulación de conocimiento sobre análisis factorial aplicado al estudio científico de la personalidad en publicaciones del Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas de San Luis hacia fines de 1950, cuando en la Facultad de Ciencias de la que dependía dicho instituto fue organizada la carrera de psicología. Explicaremos la importancia que la circulación de numerosos manuales extranjeros tuvo en la difusión de los estudios factoriales entre las primeras generaciones de psicólogos en ese centro de investigación, formación y extensión que constituyó el Instituto. Este organismo contaba con una publicación periódica que, con frecuencia bianual, socializaba las investigaciones que se realizaban en el mismo, además de crónicas y noticias de interés para la comunidad académica local. Así, en Anales del Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas, se publicaron once artículos que, entre 1955 y 1972, daban cuenta de la circulación del factorialismo en el Instituto. Sin embargo, fue en los tomos V (años 1957-1958) y tomo VI (1958-1959) donde se registra la mayor concentración de citas a autores de este enfoque. En efecto, en esos años, se publicaron tres artículos de autoría de Franco Murat y dos trabajos conducidos por Eva Mikusinski en los que se evidencia la intensa circulación de manuales que dan cuenta del interés por el factorialismo y la puesta en práctica de este enfoque en investigaciones que el equipo del Instituto realizaba en poblaciones escolares y universitarias locales. Las publicaciones de revisión teórica, tenían una intencionalidad didáctica y de difusión de lo que se consideraba el lenguaje actual de las ciencias conductuales en países que habían superado la pre-ciencia, con la finalidad de no quedar rezagados en dicho proyecto. A partir del análisis de estos trabajos, pretendemos describir los modelos factoriales que circulaban en el instituto, sus vehículos y vías de circulación. Explicaremos su incidencia para la producción de investigación original, en la formación de psicólogos y en la cultura científica de las siguientes dos décadas en esa región.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En primer lugar, problematizaremos la noción de centro-periferia vs multidireccionalidad de direcciones y sentidos de la circulación de publicaciones científicas. Para comprender la valoración del factorialismo en el contexto local, usaremos la metáfora sencilla de circulación en el sentido vial, distinguiendo tres elementos: personas, vehículo y vía (multiplicidad de direcciones posibles, cada una en doble sentido). Acaso se podría pensar en circulación sanguínea como metáfora más compleja que incluye capilaridad y metabolismo que permitiría analizar cómo nutre elementos de cultura académica, o circulación de energía en un circuito eléctrico, con generadores, conductores, receptores, interruptores, resistencias, que permitiría analizar interjuego político facilitador y limitador. Sin embargo, nos quedaremos con la metáfora vial que nos permitirá tener en cuenta tres sencillos elementos que, sin embargo, darán cuenta de complejos aspectos.

En segundo lugar, enmarcaremos la circulación de publicaciones en cuestión en el problema de la unidad de la psicología desde el punto de vista del pragmatismo anglo-americano. Descaremos aportes de Harvard a mediados de la década de 1930 con el operacionismo de Stevens y su concepción de la medición como posibilidad de lenguaje común. Destacaremos estudios científicos de la personalidad y de las diferencias individuales basados en rasgos-factores comunes. Describiremos los debates sobre medición en las explicaciones científicas donde “medir no basta”, y se justifica el análisis factorial como herramienta que otorga validez y confiabilidad a dichas explicaciones. Marcaremos el contrapunto de las escuelas de Oxford, Londres y Chicago en una carrera por la objetividad, validez y confiabilidad en los estudios científicos de la personalidad. Destacaremos los aportes de Spearman, Stephenson, Eysenck, Thurstone y Cattell.

En tercer lugar, enmarcaremos los estudios factoriales en la psicología Argentina, durante el período previo a la organización de las carreras de psicología. Explicaremos el papel de Rimoldi y Cortada en su circulación en esos años, y durante la década de 1970 y 1980. En este punto, nos enfocaremos en la circulación de los estudios factoriales en el Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas, como centro de investigación, formación de psicólogos y servicio a la comunidad. Justificaremos la elección de las figuras de Franco Murat y Eva Mikusinski para el análisis de la circulación de estudios factoriales aludiendo a sus trayectorias académicas y su relación maestro-discípula que fue una vía privilegiada de circulación de las publicaciones en cuestión. Explicaremos cómo a partir del doctorado de Mikusinski en Inglaterra donde estudió con Eysenck, ella pasó a ocupar un papel preponderante en la circulación de estos estudios en San Luis.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Más aún, luego de una controversia por la científicidad de los trabajos del Instituto entre Plácido Horas (Director del Instituto) y Murat (que disputaba la dirección), se produjo el alejamiento de Murat, que continuó en la carrera de psicología de Córdoba circulando los estudios factoriales, ayudado de huellas que dejó el paso de Rimoldi y la colaboración de su discípula Hermelinda Fogliatto. Se produjo así el reposicionamiento de Mikusinski, que reemplazó a Murat en el dictado de Metodología de la Investigación y a Horas en la dirección del Instituto. Mikusinski amplió el espectro de circulación de los estudios factoriales, sobre todo de Cattell y Eysenck, mediante la dirección de proyectos acreditados, diseño de instrumentos de evaluación y dirección de un centenar de tesis.

En base a los 5 artículos de los Anales seleccionados, analizamos personas, vehículos y vías de circulación del factorialismo en los albores de la carrera de psicología.

1) Personas, analizamos qué autores circulaban, qué aportes de ellos. Destacamos en primer lugar a Spearman, Stephenson, Thurstone, Eysenck y Cattell. Segundo, mencionamos a interlocutores y comentaristas europeos y norteamericanos, así como latinoamericanos. Explicamos desde el punto de vista de Murat y de Mikusinski, la valoración que se hace de los aportes de estos autores al problema de la matematización y la experimentación como criterio de objetividad, validez y confiabilidad científica de las hipótesis (legalidad probabilística de las ciencias conductuales). El papel del pragmatismo inglés y norteamericano en la solución aportada por los análisis factoriales como herramientas de depuración y unificación en ciencias conductuales. La visión de que las “geniales intuiciones” de teorías como la Gestalt y el Psicoanálisis pueden reducirse a hipótesis estadística y experimentalmente comprobables.

2) Vehículos de circulación y de difusión. Mencionamos los manuales utilizados en la función de docencia, investigación y extensión por parte de Murat y Mikusinski para introducir y aplicar el factorialismo. Desde un análisis bibliométrico, se contextualiza la relevancia de las referencias al factorialismo en los 5 artículos seleccionados. Se destacan los textos centrales de Spearman, Stephenson, Eysenck, Thurstone y Cattell, y los manuales que los introducen, comentan y discuten, y que Murat y Mikusinski recomiendan especialmente de entre una larga lista de referencias (Child & Whiting, 1954; David & Von Bracken, 1957; Fraisse, 1956; García de Onrubia, 1949; Guilford, 1956; 1959; Hall, & Gardner, 1957; Koch, 1959; Mira y López, 1952; Oñativia, 1954; Ravagnan, 1948; Rimoldi, 1948; Robaye, 1957. Yela, 1956, 1957). Se señala la amplitud la lista de manuales

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



referidos, el alto nivel de actualización de los textos principales que circulan principalmente en inglés, y también en alguna medida en francés y español.

3) Vías. Se señalan 4 vías de circulación del factorialismo en el ambiente académico, que demarcan relaciones de poder (dirección hacia grupos de poder y sentidos en que el mismo se ejerce). Eso se ve más claramente explicitado en los trabajos de Murat, donde hay reflexiones de intencionalidad política (los trabajos de su discípula por el momento solo refuerzan ese discurso).

a) Académicos de las ciencias naturales de Facultad de Ciencias: Murat se dirige implícitamente a los académicos de matemática, física, biología, bioquímica, etc. que componen la Facultad de Ciencias, fundamentando que los estudios factoriales nacieron en la psicología y que se aplican ahora en otros campos de las ciencias naturales y sociales. Con ello, legitima el estatuto científico de la psicología y (citando a Rey Pastor, uno de los líderes de la consolidación de la escuela matemática argentina), presenta la matemática como lenguaje común con las ciencias naturales.

b) Académicos filósofos y pedagogos de la Facultad de Ciencias. En los artículos analizados Murat y Mikusinski comentaron la aplicaron de métodos factoriales en estudios con muestras de estudiantes escolares y universitarios. Se puede entender que trabajaron con esta población porque: replicaron experimentos realizados por Thurstone y otros con muestras de estudiantes; es la población que tiene a mano en una ciudad donde la psicología solo podía entrar por el ámbito educativo, y porque los educadores que son sus interlocutores preceden a los psicólogos en la cultura académica de la Escuela de Pedagogía y Psicología, y hay que legitimarse ante ellos y superarlos en el liderazgo desde el discurso científico. Se presenta la factorización como el lenguaje de unidad de las ciencias conductuales válidas y confiables, y a éstas como el fundamento de otras ciencias sociales y de la filosofía. Se contraponen la cultura humanista Vs la cultura científica en el mundo académico latino. Se caracteriza la primera como prejuiciosa y obstinada, y está representada en una psicología que no se ha desprendido de la filosofía y del psicoanálisis. Se ilustra esta posición en el discurso de Ravagnan (y hasta se podría pensar que realiza un tiro por elevación a Horacio Quiroga, en realidad, cuyos diseños de investigación no apuntan a una comprobación estadística ni experimental, a lo sumo aplica tests). La cultura científica, por su parte, está representada en las “ciencias conductuales” o “estudios científicos de la personalidad” por autores “angloamericanos” que realizan comprobación estadística y experimental de las hipótesis. Entre los representantes latinos, alude a Yela, Rimoldi, Oñativia y García de Onrubia.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



c) Alumnos de Escuela Pedagogía y Psicología. Los textos de Murat tienen la finalidad de que los psicólogos locales “no queden rezagados” en la periferia. Procura formar científicos que sean capaces de dialogar con el centro y producir a la par, superando prejuicios y dogmatismos. En sus lecciones de psicoestadística, no divorcia las teorías de sus métodos de producción y validación, ni de la historia del debate entre escuelas. Brinda una explicación paso a paso, aportando glosarios, bibliografía básica y disponible así como posibilidades de ampliarla en Psychological Abstract y apéndices de obras.

d) Agencias de política universitaria-científica nacional. Murat parece dirigirse hacia una “la carrera por la científicidad” de la psicología argentina. En su alusión y referencia a autores nacionales, Murat comparaba los trabajos de San Luis con otros centros universitarios estatales con carrera de psicología. Alude a Cuyo -y a Córdoba- cuando cita a Rimoldi, en un contexto en el que las sedes de Mendoza (Filosofía) y San Luis (Psicología) compiten (terminando con su división en 1973 en que se creó la Universidad Nacional de San Luis). Alude a Tucumán cuando refiere a Oñativia; a Buenos Aires con García de Onrubia, y a La Plata con Ravagnan. Murat apuntaría a legitimarse ante el sistema de ciencia y tecnología, CONICET, que hacia la década de 1960 claramente orientaría subsidios y becas hacia una psicología “anglo-americana” (como analizamos en otro trabajo durante este Encuentro).

Discusión: Estadística y experimento: ¿unidad o unificación? ¿Se puede resolver los problemas sociales y científicos locales en el aislamiento internacional? ¿es esa una real valoración de lo local, o el aislamiento pronuncia el colonialismo? ¿Dialogar es solo un problema de lenguaje? ¿qué culturas, relaciones de poder y condiciones de posibilidad se simbolizan en ese lenguaje, y cómo se llega a un lenguaje común cuando las condiciones son tan diversas y desproporcionadas?

PALABRAS CLAVE: historia local, teoría factorial, San Luis, Argentina.

HISTORIAS LOCALES DE LA PSICOLOGÍA EN SAN LUIS: UN ESTUDIO SOCIO-BIBLIOMÉTRICO Y DE ANÁLISIS DE CONTENIDO DE LOS ANALES DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES PSICOPEDAGÓGICAS

Josiane Suelí Béria y Luciana Mariñelarena-Dondena

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



CONICET-Facultad de Psicología de la
Universidad Nacional de San Luis.

E-MAIL: josiane.beria@gmail.com

RESUMEN EXTENDIDO

La presente investigación de carácter historiográfico busca realizar un primer análisis de los *Anales de Instituto de Investigaciones Pedagógicas* (después denominado de *Investigaciones Psicopedagógicas*), dicho Instituto fue organizado por Plácido Horas en 1948 en San Luis en la entonces Universidad Nacional de Cuyo. Rápidamente los *Anales* se convirtieron en el principal órgano de difusión científica del Instituto, por tal motivo constituyen una fuente primaria de vital importancia para rastrear y examinar la circulación y apropiación de conocimientos vinculados con el campo de la psicología en la región cuyana en el período comprendido entre los años 1951 y 1972. Para cumplir con ese propósito se realizó un *estudio socio-bibliométrico* y de *análisis de contenido* de los ensayos y las notas publicadas en los *Anales del Instituto* como así también en el que podría considerarse su último número editado bajo el nombre de *Revista de la Facultad de Pedagogía y Psicología* en el año 1972.

El *Instituto de Investigaciones Pedagógicas* fue creado en San Luis dependiente de la *Facultad de Ciencias de la Educación* de la Universidad Nacional de Cuyo el 18 de febrero de 1948 mediante Resolución N° 248 del Delegado Interventor en la Facultad, Dr. Juan Carlos Saá. Inicialmente el Instituto estuvo organizado en tres secciones consideradas como la proyección de las cátedras del *Profesorado en Pedagogía y Filosofía* de la *Facultad de Ciencias de la Educación*: 1) Sección de Investigaciones Psicológicas y Antropológicas; 2) Sección de Investigaciones Pedagógicas; y 3) Sección de Historia de la Educación y Legislación Escolar. El profesor Plácido Alberto Horas fue designado Director del Instituto (Universidad Nacional de Cuyo, 1951). Merecen destacarse aquí tres de los fines para los cuales fue concebido dicho Instituto: “realizar los distintos aspectos de la Investigación Psicológica y Antropológica, especialmente en el niño y en el adolescente de la región y el país”; “estudiar los sistemas educativos para tender a su verificación experimental en el medio cuyano y a su posible aplicación práctica general para el progreso de la enseñanza pre-escolar, primaria, secundaria, normal y técnica”; y “considerar los problemas de la orientación profesional a través de sus distintos aspectos y de acuerdo a las necesidades del medio cuyano”. Tal como han señalado investigaciones anteriores, la *orientación profesional* vinculada con el *campo de la educación* constituyó una problemática

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



central en las primeras investigaciones psicológicas en San Luis y en toda la región cuyana (Klappenbach, 2011) enmarcándose así dentro del denominado *período de la psicotecnia y la orientación profesional* de la psicología en Argentina (1941-1962) (Klappenbach, 2006).

Posteriormente, en el año 1958, se reestructuró la antigua *Facultad de Ciencias de la Educación* pasando a denominarse *Facultad de Ciencias*. Al mismo tiempo, mediante la ordenanza 25/58 el instituto pasó a llamarse *Instituto de Investigaciones Psicopedagógicas* dependiendo ahora de la *Escuela de Pedagogía y Psicología*. El Consejo Directivo de la *Facultad de Ciencias* aprobó mediante la resolución 456/59 la nueva reglamentación del organismo, en su artículo 10° la misma establecía que “*el Instituto publicará las investigaciones que efectúe en sus Anales, sin perjuicio de editar monografías independientes de acuerdo a las posibilidades del presupuesto de la Facultad*” (Universidad Nacional de Cuyo, 1957/1958, p. 299). De ese modo, los *Anales del Instituto* reafirmaban su lugar de privilegio para la difusión científica de las investigaciones psicopedagógicas originales desarrolladas en San Luis y en toda la región cuyana.

En ese contexto, se creó en el año 1958 la *Licenciatura en Psicología* en San Luis sobre la base del *Profesorado en Pedagogía y Psicología*. Así los alumnos que hubieran terminado este último y quisieran continuar con la *Licenciatura en Psicología* debían cursar las siguientes materias: Psicología Clínica, Psicología Jurídica, Psicología del Trabajo, Seminario Psicológico y Examen de madurez en Latín o Idioma Moderno (Universidad Nacional de Cuyo, 1955/1956).

No podemos soslayar las repercusiones del *Primer Congreso Argentino de Psicología*, reunido en 1954 en San Miguel de Tucumán, sobre el desarrollo de la psicología en San Luis. En efecto, Plácido Horas y Eugenio Pucciarelli fueron los relatores de la comisión *Perspectivas y necesidades de los estudios psicológicos en nuestro país* que recomendó la creación de la carrera universitaria de *psicólogo profesional*. Deben destacarse tres características distintivas de aquellos primeros programas de psicología: a) el sesgo claramente profesional; b) que se recomendó la creación de las carreras en un contexto político-social dominado por el peronismo; y c) la inexistencia en aquel momento en el país de una caracterización clara sobre el *perfil* de los nuevos graduados en psicología (Klappenbach, 2015).

En líneas generales, el presente trabajo centra su interés en los dos primeros momentos de la psicología en San Luis diferenciados por Hugo Klappenbach (2011): el primero, desde la llegada de Juan José Arévalo hasta la aparición de los primeros graduados de la carrera de psicología (1941-1963); y el segundo, desde 1963 hasta la creación de la Universidad Nacional de San Luis en 1973.

Metodológicamente la presente investigación puede ser considerada un estudio *ex post facto retrospectivo* de acuerdo a la clasificación de Montero y León (2007). En primer lugar, mediante el *estudio socio-bibliométrico* se analiza el total de artículos por año, la producción total por autor/a y por institución. En segundo lugar, el *análisis de contenido* efectuado con el software Atlas-Ti examina todos/as los/as autores/as que fueron citados en el cuerpo de los manuscritos, ya que los

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Anales no incluían el apartado correspondiente a las referencias bibliográficas. Finalmente, se rastrean las temáticas abordadas en los trabajos de los *Anales del Instituto* que permiten vislumbrar el horizonte de conocimientos psicológicos de los/as investigadores/as de San Luis y la región cuyana entre 1951 y 1972.

PALABRAS CLAVE: historia local, psicología, publicaciones científicas, San Luis, Argentina.

LA PSICOLOGÍA POSITIVA EN LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES: UN ESTUDIO SOCIO-BIBLIOMÉTRICO DE LA REVISTA INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA (1998-2012)

Mariñelarena-Dondena Luciana y Sapino Maximiliano

CONICET-Facultad de Psicología de la
Universidad Nacional de San Luis.

lucianamd.psico@gmail.com

RESUMEN EXTENDIDO

El presente trabajo de carácter historiográfico busca examinar la circulación y el desarrollo de la Psicología Positiva en la Universidad de Buenos Aires entre 1998 y 2012. Con tal fin se realizó un estudio socio-bibliométrico de la revista *Investigaciones en Psicología* analizando todos aquellos artículos que trataban temáticas vinculadas con este campo del conocimiento que fueron publicados en dicho período.

En el año 1998, en el marco de su asunción como presidente de la *American Psychological Association*, Martin E. P. Seligman planteaba que en la psicología aplicada a la problemática clínica había predominado un enfoque centrado en la patología y la enfermedad mental. En contraposición, enfatizó la necesidad de promover el desarrollo de las potencialidades humanas. En ese contexto surgió el movimiento de la Psicología Positiva (Gancedo, 2008; Mariñelarena-Dondena, 2012a; Seligman & Csikszentmihalyi, 2000).

De manera análoga en la Argentina, María Martina Casullo señalaba que en nuestra disciplina podía observarse un marcado sesgo clínico; sin embargo, destacaba los aportes realizados desde la

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



perspectiva salugénica (Casullo, 2000). En su propia trayectoria como investigadora, puede apreciarse que las investigaciones epidemiológicas que realizó estudiando los factores de riesgo en adolescentes derivarían luego en el estudio de los procesos protectores o salugénicos. En efecto, Casullo fue una de las personalidades de mayor envergadura que posibilitó el desarrollo de la Psicología Positiva en nuestro país (Mariñelarena-Dondena, 2014).

En ese clima de ideas, donde los conceptos de la promoción de la salud y el bienestar adquirirían cada vez mayor importancia, Casullo acuñó el concepto de *psicología salugénica o positiva* refiriéndose a la misma como *un nuevo paradigma de reflexión teórica y metodológica* (Casullo, 2000). No podemos dejar de mencionar la manera en la que impactaron las contribuciones de la orientación salugénica propuesta por Aaron Antonovsky desde el campo de la sociología de la medicina y la teoría de Carol Ryff sobre el bienestar psicológico.

Metodológicamente esta investigación puede ser considerada un *estudio ex - post facto retrospectivo*, de acuerdo con la clasificación de Montero y León (2007), que en realidad conserva muchas de las características de lo que los mismos autores habían denominado anteriormente *estudios descriptivos mediante análisis de documentos* (Montero & León, 2001).

A partir de los resultados obtenidos puede observarse que en el período comprendido entre los años 1998 y 2012 la revista *Investigaciones en Psicología* publicó un total de 338 artículos de los cuales sólo 26, es decir el 7,69%, trataban temáticas vinculadas con el campo de la Psicología Positiva. En dichos artículos participaron un total de 59 autores/as. María Martina Casullo fue la autora más productiva con cinco manuscritos. Luego le siguen con tres contribuciones cada uno Alejandro Castro Solano, Alicia Facio y Elena Zubieta. Es interesante remarcar que entre los autores que publicaron dos artículos se encuentran por ejemplo: Analía Brizzio, Mercedes Fernández Liporace y Norma Contini. En cuanto a la procedencia institucional en su totalidad, se aprecia que más de la mitad de las contribuciones tienen su origen en la Universidad de Buenos Aires (32,08%) y el CONICET (24,53%); al mismo tiempo, se observa que casi nueve de cada diez de los/as autores/as son argentinos/as.

Al evaluar el *perfil del contenido* se apreció que en los 26 trabajos se consignaron un total de 79 palabras clave distintas. Resulta interesante que los dos términos más frecuentes fueran precisamente *adolescentes* y *adolescencia*, acumulando un total de siete citas. Seguidamente

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



aparecen con tres citas cada uno las palabras afrontamiento y creatividad. Por último, también deben destacarse entre los términos más frecuentes: autoestima, bienestar psicológico, inteligencia, resiliencia y valores.

Respecto al *análisis de las referencias*, en los 26 artículos relevados se registraron un total de 761 referencias bibliográficas. En cuanto al idioma, resulta interesante constatar que casi la totalidad de las mismas fueron en inglés o español, 435 (57,16%) y 306 (40,21%) respectivamente. En relación al tipo de texto de citado, es importante remarcar que casi cuatro de cada diez referencias corresponden a artículos de revistas (38,76%); luego le siguen los libros (28,78%) y los capítulos de libros editados (16,03%). En cuanto a los/as autores/as más referenciados/as, fueron citados 860 autores/as; al mismo tiempo, debe subrayarse que se registraron un total de 75 autocitas. Los dos autores más referenciados superando las quince citas cada uno fueron María Martina Casullo (22 referencias) y Alejandro Castro Solano (15 referencias). Finalmente se examinó la *antigüedad* de las referencias bibliográficas, la *vida media* de las mismas fue 1992,32 y el promedio del Índice de Price de 28,38%. Estos resultados ponen de manifiesto que las mismas se encuentran muy actualizadas.

Si bien en una primera aproximación general podría decirse que la Psicología Positiva ha tenido un impacto relativo (sólo 26 artículos) en la revista *Investigaciones en Psicología*, los resultados del presente estudio socio-bibliométrico evidencian que este movimiento y el *enfoque salugénico* comenzaron a circular y desarrollarse tempranamente en esta publicación de la Universidad de Buenos Aires.

Resulta interesante analizar en forma conjunta dos indicadores bibliométricos: la *productividad* de los/as autores/as y su respectiva *filiación institucional*. La autora más productiva, María Martina Casullo fue Profesora Emérita de la Universidad de Buenos Aires, Investigadora Principal del CONICET y Directora del Doctorado en Psicología de la Universidad de Palermo. Por su parte, Alejandro Castro Solano se desempeña actualmente como Profesor Adjunto de la Universidad de Buenos Aires, Investigador Principal del CONICET y Director del Doctorado y del Centro de Investigaciones en Psicología de la Universidad de Palermo. No podemos dejar de mencionar que Elena Zubieta, hija de Casullo, es también Profesora de la Universidad de Buenos Aires e Investigadora Independiente del CONICET. De lo expuesto anteriormente se desprende que los/as

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



autores/as más productivos/as de la revista también pertenecen a las instituciones que más contribuciones hicieron.

Respecto al *análisis de contenido*, pudo apreciarse que cobran especial relevancia los estudios en adolescentes. En tal sentido, los datos empíricos permitirían confirmar que las investigaciones en evaluación psicológica realizadas desde el *enfoque salugénico* y la Psicología Positiva en la Argentina centraron su interés principalmente en *población adolescente*. Asimismo, los constructos más estudiados se ubican dentro de lo que Casullo denominaba *variables salugénicas o protectoras de la personalidad*: afrontamiento, creatividad, bienestar psicológico, autoestima, resiliencia, valores e inteligencia (Mariñelarena-Dondena, 2016).

Pasando al *análisis de las referencias*, debe remarcarse que el 57,16% de las mismas fueron en inglés. Esto demuestra el *anclaje internacional* de las publicaciones vinculadas con el campo de la Psicología Positiva. Los dos autores más referenciados fueron María Martina Casullo y Alejandro Castro Solano, con 22 y 15 citas respectivamente; cabe recordar que ambos también se ubican entre los dos autores más productivos de la revista. Por otro lado, se observa que Aaron Antonovsky y Carol Ryff tuvieron 11 y 8 referencias cada uno.

En síntesis, los datos empíricos del presente estudio socio-bibliométrico serían coincidentes con investigaciones previas que señalan que el *enfoque salugénico* y la Psicología Positiva se insertaron tempranamente en la Universidad de Buenos Aires de la mano de María Martina Casullo (Mariñelarena-Dondena, 2012b, 2016). Asimismo, puede apreciarse un menor impacto de la corriente principal (*main stream*) del movimiento y la fuerte impronta del *enfoque salugénico* en el desarrollo de la Psicología Positiva en la Universidad de Buenos, en particular, y en la Argentina, en general.

REFERENCIAS

- Casullo, M. M. (2000). Psicología salugénica o positiva. Algunas reflexiones. *Anuario de Investigaciones*, 8, 340-346.
- Gancedo, M. (2008). Historia de la Psicología Positiva. Antecedentes, aportes y proyecciones. En M. M. Casullo (Ed.), *Prácticas en Psicología Positiva* (pp. 11-38). Buenos Aires: Lugar Editorial.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Mariñelarena-Dondena, L. (2012a). Surgimiento y desarrollo de la Psicología Positiva. Análisis desde una historiografía crítica. *Psicodebate. Psicología, Cultura y Sociedad*, 12, 9-22.
- Mariñelarena-Dondena, L. (2012b). Recepción y desarrollo de la Psicología Positiva en la Universidad de Buenos Aires (1998-2008). *Psiencia. Revista Latinoamericana de Ciencia Psicológica*, 4(2), 76-83.
- Mariñelarena-Dondena, L. (2014). De la epidemiología psiquiátrica a la psicología positiva. Historia de la trayectoria científica de María Martina Casullo. *Universitas Psychologica*, 3(5), 1893-1904.
- Mariñelarena-Dondena, L. (2016). Recepción de la Psicología Positiva en la Argentina: un estudio socio-bibliométrico de artículos de revistas científicas. *Revista Argentina de Ciencias del Comportamiento (RACC)*, 8(1), 27-42.
- Montero, I. & León, O. G. (2001). Usos y costumbres metodológicos en la psicología española: un análisis a través de la vida de Psicothema (1990-1999). *Psicothema*, 13(4), 671-677.
- Montero, I. & León, O. G. (2007). A guide for naming research studies in Psychology. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 7(3), 847-862.
- Seligman, M. E. P. & Csikszentmihalyi, M. (2000). Positive Psychology: An Introduction. *American Psychologist*, 55(1), 5-14.

PALABRAS CLAVE: Psicología Positiva; Enfoque Salugénico; Publicaciones Científicas; Bibliometría; Argentina.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PROCESOS DE COLONIZACIÓN Y DECOLONIZACIÓN DE LA PSICOLOGÍA EN LA ARGENTINA Y EN AMÉRICA LATINA.

Coordina: Talak Ana María

Fränkel Daniel

Klappenbach Hugo

Vicari Pablo

Talak Ana María

RESUMEN GENERAL:

La Mesa Redonda analiza y reflexiona sobre los procesos de colonización y decolonización en los que participa la psicología en la Argentina y en América Latina. El primer trabajo analiza, desde la perspectiva de la eugenesia social, la colonialidad como nuevas formas de sujeción y producción de subjetividad en la actualidad, y la desposesión como una característica de esta forma de colonialidad. El segundo trabajo analiza dos casos puntuales de teorías decoloniales en el campo de la psicología: 1) la *psicología de la liberación*, tal como fuera formulado por Ignacio Martín-Baró; y 2) el denominado giro cultural de la psicología y en particular el impacto de las *indigenous psychology*. En ese contexto, se analizan algunas consecuencias de la disculpa de la Sociedad Australiana de Psicología a los pueblos originarios e isleños del Estrecho de Torres por los malos usos de la psicología. El tercer trabajo examina una perspectiva decolonial que pueda ser ejercida mediante la enseñanza de la historia de la psicología pedagógica que evidencie que las formas de comprender el desarrollo y los aprendizajes son constructos históricos que conllevan compromisos valorativos que es necesario señalar. Se analiza en particular el aprendizaje de la lectura y escritura en las escuelas primarias argentinas a fines del siglo XIX y las dos primeras décadas del siglo XX, y su relación con las teorías psicopedagógicas y sociolingüísticas que operan en los diversos constructos metodológicos críticos al advertir y desmontar el prejuicio de la Argentina blanca y monolingüe. En el cuarto trabajo se analizan los aportes de los estudios postcoloniales a la psicología y a la historia de la psicología. En el contexto de una indagación más abarcativa en curso, que se propone examinar los aportes de las psicologías críticas a nuevas formas de desarrollar

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



una historia crítica de la psicología que tenga en cuenta las relaciones entre lo político y lo epistémico, se examina aquí el concepto de “injusticia epistémica” y sus implicancias en operaciones decolonizadoras que podrían guiar trabajos de historia crítica de la psicología.

Trabajos de los expositores

DESPOSESIONES. SUBJETIVIDADES DESNUDAS.

Fränkel, Daniel

Universidad Nacional de Lanús –

Universidad Nacional de La Plata

E-MAIL: dfrankel200@gmail.com

RESUMEN:

El presente trabajo analiza la colonialidad desde la perspectiva de la eugenesia social, en relación a nuevas formas de sujeción y producción de subjetividad en la actualidad, y la desposesión como una característica de la colonialidad. Se sostiene que la producción biopolítica de la subjetividad de estos tiempos expresa la restauración de la colonialidad, la cual enlaza la gestión de múltiples panópticos visibles e invisibles, de conformaciones biopolíticas contrapuestas, pero que reafirman una misma configuración ontológica del poder. Aun cuando no mantiene el mismo formato original consideramos que la significación de colonialismo-colonialidad es ontológica, vinculada a cuestiones históricas, políticas y sociales. Sostenemos que su expresión en nuestros tiempos encara diferentes formas de sujeción. Se nos impone la desposesión, entendiendo la vida desposeída como encerrada en una vida privada y privativa, que renuncia al lazo con la comunidad a cambio de seguridad. Aunque de esta forma queda sometida a la brecha de la desigualdad instaurada.

PALABRAS CLAVE: colonialidad, biopolítica, mal radical banal, desposesión, nuda vida.

TRABAJO COMPLETO

El presente trabajo analiza la colonialidad desde la perspectiva de la eugenesia social, en relación a nuevas formas de sujeción y producción de subjetividad en la actualidad, y la desposesión como una característica de la colonialidad. Se sostiene que la producción biopolítica de la subjetividad de estos tiempos expresa la restauración de la colonialidad, la cual enlaza la gestión de múltiples

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



panópticos visibles e invisibles, de conformaciones biopolíticas contrapuestas, pero que reafirman una misma configuración ontológica del poder. Aun cuando no mantiene el mismo formato original consideramos que la significación de colonialismo-colonialidad es ontológica, vinculada a cuestiones históricas, políticas y sociales. Sostenemos que su expresión en nuestros tiempos encara diferentes formas de sujeción, a través del proceso secuencial de rupturas o discontinuidades entre viejas y nuevas modalidades de sujeción.

Si el colonialismo tiene su expresión en la dominación política y social, la colonialidad destaca en nuestros tiempos su valor en el plano simbólico cultural y en el condicionamiento de las conciencias colectivas. Por ello sostenemos que el formato de la colonialidad tiene su expresión en el campo simbólico homogenizando formas de sujeción.

El formato neoliberal para América Latina es siempre la muerte en vida para las mayorías. La lógica de la colonialidad es el encierro simbólico, es exponer al sujeto en su desnudez; junto al arrasamiento material, el objetivo es confinarlo en sí mismo, distante, cada vez más superfluo y previsible. Así, la vida encerrada es la vida desposeída: es muerte en vida; es vida desnuda subjetiva tal como impone el capitalismo.

Por eso es que en el escenario biopolítico de estos tiempos que asistimos a objetivos del poder cada vez más solapados, más crueles y efectivos, cada vez más pulidos, el propósito es neutralizar las mentes e incorporar multitud de adherentes - cuerpos pasivos, sometidos, desechables, expuestos.

En su anhelo de sujeción el poder despliega la estrategia de muerte en vida; es la característica de estos tiempos neoliberales -devastación productiva y producción destructiva- y se representa en la confluencia del dejar vivir-hacer morir del poder trascendente foucaultiano con el inmanente del gobierno de la vida del hacer vivir - dejar morir.

En el primero nos referimos a las estrategias de control gubernamental que sostienen la soberanía que encarna el poder para administrar los cuerpos mediante la disposición. El decreto, la norma, la decisión regulatoria, la propensión excepcionalmente permanente para la selección de la vida, el disciplinamiento de los cuerpos atados a imperativos estatales de vigilancia asociados en especial al Estado de Bienestar. En el segundo cambia el sentido de administración de la vida: ahora en el Estado Neoliberal es un sujeto aparentemente autónomo, autocontrolado individualista, y con un estado abandonante, cada vez más retirado, alejado (Butler y Athanasiou, 2017, p. 205).

El gobierno de la vida se ejerce mediante la violencia material y simbólica. En el campo material la utilización de estrategias coloniales consiste en validar científicamente la nuda vida y demarcar los

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



límites de la vida en estado de subsistencia. De este modo circulan por los espacios de la gestión y los ministerios las múltiples agendas acerca de qué decisiones adoptar para mantener siempre a la población en estado de nuda vida - en cuanto a condiciones de vida, alimentación; accesibilidad y disponibilidad de servicios: escuelas, hospitales, agua, electricidad; salarios, servicios previsionales, etc-; estrategias para sostener la pobreza y desarrollar un capital social mínimo.

En el plano simbólico se destacan artilugios –el uso del lenguaje, de gestos, de imágenes, de la espectacularidad mediática– que encierran un campo conceptual rudimentario para profundizar y encubrir la dominación material, naturalizar el despojo, limitar resistencias o evitar amplificar el conflicto.

El arrasamiento que imprime la colonialidad simbólica acompaña el discurso del poder cuya fuerza es la quimera junto al engaño con fines de aplacar la resistencia o cercenar derechos. No son más que propuestas agonísticas que propone el capitalismo y que convienen a la lógica biopolítica de la eugenesia social (Frankel, 2016).⁴⁵

De este modo los principios como igualdad y libertad resultan solo exclusivos para los sectores del poder; por el contrario, conllevan un concepto abstracto para las mayorías por cuanto quienes otorgan algunos trazos de libertad finalmente la terminan cercenando.⁴⁶

Desposesión y Mal radical banal

La desposesión es una de las características de colonialidad. Entendemos que la crueldad de la sujeción se logra con maniobras por implementar sofisticadas tecnologías del mal radical banal que exculpan al poder por los crímenes que cotidianamente produce.

La gente se convierte en desechable y prescindible por las fuerzas de la explotación, la pobreza, el machismo, la homofobia, el racismo y la militarización... Podríamos entender las

⁴⁵ Eugenesia Social considera la colonialidad como una lógica de encierro en un único y posible mundo neoliberal. Explica la dominación sobre la vida de las mayorías en estos tiempos contemporáneos.

Reúne dimensiones variadas para encarar el gobierno de la vida– según principios mesiánicos y el mal radical banal, control de los cuerpos y lógicas de encierro; muerte en vida como una construcción de inclusión- exclusiva; materialización de nuda vida como desposesiones; la esclavitud y el repliegue material y subjetivo-.

⁴⁶ Esposito analiza la ley kantiana que impone una marca social al prescribir igualdad pero que termina imponiendo una legislación universal que no es más que un ideal. La ley es incumplible; es una ley que no nace de los sujetos; “no es producto del sujeto, aunque él está sujeto a ella” (Esposito R. (2003), Comunitas. Origen y destino de la comunidad, Avellaneda, Provincia de Buenos Aires, Amorrortu Editores: 132). Para el sujeto lleva la marca de la utopía, de lo irrealizable: en este caso de cumplir y pactar con normas en las que no se ha participado. Esta interpretación explica la distancia entre la construcción de la norma y su aplicabilidad dada la imposibilidad del sujeto en participar en su elaboración. Es más; al venir de afuera señala la imposibilidad de su legitimidad. Al excluir al sujeto, la norma lacera el deseo.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



políticas de desechabilidad como una manera de rechazo, una manera de matar con impunidad, una manera de producir lo humano y su inadmisibles excedente. (Butler y Athanasiu, 2017)

El encarnizamiento por producir subjetividades sometidas fortalece la imposibilidad de romper con las cadenas. Porque si para Foucault la vida es el punto de anclaje del poder, para Agamben es su misma producción la que hace posible su ejercicio; la vida es, entonces, objeto de una captura radical por el poder. La nuda vida es inherente al espacio político no sólo porque éste sanciona la imposibilidad de distinguir entre vida como ser vivo y existencia como sujeto político, sino también porque ahoga las subjetividades y la lucha colectiva. Al generalizarse la nuda vida obtura las emergencias subjetivas (Costa, 2004, p. 17).

Esta indistinción caracteriza el estado de excepción y coloca nuestra interpretación en la misma sintonía sobre vida la biológica y social como fundamentos de convertir la vida de las mayorías en preocupación del poder en tanto insista en la desechabilidad y la vida en mínimas condiciones de existencia.

Así, los dispositivos del poder por someter afinan y perfeccionan la puesta del mal radical banal. La acción de gobernar produce disposiciones totalitarias y espectaculares en la administración de la vida de las poblaciones; esta combinación entre banalidad y radicalidad caracteriza la profundidad del mal, su extensión, inmunidad y al mismo tiempo superfluidad. Se inscribe en el planteo de Arendt quien desvincula el mal como radical y lo reemplaza cuando sólo puede ser comprendido como banal: La expresión “banalidad del mal” caracteriza una forma de perversidad para representar la maldad humana y el daño con la renuncia a la capacidad de juzgar.

La desposesión admite un paréntesis en la vida replegada a la espectralidad, a la tristeza, al sacrificio, al sufrimiento, al lamento melancólico, a la esperanza y a la promesa. La desposesión también envuelve una cierta relación deseante del sujeto con el poder, también enlaza una razón electiva: ¡elijo pertenecer al cuerpo del poder! Así disipamos nuestra capacidad de cuestionamiento, cedemos nuestra facultad de decisión. Preferimos proteger nuestra seguridad y por ello aceptamos que se dilapiden nuestros derechos y libertades.

O'Donnell enfatiza en la subjetividad performada en el autoritarismo. La dictadura homogeniza la dimensión subjetiva del orden. El repliegue –por medio de la despolitización, la apatía y el refugio en el trabajo o la vida privada– encuentra su contraparte en la utilización del miedo, como

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



herramienta de control y la reproducción del autoritarismo. Es la misma sociedad que reproduce horizontalmente la propuesta autoritaria y de la cual se apropian los ciudadanos. Hubo una sociedad que se patrulló a sí misma, kapos que asumieron la represión por su propia cuenta en la escuela, el trabajo o las instituciones. (Vezzetti, 2018, pp. 351-354). El poder tenía sus propios representantes y ejecutores habilitados para ejercer sus acciones violentas (O'Donnell, 1983).

Tras la dictadura el proceso de reciudadanización encuentra los obstáculos de una sociedad desinteresada, apática, autoritaria, extraña con la Otredad y representada por “¿Y a mí que mierda me importa? ¿Quién se cree que soy yo?”. En el primer caso, se refuerza la autoridad del “superior”. Y luego un “¿Y a mí qué me importa?” o un aún más bello “¿Y a mí qué mierda me importa?” legitima la idea de desigualdad.

Sin embargo, se nos impone la desposesión, la vida desposeída encerrada en una vida privada y privativa. Aun cuando el poder se auto exime de sus propios incumplimientos exhorta a vivir a quienes, al mismo tiempo, condena a la indignidad.

Según Esposito la grieta, el trauma de lo que nos mantiene juntos, es la falta, la deuda, la finitud. Lo que nos constituye como sujetos es el fin. El logro de la comunidad es mantener la unidad dado que hay una falta, brecha, deuda. La comunidad se constituye con el temor al terror, a la muerte, la finitud. La grieta, el trauma que constituye el Estado Social opuesto al Estado Natural es la falta, la deuda, la finitud. Sobre este concepto se construye el paradigma inmunológico sostenido en la búsqueda de protección porque hay una falta, un vacío marcado en el origen que nos mantiene juntos. La reciprocidad está relacionada con el terror al peligro común de guerra de unos contra otros.

El precio de la asociación es conseguir tranquilidad a costa de la pérdida del lazo, de la relación. Es decir que la falta constituye un factor de unidad. El contrato moderno está sostenido en la deuda hacia el otro. En este contexto no hay proyecto de autonomía posible El sujeto se realiza en comunidad, pero el pasaje de pérdida de lo propio se logra en beneficio de seguridad. La unidad en la comunidad está signada por el sentido del deber. El deber, expresado por el “Te debo algo”.

¡Hay un favor que recibo, pero siempre quedo en deuda hacia ti, mi benefactor, mi salvador!
Mi falta es no ser como tú, mi benefactor y salvador me hacen agradecer tu gesto y mi deuda hacia ti. (Esposito, 2003, p. 31)

Sin embargo, consideramos que la interpretación de Esposito no corresponde con la mirada de América Latina. La consideramos descontextualizada por cuanto el horror a estar distantes y

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



separados es el atajo del discurso que usa el poder para someter. Creemos necesario indagar que el sometimiento, la colonialidad incluye la pregunta: ¿cuánto prefieren de desigualdad, quienes gobiernan la vida? O en términos de dominación simbólica: ¿por qué preferimos la desigualdad?

La reciente propuesta de una legisladora del actual partido gobernante propone combatir la pobreza mediante la dación de dadas, propinas. El designio final de los pobres es la filantropía que no es más que la justificación de la falta. La degradación mediante la propina que en este caso despierta la filantropía mediante la limosna, envuelve la justificación del mal por cuanto confirma la intención de sojuzgar. Esta composición contribuye a consolidar la ajenidad, el extrañamiento de quien “no es como uno”, a aquel que posee “menos que uno”, o bien a aquel que “es, o creemos que es, menos que uno”. (Dubet, 2015)

Agamben sostiene que Foucault ha mostrado que cada subjetivación implica la inserción en una red de relaciones de poder, y, en este sentido, una microfísica del poder implicaría tanto los procesos de subjetivación como los de desubjetivación. Según Costa (2004) si se aplicara la lógica de la bipolaridad, el sujeto se presentaría como un campo de fuerzas recorrido por dos tensiones que se oponen: una que va hacia la subjetivación y otra que procede en dirección opuesta.

El sujeto no es otra cosa más que el resto, la no-coincidencia entre estos dos procesos. Está claro que serán consideraciones estratégicas las que decidirán en cada oportunidad sobre cuál polo hacer palanca para desactivar las relaciones de poder, de qué modo hacer jugar la desubjetivación contra la subjetivación y viceversa. Es letal, en cambio, toda política de las identidades, aunque se trate de la identidad del contestatario o del disidente. (Costa, 2004)

En conclusión, desde la mirada de la eugenesia social, la colonialidad es la manifestación despiadada de sostener las brechas, las grietas en las que se expresa la desigualdad. Es una audaz estrategia que simula actuar con el bien, que no es más que banal; simula combatir el mal que no es más que el mismísimo poder que encara esta cruzada. Es la forma moderna de encarar el engaño. Es la política del espectáculo la que consagra al poder, exalta su gloria, exige inclinación.

Bibliografía

- Butler, J. y Athanasiou, A. (2017). *Desposesión: Lo performativo en lo político*. Buenos Aires: Eterna Cadencia.
- Costa, F. (2004). Entrevista a Giorgio Agamben. En Giorgio Agamben, *Estado de Excepción, Homo Sacer II*, I, Buenos Aires, Adriana Hidalgo.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Dubet, F. (2015). *¿Por qué Preferimos la Desigualdad? (aunque digamos lo contrario)*. Buenos Aires, Siglo XXI Editores.
- Esposito, R. (2003). *Comunitas. Origen y destino de la comunidad*. Avellaneda, Provincia de Buenos Aires: Amorrortu.
- Fränkel, D. (2016). *Eugenesis Social. Configuraciones del poder en tiempos de muerte en vida*. Buenos Aires: El Agora.
- O'Donnell, G. (1983). La Cosecha del Miedo, *Nexos*, Nro 6, enero, México.
- O'Donnell, G. (1983). *Democracia en la Argentina, Micro y Macro*. Buenos Aires: Contrapunto.
- O'Donnell, G. (1984). *¿Y a mí que me importa? Notas sobre sociabilidad y política en Argentina y Brasil*. Buenos Aires, Estudios CEDES, Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo. Series Minor, Volumen 9 de Working paper // Helen Kellogg Institute for International Studies
- Vegetti, H. (2018). Los problemas de la democracia: Guillermo O' Donnell y Juan Carlos Portantiero. En Carlos Altamirano y Adrián Gorelik (2018) (Eds.), *La Argentina como Problema*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

EL PENSAMIENTO DECOLONIAL Y LA PSICOLOGÍA. DE LA PSICOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN DE MARTIN-BARÓ A LA *INDIGENOUS PSYCHOLOGY*.

Klappenbach, Hugo

Universidad Nacional de San Luis -

CONICET

hklappen@gmail.com

RESUMEN:

La presentación analiza dos casos puntuales de teorías decoloniales en el campo de la psicología. En primer lugar, se analizan algunas de las consecuencias y características del proceso de *psicología de la liberación*, tal como fuera formulado por Ignacio Martín-Baró. En particular se repara en los objetivos y la constitución ético-política de aquella psicología, centrada en el *deber ser* de la psicología, más próxima, desde Windelband en adelante, a la historia que a la ciencia natural, al *deber ser* que al ser. Por otro lado se analiza la importancia del denominado giro cultural de la psicología y en particular del impacto de las *indigenous psychology*. En ese contexto, se analizan algunas consecuencias de la disculpa de la Sociedad Australiana de Psicología a los pueblos originarios e isleños del Estrecho de Torres por los malos usos de la psicología.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PALABRAS CLAVE: pensamiento decolonial, psicología de la liberación, historia de la psicología, indigenous psychology, Estrecho de Torres.

NOTAS EPISTEMOLÓGICAS PARA UNA HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA EN CLAVE DE FORMACIÓN DOCENTE DECOLONIAL.

Vicari, Pablo Martín

UBA – Universidad Nacional de La Plata
(UNLP)

pablovicari@gmail.com

RESUMEN:

El presente trabajo tiene como objetivo analizar una perspectiva decolonial que pueda ser ejercida mediante la enseñanza de la historia de la psicología pedagógica que evidencie que las formas de comprender el desarrollo y los aprendizajes son constructos históricos que conllevan compromisos valorativos que es necesario señalar. Se sostiene aquí que mostrar el carácter histórico de los fundamentos psicopedagógicos de las decisiones didácticas a quienes se están formando como formadores, ejercería una desnaturalización en la comprensión del pasado que paradójicamente potenciaría las opciones constructivas de “otros futuros posibles”, operación particularmente necesaria en las intervenciones de cuño decolonial. Se retoman los conceptos fundamentales de una epistemología del sur como marco teórico del presente trabajo. Por último, estas reflexiones guían el análisis de un estudio de caso en un campo histórico y geográfico determinado, el caso efectivo del aprendizaje de la lectura y escritura en las escuelas primarias argentinas a fines del siglo XIX y las dos primeras décadas del siglo XX, y su relación con las teorías psicopedagógicas y sociolingüísticas que operan en los diversos constructos metodológicos críticos al advertir y desmontar el prejuicio de la Argentina blanca y monolingüe.

PALABRAS CLAVE: historia de la psicología pedagógica, formación docente, valoraciones

RESUMEN AMPLIADO:

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



La formación de docentes para los distintos niveles del sistema obligatorio de enseñanza conlleva asumir posicionamientos didácticos en los cuales se pone en juego un conjunto de valoraciones de distinta índole. Por un lado valoraciones epistémicas en torno a la aceptación de un conjunto de saberes que son considerados “verdaderos” para ser enseñados a las nuevas generaciones y por lo tanto son dignos de formar parte del *currículum* explícito; también todo constructo didáctico (Eldestein, 1996; Davini, 2015) conlleva la asunción de valoraciones ético-políticas que pautan qué está bien y qué mal, qué es deseable y no dentro de esas prácticas de enseñanza y por último la más antigua de la valoraciones explícitas en ese campo, la valoración metodológico-instrumental, aquella que se preocupa por la eficacia y la eficiencia del método aplicado para llevar a cabo una intervención didáctica deseada (Vicari, 2013). Una formación de formadores en clave decolonial (Dussell, 2017) debería poder poner en discusión los fundamentos de aquellas tres valoraciones (epistémica, ético-política y metodológico-instrumental) y no aceptar tácitamente ninguno de estos planos sin evaluar sus supuestos. Así también advertir cuáles son las teorías psicopedagógicas que sostienen las nociones del aprender y del desarrollo entendido como “normal” debe sumarse a la mesa de las discusiones.

Las formas y gramáticas de la vida cotidiana escolar han constituido formas altamente cristalizadas y la búsqueda de estrategias para su revisión y cuestionamiento ha constituido una de las principales preocupaciones de las pedagogías y psicopedagogías críticas y poscríticas, muchas de ellas de cuño latinoamericano (da Silva, 2001). En la presente colaboración buscaremos detenernos en la posible perspectiva decolonial ejercida mediante la enseñanza de la historia de la psicología pedagógica que evidencie que las formas de comprender el desarrollo y los aprendizajes son constructos históricos que a su vez conllevan compromisos valorativos que es necesario señalar. Los fundamentos psicopedagógicos de nuestras decisiones didácticas no son entidades construidas *sub specie aeternitatis* y por ello no constituyen destinos irrevocables. De este modo la formación histórica de los educadores ejercería una desnaturalización en la comprensión del pasado (Talak, 2013) que paradójicamente potenciaría las opciones constructivas de “otros futuros posibles”, operación particularmente necesaria en las intervenciones de cuño decolonial.

Siguiendo a Anne-Marie Chartier (2008) nos preguntamos con qué historia de la educación y de la psicología buscamos formar a los maestros y profesores. Explorar las respuestas posibles constituye en sí un operación valiosa que nos lleva a reconocer la construcción del objeto didáctico en su particularidad: no es lo mismo enseñar psicología a quién será un trabajador social, que a quién será

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



maestro, o psicólogo, o médico, o abogado, o simplemente un ciudadano quien atraviesa la asignatura “psicología” en la escuela secundaria. ¿Cómo advertir las particularidades en la construcción de tal objeto didáctico -la enseñanza de la historia de la psicología pedagógica- en la formación de nuestros maestros y profesores en latinoamérica -desde una matriz epistemológica decolonial? (de Sousa Santo, 2010)

Para recorrer una respuesta posible a aquella pregunta caracterizaremos ciertos puntos que se configuran como deseables a la hora de situarnos desde una “epistemología del sur” (de Sousa Santos; 2010; Dussel, 2017), a saber:

- Llevar a cabo una crítica sostenida sobre las teorizaciones que invisibilizan e inferiorizan a los sujetos periféricos y disidentes; como por ejemplo las nociones de talentos e inteligencias que operan (Kaplan, 2008)
- Promover las teorizaciones que acentúan la potencialidad en el desarrollo diverso de los sujetos, que acentúan su educabilidad en donde todos pueden aprender atendiendo a la diversidad de trayectorias posibles.
- Atender críticamente a la construcción de una agenda científica de investigación en donde las temáticas tratadas respondan de modo más o menos directo a las problemáticas e intereses de la comunidad. Se trata de cuestionar una agenda científica aún colonizada (Harding, 2011)
- Promover la discusión e intercambio científico en clave Sur-sur con miras a la construcción de un “pluriverso” (Dussel, 2017) en donde formar una pluralismo epistémico que no se confunde con un relativismo instrumental al *statu quo*.
- Desarrollar teorizaciones en donde los sujetos oprimidos, invisibilizados y/o disidentes no sean meros objetos de la conceptualización sino sujetos epistémicos que construyen conocimiento sobre sí.

Finalmente, para encarnar estas reflexiones en un campo histórico y geográfico determinado tomaré el caso efectivo del aprendizaje de la lectura y escritura en las escuelas primarias argentinas y su relación con las teorías psicopedagógicas y sociolingüísticas (Mignolo, 2010) que operan en los diversos constructos metodológicos críticos al advertir y desmontar el prejuicio de la Argentina blanca y monolingüe.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Referencias bibliográficas:

- Chartier, A. M. (2009). ¿Con qué historia de la educación debemos formar a los docentes?, *Anuario de Historia de la Educación*, n. 9, 15-38.
- Da Silva, T. (2001). *Espacios de identidad: nuevas visiones sobre el currículum*. Barcelona: Octaedro.
- Davini, C. (2015). *La formación en la práctica docente*. Buenos Aires: Paidós.
- De Sousa Santos, B. (2009). *Epistemologías del sur*. México: Siglo XXI.
- De Sousa Santos, B. (2010). *Para descolonizar Occidente: más allá del pensamiento abismal*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - CLACSO; Prometeo Libros.
- Dussel, E. (2017). *Filosofías del Sur. Descolonización y tardomodernidad*. México: Akal.
- Edelstein, G. (1996). Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo. En *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires: Paidós.
- Harding, S. (Ed.) (2011). *The Postcolonial Science and Technology Studies Reader*. London: Duke University Press.
- Kaplan, C. (2008). *Talentos, dones e inteligencias: el fracaso escolar no es un destino*, Buenos Aires: Colihue.
- Mignolo, W. (2010). *Desobediencia epistémica*. Buenos Aires: Ediciones del Signo.
- Talak, A. M. (2013). Conocimiento, prácticas y valores en la primera psicología pedagógica argentina (1900-1920). En Nora Elichiry (Ed.), *Historia y vida cotidiana en educación: perspectivas interdisciplinarias* (pp.89-154). Buenos Aires: Manantial.
- Vicari, P (2013). *Epistemología de la Didáctica. Un campo de fuegos cruzados: modelo de análisis de dimensiones valorativas*. En P. Melogno (comp.), *Problemas en filosofía de la ciencia*. Montevideo: UDELAR

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LOS ESTUDIOS POSTCOLONIALES Y LA HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA. EL CONCEPTO DE “INJUSTICIA EPISTÉMICA”.

Talak, Ana María

Universidad Nacional de La Plata
(UNLP)

atalak@hotmail.com

RESUMEN:

Los aportes de los estudios postcoloniales o decoloniales a la psicología se han desarrollado en varias direcciones. Estos aportes se vinculan con diferentes perspectivas de psicología crítica más amplias. En el contexto de una indagación más abarcativa en curso, que se propone examinar los aportes de las psicologías críticas a nuevas formas de desarrollar una historia crítica de la psicología que tenga en cuenta las relaciones entre lo político y lo epistémico, se aborda en el presente trabajo el concepto de “justicia epistémica” y sus implicancias en operaciones decolonizadoras que podrían guiar trabajos de historia crítica de la psicología. En primer lugar, se mencionan algunas direcciones de los estudios postcoloniales y se señalan algunos tópicos comunes para la psicología y propuestas metodológicas involucradas. En segundo lugar, se desarrolla el concepto de “justicia epistémica” y su valor heurístico para el planteamiento de problemas y perspectivas historiográficas de la psicología.

PALABRAS CLAVE: historia crítica de la psicología, estudios postcoloniales, psicología crítica, injusticia epistémica

TRABAJO:

Los aportes de los estudios postcoloniales o decoloniales a la psicología se han desarrollado en varias direcciones. Estos aportes se vinculan con diferentes perspectivas de psicología crítica más amplias. En el contexto de una indagación más abarcativa en curso, que se propone examinar los aportes de las psicologías críticas a nuevas formas de desarrollar una historia crítica de la psicología que tenga en cuenta las relaciones entre lo político y lo epistémico, se aborda en el presente trabajo el concepto de “justicia epistémica” y sus implicancias en operaciones decolonizadoras que podrían

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



guiar trabajos de historia crítica de la psicología. En primer lugar, se mencionan algunas direcciones de los estudios postcoloniales y se señalan algunos tópicos comunes para la psicología y propuestas metodológicas involucradas. En segundo lugar, se desarrolla el concepto de “injusticia epistémica” y su valor heurístico para el planteamiento de problemas y perspectivas historiográficas de la psicología.

Los estudios postcoloniales y la psicología.

Los aportes de los estudios postcoloniales o decoloniales a la psicología se han desarrollado en varias direcciones. Por un lado, los estudios postcoloniales se han centrado en identificar y comprender el impacto que el colonialismo ha tenido, y sigue teniendo, sobre individuos, comunidades y poblaciones sujetas al poder colonial. Este impacto ha sido examinado en diversos aspectos, tanto en lo económico y político, como en lo cultural y subjetivo. Esta perspectiva también ha guiado reflexiones epistemológicas en relación a una filosofía de la ciencia que tematiza las cuestiones geopolíticas presentes en la producción científica, filosófica y de un pensamiento crítico en general (De Sousa Santos, 2009, 2010; Mignolo, 2010; Harding, 2011; Dussel, 2017). Por el otro, en relación a la psicología más específicamente, se ha señalado que esta disciplina moderna occidental surgió y se desarrolló en el contexto de la conquista, explotación y dominación europea de otros pueblos, y que esta característica no es accidental (Huygens, 2012, p. 267). En concreto, se han producido estudios postcoloniales de la psicología al mostrar su uso al servicio de concepciones hegemónicas que reforzaban la situación de vulnerabilidad y opresión de las poblaciones marginadas por el sistema de apartheid en Sudáfrica (Macleod & Bhatia, 2008), de los Maorí en Nueva Zelanda (Tuhiwai Smith, 1999) y sobre los pueblos indígenas de América. Otra línea de indagación ha sido la desarrollada por Klaus Holzkamp (1995/2016), quien desde una perspectiva de psicología crítica, analiza el descuido de la subjetividad de los investigados y la relación de dominación presente en las formas tradicionales de investigación experimental de la psicología. Así desarrolló en la década de 1990 el concepto de colonización de nuestras experiencias psicológicas por parte de los saberes académicos, que las homogeneizan y obstaculizan de esta manera un abordaje más diferencial y que tenga en cuenta las voces de los propios sujetos que participan en las investigaciones.

Todos estos desarrollos han abonado a lo que se llama una psicología crítica postcolonial y se incluye dentro de la matriz más amplia de la psicología crítica y la psicología feminista. Más allá de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



las diferencias, y de los tópicos concretos con los cuales los investigadores trabajan a partir de situaciones de opresión que buscan visibilizar y cambiar, podemos señalar algunos temas y aspiraciones comunes a todos ellos.

El análisis postcolonial de la psicología busca exponer cómo la psicología usada en diversas políticas y prácticas públicas de transmisión y formación académica, del campo de la salud y del campo de la educación, maltratan, marginalizan o explotan a individuos, grupos o poblaciones por las relaciones de poder que se generan, y producen o consolidan discriminación y exclusión. Se busca más en detalle mostrar cómo el conocimiento y las prácticas de la psicología crean interpretaciones desde las cuales objetivan los sujetos de las investigaciones o intervenciones y los colonizan con sus categorías psicológicas. El problema de investigar desde una mirada teórica “imperialista” contribuiría a mantener las relaciones de explotación y discriminación de los procesos coloniales. Estos procesos coloniales, entonces, se analizan en su mudez y naturalización en sociedades democráticas liberales, y su permanencia material y simbólica a partir del lugar que esas sociedades ocupa el saber experto en general, y, en particular, la psicología. Por lo tanto, estos estudios intentan no solo hacer una crítica sobre las formas de conocimiento y de intervención, sino ante todo, producir nuevas preguntas y modos de abordarlas, promoviendo al mismo tiempo un cambio en la situación de las personas o grupos involucrados.

Los estudios postcoloniales y la historia de la psicología.

A partir de estas formulaciones, puede preguntarse cómo la historia de la psicología podría inspirarse en estos enfoques para revisar sus propias preguntas históricas, las perspectivas historiográficas y los métodos que usa, así como el efecto crítico sobre las prácticas presentes que se propone lograr.

Ya se ha señalado la necesidad de tematizar las cuestiones de conocimiento en la historia de la psicología, más allá de los abordajes propios de la historia intelectual o de la historia crítica de inspiración sociológica y como alternativa no excluyente de esos abordajes (Talak, 2015). También se han tematizado aspectos de la epistemología feminista que podrían aportar a la historia de la psicología en el abordaje de problemas que tengan en cuenta la valoración de los conocimientos y las prácticas profesionales de la psicología en relación a valoraciones políticas y epistémicas (Talak, 2016; García, 2018). Esto favorecería superar el alejamiento que la disciplina ha tenido de la historia de la ciencia y de la filosofía de la ciencia, y permitiría acercarse a ellas con una visión

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



matizada, no subordinada, y activa para generar, en el trabajo conjunto con especialistas de esos campos, perspectivas que avancen hacia la indagación de la producción de conocimiento psicológico y sus prácticas.

El concepto de “injusticia epistémica”. Implicancias para la historia de la psicología.

En el contexto de las últimas indagaciones mencionadas, el concepto de “justicia epistémica”, el marco teórico desde el cual se plantea y sus relaciones con los estudios postcoloniales pueden resultar en una guía hermenéutica para avanzar en la búsqueda de nuevos planteos y abordajes historiográficos que se acerquen a un cambio de paradigma en la consideración de la producción de saberes psicológicos, las relaciones de poder en las que están inmersos y los sujetos que quedan atados a esos saberes y a esas relaciones de poder.

José Medina (2013) señala que la insensibilidad afectiva y cognitiva hacia las experiencias y las vidas de los otros es el núcleo de las injusticias epistémicas que son tan difíciles de modificar. Retoma el concepto de injusticia epistémica de M. Fricker (2007), con algunas diferencias, y propone un marco teórico y una metodología de investigación para: a) identificar la injusticia epistémica, y b) desarrollar alternativas que promuevan una justicia epistémica a través de “imaginaciones que se resisten” (*resistant imaginations*). Por un lado, aboga por una concepción del conocimiento que se realiza desde la práctica, la confrontación y la “fricción”, para lo cual es necesario el disenso y la heterogeneidad de la constitución de los grupos, equipos o conjuntos que producen el conocimiento. El exceso de credibilidad a la autoridad (experta) resulta en la insensibilidad por parte de la autoridad (en el sentido antes mencionado) y en la naturalización de valoraciones hegemónicas por parte de quienes aceptan la credibilidad de los otros. Esta credibilidad, a su vez, es diferenciadamente atribuida en relación a ciertos atributos valorados social y académicamente. El concepto de justicia epistémica incluye el disenso, la resistencia a categorías uniformadoras y homogeneizadoras, la comparación y la contrastación con la guía de una proporcionalidad justa de la atribución de la credibilidad. El problema no sería la atribución de credibilidad en sí misma, sino la atribución excesiva por el hecho de la pertenencia a ciertos grupos que sostienen valoraciones hegemónicas.

Estos conceptos de un enfoque crítico se relacionan con los estudios postcoloniales en el sentido de que el análisis de la colonización de los saberes expertos sobre las experiencias vividas de las personas (no expertas) se basan en un efecto de atribución excesiva de credibilidad y en una

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



marginación de otros agentes en la producción del saber y en la toma de decisiones relacionadas con su bienestar. Relacionamos entonces los aportes de este enfoque con los estudios postcoloniales para pensar el lugar que ocupa la psicología en la sociedad, los mecanismos de formación académica y de reproducción de ciertas prácticas, y las dificultades que el desarrollo de la disciplina tiene muchas veces para abordar problemas relevantes para la comunidad.

Una historia de la psicología guiada epistemológicamente por estas categorías podría plantearse nuevos problemas de indagación, en donde se vaya más allá del análisis de los textos publicados, de los autores reconocidos por su papel académico o profesional, o de los procesos de institucionalización de la psicología (aunque no se afirma aquí que estos temas no deben ser estudiados). Nuevos problemas podrían apuntar a indagar cómo se construye determinado conocimiento (reconocido como tal) en psicología, quiénes participan, qué operaciones de legitimación estuvieron involucradas, que problemas vino a solucionar (qué tipo de problemas teóricos, qué problemas prácticos, quiénes formularon los problemas), qué relaciones con los no expertos se mantienen, y cómo participan y se benefician o perjudican diferentes tipos de públicos. El análisis de estas cuestiones involucra valoraciones que mostrarían problemas en las formas de producir y fundamentar conocimiento psicológico y, por lo tanto, de llevar adelante análisis epistémicos histórica y filosóficamente guiados.

Se sostiene aquí que este enfoque podría estimular nuevas preguntas tanto para temáticas ya analizadas de la historia de la psicología, como de temáticas menos exploradas de la psicología actual, que se incluirían en los llamados estudios del presente o historia reciente.

Por último, cabe mencionar que el problema del anacronismo no radica aquí en poner como norma valorativa las prácticas presentes de la disciplina, ya que en la actualidad no hay una práctica unificada, aunque sí se podrían encontrar algunas prácticas preferibles a otras, por razones epistémicas, éticas y políticas. El problema del anacronismo puede resultar en la categoría meta-histórica que se utilizaría para formular estas nuevas preguntas históricas y llevar adelante el análisis. Pero cabe preguntar, ¿cómo sería posible un análisis histórico de la psicología, autoconsciente, que no usara ninguna categoría meta-histórica para seleccionar y ordenar la investigación? Este último punto merece ser abordado explícitamente en un trabajo diferente. Aquí se menciona solo como una dificultad inherente no de este enfoque, sino de todos los análisis historiográficos que se vienen desarrollando, aunque muchos pasen por alto el problema.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Referencias bibliográficas:

De Sousa Santos, B. (2009). *Epistemologías del sur*. México: Siglo XXI.

De Sousa Santos, B. (2010). *Para descolonizar Occidente: más allá del pensamiento abismal*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - CLACSO; Prometeo Libros.

Dussel, E. (2017). *Filosofías del Sur. Descolonización y tardomodernidad*. México: Akal.

Fricker, M. (2007). *Epistemic Injustice: Power and the Ethics of Knowing*. Oxford: Oxford University Press.

García, L. (2018). On Scientific Knowledge and its Circulation: Reception Aesthetics and Standpoint Theory as Resources for a Historical Epistemology. *Pulse: A Journal for History, Philosophy, & Sociology of Science* 5, 27-45.

Harding, S. (Ed.) (2011). *The Postcolonial Science and Technology Studies Reader*. London: Duke University Press.

Holzkamp, K. (1995/2016). La colonización de la infancia: las explicaciones psicológicas y psicoanalíticas del desarrollo. *Teoría y crítica de la psicología*, 8, 303-329.

Huygens, I. (2012). From Colonization to Globalization: Continuities in Colonial 'Common Sense'. En D. Fox, I. Prilleltensky & S. Austin (Eds.), *Critical Psychology. An Introduction* (pp. 267-284). London: Sage.

Macleod, C. & Bhatia, S. (2008). Postcolonialism and Psychology. En C. Willig y W. Station Rogers (Eds.), *The Sage Handbook of Qualitative Research in Psychology*. London: Sage.

Medina, J. (2013). *The Epistemology of Resistance. Gender and Racial Oppression, Epistemic Injustice, and Resistant Imagination*. New York: Oxford University Press.

Mignolo, W. (2010). *Desobediencia epistémica*. Buenos Aires: Ediciones del Signo.

Talak, A. M. (Mayo, 2015). Las orientaciones historiográficas en la historia de la psicología en la Argentina: Consolidación del campo y nuevos aportes. En H. Klappenbach (Coord.), *Debates y temas actuales en Historia de la Psicología*. Simposio realizado en el I Congreso Nacional de la Facultad de Psicología, San Luis, Argentina.

Talak, A. M. (Noviembre, 2016). Aportes de la epistemología feminista a la historia de la psicología: Ideas, conocimientos y políticas. En el *XII Encontro Clio-psyché. Saberes psi: Outros sujeitos, outras histórias*. Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil.

Tuhiwai Smith, L. (1999). *Decolonizing Methodologies: Research and Indigenous Peoples*. London: Zed Books.

**XIX Encuentro Argentino de Historia
de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis**

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



CONSTRUCCIONES DE LO FEMENINO, EMBLEMAS DE LO MASCULINO.

Coordina: Beatriz Gez

Dra. Ana Elisa Ostrovsky (UNMP)

Dra. Rosa Falcone (UBA)

Lic. Beatriz Gez (Centro Descartes)

Lic. Sebastián M. Benítez (Doctorando
en Psicología - UNLP)

Dr. Emilio Vaschetto (APSA)

RESUMEN

A través de la cultura el ser humano ha plasmado la diferencia sexual de formas múltiples. Las mutaciones antropológicas han devenido subjetividades que a lo largo de la historia dieron paso a lo hoy consideramos como masculino y femenino. Sin embargo, esta polaridad está siendo desde hace varios años, puesta en cuestión por los diferentes movimientos feministas, en pos de un borramiento de toda diferencia posible.

Las mujeres toman la palabra. En nuestro país, en el ocaso del siglo XIX ellas se emancipan de lo varones y reivindican gestos que marcan un goce diferencial. Las anarquistas tempranamente recusaban el destino de madres a las que eran confinadas, a la vez que reclamaban -entre otras cosas- el derecho a una satisfacción autoerótica.

Los hombres por su parte, identificados con una virilidad primitiva, fueron también objeto de estudio en nuestro país, bajo la forma excepcional del “donjuanismo”. A la sazón, el niño-objeto sustraído del lugar de tapón de ese no-toda, entrará en una circulación utilitaria en un estado benefactor que iba diagramando un discurso normativo en base a publicaciones de amplio alcance.

En el transcurso de las diferentes exposiciones daremos cuenta de aspectos generales en los que se expresan la polaridad hombre y mujer (niño-niña), como así también del campo cultural que lo recubre en nuestro país entre fines del siglo XIX y principios del XX.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Ya sean las publicaciones feministas o el feminismo anarquista como la mirada positivista de José Ingenieros sobre la masculinidad, nos ayudarán a ilustrar las diferentes texturas del Otro goce o del sueño femenino (en el emblema de Don Juan).

TÍTULO DE LA PONENCIA: ¿TIENE EL DON JUAN UNA PSICOLOGÍA PARTICULAR?.

Dra. Ana Elisa Ostrovsky.

UNMdP. CONICET.

anaelios@hotmail.com

La figura del Don Juan, como el aventurado seductor que prescinde de toda regla, nos aparece de manera arquetípica en el personaje de la literatura española creado por Tirso de Molina. Como emblema de masculinidad, específicamente como un tipo de masculinidad, ha nutrido las páginas de numerosos ensayistas y poetas. Tal ha sido su capacidad de figurabilidad y su llamado al interrogante, que los primeros personajes abocados a la psicología en España, a comienzos del siglo XX, tempranamente efectuaron un análisis psicológico de su perfil. La presente ponencia, toma esos estudios, particularmente los de José Ortega y Gasset y Gregorio Marañón, mostrando a su vez la incógnita que dicho tipo de varón suscitó a nivel local, de la mano de los trabajos del polifacético José Ingenieros. Asimismo, tales referencias se ubicarán en el marco de la pregunta sobre qué tipos de masculinidad y feminidad eran fomentados por aquellos años para la mejora de los destinos de la nación.

Palabras claves: Don Juan, España, Psicología, José Ingenieros, Argentina.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



¿HAY CONSTRUCCION DE LO FEMENINO EN LOS PRIMEROS MOVIMIENTOS FEMINISTAS EN ARGENTINA? SOBRE LOS PERIÓDICOS “LA ALJABA, DEDICADA AL BELLO SEXO” (1830) Y “LA VOZ DE LAS MUJERES” (1896).

Dra. Rosa Falcone rofalcone@gmail.com

Universidad de Buenos Aires

Me propongo en el marco de la investigación en curso y desde el campo de pensamiento de la subjetividad y sus relaciones con la psicología, problematizar las categorías de femineidad e identidad de género. Para ello se hará coincidir el interrogante del título del trabajo con las prácticas sociales especialmente centradas en el surgimiento del primer feminismo en nuestro país. Con el propósito de analizar las configuraciones de lo femenino desde las primeras apariciones de las mujeres en ámbitos públicos se recuperan en sus textos las primeras publicaciones, que dieron lugar a los comienzos de los movimientos feministas promoviendo una posición crítica, la reconstrucción de su lógica, y sus efectos discursivos. Tratando de responder a la pregunta que da título a nuestro trabajo se reflexionará críticamente sobre las siguientes fuentes primarias: El periódico *La Aljaba*, publicado entre el 16 de noviembre de 1830 y el 14 de enero de 1831, bajo la dirección de la periodista uruguaya nacionalizada argentina Petrona Rosende de Sierra, primera publicación argentina escrita por mujeres y para mujeres, que interpela a sus lectoras edición tras edición, en medio de un agitado contexto político de disputa entre Unitarios y Federales; y el periódico feminista *La Voz de la Mujer*, que aparece entre enero de 1896 y el mismo mes de 1897, dirigido por la activista argentina Virginia Bolten, enteramente realizado por mujeres inmigrantes españolas e italianas, que denuncian la opresión de las mujeres y convocan a movilizarse. Este periódico de propaganda anarquista circula entre las mujeres trabajadoras de Buenos Aires, La Plata y Rosario bajo el lema “se acabó aquello de la anarquía y la libertad y las mujeres a fregar”. Son nueve números, bajo la impactante consigna “Ni Dios, ni Patrón, ni Marido”, representativos de un núcleo altamente radicalizado en el cruce entre feminismo y comunismo anárquico. De este análisis será posible sumar nuevos interrogantes al título del trabajo: ¿Cómo soslayar que una contribución a los debates actuales sobre la diversidad sexual, los feminismos, las sexualidades, y el género no

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



demanden un interrogante que recorra la historia de la femineidad-masculinidad? ¿Cómo ignorar que podríamos encontrar algunas respuestas a la producción misma de la subjetividad de género en una historia interrogada desde nuestras propias disciplinas? ¿Podemos ignorar que ha habido mutaciones discursivas de lo femenino y que las mismas obedecen a la producción de hechos de discurso en un contexto?

LA POLARIDAD HOMBRE/MUJER.

Beatriz Gez beatrizgez@gmail.com

Centro Descartes

Efectivamente en las últimas décadas se ha registrado una vuelta al cuerpo en el ámbito de las humanidades y como forma cultural tal como lo registra Starovinsky, sin duda se pretende hallar en él lo más íntimo, aquello que hace a lo específico de cada ser. Por lo cual no deja de ser moda todas las prácticas gimnásticas sean técnicas o terapéuticas aunque filosóficas. También se han hecho moda en el amplio sentido del término y en la medida que es normal encontrar cuadros llamados psicopatológicos como los llamados ataques de pánico, trastornos de la alimentación anorexia, bulimia. Hay una promoción de los mismos.

También es en el cuerpo que el feminismo busca encontrar *el goce específico de una mujer sin que quede anclado en una anatomía*. Es notable que escritores como Viel Temperley digan “me dirijo hacia lo más desconocido, mi cuerpo”. Sin duda no se refiere al conocimiento médico científico del mismo, que hoy con el genoma nos deja desnudos. Es sabido que los griegos centraron sus conocimientos en el cuerpo y a partir de él, y algo de ello continuó el renacimiento, pero la máquina postcartesiana desamarró el saber del cuerpo. Es decir, la vuelta al cuerpo pasada la máquina cartesiana, lo inscribe de otra manera. *Frankenstein*. Freud indicó pues un camino para la razón del cuerpo pasado el cartesianismo que se diferencia del tratamiento que del mismo hacen las psicoterapias, técnicas gimnásticas, médicas, quirúrgicas, etc. Efectivamente el fin de siglo XIX con el desarreglo que planteaba el contexto ibseniano tal como lo formula Graciela Musachi siguiendo a

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Lacan, encuentra a Freud frente a las histéricas que *con su cuerpo hablaban de un goce*. (cuerpo adverso). Ya no se trata de la posesión demoníaca para una mente científica. Esta debía tener una causa que pudiera ser explicada científicamente. *La notable diferencia con el gran Charcot fue dar crédito al cuerpo pero evitando la sugestión. Alguna frase había quedado atrapada en el cuerpo o viceversa el cuerpo había sido atrapado en una frase.*

En la *Antropología estructural*, Lévi-Strauss, después de haber equiparado palabras a mujeres en función de su examen de la gramática matrimonial de las culturas primitivas, termina en el aforismo de que “*A l’inverse des femmes, les mots ne parlent pas*”. Entonces, las mujeres hablan. Pero ¿hablan para *ser* o son *parlêtres*?

La homología entre las estructuras de parentesco y las lenguas permite a Lacan encontrar la articulación del objeto del deseo en el lenguaje. “Pero ocurre que la causa del deseo es extraterritorial...” (ver Germán García “Psicoanálisis y literatura” en *Psicoanálisis: dicho de otra manera*). Ya para Sigmund Freud todo desplazamiento del lenguaje responde a una política del deseo y, tempranamente advierte, que el desplazamiento más evidente de los primeros movimientos llamados de “emancipación femenina”, habitados no sólo por mujeres, fue traducir diferencia por desigualdad. Así a partir de proclamar la igualdad (de derechos) imaginaban (no sólo las mujeres) anular la diferencia (sexual). Pasado más de un siglo podemos confirmar que la igualdad de derechos no pudo anular la diferencia sexual, pues no puede excluir lo que hace más humano a lo humano: en términos de Freud la relación a la castración, en términos de Lacan al goce femenino (ver Graciela Musachi en *Mujeres en movimiento. Eróticas de un siglo a otro*).

Si como escribe Masotta “la posición de Freud es la única que permite despulsionalizar lo genital” (y lo compara con Simone de Beauvoir al decir que “nadie nace hombre ni mujer”). Entonces como explicó S. Freud en *La moral sexual “cultural” y la nerviosidad moderna* (1908): “Aún se nos abren nuevas perspectivas al atender al hecho de que el instinto sexual del hombre no tiene originariamente como fin la reproducción, sino determinadas formas de la consecución del placer.” “(...) y si no hubiese ese demonio de simbólico empujándole por atrás, -continuará Lacan en RSI (1974/75)- hace ya mucho tiempo que no quedarían ya *parlêtres* de esos –seres de esos que no hablan para ser, sino que son *parlêtres*, lo cual es verdaderamente el colmo de la futilidad”.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



CIRCULACIÓN Y TRADUCCIÓN DE SABERES PSICOLÓGICOS: LOS NIÑOS VARONES EN *BILLIKEN* (1919-1930)

Sebastián M. Benítez.

sbenitez.psi@gmail.com / sbenitez@psico.unlp.edu.ar

-Centro de Investigaciones Sociales (CIS), IDES,
CONICET, Buenos Aires, Argentina.

-Laboratorio de Historia de la Psicología (LABHIPSI),
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de La Plata
(UNLP).

-Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología,
Instituto de Investigaciones.

La presente investigación se ocupa de indagar los modelos de masculinidad que se encuentran en revistas de difusión masiva dirigidas específicamente al público infantil y sus familias. Se enmarca en un proyecto más amplio en el que se estudian los modelos de masculinidad en la infancia a partir del análisis de los saberes psicológicos producidos en la primera treintena del siglo XX. En ese sentido, recupera también investigaciones que trabajan sobre los estudios de género, la historia de la psicología en un sentido crítico y el análisis de las actividades infantiles que plantean un marco normativo de las mismas.

Esta presentación se desarrolla en virtud de la participación en los proyectos de investigación dirigidos por la Dra. Ana María Talak: “Psicología y orden social: controversias teórico-políticas en las intervenciones de la psicología en la Argentina (1900-1990)”, acreditado por la SeCyT-UNLP (período 2017-2020); y por la Dra. Florencia A. Macchioli: “Centros y periferias: circulación, recepción y transformación de saberes de la psicología, psiquiatría y psicoanálisis en la Argentina (1900-1990)” actualmente en evaluación por la SeCyT-UBA (período 2018-2020). Asimismo, se cuenta con la financiación de una beca doctoral, provista por el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

La revista *Billiken*, editada por Atlántida desde 1919, se convirtió en una de las primeras publicaciones dirigidas a los niños y las niñas a lo largo y ancho del país así como otras naciones

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



americanas. Si bien tuvo sus antecedentes en *Pulgarcito* (1904), también del mismo director, y en diversas secciones de publicaciones más amplias como *El Hogar*, *Billiken* tuvo una repercusión considerable en el mercado editorial de la década de 1920 y se sostuvo ininterrumpidamente hasta nuestros días, convirtiéndose así en una referencia ineludible a la hora de pensar en productos culturales dirigidos al público infantil. Su éxito comercial y extendida circulación en los hogares fue posible a partir de los efectos de la Ley 1420 de educación primaria obligatoria y el aumento de los índices de alfabetización de poblaciones cada vez más amplias (Bontempo, 2012, 2016). Sin embargo, este *magazine* no era estrictamente escolar y gran parte de sus secciones y notas mostraban una serie de atributos deseables en los niños argentinos a partir del análisis de su cotidianidad: juegos, actividades sociales, la relación con sus familias, consigo mismos, con otros niños. Las revistas infantiles se constituyeron en un objeto preciado por los niños en función de un proceso de mercantilización de la infancia, lo que implicó la producción de objetos con valor para ellos, objetos de intercambio que pudiesen comprarse y venderse de modo fácil y rápido y que fuesen accesibles para diversos estratos sociales. Del mismo modo, las revistas infantiles pueden pensarse como instrumentos de educación no formal sobre temáticas tanto escolares como socio-afectivas. En sus páginas se plasman tanto la *realidad infantil* como sus metas, objetivos y fantasías: se construye un niño o niña ideal y se establecen los valores propios para cada edad, modalidades de relación social, actividades privilegiadas en el marco del tiempo libre, formas de ser y estar propias (Vitalich Sallán, 2009).

El presente trabajo se ocupará de procesos de producción, circulación y traducción de saberes entre los ámbitos académicos (cuyos trabajos estaban dirigidos a los médicos y maestros) y de difusión masiva (como es el caso de la publicación en la que nos centraremos: *Billiken*). Al plantear una perspectiva que recupere el estudio de la circulación de dichos conocimientos, las publicaciones infantiles son pensadas como ámbitos de recepción de tales ideas, lo que implica una apropiación activa de estos saberes y una forma de traducción de los mismos que, en términos generales, necesita de ciertas transformaciones materiales y conceptuales (García, Macchioli y Talak, 2014). De este modo, al explorar publicaciones de difusión no especializada debe tenerse en cuenta que se transmiten modos específicos de entender la subjetividad de los niños en un contexto social y político determinado. Así, se asiste a la configuración de un campo de divulgación del conocimiento científico a partir de la construcción de un lector diferenciado como lo son el niño y sus familias; en contraste con las publicaciones expertas en donde el marco de producción y

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



difusión y los actores involucrados se encontraban en un mismo ámbito. Todo proceso de circulación implica operaciones de lectura sobre los saberes académicos así como una interpretación de los mismos en función de la descontextualización del proceso de producción. En la traducción desde el saber experto a los saberes de difusión masiva se producen adaptaciones de teorías y prácticas que pueden derivar en saberes que atestiguan transformaciones evidentes, ligadas a la adaptación y criterios de conformación diferentes (Macchioli, García, Molinari, Benítez, y Cardaci, 2015).

Tal como se ha referido anteriormente, un *magazine* dirigido a un público específico como es el infantil retomó ciertos saberes de la psicología de los niños pero los presentó de un modo distinto a las publicaciones especializadas. Es importante recalcar que el conocimiento psicológico, así como el de otras disciplinas, estaba sujeto a procesos más amplios de traducción que impregnaron las notas publicadas en estas revistas y que se orientaban a sostener una serie de valores sociales y políticos como los de *utilidad, bien común, verdad, progreso y disciplina*. En el caso de los niños varones esto se da, en mayor medida, a partir de la educación del cuerpo físico, del ejercicio del vigor y de la relación de sus actividades infantiles con el proyecto de Estado-Nación presente en contextos políticos más amplios. Entendidos como una actividad *natural* de los infantes, su juego y formas de relacionarse implicaron una serie de parámetros de normatividad respecto de los roles de género así como una posibilidad de convertirse en objetos de intervención por parte de la psicología de la época en función de un proyecto más amplio de carácter político y social.

En los primeros números de *Billiken* aparecen referencias a las actividades extra-escolares sin descuidar la mención al contexto social en que estaban insertas. De este modo, se definen espacios específicos de circulación de los niños en función del tipo de actividades que podían realizar y los peligros inminentes que se podían encontrar en los centros urbanos. Mientras que la página inicial de la revista mostraba una historieta de un niño leyendo el diario y comentando los sucesos del mundo actual, el resto de la publicación presentaba diversas secciones que iban desde recomendaciones de juego a los padres, como la infancia de hombres ilustres y prácticas infantiles en otras partes del mundo.

Si bien era una revista dirigida a *todos los niños*, los editores entendían que el acceso a la publicación era dificultoso para niños de bajos recursos. Es por ello que le sugerían a los niños que pudieran comprarla que la compartieran con otros niños de menor estatus socioeconómico,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



fomentando valores “solidarios”. Del mismo modo, planteaban la importancia de ayudar al prójimo a partir de la difusión de tareas de acción social como el scoutismo o, incluso, desde las recompensas morales que implicaba poder ayudar a sus amigos con la donación de sus ahorros ante situaciones de apremio económico (“Carta a todos los Pepitos”; “Los Boy Scouts Argentinos”; “Origen de los Boy-Scouts”, 1919). Asimismo, se plantea la importancia de valores como la bondad y el respeto por las actividades escolares, lo que conllevaría retribuciones no sólo basadas en la idea de progreso y éxito social, sino también respecto de un elevado sentido del sí mismo (S. de Pandolfini, 1919).

Por otra parte, para el caso de los niños varones, se hacía particular hincapié en la importancia de la instrucción corporal para lograr un cuerpo sano que se adecuara al futuro ámbito laboral sosteniendo los criterios de *utilidad spenceriana* presentes en la producción de conocimiento de la psicología de principios del siglo XX. Ahora bien, según puede verse en los primeros números de *Billiken*, el ejercicio físico era también un modo de ordenamiento psíquico: la posibilidad de disciplinar el cuerpo implicaba el fijamiento de atributos psicológicos deseables para las futuras generaciones como la higiene, el autocontrol, la fuerza física y mental, la sensibilidad y la inteligencia, entre otros. Explicado en un lenguaje sencillo como una actividad de esparcimiento, se instaba a los niños a seguir con rigurosidad los ejercicios propuestos (“La gimnástica”, 1919). De esta manera, puede verse que el proceso de traducción se da a partir de un lenguaje más accesible, con acciones concretas sobre el cuerpo y con ideas que planteaban la continuidad entre el plano físico, el psíquico y el moral. En ese sentido se retoman las ideas de la psicología de la época, enmarcadas en una perspectiva relativamente naturalista, matizadas por una mirada más autónoma sobre el niño, al que se dirigen de modo directo atribuyéndole cierta capacidad de entendimiento y auto-organización (Carli, 2005).

Este trabajo constituye un aporte al modo en que se piensa el proceso de producción de conocimiento, teniendo en cuenta las transformaciones del mismo en su circulación, traducción y difusión en contextos legos. A partir del análisis de las ideas sobre la psicología del niño varón en la revista *Billiken*, se encuentran modelos normativos de conducta para los varones y niñas en un entramado que los incluye como destinatarios directos de la producción de conocimiento. Esta misma operación discursiva es la que permite mostrar las diferencias entre la producción de saber psicológico en publicaciones dirigidas a expertos y una forma de difundir esos saberes en un lenguaje nuevo; con un actor-lector privilegiado: el niño mismo.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Referencias bibliográficas

- Bontempo, P. (2012). Los niños de Billiken. Las infancias en Buenos Aires en las primeras décadas de siglo XX, *Anuario del Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti"*, 12, 205-221.
- Bontempo, P. (2016). Los lectores y las lectoras de Billiken se asocian. El desarrollo de los Comités Billiken. Argentina, 1919-1925, *Trashumante. Revista Americana de Historia Social*, 8, 32-57.
DOI: [dx.doi.org/10.17533/udea.trahs.n8a03](https://doi.org/10.17533/udea.trahs.n8a03)
- Carli, S. (2005). *Niñez, pedagogía y política: Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina entre 1880 y 1955*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Carta a todos los Pepitos (24/11/1919), *Billiken*, 1(2), 7
- García, L. N.; Macchioli, F. A. y Talak, A. M. (2014). *Psicología, niño y familia en la Argentina 1900-1970: perspectivas históricas y cruces disciplinares*, Buenos Aires: Biblios.
- La gimnástica (17/11/1919), *Billiken*, 1(1), 44
- Los Boy Scouts Argentinos (17/11/1919), *Billiken*, 1(1), s/d.
- Macchioli, F., García, L. N., Molinari, V., Benítez, S. M., & Cardaci, G. (2015). La circulación de saberes psicológicos, psiquiátricos y psicoanalíticos en la Argentina (1900-1993): apuntes historiográficos e históricos. *Anuario de Investigaciones*, 22, 227-236.
- Origen de los Boy-Scouts ((24/11/1919), *Billiken*, 1(2), 20
- S. de Pandolfini, C. (24 de Noviembre de 1919). El regalo del abuelo, *Billiken*, 1(2), 29
- Vitalich Sallán, P. (2009). Las revistas infanto-juveniles: sensibilidad y construcción del sí mismo. *Anuario de Investigaciones*, 16, 293-303.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LA APARICIÓN DEL PSICÓLOGO COMO PROBLEMA HISTÓRICO

Coordina: Gallegos, Miguel

Fierro, Catriel

González, María Eugenia

Gallegos, Miguel

Resumen

La presente mesa se interesa por discutir el surgimiento de la profesión del psicólogo, tanto en el contexto internacional como en el contexto de la región de América Latina, y particularmente de Argentina. Se trata de problematizar y analizar históricamente el surgimiento de la profesión psicológica, reparando en los antecedentes preexistentes, los contextos de aplicación, el marco de la enseñanza universitaria, los ámbitos extraacadémicos, la enseñanza especializada, los currículos establecidos, el liderazgo de ciertos cultores, las editoriales y publicaciones especializadas, entre otros. En consecuencia, se presentan tres exposiciones, las cuales abordan diferentes temas y problemas referidos a la temática central de la mesa. En primer lugar, Catriel Fierro realiza un examen histórico-epistemológico sobre los insumos y recursos didácticos que son empleados en la enseñanza y formación del psicólogo en Argentina. En segundo lugar, María Eugenia González se propone dar cuenta de las paradojas históricas y recientes de la transmisión del psicoanálisis en los claustros universitarios de Argentina. En tercer lugar, Miguel Gallegos se propone responder a la pregunta por el surgimiento del psicólogo en América Latina, realizando una problematización histórica basada en cuatro ejes fundamentales.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



ANÁLISIS HISTÓRICO-EPISTEMOLÓGICO DE LA FORMACIÓN DEL PSICÓLOGO EN ARGENTINA

Catriel Fierro

Facultad de Psicología (UNMDP-

CONICET)

catriel.fierro@gmail.com

Resumen

Existe un solapamiento evidente entre el área de la historia de la ciencia y del conocimiento científico, el campo de estudios sobre formación universitaria y los problemas de la filosofía de la ciencia. Como cabría de esperarse, esto también sucede en Argentina. Sin embargo, en nuestro país y a pesar de existir reflexiones conceptuales sobre tal solapamiento, se constata cierto hiato o división entre tales campos: más allá de ciertos puntos comunes y de obras específicas – especialmente tesis doctorales- no abundan estudios que recuperen la historia y la filosofía de la ciencia de forma *sistemática* y como insumos críticos para interpretar los datos usualmente cuantitativos sobre el estado reciente y actual de la formación del psicólogo en el país. El presente trabajo parte de la experiencia de un proyecto de investigación específico sobre la formación en psicología en Argentina en perspectiva histórica y filosófica para ofrecer nociones teóricas y metodológicas básicas y ensayar una propuesta concreta de acercamiento mutuo entre los campos de la historia, la filosofía y la formación universitaria. Se enumeran y describen diversas dimensiones de análisis del primer nivel de concreción curricular en psicología en Argentina, en algunos casos asimilables a los “indicadores socio-bibliométricos” de los estudios sociales de la ciencia, enfatizándose las dimensiones *editoriales*, de *pertenencia teórica* y de *pertenencia disciplinar* de la literatura de las carreras de grado. Se argumenta cómo tales dimensiones de análisis, en contextos y marcos teóricos adecuados, aportan datos *históricos* y *epistemológicos* sobre la formación en psicología, o cuanto menos poseen relevancia histórica y epistemológica.

Palabras Clave: Historia; Epistemología; Psicología; Formación.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



ENSEÑANZA UNIVERSITARIA DEL PSICOANÁLISIS EN ARGENTINA (2000-2012): DEL LEGADO A LAS CRÍTICAS

María Eugenia González

Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales
y Humanidades (ICSOH). Universidad Nacional
de Salta (UNAS-CONICET).

eugeblur@gmail.com

Resumen

En el marco de la presente mesa, este trabajo aborda las prácticas de enseñanza universitaria en Psicoanálisis en Argentina, en un período reciente (2000-2012). A través de una estrategia metodológica cuantitativa y cualitativa, se analiza principalmente la gran impronta de docentes/psicoanalistas en las prácticas curriculares de distintos agentes universitarios. Asimismo, se abordan aquí críticas por parte de los agentes consultados, al estilo de enseñanza de algunos docentes/psicoanalistas. En la ponencia se construyen relaciones entre temáticas propuestas por la presente mesa como, la notoriedad de figuras que difundieron el Psicoanálisis -en este caso docentes universitarios- y su impronta en el currículum en Psicología del país, las particularidades epistemológicas que reviste la enseñanza del Psicoanálisis en la Universidad, la influencia del ámbito institucional extra-académico, y las especificidades que suponen los distintos contextos de aplicación de las prácticas de enseñanza en Psicología -en este caso, cátedras de ciclo básico o profesional; carreras de gestión pública o privada, etc.-.

Palabras Clave: Psicoanálisis; Historia; Argentina.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



EL ORIGEN DE LA PROFESIÓN PSICOLÓGICA EN AMÉRICA LATINA

Gallegos Miguel

Facultad de Psicología (UNR-CONICET)

maypsi@yahoo.com.ar

A partir de fines de la década de 1940 comienzan a organizarse diferentes programas universitarios de psicología destinados a formar psicólogos profesionales en varios países de América Latina: Chile en 1947, Colombia en 1948, Guatemala en 1950, Brasil en 1953, Argentina y Perú en 1955, Venezuela y México en 1956, etc. Para ese tiempo, la psicología como disciplina académica, ya tenía una importante madurez organizacional en los diferentes países de la región, contando con diferentes cultores, laboratorios experimentales, institutos aplicados, múltiples obras psicológicas, diversos manuales didácticos, y varios medios de divulgación psicológica, entre otros. Sin embargo, ese conjunto de antecedentes citados no alcanza para poder explicar cómo la psicología llegó a constituirse en una profesión en los países de América Latina. Para explicar esta cuestión es preciso plantear cuatro aspectos fundamentales. En primer lugar, se requiere ampliar la mirada histórica más allá de la fecha de creación de un programa académico como criterio fundacional de la profesión. En segundo lugar, se requiere analizar críticamente los supuestos antecedentes que dieron forma a la constitución de una nueva profesión como la psicología. En tercer lugar, para lograr entender el devenir de la profesión psicológica en América Latina se vuelve pertinente reparar en las conexiones históricas que se suscitaron en la propia región, más allá de las conexiones con Europa y Estados Unidos. En cuarto lugar, también es necesario incluir la participación de los actores, instituciones y ámbitos sociales de aplicación del conocimiento psicológico que estaban por fuera del ámbito exclusivamente académico, aunque conectados de cierta forma. La presente comunicación problematiza el surgimiento de la profesión del psicólogo en América Latina de acuerdo a esas cuatro operaciones históricas.

Palabras Clave: Profesionalización; Psicología; América Latina

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



HISTORiar EL PRESENTE, INCIDENCIAS DE LA INSTALACIÓN OSCAR MASOTTA: EL FOCO CÓRDOBA-BUENOS AIRES.

Coordina: César Mazza

Luis García (Dr. en Filosofía. Conicet-UNC), César Mazza (Director Revista exordio, director Programa de psicoanálisis en la cultura en el CIEC). Beatriz Gez (Centro Descartes). Marcelo Izaguirre (Centro Descartes)

Resumen general de la mesa:

El psicoanálisis entró en Argentina como un visitante extranjero. En la ciudad de Córdoba primero fue una cita de avanzada en intelectuales que protagonizaron la Reforma Universitaria de 1918 (Arturo Capdevilla, Deodoro Roca y Juan Filloy). Luego una referencia teórica de la psiquiatría de la década del '30 (S. Freud y J. Lacan son citados por Gregorio Bermann y Emilio Pizarro Crespo). También aparece tempranamente como práctica terapéutica de la psiquiatra Ignacia Aliaga Moyano.

Recién en las décadas del '70 y del '80 se inicia en el movimiento de institucionalización que abarca desde los grupos de estudio hasta las primeras fundaciones. De las cuatro vías de ingreso de Lacan a Córdoba, el nombre de Oscar Masotta se destaca por constituirse en un precedente fundamental. De forma imprevista, este reciénvenido, irrumpe en la trama cultural de la ciudad con la publicación del artículo “Jacques Lacan o el inconsciente en los fundamentos de la filosofía” en la Revista Pasado y Presente (1965, año III, Nº 9).

Este artículo se constituye en una pieza importante en la inscripción de la referencia de Lacan en la Argentina. Masotta, teórico del pop-art, happenista, introductor de Lacan, vuelve a incursionar en

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



octubre del '66 con la conferencia “Qué es la vanguardia?” en el Primer Festival Argentino de Formas Contemporáneas.

En el '78, la vía Masotta se precipita en una secuencia de fundación y refundación. Los testimonios y documentos indican que los alumnos y analizantes de Osvaldo Francheri terminan por desvincularse de A.P.A. (Asociación Psicoanalítica Argentina). El grupo toma la decisión de constituirse como la Escuela Freudiana de Córdoba. Todos los autores coinciden en que luego de un lapso de dos días pasan a denominarse Ateneo Psicoanalítico de Córdoba (Enrique Torres -1995-, Raúl Giordano -1995- y María Esther Novotny de López -1996-, otros).

Finalmente, en 1980 se refunda la Escuela Freudiana de Córdoba con Germán García y Antonio Oviedo entre sus miembros. La novedad fue precedida por Fichas Freudianas (F/F, 1978), donde se encuentran dos textos de Jacques-Alain Miller: “Elogio de Lacan” (F/F-Nro. 3) y “U o no hay metalenguaje” (F/F-Nro.1)[15]. En ocasión de la refundación se organizan las Jornadas Oscar Masotta y se publica la revista “Conexiones del Psicoanálisis” dedicando su N° 1 al tema de la formación del analista e incluyendo el acta de refundación de la Escuela.

Seguidamente sale a escena la Revista Conexiones del Psicoanálisis y escrita en agosto de 1980. Al año siguiente, en diciembre del '81, la Revista del Ateneo Psicoanalítico . En el contexto de las primeras revistas lacanianas en Córdoba escrita es una avis rara donde, como diría Masotta, todo es diferencia.

En esta mesa se propondrá trazar un antecedente del psicoanálisis lacaniano en castellano con un nombre que irrumpe y traza un presente vigente en la práctica del psicoanálisis actual en la ciudad, así como un nombre que indica una referencia en las vanguardias actuales.

Demostrar modelos de crítica y de lectura de nuestra historia cultural, demostrar esa no-tradición que insiste, latente, como suplemento desviado, en la construcción de cánones "metodológicos" hegemónicos de Argentina.

En el violento movimiento de lo actual, Oscar Masotta es el nombre de una referencia que las nuevas generaciones de practicantes del psicoanálisis y de críticos y artistas de diversas calañas siguen apropiándose de una manera de hacer las cosas.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



HISTORiar EL PRESENTE, LOS HIPERACTIVOS Y OTROS TIFONES⁴⁷

Coordina: Juan Carlos Stagnaro

Juan Carlos Stagnaro (APSA), Pilar Ordóñez (Programa psicoanálisis en la cultura), Claudia Castillo (Centro Descartes), Carolina Goldamn (APSA).

RESUMEN GENERAL DE LA MESA

Teniendo en cuenta el aporte de Michael Foucault sobre historiar el presente, esto es, la realidad social, los síntomas que aquejan la infancia actual no se reducen a un conjunto de datos estadísticos que sería necesario recabar en su configuración instantánea, como creen los que defienden el empirismo y el objetivismo. Los síntomas que configuran una infancia y se escuchan en lo cotidiano del malestar en la cultura se pueden leer como configuraciones problemáticas, es decir, situaciones sociales que plantean un problema en tanto no son perceptibles a simple vista. Estas configuraciones se muestran como heterogéneas en relación al curso ordinario de las cosas, y presentan con frecuencia un carácter insólito, enigmático.

Valerse de la construcción de un saber histórico para interpretar configuraciones presentes, ya que se entiende que la historia no es lineal, ni solamente cronológica, la forma en que se constituye el saber en un momento dado, aquello que la atmósfera cultural de una época considera verdadero, es el punto de análisis, mas bien de problematización, en la lógica de Foucault. Para ello es necesario

47 13-02-2015 Título extraído del diario: Lacan cotidiano, Jacques-Alain Miller. http://www.eol.org.ar/template.asp?Sec=publicaciones&SubSec=on_line&File=on_line/jam/Sobre-Charlie-Hebdo/15-02-13_Los-hiperactivos-y-otros-tifones.html

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



interrogar el presente en sus puntos de inflexión, en las emergencias, en los puntos marginales/centrales.

¿A partir de qué momento comienza un problema a plantearse en la historia? O, también ¿cuáles son las principales formas que adoptó sucesivamente? ¿Cómo se los trato históricamente? ¿Cómo se piensan las problemáticas de una infancia? ¿podemos hablar de trastornos que acechan a distintos infans en el mismo período? Armarse a través de recurrir a la historia un programa de lectura de la infancia para encontrar las infancias, la de cada sujeto.

Germán García en su texto *Recurrir a la infancia* plantea diferentes concepciones de infancia, y resalta que en la antigüedad para memorizar un conjunto de temas se recurría a un edificio público cada puerta representaba un "poder", ellas eran unos topoi, unos lugares donde se depositaban conjuntos de significación.

"Lo que se designa en la historia como romanticismo inventó un lugar utópico, un lugar sin lugar, llamado infancia" De cierta manera el psicoanálisis hereda y transforma este recurso, al decir de García la transformación ocurre por el trauma, y por el andamiaje del edificio, dirá que las columnas maestras del nuevo edificio encarnado son llamadas, por Sigmund Freud, profantasías: la castración, la seducción y la escena primaria. Las cuales ponen en marcha una actividad investigadora y unas conclusiones llamadas novela familiar.

"Pero ocurre que, como cualquier novelista sabe, algunas veces las cosas salen mal: los capítulos no encajan, el material entra en un torbellino, la incertidumbre se convierte en angustia. Otras veces el lenguaje con el que se escribe tiene un efecto patógeno sobre el novelista y los personajes se apoderan de la escena, se conducen a su manera y subvierten la relación entre el creador y su criatura".(2010 Germán García, *Recurrir a la infancia*. <http://www.revconsecuencias.com.ar/ediciones/004/template.php?file=arts/alcances/garcia.html>)

Entonces podemos plantear los torbellinos o tifones de cuerpos inquietos, como síntomas de una infancia observada por los adultos, y ¿desde ahí clasificar, medicar, o es a cada infancia que recurre

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



el adulto para contarse su novela? Como dice Germán García una “niñez sin infancia podrá inventar recursos que ahora no imaginamos”.

Consideraciones sobre la medicalización en la infancia

Carolina Goldman- Médica especialista en psiquiatría Miembro APSA-

El objetivo del trabajo es desarrollar la problemática de la medicalización, situándola, en un contexto previo al proceso terapéutico: la construcción del diagnóstico en psiquiatría. Para tal fin, revisaremos elementos concernientes al origen de las clasificaciones, realizando un recorrido histórico de las mismas, pasando por Pinel, Kraepelin, hasta los nomencladores actuales. Se analiza el problema desde la dimensión epistemológica, utilizando las nociones de Lanteri- Laura y Nestor Braunstein, ya que conocemos que las construcciones teóricas, no pueden deslindarse de su contexto de producción y del paradigma de la época. El primer autor, organiza la historia de la psiquiatría dividiéndola en tres paradigmas hasta llegar a la actualidad: la alienación mental, las enfermedades mentales y las grandes estructuras psicopatológicas. Braunstein, por su parte, analiza la problemática desde una perspectiva socio- política. La hipótesis subyacente, es que la medicalización en psiquiatría es un proceso complejo que se debe considerar en sus múltiples atravesamientos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



100 AÑOS DE LA REFORMA UNIVERSITARIA, 10 AÑOS DE “EL FREUDISMO REFORMISTA”

Coordina: Fernando Ferrari

Juan Argañaraz (UNC)
juanarga@gmail.com

Fernando Ferrari (UNC)
ferrarijfernando@gmail.com.ar

Santiago Orgaz (UNC)

Aarón Saal (UNC)
aaronsaal@gmail.com

RESUMEN

La mesa se propone exponer desde distintas perspectivas, los avatares y efectos de la publicación, hace once años, de "El freudismo reformista (1926 1976): en la literatura y la medicina, la política y la psicología" Coordinada por Fernando Ferrari, se reúnen: Aarón Saal, en tanto historiador de la ciencia, prolijo lector del texto y testigo, como alumno, de buena parte de la historia de la Psicología y el Psicoanálisis local. Santiago Orgaz en tanto investigador y coautor del texto, pero también nieto de uno de sus protagonistas mas relevantes, Jorge Orgaz. Juan Argañaraz en tanto director del equipo de investigación, difusor del texto y promotor de la publicación de la obra de los reformistas.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PIONEROS: FIGURAS INDIVIDUALES E INSTITUCIONES REVISITADOS, ARGENTINA Y BRASIL.

Coordina: Ana María Talak

Vallejo Pablo

Antonio S. Gentile

Hugo Leonardo Rocha Silva da Rosa

Arthur Arruda Leal Ferreira

RESUMEN GENERAL

La Mesa Redonda analiza y reflexiona sobre el papel de ciertas figuras individuales o de instituciones en la historia de la psicología y del psicoanálisis en la Argentina y en Brasil. El primer trabajo se ubica en los estudios regionales de Historia de la Psicología y el Psicoanálisis, que se interrogan por la producción de determinados escritos y por el destino que tuvieron, en la propia región y fuera de ella. Se da visibilidad a dos artículos de Juan (Giovanni) Dalma, que forman parte de la historia del freudismo en Tucumán: *La catarsis en Aristóteles, Bernays y Freud*, publicado en 1963 y *Comprobación etimológica de la hipótesis freudiana del tabú del incesto*, de 1974, seleccionados entre otros porque en ambos su autor estima que efectúa una contribución en nuevos conocimientos para el psicoanálisis. De las varias facetas profesionales e intelectuales del autor, aquí se hace hincapié en un segmento de lo que fue un interés por Freud a lo largo de su vida. El segundo trabajo explora la figura de Ramón Alcalde (1922-1989), hombre de Letras que realizó varias traducciones cuidadas del alemán al castellano de algunas obras de Freud en la década de 1970, y de otras obras importantes de psicología del inglés al castellano. Se revisan algunas de sus actividades como profesor, traductor, su interés en el psicoanálisis y sus contactos con el mundo intelectual de *Contorno* y de psicoanalistas como Oscar Massotta. Entre las traducciones se destaca

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Memorias de un enfermo nervioso. El tercer trabajo discute los modos de hacer historia sobre los primeros laboratorios de psicología en Brasil, en conexión con los actuales Estudios de Laboratorios que se realizan desde una perspectiva de Ciencia, Tecnología y Sociedad, inspirados en la teoría del Actor-Red y en la Epistemología Política de Despret. Se propone una descripción simétrica de los actores en conexión, ya sean considerados los vencedores de la historia o los vencidos, ya sean de aspectos internos o externos y sociales. Se busca discutir el sentido de la división política de esas historiografías (interna y externa) así como la construcción de la épica en torno a los laboratorios, y, a la vez, se proponen formas alternativas de descripción en historia de la psicología.

DOS TRABAJOS DE JUAN (GIOVANNI) DALMA EN LA HISTORIA DEL FREUDISMO EN TUCUMÁN.

Vallejo, Pablo

Escuela de Psicoanálisis de Tucumán –

Argentina

pablovallejotuc@gmail.com

RESUMEN:

Este trabajo se escribe en un vector interesado en los estudios regionales de Historia de la Psicología y el Psicoanálisis, que se interrogan por la producción de determinados escritos y por el destino que tuvieron, en la propia región y fuera de ella. Lo que se presenta aquí busca dar visibilidad a dos artículos de la autoría de Juan(Giovanni) Dalma, que forman parte de la historia del freudismo en Tucumán: *La catarsis en Aristóteles, Bernays y Freud*, publicado en 1963 y *Comprobación etimológica de la hipótesis freudiana del tabú del incesto*, de 1974, seleccionados entre otros porque en ambos su autor estima que efectúa una contribución en nuevos conocimientos para el psicoanálisis. Las fuentes documentales para este estudio fueron provistas en 1996 por María Paola Urso, viuda de Dalma. De las varias facetas profesionales e intelectuales del autor, lo aquí expuesto se centra en un segmento de lo que fue un interés por Freud a lo largo de su vida.

PALABRAS CLAVE: Dalma, freudismo, incesto, catarsis, Bernays.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Introducción.

Juan (Giovanni) Dalma, nació en una familia de origen judío, asimilada, en 1895 en Fiume, ciudad perteneciente al Imperio Austro Húngaro por entonces, y murió en 1977 en Tucumán, Argentina, a causa de un accidente de automóvil (Jorrat,2017). Estudió medicina en Viena y luego en Budapest. Fue llamado al ejército en la primera guerra Mundial. Se graduó en Medicina en 1920, trabajó en hospitales psiquiátricos, y en los años 40 fue funcionario de Sanidad Pública. Desarrolló también actividades periodísticas y diplomáticas. En 1948 vino a la Argentina y por intermedio de un hermano que residía en la provincia de Tucumán se incorporó allí a la Universidad. Asumió el cargo de Regente de la misma, tras concluir un viaje pedido por el Rector Descole a 22 universidades europeas para conocer facultades de Medicina. Su informe del viaje fue la base para crear la carrera de Medicina en Tucumán. En ella tuvo participación en distintas cátedras. Su trayectoria lo muestra desempeñándose en Psiquiatría, Neurología, Medicina Forense, Psicología. No dejó de lado sus investigaciones sobre la enfermedad de Chagas. Diego Pro lo consideraba un hombre de la medicina social, un sociatra, por las empresas institucionales que llevó a cabo. (Pro,1990.)

En el primer Congreso Argentino de Psicología, de 1954 se desempeñó como Prosecretario Técnico (Actas del Congreso,1955). Allí presentó un trabajo sobre Leonardo da Vinci, quien fue objeto de investigación constante por parte de Dalma y sobre el que produjo varios escritos. En 1953 le escribió a Albert Einstein para una consulta sobre una posible relación entre los estudios de Leonardo y la teoría de la relatividad, con una respuesta que rechazaba la idea de lo anticipatorio de Leonardo sobre esa teoría (Svarc,2016). Importa destacar su interés por las ideas freudianas, como psicoanálisis aplicado a la literatura. ya en sus primeras publicaciones en el periodo italiano de su producción en los años 20. En ese tiempo sostuvo intercambio epistolar con Sigmund Freud(Urso,1996). No se encontraron datos acerca de alguna pertenencia institucional en el psicoanálisis en la Argentina, aunque mantuvo vínculos con psicoanalistas de la Asociación Psicoanalítica Argentina, como Ángel Garma y Mauricio Knobel. Se puede considerar que su freudismo lo era en mezcla con diversos autores; se trata de trabajos donde el psicoanálisis no está propuesto como el discurso principal, sino que está convocado entre otros para hacer su contribución teórica mostrando también sus nexos con ellos. No practicó el psicoanálisis como terapeuta, sólo atendió ocasionalmente a algunas personas (Urso,1996). Sus publicaciones sobre

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Freud no surgen de los intereses del practicante del psicoanálisis en la cura. responden más bien a la tarea del investigador y a sus búsquedas en temas de problemas sociales, como la delincuencia juvenil. En 1968, publicó un libro, *Freud*, por el Centro Editor de América Latina, con propósitos de difusión, con la particularidad de que consiste en la transcripción de fragmentos de diversos textos de Freud. Los artículos, seleccionados para el presente trabajo no fueron publicados en asociaciones psicoanalíticas, sino en editoriales del campo de la Psiquiatría. Una referencia importante que Dalma tuvo en su exploración sobre la catarsis fue Henry Ellenberger, a quien recibió de visita en Tucumán y con quien siguió un lazo de trabajo epistolar sobre el tema. Un interlocutor en Tucumán sobre el tabú del incesto fue el antropólogo Alfredo Sachetti.

Comprobación etimológica de la hipótesis freudiana del tabú del incesto.

Dalma se había interesado en el tema del incesto en sus publicaciones en italiano y también son varios los trabajos en los años 50 que insisten en él. En este artículo, analiza las distintas hipótesis para explicar el origen del tabú del incesto. Considera que ese tabú sigue siendo uno de los mayores enigmas del “proceso de antropización”, lejos aún de contar con una explicación científica. Los intentos de hacerlo vinieron de etnólogos, biólogos, zoólogos etólogos, psicólogos y otros. Toma partido por la tesis freudiana que atribuye este tabú a la acción castradora del padre de la horda primitiva y el resurgimiento totémico del mismo. Considera que el análisis etimológico de la palabra “incesto” no fue transitado por los investigadores, al menos en lo que se refiere al origen de ese tabú. La hipótesis de Freud, es para Dalma la que más se acerca a la verdad, y señala que el padre del psicoanálisis no oculta las dificultades y objeciones que su posición suscita. La ausencia de desarrollos sobre el tema, dentro y fuera del movimiento psicoanalítico responde, según Dalma, al “horror sacro” que actúa entre los investigadores, valorando la valentía de Freud al enfrentar el asunto. En un trabajo anterior (publicado en *Totus homo*) que no pudimos localizar, Dalma se había ya referido a las más importantes teorías sobre el tema. Señala que el tabú del incesto es el “único hecho biopsicosocial” exclusivo del hombre. Repasa las posiciones ante el incesto que pueden distinguirse en la historia de la filosofía. Afirma que en tiempos homéricos la prohibición no existía. Cita a La Odisea, donde Eolos da como esposas sus seis hijas a sus seis hijos. Ubica el primer planteo por parte de Ovidio en sus *Metamorfosis*, el interrogante por el incesto en boca de Mirra, enamorada locamente de su padre. Dalma considera que todas las hipótesis acerca de la prohibición del incesto como las que se basan en que hay un propósito de evitar el daño genético, la del horror

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



frente a la conmixión consanguínea, la de la falta de interés sexual hacia los parientes próximos, y la del tabú debido a consideraciones económico-políticas de los clanes fueron refutadas o incompletas.

El autor expone como su contribución personal al tema del tabú, en la versión freudiana desarrollada en *Tótem y tabú* lo que denomina “la prueba etimológica” realizando una exploración en distintas lenguas. Los griegos usan para el término incesto “unión sacrílega”, que define el fenómeno y la condena, pero no indica nada respecto al origen del mismo. Tampoco el término alemán *blutschande*, “vergüenza de la sangre”, da indicios acerca de los motivos de lo deleznable que encierra. Cita a Maisch, que propone como etimología la derivación del latín *castus*, puro, limpio, e *incestus*, no puro, no limpio; incestar significa manchar, ensuciar. Para los romanos, *incestus* era violación del juramento de castidad de las Vestales. Dalma explora el *Lexicón totius latinitatis*, de Forcellini, donde cada término propuesto no da una explicación causal del tabú, pero valora que *Castus* queda vinculado en sus raíces a castrado. Finalmente sigue a Thas Thieneman que sostiene que la palabra *in-cesto* y *cast-ración* están estrechamente relacionadas y se desarrollaron del mismo modelo fonético. Así considera que se puede interpretar *incestus* como no castrado y *casto* como el que lo es. Empalma en la etimología la unión prohibida a la castración. Es decir que ya el término incesto viene ligado al tabú; entendiéndose éste la prohibición castradora. La castración por el padre es fundamentada por el autor en referencias al paterfamilias romano y la mitología griega, si bien los ejemplos que toma de ella son de castraciones recíprocas de padres e hijos. Agrega otras referencias que abundan en resaltar la figura poderosa del padre.

No hay referencias en ese trabajo que lo sitúen en relación al texto de Freud sobre el doble sentido antitético de las palabras primitivas, en el que sigue al filólogo Abel en su libro *El origen del lenguaje* (Freud, 1973). Si se considera que, *castus* e *incestus* son opuestas, lo que Dalma introduce es diferente a lo expuesto por Abel ya que establece por la comunidad de raíces de ambos términos una relación entre uno y otro, donde incesto contiene ya la castración.

En la exploración realizada acerca de la posible aceptación o el rechazo de esta contribución de Dalma, no se encontraron hasta aquí referencias a lectores, ni la inclusión de este artículo en relación a publicación alguna. Tampoco a algún intento similar que haya incursionado en la etimología. Se puede estimar, entre otras posibilidades, que tomar una posición respecto a su hipótesis requiere contar con los conocimientos suficientes en filología. De todas maneras, cabe

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



suponer que quienes podrían estar interesados en este tema, los psicoanalistas, o no lo leyeron o no les interesó.

La catarsis en Aristóteles, Bernays y Freud.

Dalma se interesó en la importancia de la cultura clásica en la formación intelectual de Sigmund Freud, retomando lo que había ya apuntado en conferencias dictadas en 1959 en la Sociedad Argentina de Psicología, “Cultura clásica y corrientes de psicología moderna” y en 1960, “La catarsis en Aristóteles y Freud”, en la Cátedra de Historia de la Medicina, en la Facultad de Medicina de Buenos Aires. (Bianchi,2008) asunto que luego continuó exponiendo en ampliaciones de este trabajo de 1963. La doctrina de la catarsis y el complejo de Edipo son de extracción helénica, afirma Dalma. En este artículo se centra en la catarsis o “método curativo catártico”, que considera, desde el punto de vista terapéutico, quizá el eje de la doctrina psicoanalítica y que juzga no tuvo una definición precisa tanto en Freud como en Breuer. El rastreo del tema y la consultas sobre el mismo que hizo a Henry Ellenberger confirmaron esa carencia. La primera referencia a la catarsis se localiza en el caso Anna O. tratado por Joseph Breuer entre 1880 y 1882. Si fue Breuer quien introdujo a Freud en la psicoterapia moderna, Dalma afirma que fue la paciente, Anna O. quien inventó el método que denominaba *chimney sweeping*, que habría tomado la idea de catarsis para su propio tratamiento de su presencia en la cultura de la época. Breuer no siguió con ese tipo de tratamiento, pero sí lo hizo Freud, siendo su primera paciente Emmy von N. Señala que ambos utilizaban el término catarsis con la liviandad que podía emplearla cualquier médico en ese tiempo. Se plantea entonces el problema de la fuente de este conocimiento general, desarrollando dos hipótesis. Una, que estaban todavía vigentes en el campo médico las doctrinas clásicas de la patología humoral que se remonta al *Corpus Hippocraticum*, designando la expulsión de materias nocivas fuera del organismo. Es la idea de *purgante*. La segunda hipótesis, que no excluye a la primera, plantea la adopción del término catarsis que proviene de Aristóteles en sus apreciaciones sobre la tragedia en cuanto a la acción psicológica producida en el espectador. Pero cabe, para Dalma, plantearse cómo la comunidad médica habría accedido a ese conocimiento. Atribuye a la publicación de dos trabajos de Jakob Bernays el carácter de acontecimiento. Entre la primera edición de su ensayo, *Zwei Abhandlungen iiber die Aristotelische Theorie des Drama*, en 1857, en Breslau, y la segunda en 1878, en Berlín, se publicaron en Alemania por efecto de ese texto, setenta trabajos sobre el tema de la catarsis. Propone entonces Dalma lo que considera su propio

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



descubrimiento, una tercera vía de acceso de Freud a este tópico: el vínculo de Freud y de su familia con la familia de la que sería su esposa Martha, con Bernays, puesto que el filólogo era un tío de la joven. Si bien no es algo que se pueda comprobar, afirma Dalma, es plausible que Freud estuviera al tanto de lo estudiado por Bernays. Lo que lo llevó a esta hipótesis fue la referencia en el libro de H. Stich, de la *Poética* de Aristóteles, en alemán, y por el libro de la escritora norteamericana Helen Walker Puner, *Freud, su vida y su mente*. Dalma accedió al ensayo de Bernays, en Tucumán, por cortesía de la Sección Préstamos de la Librería del Congreso de Washington y extrajo de él las ideas acerca de la catarsis de una manera que se amplía considerablemente el conocimiento más frecuente sobre ella. En partes del escrito no resulta claro lo que Dalma estrictamente recoge de Bernays, ya que agrega aportes de distintos autores al tema: Stich, Bremond, Kouret y varios más. Está también presente lo que proviene de su correspondencia con Henry Ellenberger.

Dalma considera el planteamiento teórico del tratamiento psicoanalítico guarda una estricta analogía con lo dicho por Aristóteles en relación a la tragedia griega, especialmente en la *Poética*, pero también destaca la importancia de lo vertido en *Política*, que los clásicos alemanes no habían tenido en cuenta. Ofrece también algunas síntesis del tema por parte de figuras ilustres de la literatura mundial, como Racine, Schiller, Herder y otros que agregan matices y debates interesantes; uno de ellos es acerca de adonde tiene lugar la catarsis, en los héroes del drama o en los espectadores. Los sentimientos por los que obra la catarsis son la piedad (o compasión) y el miedo. Es también mérito de Bernays, asegura Dalma, el haber exhumado el aporte de un antiguo filósofo neoplatónico del siglo IV, Jamblico. Por ejemplo, que las fuerzas de los afectos (*pathemata*) se hacen más violentas si se los quiere reprimir totalmente. Si en cambio se los anima y provoca para obtener una manifestación breve de ellos se obtiene una descarga por vía pacífica. Se trata de aplacar, moderar las propias pasiones y también por medio de la contemplación de otras.

Considera que Bernays ofrece todos los elementos que llevan a una interpretación médica de lo planteado por Aristóteles, y los conocimientos de los dinamismos psíquicos implícitos en las definiciones formuladas por Freud. También destaca la importancia que Aristóteles atribuye a la *anagnórisis*, el reconocimiento que deviene por una catarsis bien lograda, que queda puesto en relación con la aceptación del suceso reprimido que lleva al paciente a exclamar: *Ahora tengo la sensación de haberlo sabido siempre*.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Recupera lo que se desarrolla en la *Ética de Nicómaco*, en cuanto a la existencia de lo placentero en las emociones penosas como el duelo, la ira y otros afectos, como una anticipación de las ideas freudianas de la mezcla de tendencias libidinosas en el auto y heteroagresión, con un triunfo de la *hedoné*. También a San Agustín en su *Confesiones* que señala que el espectador del teatro busca el dolor porque le procura goce. Ideas con una clara vinculación con lo desarrollado por el psicoanálisis.

También retoma exposiciones sobre el tema por parte de quienes siguieron interesándose en la catarsis, no considerándola una idea caduca.

Conclusiones. El artículo de Dalma recupera la idea de catarsis, cuyo valor parece haber quedado reducido a ser nombrado como un antecedente del psicoanálisis, sobre el cual no cabría ya pregunta alguna. Ofrece una importante bibliografía y un examen de la procedencia hipocrática y aristotélica del término, que va más allá de mostrar el nexo de Freud con Bernays. El diccionario de psicoanálisis de Laplanche y Pontalis, sólo incluye la catarsis en vinculación con otros términos estimados principales. Pero la contribución relevante radica en haber localizado y valorado los trabajos de Bernays. H. Ellenberger (1976) en su libro *El descubrimiento del inconsciente* menciona este hecho de modo explícito, que se puede estimar como conclusión de un lazo de trabajo sostenido por vía epistolar entre los dos autores. Una mejor apreciación de este aporte de Dalma puede también encontrar apoyo si se pone su texto en relación con lo que Jacques Lacan expuso sobre Bernays en 1960. El psicoanalista francés dedica en el seminario *La ética del psicoanálisis*, un largo espacio a la catarsis en la tragedia, en *Antígona*, en relación a las pasiones de la compasión y el temor. “Es de lamentar que Jones, sin embargo, él tan erudito, no haya creído tener que destacar más la personalidad y la obra de Jakob Bernays, que no parece retener en lo más mínimo. Es muy difícil empero pensar que Freud, que ciertamente no era insensible al renombre de los Bernays, no haya tenido noticias de ella. Hubiera así remontado a las mejores fuentes el uso original que Freud pudo hacer de la palabra catarsis” (Lacan, 1988). Dice del trabajo de Bernays: “Es excelente. Es raro experimentar tanta satisfacción al leer una obra universitaria en general y en particular alemana. Es de una claridad cristalina”. (Lacan, 1988). Sin dar el nombre de quien investigó para él sobre Bernays, Lacan lo recupera para el campo del psicoanálisis, a la vez que sitúa a la catarsis en relación al registro de lo imaginario por él propuesto. No fue incluido por Ellenberger en la edición de 1970 en New York. Una exploración que queda pendiente se interesa por las posibles respuestas

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



a este artículo de Dalma por quienes, en la Asociación Psicoanalítica Argentina, guardaban alguna relación con el autor, como es el caso de Ángel Garma y Mauricio Knobel. Una referencia a una acogida de este trabajo de Dalma es una publicación en los *Annales médico-psychologiques*, de París, y en los *Archivos de Psiquiatría*, de Quito, ambos en 1964 (Bianchi, 2008). También es mencionado brevemente en una publicación en la Argentina en 1976. (Bedó, 1976).

Si bien hemos situado estos trabajos de Dalma en el freudismo en Tucumán, tampoco se encontraron referencias en ese campo que los tuvieran en cuenta.

REFERENCIAS.

Actas del primer Congreso Argentino de Psicología (1955). Volumen I. p. 17. Tucumán: UNT. Ministerio de Educación de la Nación.

Bedó, T. y otra (1976). *Contribución a los estudios sobre la histeria*. Buenos Aires: Siglo XXI editores.

Bianchi, J. y otros (2008). *Juan Dalma. Trayectoria de un médico humanista*. San Miguel de Tucumán: Centro Cultural Alberto Rougés, Fundación Miguel Lillo.

Bernays, J. Z. (1880). *Abhandlungen über die Aristotelische Theorie des Dram*. Berlín: Wilhelm Hertz.

Dalma, J. (1963). La Catarsis en Aristóteles, Bernays y Freud, *Revista de Psiquiatría y Psicología Médica*, VI, 253-269.

Dalma, J. (1974). Comprobación etimológica de la hipótesis freudiana del tabú del incesto. *Acta psiquiátrica y psicológica de América Latina*, 20, 253.

Ellenberger, H. (1976). *El descubrimiento del inconsciente. Historia y evolución de la Psiquiatría Dinámica*. España: Editorial Gredos.

Freud, S. (1973). *El doble sentido antitético de las palabras primitivas*. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva.

Jorrat, M. (2017). *Giovanni Dalma y La verità sugli Ebrei*. Tucumán: Centro Cultural Alberto Rougés-Fundación Miguel Lillo.

Lacan, J. (1988). *La ética del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós

Pró, D. F. (1990). Profesor Doctor Juan Dalma: sociatra. En: *CUYO*, Vol. 7, t. 1, 27-64. Dirección URL del artículo: bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/4023/04-vol-07-pro.pdf

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Svarc, F. (2016). Einstein vía postal. Dirección URL del artículo:
<http://nexciencia.exactas.uba.ar/einstein-albert-carta-documento-historico-leonardo-da-vinci-juan-dalma-donacion-biblioteca-central-facultad-ciencias-exactas-naturales-uba>.

Urso, M. (1996). Entrevista realizada por el autor de este trabajo.

RAMÓN ALCALDE (1922-1989)

Gentile, Antonio Salvador

Universidad Nacional de Rosario (UNR) –

CIUNR – Argentina

antoniosalvadorgentile@gmail.com

RESUMEN:

El trabajo se propone explorar la figura de Ramón Alcalde (1922-1989), hombre de Letras que realizó varias traducciones cuidadas del alemán al castellano de algunas obras de Freud en la década de 1970, y de otras obras importantes de psicología del inglés al castellano, como *La locura de un gentleman. Autorretrato de un psicótico en Inglaterra de 1830 hasta 1832*, de John Perceval y de *Pasos hacia una ecología de la mente. Una aproximación revolucionaria a la autocomprensión del hombre*, de Gregory Bateson. Se revisan algunas de sus actividades como profesor, traductor, su interés en el psicoanálisis y sus contactos con el mundo intelectual de *Contorno* y de psicoanalistas como Oscar Massotta. Entre las traducciones se destaca *Memorias de un enfermo nervioso*.

PALABRAS CLAVE: traducción, historia del psicoanálisis, Oscar Massotta, *Contorno*.

TRABAJO COMPLETO:

Ramón Alcalde no fue psicoanalista, ni psicólogo o psiquiatra, no escribió sobre ninguna de estas disciplinas, ni dictó seminarios, cursos o cátedra sobre al alma y sus vicisitudes. Sin embargo es un nombre entre los constructores de la cultura argentina contemporánea; dar algunas razones sobre esto es lo que pretendo en esta ocasión.

Ramón Alcalde significa letra. Nació en Buenos Aires, “soy porteño y egresado de la Facultad de Filosofía”, apasionado por las letras, la política, la historia, especialista en lenguas clásicas,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



germanista brillante, dominaba a la perfección el inglés y manejaba con soltura francés, italiano, en fin, era letra como rasgo y como lengua.

La universidad argentina lo tuvo de profesor de Lenguas Clásicas, como le gustaba decir. Primero, a fines de 1955 es propuesto para cubrir la cátedra de Lengua y Cultura y la de Griego y Latín, en la Facultad de Filosofía de Rosario, entonces Universidad Nacional del Litoral. Fue convocado por Jaime Bernstein y Enrique Butelman, como también lo hicieron con David Viñas y muchos otros, y se mudó a la ciudad en la que vivió hasta el golpe de Onganía, renunció como casi todos los docentes y volvió a Buenos Aires.

La década del cincuenta es la de *Contorno*, la revista fundada en 1953 por Ismael Viñas, convertida desde los bordes en centro radiante de la transformación cultural argentina a mediados del siglo pasado. Salió hasta 1958 (la Biblioteca Nacional acertó, en 2008, con la edición facsimilar de los diez números y los dos cuadernos que hacen la colección). Se juntaron lectores feroces que pusieron a prueba a la “alta literatura argentina” con sus popes y sus obras sin dejar de exhibir las propias contradicciones y diferencias. En el movimiento de esos pocos años, la crítica literaria se transformó en crítica de la cultura, en ensayo disperso de una nueva socio-política de la izquierda argentina que reflexiona sobre el peronismo y “lo otro” en la escena viva del 56 y explica “el fracaso del frondizismo”, por sus contradicciones de origen, ni bien comienza el 57.

Contorno de la estética, la literatura, la filosofía, las tensiones sociales, el debate ideológico, el arte, contorno de un nuevo pensamiento crítico en el que se inscribió Ramón Alcalde. Cruce de discursos nutridos de confrontación, hasta de violencia, siempre rigurosos, razonados, talentosos. Escribieron Ismael y David Viñas, multiplicados en pseudónimos, Adelaida Gigli, Noé Jitrik, León Rozitchner, Tulio Halperín Donghi, Juan José Sebrelli, Oscar Massotta, Adolfo Prieto, Rodolfo Kusch, Eliseo Verón y otros más.

En Buenos Aires, en el 66 con la universidad del onganiano vedada para la libertad de pensamiento, Ramón Alcalde se refugia, por cobijo y sustento, en un trabajo que sabe desde sus años de estudiante: traducir. Comienzo de un nuevo tiempo que recupera con entusiasmo: los grupos de estudio, el crecimiento en la amistad con Oscar Massotta, el estudio sistemático de la obra de Sigmund Freud, la apertura a los textos de Jacques Lacan, la colaboración con Jorge Jinkis y Massotta en la Escuela Freudiana de Buenos Aires; es decir, un nuevo tiempo de compromiso profundo, vital, con las letras del psicoanálisis y las mejores de la psicología, traduciendo, siempre traduciendo, legándonos textos admirables por su factura, cuidado, estilo, los mejores en lengua

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



española. Traducciones logradas, algunas perdidas, casi todas vigentes, Ramón Alcalde nos da a leer lo mejor.

Entre lo mejor, comento uno muy especial, por su vigencia y por ser referencia ineludible en el estudio psicoanalítico de la psicosis paranoica: *Memorias de un enfermo nervioso. Seguidas de varios Apéndices y un Anexo sobre la cuestión: “¿Bajo qué condiciones una persona juzgada como enfermo mental puede ser confinada contra su expresa voluntad en un hospicio?”*, de Daniel Paul Shreber. Editada en Buenos Aires, por Carlos Lohlé, en 1979, con un estudio preliminar a cargo de Jorge J. Saurí.

Alcalde trabaja sobre el original alemán, *Denkwürdigkeiten eines Nervenkranken*, componiendo un volumen de 410 páginas de un español tan cuidado, tan fluido, que nos lleva en la lectura de una novela con tanta maestría que nos olvidamos que se trata de un delirio.

En la entrevista que mantuvimos, el 26 de junio de 1987, Alcalde relata la génesis de esta traducción: “A mí me dio mucho trabajo porque es un alemán difícil y encima, un delirio (...) cuando estuvieron en Buenos Aires, los Mannoni [Octave y Maud, en 1972] informaron a sus colegas que había aparecido la edición alemana de Scherber. La edición originaria [1900 / 02] fue comprada y secuestrada por la familia y quedó perdida por ahí; en el medio hubo una traducción inglesa de Ida Malcapine, a la que tampoco se le llevó mucho el apunte (...) Los Mannoni hablaron del tema con Jorge Jinkis quien estaba conectado con la librería y editorial de Salgado [Letra Viva]. Yo había traducido cosas para Salgado y Jinkis, por su parte, me conocía por Oscar Massotta con quién estuvimos juntos con la gente de “Contorno” (...) Massotta me recomendó para que la tradujera y, en principio, aparecieron algunos capítulos en la colección “Carpeta de Psicoanálisis”, de la Escuela Freudiana, que dejó de salir. Como yo trabajé mucho con (la Editorial de Carlos) Lholé, conversamos y surgió el proyecto de editar las memorias completas, se pusieron de acuerdo con Salgado y finalmente se concretó” (Gentile, A., 2003, pp261/2).

Las *Memorias...* se conocían por los fragmentos que analizó Freud y las referencias de Jacques Lacan en su seminario, los europeos se manejaban con la traducción inglesa de Malcapine hasta la revalorización del texto que hiciera Lacan. Entre nosotros, por inspiración e impulso de Massotta, su amigo y alumno de alemán, Ramón Alcalde, concreta en los setenta la versión completa y mejor traducción de las *Memorias de un enfermo nervioso*.

El catálogo de la Editorial Lholé se enriqueció con otras dos obras maestras de Ramón Alcalde, las traducciones del inglés de *La locura de un gentleman. Autorretrato de un psicótico en Inglaterra de*

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



1830 hasta 1832, de John Perceval y de *Pasos hacia una ecología de la mente. Una aproximación revolucionaria a la autocomprensión del hombre*, de Gregory Bateson. En Lholé, el trabajo con las letras de los locos fue animado con el “debate instructivo y amistoso con el Dr. Jorge Sauri”.

Treinta años después de aquella experiencia rosarina, la universidad de la democracia lo tiene como profesor de Griego, en la materia “Lengua y Cultura”, en la facultad de Filosofía de la UBA, el mismo nombre de la que dictaba en Rosario, “...sí, creo que desde siempre me interesaron los mismos temas y problemas de la cultura y los tomé con la misma perspectiva”.

Esa perspectiva la vislumbro en un texto magistral de Alcalde que abre el número siete de los *Cuadernos Sigmund Freud*, dedicado a “Los límites de la interpretación”. Convocado por la Escuela Freudiana de Buenos Aires, Alcalde muestra en acción su “praxis del traducir” anotando la versión que ofrece de dos apartados de “un pequeño ensayo de Freud” (“Algunos suplementos a la Interpretación de los sueños, tomada en conjunto”, 1925). Allí dice que el traductor es “ese San Cristóbal que traslada (über-setzt) de una orilla a otra sobre sus nada omnipotentes espaldas un inocente (el texto) que carga a su vez con todas las perversidades de un mundo elusivo (el significado)” (Alcalde, 1978, p 17).

Referencias bibliográficas:

Alcalde, R. (1978) Traducción y notas “Los límites de la interpretabilidad”. En *Cuadernos Sigmund Freud*, 7. Buenos Aires: Altazor.

Bateson, G. (1985) *Pasos hacia una ecología de la mente*. Buenos Aires: Carlos Lholé. Traducción del inglés de Ramón Alcalde.

Gentile, A. (2003) Entrevista a Ramón Alcalde. En “Ensayos históricos sobre psicoanálisis y psicología”. Rosario: Fundación Ross.

Perceval, J. (1978) *La locura de un gentleman*. Buenos Aires: Carlos Lholé. Traducción del inglés de Ramón Alcalde. Estudio preliminar de Jorge J. Sauri.

Schreber, D-P (1979) *Memorias de un enfermo nervioso*. Buenos Aires: Carlos Lholé. Traducción del alemán de Ramón Alcalde. Estudio preliminar de Jorge J. Sauri.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LOS LABORATÓRIOS DE PSICOLOGIA EXPERIMENTAL NO BRASIL: COM QUANTAS CORES SE FAZ UMA HISTORIOGRAFIA?

Hugo Leonardo Rocha Silva da Rosa -

Arthur Arruda Leal Ferreira

Universidade Federal do Rio de Janeiro

(UFRJ) – Brasil

arleal1965@gmail.com

RESUMEN:

Este trabajo propone discutir los modos de hacer historia sobre los primeros laboratorios de psicología en Brasil, en conexión con los actuales Estudios de Laboratorios que se realizan desde una perspectiva de Ciencia, Tecnología y Sociedad, inspirados en la teoría del Actor-Red (Latour e Wooglar, 1979) y en la Epistemología Política (Despret, 1999, 2004 e 2011). Se propone una descripción simétrica de los actores en conexión, ya sean considerados los vencedores de la historia o los vencidos, ya sean de aspectos internos o externos y sociales. Se busca discutir el sentido de la división política de esas historiografías (interna y externa), y proponer a la vez, formas alternativas de descripción en historia de la psicología. Finalmente, se muestra en el trabajo que esa división difícilmente pueda mantenerse, ya que los laboratorios se encuentran en un cruce de diversas prácticas, las prácticas disciplinares basadas en el examen y la voluntad de hacer y demarcar la ciencia. Por eso, más que representar la narrativa histórica con un color épico y de significado unívoco, se sugiere aquí que la narrativa podría tener una multiplicidad de colores que reflejarían la variedad de prácticas y actores que participan, conformando la heterogeneidad por el encuentro de los instrumentos de bronce y la certeza azul de los hombres de ciencia, pero también con los hombres infames que no suelen tener coloración histórica.

PALABRAS CLAVE: Epistemología política, teoría del actor-red, laboratorios de psicología, historia de la psicología, Brasil.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



TRABAJO COMPLETO

She spend colors everywhere/
She is like a rainbow
(Rolling Stones)

No conjunto dos trabalhos produzidos em história da psicologia (ou das psicociências) frequentemente observamos historiografias e operações históricas (tomando o conceito de Certeau, 1988) produzidas com alguma regularidade. Assim, historiadores como Venâncio & Cassilla (2010), Huertas (2001) e Wadi (2014) destacam em diferentes trabalhos o aspecto fortemente crítico da historiografia dos saberes psiquiátricos, em boa parte como herança de *A História da Loucura* (Foucault, 1978). Notadamente aqui é difícil estabelecer qualquer forma de narrativa progressiva (com exceção talvez de narrativas de períodos pós-reforma psiquiátrica, como Amarante, 1995). Notadamente distinta é a historiografia relacionada à constituição de dispositivos em psicologia experimental. Desde o clássico de Boring (1950) há uma forte tendência em se atribuir à figura do laboratório como um demarcador histórico, apto a separar um momento científico e pré-científico deste saber. Haveria então na história dos saberes psi narrativas historiográficas inconciliáveis com sentidos, ritmos e coloridos distintos e inconciliáveis.

Mais especificamente, a proposta do atual trabalho busca dar conta dos modos historiográficos dos laboratórios em psicologia para em seguida examinar algumas questões relativas aos ditos primeiros laboratórios no Brasil, como o *Pedagogium* (no Rio de Janeiro) e o da *Escola Normal e Secundária* (de São Paulo): Como funcionavam estes laboratórios? Quem eram os frequentadores destes laboratórios? Qual a importância destes espaços? Quais foram os períodos de atividade deste? O exame destas questões, especialmente as duas primeiras, ajuda a pensar as fronteiras entre as diversas historiografias dos saberes psi, apontando para alguns pontos de conexão entre histórias oriundas de operações históricas muito distintas.

Para tal, propomos no atual trabalho uma discussão dos modos historiográficos em conexão com os atuais Estudos de laboratório, como parte do Campo CTS (Ciência, Tecnologia e Sociedade). Neste domínio, especialmente inspirados pela Teoria Ator-Rede (Latour e Wooglar, 1979) e pela Epistemologia Política (Despret, 1999, 2004 e 2011) propomos uma descrição simétrica dos atores em conexão, sejam aqueles considerados os vencedores sejam os vencidos,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



sejam os aspectos supostamente internos, sejam aqueles sociais ou externos. Em seguida, trataremos das questões acima propostas quanto aos primeiros laboratórios de psicologia no Brasil. Por fim, este exercício realizado através do estudo destes laboratórios, nos conduz a discutir o sentido da divisão política destas historiografias, propondo formas alternativas de descrição em história da psicologia.

O estudo dos laboratórios de psicologia em perspectiva: Epistemologia Política e Teoria Ator-Rede

Em relação à história da psicologia, a fonte básica para o estudo dos laboratórios serão os estudos da chamada Epistemologia Política (EP), contemplando trabalhos como os de Despret (1999, 2004 e 2011). Em *How to talk about the body?*, Latour (2004) enumera 10 pressupostos da EP (ou Teoria S-D) que demarcam as posições quanto ao conhecimento destas autoras. Para estas, o conhecimento científico jamais se daria como purificação de dados, em que ao pesquisador caberia apenas a representação dos objetos a partir de sentenças bem construídas. Ele seria produzido como articulação e co-afetação entre entidades, na produção inesperada de efeitos. Enquanto articulação, o conhecimento científico não se distingue mais entre má e boa representação, mas entre má e boa articulação. No primeiro caso, temos uma situação em que a articulação é extorquida ou condicionada a uma resposta pontual, conduzindo os seres pesquisados a um lugar de “docilidade”. No segundo, teríamos uma articulação na qual o testemunho iria além da mera resposta, abrindo-se ao risco de invalidação das questões e proposições do pesquisador e a colocação de novas questões pelos entes pesquisados. Aqui teríamos uma relação de recalcitrância.

Despret, faz uma análise mais apurada das práticas políticas do que denominamos de laboratórios psicológicos (1999, 2004 e 2011). Seja nos estudos sobre as versões laboratoriais dos estudos sobre emoções (Despret, 1999) e principalmente nos estudos sobre o caso de Hans (Despret, 2004), esta autora nos oferece alternativas para reinterpretar o sentido político das práticas laboratoriais em psicologia. Neste último trabalho, ela analisa a entrada de um personagem novo em relação aos dispositivos introspectivo-experimentais (baseados no treinamento dos sujeitos-observadores) presentes nos laboratórios de psicologia na virada para o século XX: o sujeito ingênuo. Este personagem, que ao longo do século XX será considerado a garantia do método experimental, entra em cena diante da necessidade de introduzir nos laboratórios um colaborador que desconheça o que está sendo proposto como tema de estudo. Despret estuda minuciosamente

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



como o psicólogo austríaco Oskar Pfungst, na primeira década do século XX, introduz este personagem, visando controlar qualquer influência que um agente humano conhecedor da resposta aos problemas propostos poderia ter nas respostas de Hans, por simples pistas indiretas ou respostas emocionais. Este personagem marginal vai ganhando contornos cada vez mais importantes nos estudos laboratoriais de abordagens como o Gestaltismo e o Behaviorismo, seja no primeiro caso pela crítica aos preconceitos adquiridos por treinamento, seja no segundo caso, pelo próprio método introspectivo, considerado subjetivo e impreciso.

Despret (2004) estabelece que a possibilidade da recalitrância nos testemunhos psicológicos, bastante rara, se torna mais difícil ao lado dos dispositivos que trabalham com participantes colocados na posição de “ingênuos”. Aqui teríamos uma reversão com relação à maior parte dos manuais de história da psicologia como o de Boring (1950): a passagem do sujeito treinado para o sujeito ingênuo não seria um passo adiante do conhecimento psicológico na direção da objetividade e do controle, mas um passo atrás na possibilidade de recalitrância, engendrando articulações dóceis, assimétricas e limitadoras com relação a seus testemunhos.

Questões historiográficas relativas aos laboratórios de psicologia no Brasil

Para iniciar a discussão, uma questão preliminar se impõe. Para que servia a experimentação psicológica, seja nas instituições escolares ou psiquiátricas? Essa questão é preliminar e serve de fio condutor para que depois sejam analisados outros problemas. No campo da psiquiatria, a psicologia se inseria principalmente por três vias: como um arcabouço que auxilia na fundamentação teórica para a compreensão das manifestações normais e patológicas das faculdades da alma; como auxiliar diagnóstico e prognóstico; e na incorporação de meios e técnicas para profilaxia e cura das doenças mentais. O laboratório cumpriria papel principalmente como auxiliar diagnóstico e prognóstico, uma vez que seus aparelhos serviriam para mensurar as variações nas manifestações patológicas. O exame psicológico era ferramenta complementar na atribuição de um diagnóstico médico.

Na educação, o laboratório teria função equivalente: caso o professor observasse que um determinado aluno oferecesse resistência, "às influencias de educativas" nos dizeres de Bomfim (1928, p.360), o laboratório entraria como um dispositivo revestido de cientificidade que iria auxiliar no exame a fim de se verificar o grau de anormalidade desse aluno. Os "anormaes escolares" variavam, conforme Bomfim (p.355-358), desde os casos considerados mais leves (os "debeis mentaes") até os mais graves, como os "imbecis" ou os "idiotas profundos".

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Se faltam trabalhos mais robustos sobre o *Pedagogium* de Manoel Bonfim e que não se limitem a monumentalizá-lo como o primeiro do Brasil, o mesmo não poderíamos afirmar sobre o laboratório criado na *Escola Normal e Secundária de São Paulo*. Os trabalhos de Centofanti (2006, 2013) são uma contribuição importante à historiografia desta instituição. Evitando qualquer tipo de releitura sobre esse laboratório, serão apenas analisados aqui alguns trabalhos publicados por Clemente Quaglio a partir de suas experiências com os alunos da *Escola Modelo Caetano de Campos*, anexa à mencionada Escola Normal. Não fica esclarecido se Quaglio utilizou das dependências do laboratório para esses estudos, mas os nomes dos instrumentos levam a crer que eram parte do acervo do laboratório. Esses trabalhos foram compilados no livro *Estudos de psychologia experimental e pedagogica*, publicado em 1921.

A postura de Quaglio é que exame psicológico por meio dos métodos experimentais poderia acusar defeitos, em maior ou menor grau, nas crianças. O que ele e os educadores de sua estirpe conclamavam sobre a necessidade de conhecê-la eram, em outras palavras, suas deficiências orgânicas e psíquicas que, uma vez identificadas, levariam às intervenções necessárias sem as quais o processo educativo estaria comprometido. Observada alguma deficiência auditiva na criança, por exemplo, o órgão da audição deveria ser exercitado para que ela pudesse aprender a ler. Este era o ponto de partida para o ensino da leitura, o que implicava por sua vez na educação deste órgão em particular (Quaglio, 1921, p.5). Desta forma, todo o aprendizado da criança e seu conseqüente desenvolvimento psíquico dependia de sua condição fisiológica. É aqui que poderíamos situar os textos de Quaglio nos referenciais do ensino intuitivo e da educação pelos sentidos, isto é, voltados para a produção de corpos e mentes saudáveis.

A proposta é que não apenas os considerados anormais escolares fossem inspecionados para a confecção da carteira biográfica escolar, mas todos os alunos de modo geral. Por meio da ficha, o professor teria em mãos informações básicas sobre o aluno que o auxiliariam na prática pedagógica. Conhecendo melhor as características físicas de cada aluno o professor saberia como conduzir, por exemplo, um exercício físico. Conhecendo suas capacidades visuais e auditivas, decidiria quais alunos necessitariam sentar próximo do professor para melhor acompanhar as aulas. Ciente das capacidades atencionais e de inteligência de sua turma, ele saberia por quanto tempo conduzir uma aula e até onde poderia avançar no conteúdo. Aqui claramente vemos a função do laboratório como centro de exame de seus frequentadores.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



O advento dos exames experimentais em psicologia em instituições como as de educação se inserem em um verdadeiro quadro de intervenções que convergiram para a consecução de um objetivo: a conformação da matéria e do espírito infantil em harmonia a um ordenamento social. Diante de uma natureza desorganizada e que expressava um sem número de inércias no decurso do processo educativo, práticas de toda ordem se somavam para balizar uma transformação na criança. Nesse sentido, a psicologia experimental vem se somar a todas aquelas que desde o século XIX estavam emergindo: da higiene até a antropometria, passando pela pedagogia e pela pedologia. Um conjunto de ciências - que muitas vezes tinham a aparência de movimentos - formando uma rede cujas fibras se imbricam de tal forma que um exercício de as separar não é apenas árduo, do ponto de vista histórico, mas passível de incorrer em uma provável artificialidade.

Discussão historiográfica

A posição dos laboratórios nos manuais tradicionais em história da psicologia ocupa um espaço totalmente singular. Além de uma perspectiva totalmente diversa da TAR e da EP (expostas na primeira parte), ele acaba ocupando uma função demarcadora da entrada de um saber científico em oposição ao dito passado filosófico da psicologia. Esta historiografia otimista e azul, empregando um termo de Nietzsche (2008) se choca com outras, como da psiquiatria já citadas, claramente mais pessimistas, cinzentas e atenta às baixas origens das psicociências (ver Venâncio & Cassilia, 2010; Huertas, 2001 e Wadi, 2014). Em nossa perspectiva, aproximando a discussão da abordagem CTS, seria necessário buscar, de modo mais simétrico, a distância ou as conexões entre estas histórias em cenário brasileiro, avaliando as pistas deixadas por nossos primeiros laboratórios quanto a seus ocupantes e suas práticas. É esta mistura de coloridos que gostaríamos de propor em uma abordagem mais simétrica em história da psicologia.

Se como Nietzsche (2008) propunha em sua *Genealogia da Moral*, as genealogias podem ter cores distintas (a sua genealogia cinzenta contra a azul dos utilitaristas), deveríamos nos perguntar que cor teria a história que aqui propomos. Certamente não seria mais homogeneamente azul (como a dos utilitaristas sobre a moral), dourada (na promessa de uma idade de ouro para a psicologia), bronzeada (conforme a cor referida por James aos instrumentos de laboratório) ou negra (das caixas-pretas fechadas). Não teria mais as cores triunfantes das narrativas épicas, mas sim um novo multicolorido de práticas e atores diversos, estranhamente combinados em sua heterogeneidade. Alguns destes fios, claramente acinzentados, pelo encontro dos instrumentos de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



bronze e pela certeza azul dos homens de ciência, com a furta-cor dos homens infames. Sem destino nobre, lugar no passado ou coloração histórica.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AMARANTE, P. Loucos pela vida. Rio de Janeiro: Fiocruz, 1995.
- BOMFIM, M. Noções de psicologia. 4.ed. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves, 1928.
- BORING, E. G. (1950) *A History of Experimental Psychology*. Nueva York: Appleton – Century – Crofts.
- CENTOFANTI, R. Os laboratórios de psicologia nas escolas normais de São Paulo: o despertar da psicometria. *Psicol. educ.*, n.22, p.31-52, 2006.
- _____. O livro dos cem anos do Laboratório de Psicologia Experimental da Escola Normal Secundária de São Paulo: 1914-2014. São Paulo: 2014.
- CERTEAU, M. (1988). A operação historiográfica. In J. Le Goff, & P. Nora, *História: Novos problemas (pp. 17-48)*. Rio de Janeiro: Francisco Alves.
- DESPRET, V. *Ces émotions que nous fabriquent*. Etnopsychologie de l'authenticité. Le Plessis-Robinson: Synthélabo, 1999.
- _____. *Le cheval qui savait compter*. Paris: Les Empecheurs de Penser en Ronde, 2004.
- _____. Dôssie Despret. *Fractal: Revista de Psicologia*, Niterói, UFF, v. 23, n. 1, p. 5-
- HUERTAS, R. (2001). História de la psiquiatría, ¿por qué?, ¿para qué?: tradiciones historiográficas y nuevas tendencias. *Frenia*, 1(1), 9-36.
- LATOUR, B. (1987) *Science in Action: How to Follow Scientists and Engineers through Society*, Cambridge: Harvard University Press, 1987.
- _____. (1997) Des sujets recalcitrants. En: *Recherche*, Septembre, 301.
- _____. (1996) Pasteur e Pouchet: heterogênese da história das ciências. In: SERRES, Michel (ed), *Elementos para uma história das ciências*. Lisboa, Terramar.
- _____. (1999) *Pandora's Hope*. Essays on the Reality of Science Studies. Cambridge: Harvard University Press, 1999.
- _____. (2004) How to talk about the body. En: *Body & Society*. Vol. 10 (2-3), 205-229.
- _____. (2004) How to talk about the body. *Body & Society*, v. 10, n. 2-3, p. 205-229.
- _____. (2005). *Reassembling the social: An Introduction to Actor-Network Theory*. Oxford: Oxford University Press.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LATOUR, B. & WOGLAR, S. (1979) *Laboratory Life*. Princeton University Press.

NIETZSCHE, F. (2008) *Genealogia da Moral*. São Paulo: Companhia das Letras.

QUAGLIO, C. *Estudos de psychologia experimental e pedagogica*. São Paulo, 1921..

VENANCIO, A.T.A., & CASSILIA, J.A.P. (2010). A doença mental como tema: Uma análise dos estudos no Brasil. *Espaço Plural*, 22, 24-34, 2010.

WADI, Y.M. (2014). Olhares sobre a loucura e a psiquiatria: Um balanço da produção na área de história (Brasil, 1980-2011). *História Unisinos*, 18(1), 114-135.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



SUPERCLASICO HISTORIOGRÁFICO, BRASIL VS. ARGENTINA EN LA BATALLA DE LA RECONSTRUCCIÓN DEL PASADO DEL CAMPO 'PSI'

Coordina: Fernando Ferrari

Arthur Arruda Leal Ferreira; Rafael de
Souza Lima; Rodrigo Lopes Miranda;
Aline Fernandes Farias; Alline
Cavalheiro Sales; Guilherme Santos de
Souza; Rhenato Vargas da Fonseca
Silva; Fernando Polanco; Fernando
Ferrario; Josiane Suelí Béria

Universidad Nacional de San Luis/Universidad
Nacional de Córdoba

fernandoapolanco@gmail.com;
ferrarijfernando@gmail.com

RESUMEN GENERAL

La historiografía de la ciencia, es una de las ramas más importantes y productivas de la historia. A pesar de su alcance, existen subespecialidades que de mayor o menor manera se han distanciado y generado verdaderas subramas dentro de las disciplinas que reconstruyen, generando junto a la epistemología y la metodología reflexiones en lo que atañe a lo conceptual y estructural de las disciplinas propiamente dichas. Entre estas, se encuentra la Historia del campo “psi”, la cual, ha logrado un desarrollo de una envergadura inesperada dentro del propio desarrollo de las disciplinas que investiga. En lo que hace a nuestra región, existen múltiples y significativos desarrollos, entre los que destacan los de los historiadores del campo “psi” del Brasil y Argentina, los cuales

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



desarrollan actividades organizadas por más de una década sostenida, y los cuales forman parte de los países con más producción original en el campo. Es por ello que, en esta mesa, con la colaboración de investigadores de ambos países esperamos dar un panorama general y actual de las principales discusiones en la batalla de la reconstrucción histórica del campo “psi”. Primeramente, comenzaremos con algunas discusiones sobre la reconstrucción historiográfica de la psiquiatría, sobre todo en lo que atañe a la distancia de lo utópico de la reforma y las problemáticas ideológicas de la administración y burocracia de las instituciones manicomiales. A continuación, se realizará un extensivo repaso bibliográfico sobre las reconstrucciones historiográficas del psicoanálisis en Córdoba, y lo que hace a la cuestión de sus problemáticas y alcances. Posteriormente, se darán a conocer dos estudios bibliométricos que intentan aproximarse a los principales autores, temas, redes de colaboración, entre otros rasgos de la producción escrita del campo en Brasil y Argentina. En conclusión, se espera poder mostrar a través de las presentes exposiciones, no sólo puntos de discusión de nuestro trabajo como historiadores, sino verdaderas indagaciones conceptuales sobre lo que estas implican para la configuración de la disciplina en general, y de nuestra especialidad en particular.

PALABRAS CLAVE: Argentina, Brasil, Historiografía, Psiquiatría, Psicología, Psicoanálisis.

AS DISTINTAS CORES DA HISTORIOGRAFIA DA HISTÓRIA DOS SABERES PSIQUIÁTRICOS: ENTRE OS TONS ALEGRES DAS REVOLUÇÕES E OS TONS CINZENTOS DAS INSTITUIÇÕES

Arthur Arruda Leal Ferreira y Rafael de
Souza Lima

Universidade Federal de Rio de Janeiro,
Brasil.

arleal1965@gmail.com

RESUMEN EXTENDIDO:

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Desde os anos 1980, a “Reforma psiquiátrica” brasileira tem posto em questão o asilo como a pedra fundamental do tratamento, assim como a assimetria entre psiquiatras e demais profissionais e usuários, trazendo à cena uma análise política dos dispositivos de atenção à saúde mental. De forma mais propositiva, a reforma brasileira instrumentalizou-se por meio de instituições de portas abertas, novos dispositivos, leis e políticas governamentais”. Igualmente se articulou com territórios até então impossíveis para os usuários: as ruas, as assembleias, o trabalho livre, o consumo, a responsabilidade e o autogoverno. E por fim, novos personagens ganham destaque em cena: psicólogos, sociólogos, psicanalistas, servidores sociais surgem como protagonistas. Em duas décadas o atendimento em saúde mental pôde se transformar de forma bastante radical: o asilo praticamente desapareceu como dispositivo-chave e o psiquiatra perdeu seu protagonismo diante de usuários e das equipes terapêuticas.

Em geral, este processo, apesar de cunhado de reforma, é celebrado como uma espécie de “revolução” que libertou a “loucura” das cadeias da velha psiquiatria. Para tal, se produziram grandes narrativas históricas com estilo quase-épico ou quase-hagiográfico na luta contra as forças conservadoras da psiquiatria, retomado um tipo de narrativa evolutiva dos primeiros trabalhos históricos em torno da psiquiatria, descrita por autores como Huertas (2001), Venancio, e Cassilia (2010) e Wadi (2014). O interessante é que esta forma de historiografia otimista e colorida contrasta com outros modos críticos que foram consagrados na literatura histórica referente à psiquiatria. Inaugurada por trabalhos como de Foucault (1961), as abordagens críticas colocaram-se como linha mestra para descrição do surgimento e da proliferação da psiquiatria. Este relato das baixas origens e dos jogos de poder dos dispositivos asilares tem seu limite cronológico no acúmulo das condições históricas para as práticas reformistas. É como se a história dos dispositivos de saúde mental subitamente mudasse de cor diante da entrada dos movimentos reformistas: de um cinza crítico a um colorido revolucionário.

O foco deste trabalho é primeiro contrastar os modos narrativos da psiquiatria brasileira, dos trabalhos críticos de autores como Machado et alli (1974), Costa (1980) e Birman (1978) com os primeiros trabalhos sobre a reforma psiquiátrica como Amarante (1995), destacando os trânsitos historiográficos. Se o primeiro modo historiográfico destaca formas políticas, relações de força, modos de exclusão, dispositivos arquitetônico, o segundo destaca leis, normativas, textos de autores reconhecidos, movimentos sociais e grandes personagens históricos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Em segundo lugar, buscamos uma alternativa entre estes modos historiográficos para abordar os dispositivos reformistas atuais, analisando dispositivos específicos num sentido mais corrente e menos celebratório. Nos últimos doze anos nossos grupos de pesquisa investigaram os modos de governo e gestão presentes nos dispositivos concernentes à Reforma Psiquiátrica Brasileira, especialmente no que toca as leis, normativas e textos dos principais autores reformistas (Ferreira et alli, 2010, 2011, 2012 e 2013), em conceitos como o de cidadania (Nascimento, 2009) e em dispositivos como território (Santos, 2006) e reabilitação psiquiátrica (Pinto, 2006 e Ferreira e Pinto, 2010, Ferreira et alli, 2018). O que mantivemos como suposição ao longo destes trabalhos é que uma série de dispositivos de inclusão social por meio do trabalho, consumo, participação política, ou auto-investimento podem estar muito próximos do que autores como Foucault (2006 e 2007) e Rose (2011) definiram como formas liberais de governamentalidade. Estes novos dispositivos de saúde mental, especialmente quando são institucionalizados, se encontram mais próximas das técnicas liberais que de modos disciplinares, frequentemente vinculado às formas asilares.

Chegamos a pensar se não haveria alguma forma de contradição nesta hipótese, especialmente considerando a forte tendência esquerdista destes movimentos reformistas. Mas, como Foucault (2006) destaca, esta contradição não se sustenta, tendo em conta que, no plano das práticas de gestão da população, diversas formas de governo de esquerda não produziram nenhuma forma nova de governamentalidade, apesar da novidade de suas teorias políticas. A isto se deve acrescentar que a busca de autonomia dos considerados doentes mentais nas cidades implica em relacionar-se com uma série de dispositivos liberais de gestão presentes em nossas vidas cotidianas, notadamente questões como a responsabilização do paciente com seu próprio tratamento e saúde.

É igualmente importante destacar que estas formas liberais de gestão não se manifestariam de forma pura; elas se mesclam com formas soberanas (os dispositivos de cidadania, por exemplo) e os disciplinares (a manutenção de algumas formas de controle asilares). No entanto, apontar para a presença de modos liberais de gestão nos dispositivos reformistas, mesmo mesclado de formas únicas com os demais modos não nos especifica a sua singularidade em relação a outros dispositivos: que modos de auto-gestão estariam sendo produzidos em nas práticas cotidianas da reforma psiquiátrica?

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Neste sentido, o objetivo deste trabalho é analisar historicamente os trânsitos nas práticas cotidianas de gestão na área de saúde mental a partir da implementação dos CAPS (Centros de Atenção Psicossocial) na cidade e no estado do Rio de Janeiro. Como vimos, há uma farta literatura histórica, especialmente de caráter celebratório, que toma esta implementação a partir de leis, normativas, textos de autores reconhecidos, movimentos sociais e grandes personagens históricos. O que gostaríamos de tentar é a narrativa histórica a partir de uma região mais cinzenta, considerando uma série de dispositivos cotidianos como prontuários, atas de reunião e relatórios, assim como entrevistas aos personagens (funcionários e usuários) que operaram nas fronteiras da transição dos serviços. Como ferramentas conceituais utilizaremos o conceito de governamentalidade proposto por Foucault e retrabalhado por outros autores como Nikolas Rose, assim como a proposta de uma História-Construção da Teoria Ator-Rede e posicionamentos da Nova História (ou História dos Annales) quanto ao trabalho histórico, além da busca de pistas na história oral (Portelli 2010 e 2016) e dos arquivos marginais (Borges e Serres, 2014 e 2015).

Tendo sua implementação inaugurada em 1996, buscaremos em alguns CAPS na cidade do Rio de Janeiro esta história de passagem, que envolve a formação gradual de equipes transdisciplinares, além de uma série de dispositivos complementares como *Residências Terapêuticas*, *Consultórios de Rua* e outros. Diante deste processo de implementação, nos perguntamos: Em que estas transformações implicam nos modos cotidianos de gestão dos casos? Que formas de gestão surgem diante da recusa à internação e ao enclausuramento? Quais são os personagens elencados neste processo? Que modalidades discursivas surgem aqui? Que controvérsias, impasses e tensões são formadas a partir daí?

Nossa busca tem sido por uma região menos nobre e mais cinzenta dentro dos processos históricos da reforma psiquiátrica: atas, prontuários e relatórios, esquecidos como restos burocráticos. Portanto não vamos nos ater a leis, normativas, textos de autores reformistas reconhecidos (seja em cenário global ou nacional) e grandes personagens. Igualmente foram feitas entrevistas aos personagens (funcionários e usuários) que operaram nas fronteiras do cotidiano dos serviços neste trânsito entre os dispositivos asilares e reformistas (esta indicação partiu das próprias equipes dos CAPES). As unidades escolhidas para a pesquisa foram:

- 1) O CAPS Rubens Corrêa de Irajá, o primeiro em funcionamento na Cidade do Rio de Janeiro desde 1996;

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



2) O CAPS Clarice Lispector, que acolheu ex-internos do antigo Hospital Pedro II.

O avanço na leitura dos casos tem ajudado a revelar um material extremamente informativo quanto ao cotidiano dos cenários reformistas, mostrando, pelos casos examinados em prontuários as mudanças em detalhes como:

- 1) O protagonismo e os novos modos de atuação das equipes de profissionais;
- 2) O trânsito nos processos diagnósticos e de medicação;
- 3) As novas políticas de inclusão de familiares e personagens de referência próximos;
- 4) As políticas de produção de compromissos e acordos com os usuários;
- 5) As políticas de estímulo a atividades variadas e ao protagonismo político (em assembleias e oficinas).

Basicamente dois modelos ideais de gestão (governo) de casos puderam ser ressaltados, assim como todas as variantes intermediárias:

- i) Casos com franca intervenção de produção de compromissos e acordos com os usuários, buscando o ingresso a atividades variadas e ao protagonismo político;
- ii) Casos com pouca resposta no primeiro caso, que se implementam pelas políticas de inclusão de familiares e personagens de referência próximos na gestão de vida do usuário.

REFERENCIAS

Ferreira, A. A. L., Padilha, K., Monteiro, G. G., Kaufman, N., Starosky, M., Machado, F. Práticas gubernamentales, formas de individualización y técnicas psicológicas: el caso Walden II. *Revista de Historia de la Psicología.* , v.29, p.55 - 60, 2008

Ferreira, A. A. L., Kaufman, N., Zapata, C. Formas de governo liberais e a entrada da psicanálise nos dispositivos de reforma psiquiátrica. *Mnemosine* (Rio de Janeiro). , v.5, p.1 - 10, 2009a.

Ferreira, A. A. L., Hauttequest, F., Machado, F. Práticas gubernamentales y conductismo radical: de Walden II a los Horcones. *Revista de Historia de la Psicología.* , v.30, p.91 - 97, 2009b.

Ferreira, A. A. L., Padilha, K., Starosky, M. A questão da cidadania e da liberdade nos processos de reforma psiquiátrica: novas possíveis práticas de governamentalidade. *Mnemosine* (Rio de Janeiro). , v.7, p.16 - 43, 2010.

Ferreira, A. A. L., Pinto, A. T. M. Problematizando a reforma psiquiátrica brasileira: a genealogia da reabilitação psicossocial. *Psicologia em Estudo.* , v.15, p.27 - 34, 2010.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Ferreira, A. A. L., Monteiro, G. G., Curvello, F. V. Técnica de Governo e Práticas Psicológicas: Humanismo e Empreendedorismo. *Temas em Psicologia* (Ribeirão Preto). , v.17, p.1 - 14, 2010.
- Ferreira, A. A. L., Nascimento, R. C., Padilha, K., Starosky, M. Pitanje slobode u procesu reforme psihijatrije – potencijalno prisustvo neoliberalnih praksi upravljanja. *Psihološka istraživanja*. , v.14, p.115 - 134, 2011
- Ferreira, A. A. L., Dias, O. M. K., Curvello, F. V. Gestão liberal e prática psicológicas: A pedagogia humanista como governo pela liberdade. *Revista Espacios*. , v.7, p.211 - 222, 2012
- Ferreira, A. A. L., Padilha, K., Starosky, M., Nascimento, R. C. The question of freedom in the psychiatric reform process: a possible presence of neoliberal governance practices. In: *Neoliberalism and Technoscience*. Ed.Farnham : Ashgate, 2012, v.1, p. 139-156.
- Ferreira, A. A. L., Padilha, K., Starosky, M., Nascimento, R. C. Ciudadanía y libertad en los procesos de reforma psiquiátrica brasileña: Un ensamblaje de modos gubernamentales. *Boletín de la SEHP*. , v.51, p.2 - 10, 2013.
- Ferreira, A. A. L.; Bayer, M. T.; Souza, R. F. M. E.. O Desobjeto Reformista: A Reabilitação Psicossocial no âmbito da Reforma Psiquiátrica In: LIMA, A. F. *(Re)pensando a Saúde Mental e os processos de desinstitucionalização: histórias, intervenções e desafios ético-políticos*. Curitiba : Appris, 2018
- Foucault, M. *Seguridad, territorio, población*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2006.
- Foucault, M. *Nacimiento de la biopolítica*.. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2007.
- Huertas, R. História de la psiquiatría, ¿ por qué?, ¿para qué?: tradiciones historiográficas y nuevas tendencias. *Frenia*, 1(1), 9-36, 2001
- Latour B. Pasteur e Pouchet: heterogênesse da história das ciências. In: Serres, M. (ed), *Elementos para uma história das ciências*. Lisboa : Terramar, 1996.
- Latour B. *A ciência em ação*. São Paulo: UNESP, 2000.
- Nascimento, R. C.. *Loucura e Cidadania: Avanços e Impasses da Reforma Psiquiátrica Brasileira*.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Dissertação (Saúde Coletiva) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. 2009.

Pinto, A. T.. *Do sonho ao risco: um estudo sobre a reabilitação psicossocial de pessoas que realizam tratamento num caps da rede pública de saúde do Rio de Janeiro*. Dissertação (Saúde Coletiva) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. 2006.

Santos, D. B. *Pelo olhar de Sísifo: impasses da reforma psiquiátrica na cidade do Rio de Janeiro..* Dissertação (Saúde Coletiva) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, 2006.

Rose, N. *Inventando nossos sefs*. Petrópolis, Vozes, 2011.

Silva, M. B. *Responsabilidade e Reforma Psiquiátrica Brasileira: Sobre a produção de engajamento, implicação e vínculo nas práticas de atenção psicossocial*. Dissertação (Saúde Coletiva/IMS) - Universidade Estadual do Rio de Janeiro, 2004.

Venancio, A.T.A., & Cassilia, J.A.P. A doença mental como tema: Uma análise dos estudos no Brasil. *Espaço Plural*, 22, 24-34, 2010.

Wadi, Y.M.. Olhares sobre a loucura e a psiquiatria: Um balanço da produção na área de história (Brasil, 1980-2011). *História Unisinos*, 18(1), 114-135, 2014.

ANÁLISIS CRÍTICO DEL CAMPO HISTORIOGRÁFICO DEL PSICOANÁLISIS EN CÓRDOBA

Fernando José Ferrari

ferrarijfernando@gmail.com

RESUMEN EXTENDIDO:

El trabajo que se presentará es una revisión bibliográfica del campo historiográfico en Córdoba. Intenta delimitar el campo de contribuciones realizadas hasta el momento, así como también brindar un análisis de las interpretaciones y fuentes que se han dedicado a estudiar la difusión de la práctica psicoanalítica en Córdoba. Como busca hacer un análisis exhaustivo de las fuentes, se toman todos los períodos tratados. Desde el primer Freudismo de principio de Siglo hasta las discusiones en

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



torno a la institucionalización del psicoanálisis en la década de los 70s y 80s. Como todo estudio bibliográfico, la contribución implica realizar un estudio pormenorizado de la literatura especializada. Así como también un relevamiento de todos los testimonios y entrevistas que han sido publicados hasta la fecha.

El trabajo inicia con una breve reseña sobre historia del psicoanálisis en Argentina, puesto que parte de las interpretaciones locales se hacen eco de las contribuciones realizadas en Buenos Aires y otras provincias. Luego se presentan los textos clásicos que marcan las primeras tradiciones de interpretación de lo que fue el psicoanálisis en Córdoba. Encontraremos algunas dificultades en torno a los aportes que se realizaron inicialmente al campo historiográfico en Córdoba sobre el psicoanálisis. Una de ellas radica en la amplitud de períodos y problemas abordados, en parte porque quienes se dedican a realizar estos primeros aportes no son historiadores, sino que provienen del mismo campo psicoanalítico. Es por ello que es importante distinguir claramente las fuentes que utilizan, los aportes que realizan y el campo de tensiones del cual emergen los siguientes textos que clasificamos como “clásicos”, tanto porque son la base para comprender desarrollos posteriores, como también en la medida en que responden a la constitución de ciertas tradiciones en la fundación de la práctica psicoanalítica en Córdoba: (Mattoni 1981, Torres, 1994, 2003; Fitó, 1993, 1997, 1998; Giordano, 1985, 1995, s/f; Mansur, Novotny, Bringas 1989;). Luego, una serie de entrevistas y testimonios publicados (Pasternac 2000, Braunstein en Gómez, J. J., & Orejuela, J. J. (2007); López 2000 y 2012; Novotny, 1996, 2001; Francheri, 2010, Sosa, 2016; Pasternac en Ferrari N., Pietra N., Sauval, M. (2002); Rapela 2003) serán analizados en orden cronológico para poder apreciar la evolución de aportes, tanto de fuentes como testimonios de eventos e interpretaciones.

Antes de iniciar con el análisis pormenorizado de los textos debemos tener en cuenta que estas reconstrucciones tienen una inscripción institucional muy clara. Sin esta intelección, un análisis de los textos sería infructuoso y sin duda, poco crítico y reproductivo. En tal sentido, Vicente Mattoni escribe desde la fugaz *Escuela Freudiana de Córdoba*, pero luego formará parte de un emprendimiento institucional en la *Escuela Lacaniana de Psicoanálisis o Littoral*, trayecto luego compartido por Raúl Giordano y Rosa López, cuya reconstrucción testimonial la va a realizar más adelante, en los años 2000 y 2012. En caso de Luís Fitó, Enrique Torres y Rapela, formaron parte de la única institución en Córdoba que establece vínculo con la *Asociación Psicoanalítica*

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Argentina (APA). Inicialmente vinculados al *Grupo de Estudios Psicoanalíticos*, que mudará en la *Asociación Psicoanalítica de Córdoba* (APC). Mansur, Novotny y Bringas, son los primeros referentes del *Ateneo Psicoanalítico de Córdoba*, base de lo que es la actual *Escuela de Orientación Lacaniana sección Córdoba* y el *Colegio Freudiano de Córdoba*, vinculados al *Campo Freudiano*. Finalmente, Pasternac y Braunstein fueron parte del denominado Grupo del Clínicas, en torno a la figura de Paulino Moscovich, que se desprendía de la cátedra del Dr. Podio y su servicio de Salud Mental en el Hospital Nacional de Clínicas. Eventualmente tanto Pasternac como Braunstein se exilian en México y entran en contacto con *Littoral* y la figura de Allouch.

Luego se toman una serie de estudios críticos. Desde el 2003 hasta el 2007 se puede percibir el desarrollo de investigaciones críticas que dan cuenta de una recepción de la teoría de Freud en Córdoba mucho más rica que la considerada por los autores precedentes. Es desde ese año que un grupo dirigido por Juan Argañaraz, en el marco de la Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Psicología y Secretaría de Ciencia y Técnica, comienza a relevar gran cantidad de documentación, y testimonios que logran introducir nuevos e interesantes datos sobre la recepción de las ideas de Freud en Córdoba, concluyendo con la publicación del libro: "Freudismo Reformista" (2007). En el cual colaboraron todos los integrantes del equipo de investigación, conformado por Juan Manuel Guerrero, Leonor Argañaraz, Santiago Orgaz y Fernando Ferrari. En los textos de (Altamirano y Rodríguez 2007), así como en varios textos (Altamirano, P., Schermann, P., & Raparo, M. (2007) Altamirano, P., Schermann, P., Rodríguez, M., & Celis, E. (2006). Rodríguez, M., & Altamirano, P. (2010), se expone el relevamiento de fuentes del Archivo de Facultad de Filosofía y Humanidades, y se agregan interesantes testimonios orales: a Palombo (2005), Yudowsky (2006) y Elpidio Olivera (2008). En Rodríguez, M. (2007), correctamente realizan un análisis de la literatura clásica de historia del psicoanálisis en Córdoba, que ya hemos analizado, y la ubican dentro de lo que sería una corriente típicamente Whig, por sus caracteres presentistas, celebratorios y justificacionistas de las tradiciones a las que quieren adscribirse. Los textos estudian aspectos del desarrollo de la psicología clínica y el impacto del ideario reformista en la temprana carrera de psicología. Como fuentes de análisis, suelen presentarse algunos testimonios orales, en particular de Gerardo Mansur, que introducen algunas intelecciones interesantes. Sin embargo, se recurre a menudo a los textos clásicos, de Giordano y Mattoni, pero se les da un tratamiento crítico que evalúa, en alguna medida, los alcances de esos textos dentro de un recorte temporal y una serie de tensiones institucionales y políticas.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Si en el primer apartado hemos analizado los textos clásicos a partir de los cuales se establecen ciertas tradiciones de interpretación y luego analizamos una serie de trabajos críticos, ahora nos ocupamos de textos que, escritos por integrantes de instituciones psicoanalíticas de segunda generación, dialogan con las tradiciones establecidas. En ese sentido, como veremos, estos textos emergen sobre todo desde el Centro de Investigaciones y Estudios Clínicos (CIEC), en particular en el departamento de Síntoma y Cultura, dirigido por Cesar Mazza. También textos que, si bien inicialmente habían sido gestados en ese espacio, luego encuentran un lugar desplazándose hacia la Universidad (Moyano, 2009, 2012, 2015). El texto de Cascos Méndez y Camozzi (2015), se alinea en la misma serie de interpretaciones que van desde Mazza (2007) a Ordoñez et al. (2012) pasando por López (2012) de modo explícito, pues forman parte del mismo espacio de lecturas. El texto no introduce nuevas fuentes, pero arriesga, algunas variantes dentro de la línea de interpretación que mencionamos anteriormente. En particular se aborda el complejo problema del cruce entre marxismo y psicoanálisis en Córdoba, más precisamente, una lectura del denominado "Grupo del Clínicas" que, como hemos visto, ya ha sido abordado por varios trabajos previos. En el trabajo de Ferri (2015) se trata el tema del pase del Ateneo Psicoanalítico de Córdoba a la Escuela de Orientación Lacaniana. En particular analizando un texto de Gerardo Mansur producto de su participación del Coloquio "Hora Cero", dictado en Francia por Jaques Allan Miller y una serie de estatutos del Ateneo Psicoanalítico de Córdoba, de 1988 a 1991. El trabajo aporta dos fuentes que no han sido analizadas por trabajos previos, y son de gran interés para investigar aspectos normativos del proceso de institucionalización del psicoanálisis en Córdoba. Un trabajo, si bien descriptivo, que aporta fuentes novedosas.

El trabajo finaliza con una síntesis en torno al campo de problemas y desprende desde allí una propuesta teórico metodológica para abordar una historia crítica y una clínica crítica de la historia. En esta vía es que se propone una reconstrucción que tenga por centro la práctica clínica y sus avatares, sus dificultades y trayectos de institucionalización. Básicamente se distancia de los textos clásicos y las interpretaciones contra-históricas que discuten con el campo tradicional. Postula que la política del psicoanálisis debe analizarse a través del prisma de los síntomas las transferencias y en particular el impacto del cuerpo. Para ello toma las conceptualizaciones de Eric Laurent y Jaques Allain Miller sobre la política lacaniana y el reverso de la biopolítica, para presentar un proyecto que discuta el impacto que la presencia del analista tuvo en el campo de institucionalización, pero sobre todo pensando el fenómeno de institucionalización desde la clínica y la transferencia. Así,

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



cuerpo, transferencia y política se anudan para pensar los procesos de institucionalización en Córdoba. Al final también se propone un programa de investigación que busque la confluencia de estudios críticos sobre el psicoanálisis en las provincias para poder generar un proyecto más amplio que introduzca al campo de problemas consolidado en Buenos Aires, el proceso de difusión e institucionalización del psicoanálisis en las provincias. Cuyos estudios se presentan fragmentados, poco sistemáticos y en muchas ocasiones sostenidos por interpretaciones miméticas que no pueden generalizarse de lo ocurrido en Buenos Aires a los microclimas culturales que se despliegan en la distante geografía argentina. Tan solo así, podríamos hablar de una historia del psicoanálisis en Argentina, una historia que haga un esfuerzo por federalizar los estudios e interpretaciones.

PALABRAS CLAVE: Revisión- historiografía – Psicoanálisis – Córdoba

REFERENCIAS:

Alonso, A. (2009). La propagación del psicoanálisis en lengua castellana. *Etcétera. El Periódico Descartes*, 100(Octubre).

Altamirano, P., & Rodríguez, M. (2007). Construcciones historiográficas en psicoanálisis. El caso de Córdoba (Parte I). *XIV Jornadas de Investigación Y Tercer Encuentro de Investigadores En Psicología Del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires*. Retrieved from <http://www.aacademica.com/000-073/76> Acta

Altamirano, P., Moyano, P., Clark, C., Yosifides, A., Murillo, P., Rodríguez, M., ... Nazer, L. (2012). La psicología clínica en Córdoba. Período profesional y pre-profesional. Proyecto de investigación categoría A. SeCyT UNC. Resolución Rectoral N° 2093/2012

Altamirano, P., Schermann, P., & Raparo, M. (2007). Nuevos espacios en la universidad de Córdoba en los años 50s: Movimiento reformista y creación de la carrera de Psicología. *XIV Jornadas de Investigación Y Tercer Encuentro de Investigadores En Psicología Del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires*. Retrieved from <http://www.aacademica.com/000-073/64>

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Altamirano, P., Schermann, P., Rodríguez, M., & Celis, E. (2006). Antecedentes de la psicología en Córdoba. El caso de la carrera de psicología en la Universidad Nacional de Córdoba. *XIII Jornadas de Investigación Y Segundo Encuentro de Investigadores En Psicología Del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires*. Retrieved from <http://www.aacademica.com/000-039/2>

Argañaraz J.C. y col. (2007). El freudismo reformista. En la literatura y la medicina, la política y la psicología. Córdoba: Brujas.

Argañaraz, J., Ferrari, F. y Argañaraz, M.L. (2003). Psicoanálisis y Psiquiatría en la historia de Córdoba: el caso de Don Gregorio. (Expuesto en las XIV Jornadas de Epistemología e Historia de la Ciencia. La Falda, Córdoba, 25-27 de septiembre).

Argañaraz, J., Ferrari, F. y Argañaraz, M.L. (2004a). La difusión del Psicoanálisis por su influencia en la Clínica Médica: el caso Jorge Orgaz. FFyH, Universidad Nacional de Córdoba. (Expuesto en las XV Jornadas de Epistemología e Historia de la Ciencia, La Falda, Córdoba, 24-27 de noviembre).

Argañaraz, J., Ferrari, F., Orgaz, S., Argañaraz, L. y Guerrero, J. (2006a) Jorge Orgaz: Un puente entre el freudismo reformista de los '30 y el freudomarxismo de los '60 (Primera parte, Memorias de las XIII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR "Paradigmas, Métodos y Técnicas" (10-12 de agosto).

Argañaraz, J., Ferrari, F., Orgaz, S., Argañaraz, L. y Guerrero, J. (2006b). Jorge Orgaz: Un puente entre el freudismo reformista de los '30 y el freudomarxismo de los '60 (Segunda Parte), Memorias de las XIII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR "Paradigmas, Métodos y Técnicas" (10-12 de agosto). ISSN: 1667-6750.

Argañaraz, J.C., Argañaraz, M.L. y Ferrari, F.J. (2004b). Deodoro Roca y la primer matriz freudomarxista en Argentina. (Expuesto en las Jornadas de Filosofía y Política, Reflexiones de nuestra época. Córdoba).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Argañaraz, J.C., Ferrari, F.J., Guerrero, J.M. y Orgaz, S. (2005). Los Superhombres del '18. (Expuesto en Congreso internacional Reformas universitarias y Movimientos Estudiantiles en América y Europa. Córdoba, 27 al 29 de octubre).
- Bermann, C. (2004). Entrevista a Claudio Bermann sobre Gregorio Bermann y el psicoanálisis [vía e-mail]. Realizada por Fernando José Ferrari. Respuesta recibida el domingo, 26 de noviembre de 2004 (6:58:48 PM) Proyecto de Investigación: "El psicoanálisis en Córdoba", dirigido por Patricia Altamirano; codirigido por Juan de la Cruz Argañaraz
- Bermann, C. S., Bringas, F. E., Jachevasky, L., & Rapela, P. J. (1970). Carta a Mom. Córdoba.
- Bohoslavsky, S., Braunstein, N., Cardella, A., Izaguirre, G., Mayer, H., Moscovich, P., ... Podio, R. (1968). Elementos de psicopatología de la práctica médica. Córdoba: Editorial Universitaria de Córdoba SRL.
- Braunstein, N., Pasternac, M., Benedito, G., & Saal, F. (1975). *Psicología: ideología y ciencia* (8ª edición). México: Siglo XXI Editores, S.A.
- Camozzi, L. y Sánchez C. (2011) El debate Bermann-Capdevila: un precedente del psicoanálisis en la ciudad de Córdoba. *Actas del encuentro de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*. Vol XII. ISSN 1851-4812. (92-100)
- Cascos Méndez, A., & Camozzi, L. (2015). El grupo de clínicas un cruce de rutas entre psicoanálisis y marxismo. In *Actas del XVI Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología, y el Psicoanálisis*. Mar del Plata.
- Cueto E. Entrevista a Néstor Braunstein. Sitio El Sigma. 2007. recuperado el 18 de junio de 2010 de <http://www.elsigma.com/site/detalle.asp?IdContenido=11584>
- Dagfal, A. (2009) *Entre París y Buenos Aires. La invención del Psicólogo (1942-1966)*. Buenos Aires: Paidós.
- Debiasse, P., Isso D., Mazza C., Ordóñez P. (2010). Entrevista a Osvaldo Francheri. Revista Exordio el psicoanálisis en la cultura, Año II, N° 2, p. 20-25.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Ferrari N., Pietra N., Sauval, M. (2002) Reportaje a Marcelo Pasternac. Acheronta. en <http://www.acheronta.org/reportajes/pasternac.html>
- Ferrari, F. (2011). Virgilio Ducceschi y el primer laboratorio de psicología experimental en Córdoba, Argentina. (1907), Estudios e Pesquisas em Psicologia (inédito, en evaluación). ISSN: 1808-4281.
- Ferrari, F. J. (2014). Condiciones culturales y recepción del psicoanálisis en Córdoba, Argentina (1915-1942). *Summa Psicológica*, 11, 19–38.
- Ferrari, F. J. (2015). Raúl Piérola entre la asociación psicoanalítica argentina y la carrera de psicología de Córdoba: análisis de correspondencia institucional (1956-1959). In *XVI Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la psicología y el psicoanálisis*. Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Ferrari, F. J. (2015). Raúl Piérola entre la asociación psicoanalítica argentina y la carrera de psicología de Córdoba: análisis de correspondencia institucional (1956-1959). In *XVI Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la psicología y el psicoanálisis*. Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Ferrari, F. J. (2017). Claudio Bermann: su rol en la configuración del perfil del psicólogo en Córdoba, Argentina (1958-1978). *Revista Argentina de Ciencias Del Comportamiento.*, 9(1), 19–33. <https://doi.org/10.1590/0104-1169.3361.2460>
- Ferrari, F. J. (2017). Francheri: el rey del bosque. Entre Sciarreta y Oscar Masotta. Historia crítica del psicoanálisis lacaniano en Córdoba. In *XVIII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*. (pp. 205–206).
- Ferrari, F. J. (2017a). Claudio Bermann: su rol en la configuración del perfil del psicólogo en Córdoba, Argentina (1958-1978). *Revista Argentina de Ciencias Del Comportamiento.*, 9(1), 19–33. <https://doi.org/10.1590/0104-1169.3361.2460>
- Ferrari, F. J. (2017b). Francheri: el rey del bosque. Entre Sciarreta y Oscar Masotta. Historia crítica del psicoanálisis lacaniano en Córdoba. In *XVIII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*. (pp. 205–206).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Ferrari, F. J., & Gonzales, M. E. (2018). El psicoanálisis en los programas universitarios del Instituto de Filosofía, previo al período de la psicología profesional. In T. Rodríguez Caycho (Ed.), *Estudios de Historia de la Psicología en América Latina*. Lima, Perú.: Universidad Inca Garcilaso de la Vega.
- Ferrari, F. J., & Gonzales, M. E. (2018). El psicoanálisis en los programas universitarios del Instituto de Filosofía, previo al período de la psicología profesional. In T. Rodríguez Caycho (Ed.), *Estudios de Historia de la Psicología en América Latina*. Lima, Perú.: Universidad Inca Garcilaso de la Vega.
- Ferrari, F. J., & Guerrero, J. M. (2005). Neotomismo, universidad y psicoanálisis en Córdoba. *XII Jornadas de Investigación Y Primer Encuentro de Investigadores En Psicología Del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires*. Retrieved from <http://www.aacademica.com/000-051/37 Acta>
- Ferrari, F. y Orgaz, S. (2007). Estudio exploratorio sobre los vínculos entre intelectuales españoles y los primeros lectores de Freud en Córdoba (1916-1937), Memorias del VIII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis. CD-ROM. ISSN-1851-48012. (Universidad Nacional de Mar del Plata. 30 de nov. y 1 de dic.).
- Ferrari, F., Argañaraz, J. y Argañaraz, M.L. (2004). Primeros contactos de Gregorio Bermann con el Psicoanálisis (1913-1919). (Expuesto en las XV Jornadas de Epistemología e Historia de la Ciencia. FFyH, Universidad Nacional de Córdoba. La Falda, 24-27 de noviembre).
- Ferrari, F.J. (2003a). Entrevista a Horacio Hetchegoyen [registro en audio-cassette] realizada el 3-08-2003. Buenos Aires.
- Ferrari, F.J. (2003b). Historia del Psicoanálisis en Córdoba. Análisis descriptivo en la obra de Gregorio Bermann. (Tesis de Licenciatura en Psicología. Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba).
- Ferrari, F.J. (2005). Bermann y su peregrinación a Freud. Notas de su visita al maestro vienes. (Expuesto en VI Encuentro Argentino de Historia de la Psicología, la Psiquiatría y el Psicoanálisis. Facultad

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Ferrari, F.J. y Guerrero, J.M. (2004). La inserción del psicoanálisis en la obra de Gregorio Bermann. (Expuesto en las V Jornadas de Historia de la Psicología la Psiquiatría y el Psicoanálisis. UBA, 27-28 de noviembre).
- Ferrari, F.J. y Guerrero, J.M. (2005a). Neotomismo y Psicoanálisis en Córdoba, Memorias de las XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR: T. III Avances, Nuevos desarrollos e integración regional (203-206) (4-6 de agosto).
- Ferrari, F.J. y Guerrero, J.M. (2005b). Referencias a Spinoza en la obra escrita de Gregorio Bermann. (Expuesto en el II Coloquio Spinoza. Centro de Investigaciones. FFyH, Universidad Nacional de Córdoba, 20-21 de octubre).
- Ferrero, L. (2008). *Antecedentes de la Psicología en Córdoba. Demandas desde los sectores industrial y educacional que propiciaron la formación de la Carrera.*
- Ferrero, L., & Pomba, F. (2006). Vinculaciones entre la carrera de Psicología y otras instituciones que contribuyeron a su establecimiento. In *Actas del VI encuentro argentino de la psicología, la psiquiatría y el psicoanálisis.*
- Ferrero, L., Klocker, V., & Schermann, P. (2013). La psicología industrial en los inicios de la carrera de Psicología en Córdoba: Actores y vínculos. *V Congreso Internacional de Investigación Y Práctica Profesional En Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores En Psicología Del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.* Retrieved from <http://www.aacademica.com/000-054/144>
- Ferri, Y. (2015). El pase del ateneo psicoanalítico de Córdoba a la escuela orientación lacaniana: garantías institucionales y autoridad analítica. *XVI Encuentro Argentino de Historia de La Psiquiatría, La Psicología Y El Psicoanálisis*, 16, 184–194.
- Ferri, Y., & Cascos Méndez, A. (2014). La función del mito en el relato histórico. Córdoba. *XV Encuentro Argentino de Historia de La Psiquiatría, La Psicología Y El Psicoanálisis.*
- Fitó J. L. (1998) Gregorio Bermann, reformista, pensador y psiquiatra. *Temas de la Historia de la psiquiatría, Primavera, N° 6*

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Fitó, J. L. (1995). Para una historia del psicoanálisis en Córdoba. *El Psicoanálisis En El Siglo*, Junio, 88–93.
- Fitó, J. L. (1997). Para una historia del CEP.
- García, G. (2000). Sciarreta, Sibony, la confusión. *El Sigma*. Retrieved from <http://www.elsigma.com/lecturas/sciarreta-sibony-la-confusion/54>
- Gentile, A. (2000). *Ensayos históricos sobre psicoanálisis y psicología en la Argentina 1927-1960*. Editorial Fundación Ros.
- Gentile, A. (2009). El Centro de Estudios Psicoanalíticos (CEP) de Rosario, 1972-1975. *Temas de Historia de La Psiquiatría Argentina*, 28(Invierno), 5–9.
- Giordano, R. (1985). *Notice historique du mouvement psychanalytique en Argentina*. Université Paris Val de Marne. Inédita.
- Giordano, R. (1995a). El Lacanismo en Córdoba. *Analítica Del Litoral*, 5, 25–36.
- Giordano, R. (1995b). El psicoanálisis en Córdoba: Una cronología. *El Psicoanálisis En El Siglo*, 4, 110–115.
- Gómez, J. J., & Orejuela, J. J. (2007). Entrevista a Néstor Braunstein. *Revista Científica Guillermo de Ockham*, 5((Julio-Diciembre)), 143–154. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105316865010>
- González J. C. La presencia de Lacan en la Argentina. Diálogo con Jacques-Alain Miller y Eric Laurent. Ateneo Psicoanalítico de Córdoba. 1984. Año 4 N° 6. Pág. 87-92.
- Gonzalez, M. E., & Ferrari, F. J. (2014). El psicoanálisis en los programas universitarios del Instituto de Filosofía de Córdoba (1934-1958). In *XV Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis* (pp. 207–217).
- Gonzalez, M. E., & Ferrari, F. J. (2014). El psicoanálisis en los programas universitarios del Instituto de Filosofía de Córdoba (1934-1958). In *XV Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis* (pp. 207–217).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Guerrero, J. (2008). Psychopathia Sexualis y Freudismo en Caterva de Juan Filloy, Actas IX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría la psicología y el psicoanálisis. (UBA, 3 y 4 de octubre, Buenos Aires).
- Guerrero, J. M. (2008). Lógica de un pasaje: Marx con Freud en Córdoba. In *XI Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*.
- Guerrero, J. M. (2013) Lógica de un pasaje: Freud con Marx en Córdoba (1968-1975). En *Topia*, <http://www.topia.com.ar/articulos/psicoan%C3%A1lisis> (Recuperado, abril de 2014)
- Guerrero, J.M. y Ferrari, F.J. (2006). Curiosas relaciones entre la obra literaria de Roberto Arlt y Juan Filloy, Actas VII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis. (Facultad de Psicología, Universidad Nacional de La Plata. 3 y 4 de noviembre).
- Isso, D y Moyano, P. (2010) La participación de Osvaldo Francheri en la transmisión de la enseñanza de Jacques Lacan. Córdoba, fines de los años sesenta. En Actas del XI Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis. Vol. 11. Universidad Nacional de Rosario. pp. 261- 266.
- Izaguirre, M. (2009) *Jacques Lacan: el anclaje de su enseñanza en Argentina*. Buenos Aires: Catálogos.
- Lafolla Cardós, M. A. (2011). Raul Sciarretta y la epistemología del psicoanálisis en los años ' 70. In *3er Congreso internacional de Investigación*. Retrieved from http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.1462/ev.1462.pdf
- López, R. (2000). *El estilo en la Transmisión del Psicoanálisis*. Buenos Aires: Editorial Topía.
- López, R. (2012). *La discordancia en psicoanálisis*. Córdoba: Alción Editora.
- Mansur G. R. Discurso de fin de año del director saliente. Ateneo Psicoanalítico de Córdoba. N° 12. Pág. 14-16.
- Mansur, G., Novotny, M. y Bringas, H. (1989) Para una historia del Ateneo Psicoanalítico de Córdoba. En *Intercambios en Psicología, Psicoanálisis y Salud Mental*, Año 1, N° 1. Buenos Aires. pp. 8-9.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Mattoni, V. (1980) Psicoanálisis mediterráneo: una puntuación. En *Conexiones del psicoanálisis*, N° 1, Córdoba: Escuela Freudiana de Córdoba. pp. 103-113.
- Mazza, C. (2007). Oscar Masotta Un precedente insoslayable. Retrieved from <http://www.descartes.org.ar/masotta-mazza2.htm>
- Mazza, C. (2013). Prólogo. Edición faximular de Revista Escrita.
- Mazza, C. (n.d.). Los pioneros y la serie. *Exórdio*.
- Moreno, J. (2001) 1965, Masotta presenta a Lacan en una Revista de Córdoba. En *El caldero de la Escuela*, N° 84. Buenos Aires: EOL. pp. 18-20.
- Moyano, P. (2012). Escansiones para una historia de la institucionalización del psicoanálisis lacaniano en Córdoba (Arg.). Córdoba. Ponencia para concurso: Adjunto con Semidedicación.
- Moyano, P. (2014). Lacan en córdoba. Trazas para el estudio de la recepción e institucionalización del psicoanálisis lacaniano en córdoba. In *Actas del XV Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología, y el Psicoanálisis*.
- Moyano, P. (2015). Trauma y Relato: Conceptos para Estudios Histórico-Sociales y Clínica Psicoanalítica del Trauma. *Tesis*, 2(2002), 259–270. Retrieved from <http://revistas.unc.edu.ar/index.php/aifp/article/view/13183/13379>
- Moyano, P. (2016). Lacan en Córdoba: trazas para el estudio de la recepción y configuración del campo lacaniano en Córdoba (Argentina). In *La psicología en Córdoba. Historias locales*. (pp. 103–120). Córdoba: Brujas.
- Novotny, M. E. (1996) Apuntes acerca de las particularidades de una historia. En *Analítica del Litoral*, N° 6. Santa Fé: Apeiron. pp. 53-62.
- Novotny, M. E. (2001) El lacanismo no es un discurso sin consecuencias (Entrevista). En *Virtualia. Revista digital de la Escuela de la Orientación Lacaniana*, Año 1, N° 4. Buenos Aires: EOL.
- Ordóñez P., Debiasse P., Isso D., Mazza C. Entrevista a Osvaldo Francheri. *Exordio el psicoanálisis en la cultura*. 2010. Año II N° 2.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Ordoñez, P. (2009). Mesa “Oscar Masotta: el Psicoanálisis, las Vanguardias y la historieta” (11-09-09) en el marco de la Feria del Libro.
- Ordoñez, P., Isso, D., & Cascos, A. M. (2012). Vías de ingreso del psicoanálisis en Córdoba. *Fragmento Del Trabajo Presentado Para El XII Encuentro Argentino de Historia de La Psiquiatría, La Psicología Y El Psicoanálisis*. Retrieved from www.sinthomaycultura.com
- Ordoñez, P., Isso, D., Méndez Cascos, A., Morales, A., Camozzi, L., Sánchez, C., ... Falco, C. (2012). Relatos de la Historia del Psicoanálisis en Córdoba. *Revista Temas de Historia de La Psiquiatría En Argentina*, 31(XV).
- Pasternac, M. (1994). “Freud y Lacan” de Althusser, un cuarto de siglo después. *Revista Litoral*, N° 17, Octubre.
- Rapela, D. J. (2003). El psicoanálisis y las instituciones psicoanalíticas ayer hoy y mañana, aquí en Córdoba. *Docta, I*(Primavera), 241–262.
- Rodríguez, M. (2007). Construcciones historiográficas en Psicoanálisis. El caso de Córdoba (Parte II). *XIV Jornadas de Investigación Y Tercer Encuentro de Investigadores En Psicología Del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires*. Retrieved from <http://www.aacademica.com/000-073/77> Acta
- Rodríguez, M., & Altamirano, P. (2010). Psicología clínica en los momentos de institucionalización de la carrera (1958-1962). *II Congreso Internacional de Investigación Y Práctica Profesional En Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores En Psicología Del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires*.
- Sánchez, Carolina; Nissen Natalia; Arditti Claudia; Ordoñez Pilar (2012). Crónicas de María Ignacia Aliaga Moyano: entre el archivo y lo profano. *Exordio. El psicoanálisis en la cultura*, 4 (4), 11-13.
- Scholten, H. (2001). *Oscar Masotta y la fenomenología. Un problema en la historia del psicoanálisis*. (ATUEL, Ed.). Buenos Aires. Argentina.
- Sosa, M. F. (2016). *Freud y Lacan en México. El revés de una recepción*. México, DF.: Emer Gente.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Torres, E. R. (1994). Psicoanálisis de provincia. *El Psicoanálisis En El Siglo*, 4, 102–108.

Torres, E. R. (2003). Psicoanálisis de Provincia. *Docta*, 0(Año 1), 263–270.

MAPEANDO A HISTÓRIA DA PSICOLOGIA NO BRASIL: NOTAS PRELIMINARES DE REVISÃO SISTEMÁTICA (1996-2016)

Rodrigo Lopes Miranda, Aline Fernandes Farias,
Aline Cavaleiro Sales, Guilherme Santos de
Souza y Rhenato Vargas da Fonseca Silva

Universidade Católica Dom Bosco (UCDB), Brasil

rlmiranda@ucdb.br

RESUMEN EXTENDIDO:

Este estudo objetiva descrever e analisar produções brasileiras em História da Psicologia entre 1996 e 2016 a partir de uma revisão sistemática de literatura. O recorte temporal compreende os vinte anos de existência do Grupo de Trabalho (GT) em História da Psicologia da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Psicologia (ANPEPP), elemento importante na institucionalização da área, no país. Delineou-se como produção, artigos veiculados em periódicos científicos indexados *online* em uma das seguintes bases de dados: LILACS, PePSIC e SciELO. Os termos de busca foram as seguintes palavras e combinações: ‘História da Psicologia’, ‘História AND Psicologia’, ‘Historiografia da Psicologia’, ‘Historiografia AND Psicologia’, ‘História das Ideias AND Psicologia’ e ‘História dos Saberes Psicológicos’. Eles foram analisados isoladamente e em busca realizada no modo de “pesquisa avançada” das bases de dados, no qual se permitiu o uso de filtros específicos que correspondem aos critérios de inclusão da presente pesquisa. Para cada artigo, realizou-se uma leitura seletiva, restrita aos conteúdos apresentados nos títulos, nos resumos e nas palavras-chave. Em caso de dúvidas, houve uma leitura generalizada do texto, com a

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



finalidade de captar as informações pertinentes à pesquisa. Aplicaram-se como critério de inclusão, artigos publicados em periódicos nacionais, produzidos por autores que atuam no Brasil e que abordaram qualquer discussão, teórica ou empírica, no campo da História da Psicologia. Além disso, foram descartados os artigos que não se aproximaram do tema e não contemplaram o recorte da pesquisa, como também aqueles repetidos ou publicados fora do período compreendido e procedentes de autores, filiações e periódicos estrangeiros. Foram identificados inicialmente 3383 entradas que, após a aplicação dos critérios de inclusão e exclusão, delimitaram 76 textos incluídos para compor a amostra de análise deste estudo. Este total compôs o *corpus documental* da pesquisa que foi tabulado em uma planilha a partir das seguintes categorias: (1) perfil dos autores, isto é, gênero, titulação, instituição, estado e cidade; (2) características da produção, perfazendo três itens, veículo de publicação, ano e idioma e (3) características do estudo, incluindo, tipo de trabalho, fenômeno e tema estudado, objetivos e métodos, fontes utilizadas, período ou recorte temporal do estudo, resultados e conclusões e áreas relacionadas (educação, religião, etc.). Os resultados parciais nos fornecem indícios de características da produção brasileira em História da Psicologia, no período. Primeiramente, do ponto de vista do perfil dos autores, notamos preponderância ($n=44$) de autor principal feminino e, independentemente do gênero, há prevalência de doutores como primeiro autor ($n=50$). Tais autores assinaram vinculação institucional, em grande maioria, em instituições públicas ($n=61$) e do Sudeste ($n=65$) e dentre elas a maior vinculação de trabalhos é com a Universidade de São Paulo - USP ($n=19$). Em segundo lugar, referente às características da produção, vemos que eles foram majoritariamente ($n=40$) veiculados em apenas seis periódicos, com maioria ($n=75$) publicada em português-brasileiro. No que tange às características dos estudos, observamos que há superioridade daquilo que chamamos de “teóricos” ($n=42$), i.e., aqueles que não tinham descrição metodológica clara da investigação. Tendo em vista os fenômenos estudados, verificamos que “Educação,” “Saberes Psicológicos” e “Processos de institucionalização da Psicologia” ($n=57$) se destacaram entre as categorias criadas. Entre os objetivos, observou-se uma preocupação maior em preservar a história como se supõe que ela seja, sem ser crítico a seu respeito. Dentre aqueles que delinearam os métodos, vemos uma prevalência exclusiva de análise documental ($n=20$) e de análise de conteúdo ($n=10$), o que nos parece indicar a importância da fonte na narrativa histórica aspecto esse que, quando descrito, foi composto predominantemente pelo que chamamos de documentos institucionais ($n=32$). Nisto, incluso, atas, estatutos, declarações, portarias, boletins informativos, cartas, acervos, relatórios, regimento interno, diário

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



oficial, entre outros. Existe ainda a escolha de se utilizar obras como fonte primária ($n=15$), sejam elas livros, monografias ou teses. Por fim, vemos a Educação ($n=22$) e a Religião ($n=10$) como áreas relacionadas ao campo de análise dos estudos históricos publicados. Os resultados ainda são preliminares, mas eles sugerem ausência de uniformidade nas publicações pela pouca clareza em descrições metodológicas, por exemplo, indicativo de fontes primárias, procedimentos de coleta e análise do material, etc. Ocorre, ainda, títulos e resumos pouco precisos, bem como, pouca clareza na delimitação de objetivos. Isso aparece, por fim, com um uso pouco uniforme “história da psicologia” que vem ligado tanto a trabalhos propriamente historiográficos quanto a estudos que fazem “históricos” ou “introdução/conceitualização” de temáticas. Assim, seus resultados nos ajudam a mapear as características da disciplina, no país e, além disso, indicaram novas possibilidades de investigação que auxiliam na compreensão da atual configuração da História da Psicologia, no Brasil. Espera-se que quando a pesquisa estiver concluída que, o estudo auxilie a refletir sobre os vinte anos de institucionalização do campo, no país, junto ao grupo de trabalho (GT) de História da Psicologia, da ANPEPP. Estima-se que os resultados produzidos permitam aprofundar os conhecimentos sobre a organização da História da Psicologia brasileira.

PALABRAS CLAVE: História da Psicologia, Psicologia, História, Revisão Sistemática e Bibliometria.

LA HISTORIOGRAFÍA DE LA PSICOLOGÍA A LA LUZ DE LA PRODUCCIÓN ESCRITA. UN ESTUDIO SOCIOBIBLIOMÉTRICO.

Fernando Andres Polanco y Josiane
Suelí Béria

Universidad Nacional de San
Luis/CONICET.

fernandoapolanco@gmail.com

RESUMEN EXTENDIDO:

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



La historia de la psicología, ha adquirido una dimensión inusitada en la actualidad en el campo de la psicología mundial. Particularmente en nuestra región, la misma tomo impulso a través de los años en los diferentes países de América del Sur, proceso que se consolidó regionalmente con la conformación de la Rede Iberoamericana de Pesquisadores em História da Psicologia en el año 2012. A nivel local, dicho campo se desarrolló con relativa fuerza durante la década de los 90s, encontrando su mayor auge a partir de la primera década de nuestro siglo, hecho que se consolidó con la participación constante de los investigadores en los encuentros anuales de historia de la psicología, que se desarrollaron junto a psiquiatras y psicoanalistas desde 1999; y con la inclusión del campo entre los contenidos comunes de las carreras de psicología dentro del artículo 43 de la ley 136 del año 2004. Es por ello que es de importancia, revisar y visitar periódicamente la producción escrita de la historia de la psicología, para tener un mapa general del desarrollo de la misma y de como esta se encuentra disponible.

En el presente trabajo, realizamos un estudio sociobibliométrico de fuentes obtenidas a partir de google académico y que son de acceso directo para descarga. Dicho estudio se enmarca en lo que Montero y León denominan estudios *ex post facto*, en particular en su variable de estudios históricos de carácter bibliométrico.

Como primer procedimiento, se llevó adelante una búsqueda a través de google académico de la frase “historia psicología argentina”, de los artículos totales encontrados en las primeras 100 pestañas, se descartaron todos aquellos artículos que hacían referencia a otros campos diferentes de la historia de la psicología. Quedando un total de 227 artículos o capítulos de libros que formaron parte de dicha muestra. De los mismos se recopiló la siguiente información: Autores, Género, Títulos y año de las producciones y Referencias en texto. Los mismos serán utilizados para realizar estudios de producción, temático y de redes sociales o grupos de trabajo en los que se realizaron las producciones en el campo.

De los resultados del estudio de producción, se pudo observar que, entre los autores y autoras con más de cuatro firmas encontramos a L. Rossi, H. Klappenbach, R. Falcone, M. A. Piñeda A. Dagfal, M. Gallegos, M. E. Gonzalez, F. A. Polanco, C. Calabresi, L. Mariñelarena-Dondena, P. Rodriguez Sturla, P. Sherman, S. Vazquez Ferrero, D. Bruno, F. J. Ferrari, C. Ferro, M. Ibarra, M. Jardón y U. Kirsch, en ese orden. En cuanto al género y posición de las autoras y autores, encontramos una cierta homogeneidad en las posiciones, mientras que se encuentra una leve superioridad de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



presencia de autoras, 25 firmas como primeras autoras, sobre el de los hombres donde encontramos 20 autores firmantes. Las colaboraciones, por otro lado, muestran poco nivel tanto entre autores, como a nivel interinstitucional, lo cual muestra que, a pesar de ser un campo de mucha interacción en diferentes encuentros y organizaciones, es reacio o ve la colaboración entre las diferentes regiones como algo de valor académico poco relevante. Es por ello, que la mayoría de las colaboraciones son entre las propias cátedras o grupos de investigación, que por una u otra razón parecen mostrar más una colaboración de jerarquía que refleja a becarios e investigadores y sus directores, que verdaderas colaboraciones basadas en la configuración de un proyecto de reconstrucción conjunto.

En el análisis temático, encontramos una preponderancia de interés en el campo de la reconstrucción relacionada con el sistema conceptual del psicoanálisis, seguido de un importante interés por la reconstrucción de la trayectoria de las diferentes carreras de psicología de Argentina. En menor medida, se encuentran referencias a campos específicos de la experimentación, las psicopatologías, los modelos psicotécnicos, y otras referencias a la inserción de estos en campos de aplicación, como el industrial o el educativo.

En lo que hace al análisis de las referencias, destacan las figuras masculinas y las figuras tradicionales de la psicología, y sus sistemas contemporáneos, que reaparecen una y otra vez para entrar en tensión con elementos políticos del contexto y la discusión con otros autores.

En conclusión, se puede señalar que, a partir de dicha muestra, el campo muestra caracteres de gran producción original, aunque signada por algunos puntos tradicionalistas como las constantes referencias a grandes hombres y grandes temáticas de los sistemas, por otro lado, como comunidad parece mantener una cierta endogamia, no encontrándose grandes colaboraciones o estudios comparativos entre diferentes lugares de la Argentina. Aunque, por otro lado, parece haber un gran equilibrio a la hora de la participación de investigadoras e investigadores en el campo. Si bien, pueden haber otros espacios de producción y acceso a fuentes documentales diversas, creemos que es preciso dentro del campo de la historiografía de la psicología en Argentina una seria autocrítica en la construcción de un proyecto común de desarrollo que permita cubrir tanto diferentes espacios cronológicos como geográficos, lo que redundará en un conocimiento mutuo de las diversas formas de desarrollo y circulación del conocimiento psicológico en el país, como así también ayudará a

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



conformar el rompecabezas de lo que implica una verdadera Historia de la Psicología Argentina, y no sólo de los centros, los hombres y los temas hegemónicos.

PALABRAS CLAVE: historia de la psicología, Argentina, sociobibliometría, producción escrita.

**XIX Encuentro Argentino de Historia
de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis**

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



CONVERSATORIOS

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



MUSEOS UNIVERSITARIOS Y ARCHIVOS HISTÓRICOS DE PSICOLOGÍA. APORTES EN DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN.

Coordinadora: Patricia Scherman

E-mail: patoscherman@gmail.com

Participantes:

Dra. Lucía Rossi (UBA)

Dra. Florencia Ibarra (UBA)

Lic. Lucila Aranda (UBA)

Dra. María Andrea Piñeda (UNSL -CONICET)

Lic. Josiane Beria

Lic. Fernando Polanco

Lic. Nahuel López (UNC)

Mg. Patricia Altamirano (UNC)

Resumen

El importante crecimiento de los Museos Universitarios en los últimos años, articulados con los Archivos Históricos de Psicología, han posibilitado la generación de propuestas innovadoras hacia la enseñanza de grado y la investigación sobre la historia de la Psicología en la Argentina.

El uso de fuentes primarias del archivo en docencia, extensión e investigación nos permite explicitar el papel de las mismas en la construcción comunitaria de la memoria y la historia local, y avanzar en la discusión sobre la accesibilidad al archivo como un valor ético.

De una manera interactiva con el público, debatiremos sobre los alcances de la actividad de los Museos Universitarios y Archivos Históricos de Psicología, entendidos como una triple matriz de docencia, extensión

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



e investigación, en la que se integra la difusión de la ciencia psicológica. Analizar sus posibilidades y dificultades en los distintos marcos institucionales actuales, y sus proyecciones futuras en el contexto local, nacional y regional nos permitirá proyectarnos adecuadamente en la situación actual.

En primer lugar se presentarán las propuestas innovadoras del Museo de Psicología Experimental (UBA) en la enseñanza de grado y en la investigación en Historia de la Psicología en Argentina así como en la elaboración del mapa de Laboratorios e Institutos en Argentina; luego se describirá el caso del Archivo y Centro de Documentación Dr. Plácido Horas, los procesos y experiencias de la recopilación de documentos y actividades archivísticas desarrolladas: procesos de codificación y catalogación de documentos y las propuestas educativo-didácticas desarrolladas en la Cátedra de Historia de la Psicología de la Facultad de Psicología (UNSL). Finalmente se analizará las distintas formas de participación que los Museos pueden realizar en el desarrollo de la cultura local, tal como en la Noches de los Museos (UNC), la visibilidad que esta actividad proporciona hacia la comunidad universitaria y la importancia de esta propuesta de gestión cultural en la formación profesional del psicólogo.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



ARCHIVOS, MEMORIA Y DERECHOS HUMANOS.

Coordinadoras: Laura Vissani. Patricia Scherman.

Participantes:

Lic. Nilda Fantini (UNC)

Mg. Patricia Ingui (UNL)

Lic. María Molas y Molas

Lic. Patricia Roggio (FFyH, UNC)

Lic. Norma San Nicolás (FFyH, UNC)

Lic. Laura Vissani (UNC)

Email: lauravissani@live.com.ar;
patoscherman@gmail.com

Objetivos:

- Comunicar e intercambiar experiencias y aproximaciones en tanto aportes a la construcción de memoria colectiva, desde la articulación psicología e historia.
- Reflexionar sobre los alcances que esta articulación disciplinar permite en dicha temática, a partir de la construcción de saberes en torno a hechos ocurridos durante la última dictadura militar en la Argentina.
- Visibilizar las contribuciones de la tarea archivística y de recopilación de fuentes en las acciones de defensa de los derechos humanos.

Metodología: La metodología de trabajo asumirá una modalidad interactiva. Se iniciará con la exposición de cada una de las producciones, para dar lugar a un posterior intercambio. Se busca generar un espacio de diálogo a partir de la reflexión sobre experiencias, inquietudes e interrogantes.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Resumen:

En el marco general de la defensa de los derechos humanos este conversatorio pretende aportar distintas miradas, acercamientos e interrogantes que desde la psicología y la historia se desplegaron como consecuencia del trabajo con los efectos de la violación de los derechos humanos ejercida por la última dictadura militar en la Argentina.

En primer lugar las licenciadas Patricia Roggio y Norma San Nicolás expondrán los aportes que docentes y estudiantes de la Escuela de Archivología de la UNC, desde el año 2015 realizaron en relación a la organización archivística de la documentación relacionada con los juicios por delitos de Lesa Humanidad llevado a cabo en el Tribunal Oral Federal en lo Criminal N° 1 de Córdoba. En segundo lugar la Prof. Ingui destacará la importancia de recopilar y preservar fuentes documentales conocidas como *bibliografía gris*, que permitan reunir prácticas del campo *psi* que se encuentran dispersas y así historizar intervenciones psicosociales sobre procesos de memoria colectiva y recomposición de relaciones sociales dañadas por las prácticas genocidas del pasado reciente en Argentina. Luego la Lic. Molas y Molas, reflexionará sobre la importancia de la documentación del Archivo Provincial de la Memoria, y sobre los aportes que los Trabajadores de la Salud Mental pueden realizar en los Procesos de Memoria, Verdad y Justicia, a partir del relato de experiencias en el acompañamiento a testigos en los juicios de Lesa Humanidad. Finalmente las licenciadas Vissani y Fantini se preguntarán acerca del alcance que determinadas prácticas profesionales tuvieron en la configuración del campo *psi* en Córdoba durante la última dictadura militar, y en particular si estas pueden ser definidas como prácticas de resistencia en condiciones de exilio interno.

**XIX Encuentro Argentino de Historia
de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis**

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



DISCUSION DE TESIS

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



INTERVENCIONES PSICOSOCIALES SOBRE MEMORIA COLECTIVA Y LAS RELACIONES SOCIALES EN LA POS-DICTADURA. HISTORIZAR PRÁCTICAS DEL CAMPO PSI A PARTIR DE FUENTES DOCUMENTALES.

Mg. Patricia Ingui.

UNL/UNC

El presente es un resumen del plan de tesis presentado para la pre-inscripción al doctorado en psicología de la UNC, titulado: “Intervenciones psicosociales sobre memoria colectiva y las relaciones sociales en la pos-dictadura. Historizar prácticas del campo psi a partir de fuentes documentales.” (Directora: Dra. Patricia Scherman).

El campo temático involucra a las intervenciones psicosociales sobre procesos de memoria colectiva y la recomposición de relaciones sociales dañadas por las prácticas genocidas del pasado reciente en Argentina.

El estudio se orienta hacia una búsqueda por historizar esas prácticas desarrolladas dentro del *campo psi* a través de fuentes documentales que den cuenta del desarrollo de la psicología en las áreas social y comunitaria de los últimos años en Argentina.

Las preguntas iniciales que originaron el interés por este estudio, toman como referencia la constitución de esas psicologías locales: ¿cuáles son los procesos de apropiación -aceptación/resistencia- de teorías extranjeras y/o nativas y de producción de conocimientos propios? Respecto a las prácticas de intervención psicosocial ¿Cuáles son sus medios de expresión? ¿Cuáles son las huellas o rastros que han dejado? ¿Cuáles son sus principales aportes? ¿Qué lectura puede hacerse a través de ellas del desarrollo de la psicología local?

El recorte temporal referido a la historia reciente se enfoca en prácticas que fueron desarrolladas durante la posdictadura, y se toma como fuentes a lo escrito acerca de esas prácticas

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



dentro del *campo psi* en un período de publicación que va desde fines de los 80 hasta primeros años del 2000.

La problematización enraizada en dicho campo temático y la ubicación del estudio dentro del período mencionado, se corresponde con las siguientes preguntas-problema:

- 1) ¿Cuáles han sido las intervenciones psicosociales relacionadas con el pasado reciente argentino? A partir de su identificación y descripción: ¿Cuáles han sido sus contribuciones conceptuales para la lectura de los procesos relacionados con la memoria de ese pasado? y ¿Cuáles han sido sus propuestas acerca de acciones reparadoras o preventivas respecto a los efectos y consecuencias sobre las relaciones sociales de ese pasado reciente?
- 2) ¿Estos aportes contribuirían a una lectura de la dimensión política de las prácticas profesionales? ¿Y en qué contribuirían para pensar la relación entre historia y memoria?
- 3) A propósito del estudio de esas intervenciones: ¿Cuáles han sido los desarrollos teóricos y metodológicos particulares de la psicología en Argentina a partir de la apropiación tanto de teorías extranjeras como nativas?
- 4) ¿Sería posible identificar esos desarrollos dentro de textos publicados conocidos como *bibliografía gris*?

Contexto conceptual: dentro del núcleo problemático al que refiere cada grupo de interrogantes aparecen una serie de categorías definidas desde distintas perspectivas teóricas. Entonces, retomando los puntos anteriores que agrupan a los interrogantes se señala en correspondencia y muy brevemente, cuáles son esas perspectivas teóricas referenciales en juego:

1) El concepto de *intervención social*. Las intervenciones psicosociales que se buscan identificar y caracterizar son aquellas ligadas a los procesos de memoria del *pasado reciente* y a la reparación de las relaciones sociales violentadas por la acción *genocida* de la última dictadura en Argentina.

Las intervenciones psicosociales en términos amplios se definen como un conjunto de prácticas que ligan la investigación-intervención-acción social referida a problemáticas sociales. Se lo reconoce como un campo interdisciplinario donde se destacan los aportes de la psicología social crítica y la existencia de espacios críticos en el ejercicio de la psicología –ejemplos: comunitaria y de los derechos humanos– alternativos a la psicología dominante y como práctica de resistencia

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



política ante las condiciones de la época (Freitas Campos, 1998; Burton, 2004; Piper, 2008; Villa Gómez, 2013; Martínez Guzmán, 2014; Correa González et al, 2017).

Aparecen como prácticas ligadas a estas intervenciones el trabajo con la memoria colectiva, con el acompañamiento y asistencia a personas directamente afectadas y, además, las intervenciones comunitarias para trabajar las secuelas que la vulnerabilización de derechos, dejan en las relaciones sociales.

En los estudios históricos se considera a la historia reciente como una línea de estudio específica dentro un campo en construcción (Franco y Levin, 2007). Si bien existen estudios sobre una historia de la psicología reciente (Vazquez Ortega, 2016; Klappenbach, 2016) no se cuenta con muchas referencias desde esa perspectiva sobre el campo de la psicología social y comunitaria en Argentina y su desarrollo vinculado con nuestra historia reciente incluyendo al tiempo de la posdictadura.

2) *Memoria*. Las prácticas que intentamos identificar se focalizan en el trabajo con la memoria colectiva, un ejemplo es la elevación de santuarios que recuerdan actos violentos de injusticia (desapariciones forzadas) con el propósito de “búsqueda de la verdad, la justicia y la reparación integral, el derecho a la no repetición y la dignificación” (Encizo Betancourt y Mejía Naranjo, 2018: 14).

En relación a esas *prácticas y su dimensión política* Los antecedentes acerca de intervenciones psicosociales permiten ubicar categorías que se entranan en un tejido teórico-conceptual: *víctima, trauma, duelo, reparación y memoria*; y, además, establecer algunos presupuestos como el reconocimiento de premisas centrales desde una perspectiva política de derechos desde donde se ligan esas categorías con los conceptualizaciones acerca de *justicia, impunidad, genocidio, terrorismo de estado y delitos de lesa humanidad* cometidos en las dictaduras latinoamericanas (Duhalde, 2009).

Allí pueden reconocerse resquebrajamientos, contradicciones y el origen de nuevas definiciones (Feierstein, 2011) y, además, es posible identificar en los actores: implicaciones, supuestos teóricos y posicionamientos éticos en relación con sus intervenciones (Stolkiner, 2010 a; 2010 b).

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



3) En referencia al concepto de *apropiación* y en relación a la idea de historizar las prácticas mencionadas para conocer su relación con los desarrollos en psicología, a partir de recopilar y analizar escritos en tanto documentos donde se expresa esa relación. Se destaca entre las herramientas reconocidas para dicho análisis a la *apropiación teórica* que es aceptada como objeto de estudio para la historia de la psicología (Jacó y Klappenbach, 2016). Se tiene en cuenta las condiciones particulares que brinda cada contexto a la construcción de las teorías.

La recepción, específicamente en relación a las ideas psicológicas extranjeras en Argentina, es referida por Vezzetti (1994) y Dafgal (2004) en tanto “una apropiación activa que transforma lo que recibe”. Para fundamentar los propósitos en relación a la apropiación teórica como objeto de estudio para la historia de la psicología, nos apoyamos en Klappenbach y Jacó (2016) y en su reconocimiento a Massimi y Brozek (1998 en Klappenbach y Jacó, 2016), especialmente al recuperar la perspectiva del autor Schwarz (1977, 2000 en Klappenbach y Jacó, 2016) para señalar la diferencia entre estudiar la apropiación en lugar de la reproducción, la primera tiene en cuenta las condiciones particulares que brinda cada contexto a la construcción de las teorías.

En ese sentido, se plantea que a partir de la violencia ejercida sobre los derechos humanos en el marco del accionar del terrorismo de estado durante la dictadura militar en Argentina, se desencadenan posteriormente prácticas de intervención psicosocial inéditas realizadas una vez dada la recuperación democrática. Estas dieron lugar a la apropiación de teorías del campo de la psicología y disciplinas afines, nativas y extranjeras, para generar nuevos corpus de conocimientos y prácticas que permitieran trabajar con los perjuicios que provocó dicho accionar, y a su vez impulsó transformaciones dentro del campo disciplinar. De allí que se revisaran producciones nativas y extranjeras desde donde se argumentan las conceptualizaciones acerca de: víctima, procesos ligados al pasado reciente en la Argentina, sentidos y consecuencias que se le atribuyen e intervenciones psicosociales de orden reparatorio o preventivo (Feirstein, 2011 y 2012).

El sentido de la apropiación se explicita en el interés de este estudio por lograr identificar la influencia de tradiciones hegemónicas en el desarrollo de la psicología argentina. Así como, la conformación de teorías y metodologías que actualmente conocemos en el área social y comunitaria, a partir de la apropiación de esas tradiciones dentro de nuestro contexto particular.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



5) La historización de intervenciones psicosociales con la intención de profundizar en la comprensión de cómo esas prácticas llegan a producirse, se apoya metodológicamente en una recopilación a través de fuentes documentales.

Dado que el propósito de este estudio es describir y comprender un proceso complejo, a partir de la mirada de los protagonistas de las prácticas, transmitida en sus escritos. Esta elección se fundamenta en que se supone a los actores como intérpretes de ciertos hechos o fenómenos, y se busca recuperar sus formas de expresión a través de las fuentes documentales donde ellos dejan sus huellas.

Las fuentes: la bibliografía gris refiere a aquellas publicaciones que tienen una impresión y circulación que no responde necesariamente al circuito académico tradicional ni a las reglas de la *mainstream* psicología. Esto permitiría identificar y analizar conceptualizaciones, que den cuenta de la recepción y reformulación de teorías nativas y extranjeras y, también estrategias implementadas en esas intervenciones, para reconocer supuestos y sentidos que develen tensiones, contradicciones y transformaciones.

En cuanto a precisar un período de tiempo para este estudio, un primer demarcador es la fecha en la que se encuentran escritos en fuentes de bibliografía gris que refieran a intervenciones sobre la violencia de los DDHH en el terrorismo de estado, por ejemplo, trabajos con víctimas. Esto presupone tomar como inicio el momento del que datan esas publicaciones partiendo del hecho que serán posteriores a la constitución de equipos y de estrategias de asistencia a dichas víctimas, es decir desde mediados de los años 1980 en adelante.

Hipótesis de trabajo

El supuesto que orienta este estudio es que la historización de las intervenciones antes mencionadas permitiría reunir prácticas del campo *psi* que se encuentran dispersas, que no responden a los encuadres tradicionales, pero que sin embargo constituyen una trama desde lo conceptual y/o lo metodológico en común, la cual podría ser develada.

Entonces, este estudio permitiría identificar desarrollos de la psicología argentina en el área social y comunitaria, a través de su expresión en prácticas psicosociales. Las que no se identifican

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



rápidamente con las prácticas clínicas más tradicionales, sino más bien con la producción desde los bordes o márgenes para atender problemáticas sociales emergentes.

Referencias bibliográficas

- Burton, M. (2004) La psicología de la liberación: aprendiendo de América Latina. Polis: Investigación y Análisis Sociopolítico y Psicosocial, 1(4), 101-124
- Correa González, C. et al (2017). *Aluna acompañamiento psicosocial*, México: El recipiente.
- Dafgal, A. (2004). Para una “estética de la recepción” de las ideas psicológicas. *Frenia Revista de Historia de la Psiquiatría*, 5 (1), 1-12. [Este artículo es una versión ampliada de un trabajo presentado en el Primer Congreso hispano-portugués de Psicología, en Santiago de Compostela, España, en septiembre de 2000, con el título: Algunos problemas metodológicos de las historias “periféricas”]
- Duhalde, E. L. et.al. (2009). *Acompañamiento a testigos en los juicios contra el terrorismo de Estado. Primeras experiencias*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Justicia, Seguridad y Derechos Humanos de la Nación. Secretaría de Derechos Humanos.
- Encizo Betancourt B, y Mejía Naranjo D. (2018). Santuarios de la memoria: Historias para la no repetición. Relatos de actos humanitarios en la Vereda Beltrán y municipio de Marsella, Risaralda, en la búsqueda de la no repetición frente al delito de la desaparición forzada. [ponencia, INVESTICOM, Facultad de Comunicación Social, Universidad Santo Tomás, abril de 2017] Descargado de <http://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10603/Beatriz%20Eugenia%20Enciso%20Betancourt.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Franco M. y Levín F. (2007). El pasado cercano en clave historiográfica. En Franco, M. y Levín, F. (Comps.), *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Buenos Aires: Paidós. Descargado de <https://www.google.com.ar/search?q=el+pasado+cercano+en+clave+historiogr%C3%A1fica&oq=el+pasado+cercano+en+&aqs=chrome.1.69i57j0l4.7589j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8; 12/3/2017>
- Feierstein, D. (2011). Sobre conceptos, memorias e identidades: guerra, genocidio y/o terrorismo de Estado en Argentina. *Política y Sociedad*, 48 (3), 571-586. doi: http://dx.doi.org/10.5209/rev_POSO.2011.v48.n3.36417
- Feierstein, D. (2012). *Memorias y representaciones. Sobre la elaboración del genocidio*. Buenos Aires: FCE.
- Freitas Campos, R. H. de (1998). Psicología social y derechos humanos. En *Psicología, reflexoes (im)pertinentes*. Souza, L. de, Fátima Quintal M. de y Pereira, M. M. (orgs). Brasil: Casa do Psicólogos. [Traducción de J.J. Vázquez Ortega]
- Klappenbach, H. y Jacó, A. (2016). The Future of the history of psychology in Argentina and Brazil en *History of Psychology*. American Psychological Association, 19 (3) 229–247

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Klappenbach, H. (2016). Enfoques cuantitativos y cualitativos en la investigación histórica de las psicologías locales y nativas. En Mardones Barrera, R.E. (Ed.), *Historia local de la psicología. Discusiones teóricas, metodológicas y experiencias de investigación* (pp. 97-122). Santiago de Chile: Ediciones Universidad Santo Tomas - RIL editores.
- Martínez Guzmán, A. (2014). *Cambiar metáforas en la psicología social de la acción pública: de intervenir a involucrarse*. Athenea Digital, 14 (1), 3-28. doi: <http://dx.doi.org/10.5565/rev/athenead/v14n1.793>
- Piper, I. (2008). La institucionalización de dos prácticas de la psicología en Chile: la psicología Comunitaria y la psicología de los Derechos Humanos. *Revista de Psicología*, XVII (2), 39-58. Descargado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26415217002>
- Stolkiner, A. (2010, a). Consecuencias actuales del terrorismo de Estado. Nuevos debates y desafíos teóricos. [Disertación en el marco del seminario de formación en septiembre de 2006]. En *Acompañamiento a testigos y querellantes en el marco de los juicios contra el terrorismo de Estado. Estrategias de intervención*. Secretaría de Derechos Humanos del Ministerio de Justicia, Seguridad y Derechos Humanos de la Nación, (2ª ed.), Buenos Aires.
- Stolkiner, A. (2010, b). Derechos humanos y derecho a la salud en América Latina: la doble faz de una idea potente. *Medicina Social*, 5(1), 89-95. Descargado de <http://www.socialmedicine.info/socialmedicine/index.php/medicinasocial/article/viewArticle/410>
- Vázquez Ortega, J. (2016). La comprensión en la construcción de la psicología social: una perspectiva sociohistórica. *Revista Polis*, 1 (2), 157-178. Descargado de <http://polismexico.izt.uam.mx/index.php/rp/article/view/344>
- Vezzetti, H. (1994). Presentación. En Vezzetti, Klappenbach y Ríos. *La psicología en la Argentina*, (pp. 1-13). Buenos Aires: Centro de Estudiantes de Psicología, p. 5.
- Villa Gómez, J.D. (2013) Horizontalidad, expresión y saberes compartidos enfoque psicosocial en procesos de acompañamiento a víctimas de violencia política en Colombia. *Ágora.U.S.B.*, 13(1), 61-89. Descargado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-80312013000100003

**XIX Encuentro Argentino de Historia
de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis**

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PRESENTACION DE LIBROS

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



JUAN FILLOY. PAPELES SUELTOS. (1RA EDICIÓN 2017)

Coordina: César Mazza

Participantes: Juan Conforte (compilador),
Candelaria de Olmos (compiladora) y José Di
Marco (responsable editorial).

Institución de filiación: Programa de lectura e investigación el psicoanálisis en la cultura. CIEC.

Resumen general de la mesa:

En la nota editorial, Candelaria de Olmos resalta “Aquí, tres totalidades, tres generalizaciones someten el fragmento a su arbitrio: uno que abunda en las vinculaciones de Filloy con la Reforma del 18, mientras cursaba la carrera de Abogacía, otra que se detiene en las relaciones posteriores que el escritor mantuvo con la universidad –la de Córdoba, la de Río Cuarto, lo cual justifica el esfuerzo conjunto de los sellos editoriales que estas dos instituciones han hecho para publicar este libro y una tercera que explora las relaciones que sostuvo con las artes diferentes de la literatura, especialmente con las artes plásticas”.

Este libro compila diversos textos de Filloy centrados en su vínculo con la universidad y con la vida cultural de Córdoba y Río Cuarto. Abarcan diversos períodos de la producción del autor brindando así una imagen global que apunta más que a su persona a su estilo singular. Su tono es rebelde y si acaso su participación en la reforma es algo que algunos ponen en duda, su estilo demuestra que el espíritu reformista habita en él de una manera singular.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



NOMBRAR LA MENTE. CÓMO LA PSICOLOGÍA ENCONTRÓ SU LENGUAJE. VERSIÓN EN CASTELLANO.

Coordina: Fernando Ferrari.

Conferencista: Adrián Brook.

Resumen General:

¿En dónde radica la relevancia de este trabajo para la psicología? Cuando le hice a Danziger esta pregunta en una entrevista que le realicé mientras estaba escribiendo el libro en 1994, respondió crípticamente, que pensaba que las preguntas que los psicólogos se habían hecho no eran buenas preguntas. Este tipo de estudio histórico, sugirió, podría llevarlos a cuestionar sus interrogantes y a hacer mejores preguntas (Brock, 1995). Estaba desconcertado por aquella observación en ese momento, pero tuve una mejor idea de a qué se refería una vez que leí el libro. Danziger quiere liberarnos de la tiranía de la cosmovisión dominante. El lenguaje es una creación humana que sirve a fines humanos. Como las feministas y otros activistas han señalado, no tenemos que entender el mundo en los términos que nuestro lenguaje prescribe. Por ejemplo, en lugar de ver la «inteligencia» como algo que existe dentro de las cabezas de las personas, podemos verla como un juicio social (Danziger, 1997). Esto llevaría a preguntas sobre el tipo de personas que están calificadas para hacer estos juicios, los factores que influyen en sus juicios y sus consecuencias para las personas involucradas. Si los psicólogos tomaran las conclusiones de *Nombrar la mente* en serio, podría conducir a un tipo diferente de disciplina de la que tenemos actualmente. El libro es tan relevante hoy como lo fue cuando se publicó en 1997.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LOS FREUDISMOS DE GREGORIO BERMANN: UN RECORRIDO SINUOSO (1920-1962).

Coordina: Hernán Scholten (UBA)

Fernando J. Ferrari (UNC)

Como lo señala el prólogo de Annette Mülberger, este libro es una pieza de un puzzle más grande, en tanto inaugura una serie de publicaciones que tratan sobre las actitudes, opiniones, acciones y experiencias de Gregorio Bermann (1894-1972). Este primer tomo se apoya en algunas fuentes poco utilizadas hasta el momento y, especialmente, en los materiales depositados en el Archivo Personal de Gregorio Bermann (CEA, Córdoba), para abordar su relación con el psicoanálisis. Como podrá apreciarse, se trata de un recorrido sinuoso en tanto el psiquiatra cordobés adoptará diversos posicionamientos, se ubicará en frentes muy diversos en un trayecto que se extiende durante más de de cuarenta años. Como lo señala Mülberger, "este libro nos invita a un viaje histórico asombroso, que recorre el vaivén sinuoso del psiquiatra argentino que se debatía entre la atracción y admiración por la obra del pensador vienés y la necesidad de tomar distancia para llegar más allá, a una formulación más acorde con su interés por renovar a la sociedad de su tiempo". Esta última cuestión, clave para entender la biografía de Bermann, quedará más claramente definida cuando sean publicados los dos tomos subsiguientes, dedicados a su intervención en la Guerra Civil española y a su relación con la política respectivamente.

**XIX Encuentro Argentino de Historia
de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis**

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PERFORMANCES/MUESTRAS

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PERFORMANCE: HISTORIA APARATOSA

Lopez, Nahuel

Docentes Coordinadores: Scherman, Patricia, Altamirano, Patricia, Moyano, Pablo;

Alumnos Colaboradores: Senia, Florencia,

Sanchez, Fausto, Cuevas, Sonia, Podesta,

Fernanda.

INSTITUCIÓN DE PERTENENCIA: Museo de Psicología UNC. Prácticas Supervisadas

DIRECCIÓN ELECTRÓNICA: practicismuseopsico@gmail.com

RESUMEN:

En el marco del espacio de Encuentro de las tres disciplinas, la presente propuesta intentará representar una escena cotidiana de la vida académica y la formación profesional en las aulas de la Universidad, a mediados de la década del 60. La intervención artística contará con actores y colaboradores, quienes desplegarán objetos e instrumentos que se utilizaban para dar clases, proyectar imágenes y audiovisuales, como así también diferentes soportes y materiales, con una mediación cultural performativa, invitando al público a interactuar con la misma, en los espacios de “Breack” dispuestos en el cronograma del evento para el Viernes 19 de Octubre. En acuerdo con el plan de gestión del Museo de Psicología en sus actividades extensionistas, se propone esta experiencia que permitan articular al Mupsy como un espacio de comunicación y difusión con la memoria colectiva, y la historia reciente de sus protagonistas, esperando promover el interés del público mediante el fomento por la curiosidad, la inventiva y la recreación.

PALABRAS CLAVE:__ Performance, Formación Profesional, Tecnologías educativas, Recursos didácticos.

Objetivos:

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- **Desarrollar una performance recreativa y divulgar el patrimonio cultural e histórico de la década del 60 en la Universidad Nacional de Córdoba.**

Desarrollo:

Se propone para la misma montar objetos museográficos en pedestales móviles para interactuar con el público. el **Guión** de la performance gira en torno de describir y representar los usos históricos de los objetos mediante una actuación, que incluye mostrar los mismos en un contexto cotidiano universitario (una clase)

- Se propone, la representación de una escena áulica cotidiana, y el momento de tomar apuntes y pasárselos a un compañero que ha faltado. La idea principal, es mostrar que elementos se utilizaban antes para dar las clases, grabar las mismas y algunas tecnologías que se utilizaron para desgravarlas y transcribirlas, en una secuencia lineal ilustrativa.

Elementos

- Mimeógrafo, episcopio, proyector de filminas, Grabador, retroproyector, pantallas retráctiles, máquina de escribir. (objetos de la colección del Mupsy)

1- grabar la clase (grabador de Cassettes)

2- Proyectar la clase (filminas, retroproyector, episcopio, láminas y objetos)

3- tomar apuntes (máquina de escribir)

4- transcribir las clases (grabador más Máquina de escribir con papel de mimeógrafo)

5- reproducir el material y distribuirlo, (mimeógrafo)

Montaje:

Esta secuencia se puede montar como muestra itinerante, cuyos objetos estarán exhibidos en pedestales móviles para poder mostrarla en diversos escenarios. La Muestra itinerante prevé intervenciones performáticas en el hall del Módulo Viejo de la Facultad de psicología, durante los momentos de breack del XIX Encuentro de Histopsi, con docentes, alumnos y asistentes Además está previsto acondicionar algunos objetos, como máquinas de escribir, y proyector de filminas para

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



animar al público participante a que interactúe con las mismas con consignas y disparadores gráficos:

-esta consigna disparador se articula con la propuesta audiovisual “Yo estuve ahí” que invita al público asistente al encuentro a contar una anécdota de su primera participación en los Encuentros, o una anécdota para difundir la importancia cultural de los mismos.

-disponer de filminas para que el público dibuje y sea proyectado sobre un muro o pantalla desplegable. con la consigna Yo estuve Ahí”

-disponer de diapositivas o rollos de foto transparentes, para que dibujen miniaturas, y sean exhibidas, en pantallas gigantes o muros de la facultad. A medida que se recolecte una cantidad significativa, será un montaje permanente de Videoinstalación en una pared del Hall.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



LA REFORMA EN PSICOLOGÍA (UBA): AYER Y HOY

Prof. Dra. Lucía Rossi, Mg. Fedra Freijo Becchero

Facultad de Psicología (UBA)

fedrafreijo@gmail.com

Tipo de contribución: Muestra

Resumen:

En el marco de la celebración de los 100 años de la Reforma Universitaria y como propuesta innovadora del Archivo Histórico Virtual de la Facultad de Psicología, se confeccionó una pieza gráfica interactiva para documentar y retratar hitos significativos de la Reforma Universitaria y la enseñanza de la Psicología en el contexto de la Universidad de Buenos Aires.

Con este objetivo, se realizó una recopilación y selección de documentos, y se confeccionó una infografía focalizada principalmente en dos ejes: la reforma estatutaria de la Universidad de Buenos Aires en el marco de la Reforma Universitaria y el dictado de los primeros cursos de psicología (realizados en la Facultad de Filosofía y Letras (UBA)). La presente muestra tiene como principales destinatarios los miembros de la Facultad de Psicología (UBA), como así también a los usuarios externos del Archivo Histórico Virtual.

Palabras claves: Reforma Universitaria, Facultad de Psicología (UBA), Infografía, hitos significativos

Introducción:

La infografía se confeccionó a través del trabajo colaborativo de la Catedra de Historia de la Psicología II, el Archivo Histórico Virtual de la Facultad de Psicología (UBA) y la Dirección de Cultura, de la Secretaría de Extensión, Cultura y Bienestar Universitario de la Facultad de

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Psicología (UBA). La confección de esta infografía tuvo como finalidad difundir los documentos y la historia de la psicología en el contexto de la Universidad de Buenos Aires, a la luz de los acontecimientos de la Reforma Universitaria.

En un primer momento se realizó una historización sobre los hitos más significativos que impactaron en la Universidad de Buenos Aires en el contexto de la Reforma Universitaria (Buchdinder, 1997, 2008; Halperin Donghi, 2003; Finocchiaro, 2018). En un segundo momento se realizó la búsqueda y recolección de los Estatutos de la Universidad de Buenos Aires (1886, 1906, 1923, 1931 y 1958), su análisis y síntesis. La recopilación y digitalización de estos archivos permitió así generar una pieza gráfica interactiva en donde es factible visualizar estos documentos. Solo a modo de contextualización de estos documentos, se seleccionaron algunas de las Leyes promulgadas que fueron significativas para la confección de estos Estatutos (la Ley Avellaneda y la Ley Saenz Peña) y para la Carrera de Psicología (Ley 23.068/83, Ley 23.151/83, Ley 21.115/83, Ley 23.277/85, Ley 26.657/11). En un tercer momento se relevaron las investigaciones anteriores sobre los primeros cursos de psicología en la Facultad de Filosofía y Letras (UBA) (Rossi, 1995, 2001) a fin de poder introducir las posturas contrapuestas sobre la responsabilidad de sujeto psicológico que fueron parte del debate académico de la época. En este sentido se delimitó un apartado para resaltar el dictado de los cursos de Psicología Experimental y Clínica y Psicología II, dando cuenta de las autoridades, los Profesores y sus producciones más sobresalientes en los años próximos a la Reforma Universitaria.

Se incluyen en este apartado los primeros cursos de 1896 a cargo de docentes provenientes del ámbito del derecho (Matienzo, Rivarola y Dellepiane) y la creación del Curso de “Psicología Experimental y Clínica” a cargo del Prof. Horacio Piñero en 1901; y posteriormente la creación del curso II de Psicología a cargo del Dr. Feliz Kruger orientado a los procesos mentales superiores, en 1906. Se resalta a su vez, la asunción en 1918 del decanato del Dr. Alejandro Korn, quién proponía una filosofía de la subjetividad considerando al sujeto en su dimensión psicológica. También la posterior incorporación del Dr. Enrique Mouchet sucediendo al Dr. Piñero. Otro de los aspectos resaltados en este apartado será la asunción del Decano Ricardo Rojas en 1921 y del Profesor Coriolano Alberini en 1928. La finalización de este período quedará delimitada por la intervención de la Universidad de Buenos Aires en 1930.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



De esta manera, la infografía retrata tres momentos en la enseñanza de la psicología en la Universidad de Buenos Aires: el dictado de los primeros cursos, el dictado de la Carrera de Psicología con la aprobación de la Resolución CS N° 528/1957 y el dictado de la Licenciatura en Psicología con la creación de la Facultad de Psicología a través de la aprobación de la Resolución CS N° 839/1985 y de la Resolución del Ministerio de Educación y Justicia N° 2999/1985. Dando cuenta también de la creación de la Carrera de Musicoterapia (1993), la Carrera de Terapia Ocupacional (1994), el Profesorado de Enseñanza Media y Superior en Psicología (1995) y la Licenciatura en Psicología (2004), como así también de las aprobaciones y modificaciones de los planes de estudios de todas las carreras de la Facultad de Psicología (UBA). Todos los momentos históricos relevados fueron delimitados de acuerdo a momentos de democracia o dictadura acontecidos en nuestro país.

Como cierre de la pieza gráfica, se relevaron los datos actuales de la Facultad de Psicología (UBA) en las áreas de docencia, extensión e investigación. Los mismos incluyeron: la matrícula de estudiantes actuales de cada una de las carreras que se dictan en la Facultad, los proyectos de investigación en curso (UBACyT y PROINPSI), la cantidad becarios de investigación, la cantidad de estudiantes regulares de posgrado, las becas de posgrado entregadas en el último año, los programas de extensión en curso, la oferta actual de pasantías en el área de extensión universitaria, los servicios asistenciales en funcionamiento, las jornadas y los seminarios de extensión programados para este año, la modalidad de educación a distancia actualmente en funcionamiento, los convenios de cooperación internacional e intercambio de estudiantes, el servicio de orientación a graduados, las becas Sarmiento entregadas en 2018, las actividades culturales en desarrollo y los equipos deportivos representativos de la Facultad. Reflejando en estos datos la vigencia de la Reforma Universitaria en nuestra Facultad hoy.

BIBLIOGRAFIA:

- Buchbinder, P. (1997): “Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires”, Buenos Aires, Eudeba.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



- Buchbinder, P. (2008): “¿Revolución en los claustros?: La Reforma Universitaria de 1918, Buenos Aires, Sudamericana.
- Finocchiaro, A. (2018): “El mito reformista”, Segunda Edición, Buenos Aires, Eudeba.
- Holperín Donhgi, T. (2003): “Historia de la Universidad de Buenos Aires”, Buenos Aires, Eudeba.
- Rossi, L. y colaboradores (1995): “Psicología: Secuencias instituyentes de una profesión (entorno de trasmisión), Secretaria de Cultura, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, Materiales de Cátedras, Buenos Aires.
- Rossi, L. (2001). Instituciones de psicología aplicada según períodos políticos y cambios demográficos en Argentina. Vestigios de Profesionalización. En Rossi, L. (Ed), Psicología: su inscripción universitaria como profesión, Buenos Aires, Eudeba.

FUENTES ORIGINALES:

- Ley Avellaneda
- Ley Sanz Peña
- Ley 23.068/83
- Ley 23.151/83
- Ley 21.115/83
- Ley 23.277/85
- Ley 26.657/11
- Estatuto de la Universidad de Buenos Aires 1886.
- Estatuto de la Universidad de Buenos Aires 1906.
- Estatuto de la Universidad de Buenos Aires 1918
- Estatuto de la Universidad de Buenos Aires 1923
- Estatuto de la Universidad de Buenos Aires 1931
- Estatuto de la Universidad de Buenos Aires 1958
- Resolución del Ministerio de Educación y Justicia N° 2999/1985.
- Resolución CS N° 528/1957
- Resolución CS N° 839/1985

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



INAUGURACIÓN FUNDACIÓN NÚCLEOS DE ESTUDIOS PSI (NEPSI).

Golcman Aida Alejandra, González María Eugenia

alejandragolcman@gmail.com;

mgonzalez@mendoza-conicet.gov.ar

TIPO DE CONTRIBUCIÓN: Muestra

INSTITUCIÓN DE PERTENENCIA: Núcleo de Estudios Psi (NEPSI)/ Universidad Nacional de Tucumán (UNT)/ Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades (ICSOH)- Universidad Nacional de Salta (UNSA)- Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

RESUMEN:

Inauguramos una fundación llamada NEPSI (Núcleos de estudios Psi). La misma fue pensada como un ámbito abierto de aprendizaje, debate y discusión. Pretende principalmente problematizar y contextualizar las disciplinas “psi” desde las ciencias sociales. Por lo tanto, fomenta el diálogo e intercambio entre las ideas de la psicología, la psiquiatría y el psicoanálisis, con saberes como historia, sociología, antropología, y las artes. En el marco de un contexto latinoamericano, las temáticas destacadas de trabajo serán la salud mental, el discurso psicoanalítico, los saberes “psi”, su historia y su relación con temáticas actuales como violencia, medios de comunicación, arte, sexualidad, entre otros.

El espacio físico de NEPSI es en la ciudad de Tucumán, Argentina, pero también se planifican actividades en red con colegas de distintas ciudades del mundo. Además, deseamos contar con su presencia en los diversos eventos que se vayan organizando.

Más allá de tratarse de un espacio independiente, organizaremos actividades con diversas instituciones y universidades nacionales y extranjeras. A partir de este medio estaremos compartiendo las diversas actividades que se desarrollen, y quedaremos a la espera de cualquier iniciativa que quieran compartir.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



PALABRAS CLAVE: Núcleo de Estudio Psi, Presentación, Fundación

Tema: Presentación de Fundación NEPSI (Núcleo de Estudios Psi)

Esta institución fue pensada ante la clara necesidad de diálogo de los saberes “psi” con las ciencias sociales y humanidades. Consideramos que uno de los retos más importantes para quienes nos ocupamos de la investigación con objetos de estudio en psicología, psicoanálisis y psiquiatría, es generar el ingreso de estos saberes en los marcos de debate y circulación de las ciencias sociales y las humanidades. Ya sea el ingreso de estas disciplinas en la formación de postgrado –y por lo tanto en temas de tesis– así como cualquier tipo de escritura científica, se precisa incorporar a los saberes “psi” precisan al mundo académico, más allá de los debates acerca de su cientificidad (particularmente el psicoanálisis). Es en estos marcos donde se pueden dar ciertos debates, y articular teorías, conceptos, ideas.

Transitamos un momento de las ciencias sociales donde se ha cuestionado la concepción de investigaciones desde disciplinas aisladas. Hoy se plantea la necesidad de miradas inter y transdisciplinarias para encarar diversos objetos de estudio. Por lo tanto, el cruce que proponemos también responde a un modo de entender la naturaleza de los estudios sociales, que abandone dogmas teóricos, y miradas disciplinares totales.

Esta búsqueda de intercambio entre disciplinas “psi” y el campo de lo social, responde también a que entendemos los objetos de dichos saberes como construcciones culturales, históricas, que responden a una determinada época, que se modifican de un momento histórico a otro, y que se desarrollan en cierto espacio geográfico. Es decir, sólo podemos pensar en dichos objetos de investigación como históricos. Esto nos permite desnaturalizar aquello que investigamos, y ocuparnos además de la coyuntura de su desarrollo (ya sean conceptos, diagnósticos, procesos sociales, instituciones, entre otros). En este marco, es que destacamos nuestro país, y también la región latinoamericana a la que pertenecemos para pensar aquello que se escribe, se lee, se enseña, se traduce y se resignifica en el ámbito de las disciplinas “psi”.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Al mismo tiempo, los saberes “psi” han invadido todos los ámbitos de la cultura. Desde los medios de comunicación, las artes, hasta debates actuales como la sexualidad y el lugar social de la mujer, lo psi pasó a ser protagonista tanto en espacios científicos como legos. Es por esto, que también nos interesa conocer cómo estos saberes se piensan e investigan desde otras disciplinas de las ciencias sociales y las humanidades.

Además, buscamos conocer qué líneas teóricas, escuelas, conocimientos psi se utilizan para explicar coyunturas de ciertos procesos culturales existentes, los vínculos entre sujetos, las subjetividades actuales, así como algunas patologías destacadas de “la época” como adicciones y violencia.

Las crisis internas del campo psicoanalítico, el “boom” de las neurociencias, de las escuelas de autoayuda, la formación actual en las carreras de psicología, la relación de la psicología con el campo jurídico (por ejemplo a partir de la presencia de la mediación), los espacios de encierro, los saberes “psi” y la cuestión de género, el vínculo del campo “psi” con el mundo editorial, los procesos de medicalización y la relación entre la psiquiatría y el mundo farmacéutico, son algunos de los temas destacados que pretendemos abarcar.

En un momento de nuestro país donde la ciencia se encuentra en crisis, donde se recortó el presupuesto para la investigación a nivel estatal, y los cupos para las ciencias sociales son cada vez más acotados, consideramos indispensable crear espacios de formación, intercambio y diálogo. En esta ocasión se trata de una institución privada, pero que pretende generar constantemente proyectos de trabajo con instituciones públicas. Particularmente será fluido el intercambio con la Universidad Nacional de Tucumán, ya que NEPSI se encuentra físicamente en la provincia de Tucumán, pero estamos abiertos a trabajar con colegas e instituciones de diversas provincias y países.

Por último, NEPSI pretende aportar a un trabajo que se está llevando a cabo por importantes personajes del campo “psi” (particularmente de la historia de la psicología), que consiste en descentralizar los espacios de saber fuera de la capital del país. De este modo, encontramos ámbitos de debate y formación de calidad y alto nivel científico en provincias como San Luis, Córdoba, y Santa Fe. A partir de esta institución (y de otros espacios destacados), NEPSI pretende ubicar al noroeste argentino (NOA) como una región fuerte en el desarrollo de las disciplinas “psi”, tanto desde su producción teórica, como desde sus espacios de transferencia y aprendizaje. Este sugerente proyecto será posible gracias a la participación de importantes investigadores e investigadoras

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



comprometidos/as con el mismo: Elena Ascárate, Sol Forgas, Milagros Argañaraz, Verónica Ovejero, Ana Paula Mansilla, Álvaro Gabriel Morales, José Iván Alonso, Erika Jansen, etc.

Algunas de nuestras actividades actualmente son:

-Seminario de formación permanente

-Charlas

-Talleres

-Cine debate

Informes: correonepsi@gmail.com 0381-154164509

Directora: Dra. Alejandra Golcman

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



UNA EXPERIENCIA RADIOFÓNICA COMPARTIDA. LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LAS UNIVERSIDADES ARGENTINAS A PARTIR DE LA REFORMA UNIVERSITARIA DE 1918.

Navarlaz, Vanesa Eva

Lopez, Guillermo Adrian.

Universidad de Buenos Aires-Facultad de
Psicología- Instituto de Investigaciones.

Cátedra II de Historia de la Psicología.

vanesanavarlaz@yahoo.com.ar,

guillermoadrianlopez@live.com.ar

TIPO DE CONTRIBUCIÓN: PERFORMANCE

RESUMEN:

El presente trabajo está basado en una presentación en formato performance a partir de la reconstrucción y representación de un programa de radio que compila diferentes momentos de la radiofonía universitaria en programas de extensión pertenecientes a distintas universidades nacionales argentinas. Se recortan tres períodos históricos: en primer lugar en la década del veinte la radio como respuesta a la inquietud reformista de extensión universitaria, un segundo momento en que surgen programas de radio en diferentes universidades nacionales y se consolidan los programas radiales como modo de difundir la enseñanza universitaria en la sociedad, y finalmente en la década del cincuenta la radio intentando cumplir el anhelo de crear una Universidad para el pueblo. Para esta presentación se ha realizado una compilación de fuentes primarias centradas en discursos de profesores universitarios difundidos por radio, proyectos de extensión y programación musical. Las fuentes encontradas serán presentadas en una compilación de discursos pertenecientes a los distintos períodos que se buscan recrear.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Con el motivo de la conmemoración de los 100 años de la Reforma Universitaria decidimos realizar un recorrido histórico sobre una de las líneas de trabajo que la reforma inaugura: los cursos y espacios de extensión universitaria. Si bien estos espacios no se formalizaron rápidamente, algunas universidades nacionales deciden implementar conferencias, cursos y programas radiofónicos para llevar a la población los conocimientos adquiridos en la investigación y en el grado acercando al público general los conocimientos científicos universitarios.

La modalidad de presentación de esta performance pretende recrear los primeros programas radiales universitarios.

PALABRAS CLAVE: Reforma- Universidad- Extensión- Radiofonía- Performance.

Introducción:

Con el motivo de la conmemoración de los 100 años de la Reforma Universitaria decidimos realizar un recorrido histórico sobre una de las líneas de trabajo que la reforma inaugura: los cursos y espacios de extensión universitaria. Si bien estos espacios no se formalizaron rápidamente, algunas universidades nacionales deciden implementar conferencias, cursos y programas radiofónicos para llevar a la población los conocimientos adquiridos en la investigación y en el grado acercando al público general los conocimientos científicos universitarios.

La modalidad de presentación de esta performance pretende recrear los primeros programas radiales universitarios.

El espacio que hemos decidido abordar para esta actividad es el de la Radiofonía Universitaria como proyecto de extensión a la comunidad.

Presentación Performance.

Tomando el concepto definido por Richard Schechner de *Performance* comprendemos a la misma como un tipo de intervención en donde está en juego una reconstrucción que reinscribe en el presente los saberes y hábitos de la memoria cultural, permitiendo su comprensión, su transformación o su cuestionamiento. La modalidad performance no es pensada solo como una actividad teatral, sino también como una modalidad ritual o de reproducción de un drama social. En

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



particular, se manifiesta a partir de la reunión de un conjunto de personas que reconstruyen un suceso y proponen una reflexión o una nueva significación sobre lo acontecido.

Creemos valiosa la modalidad de trabajo elegida para poder poner en juego -a través de esta reconstrucción- algunas preguntas que surgen de la lectura de las fuentes encontradas ¿Cuál era la relación que se intentaba establecer entre la Universidad y la sociedad después de la Reforma? ¿Cómo es pensado el lugar de la Universidad desde ese contexto? ¿Se modifica el modo de intervención social de la extensión universitaria en cada período histórico? ¿Cuáles son los factores que llevan a que se modifique el contenido de la programación y el modo en que los emisores se dirigen a la sociedad? En particular el hecho de que la extensión se plantee a partir de la radiofonía ¿Qué rasgos singulares de época podemos encontrar en los discursos, en los destinatarios, en los medios elegidos para comunicar un saber?

La Radiofonía Universitaria.

La primera radio universitaria se inaugura oficialmente en el año 1924 en la Universidad de La Plata por ordenanza del entonces presidente Dr. Benito Nazar Anchorena. La instalación de una radio de alta frecuencia con alcance tiene el objetivo de cumplir con los anhelos de extensión propuestos en la Reforma de Córdoba. En sus primeros años transmite conferencias, audiciones y conciertos que la Universidad de La Plata organiza.

Luego en agosto de 1931 la Universidad Nacional del Litoral inaugura la segunda radio universitaria.

La Universidad de Buenos Aires en 1956 crea el Departamento de Extensión Universitaria centrado en el objetivo de la educación popular y del trabajo de extensión hacia aquellos sectores populares que no mantenían contacto con la Universidad. Quiere concretar el anhelo de sostener como objetivo “la Universidad para el pueblo” desde una orientación práctica. Para cumplir con esta misión se emitieron durante el primer año programas en LR1 Radio El Mundo, programas orientados hacia la educación popular que llegaban a un público masivo. El Departamento de extensión se dirigía a generar un intercambio con su público con el fin de “*suscitar entre la gente una actitud activa para que mejoren su nivel de vida a la vez que su capacidad cultural*”.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



En 1958 la Universidad Nacional de Córdoba comenzará a transmitir a través de la emisora LW1 Radio Splendid en una concesión otorgada por el gobierno nacional para este propósito.

Universidad y Sociedad.

De acuerdo con el proyecto inicial de Nazar Anchorena la radiofonía universitaria sería el modo de devolverle a la sociedad el esfuerzo que ésta hacía para sostenerla. En el acta fundacional se sostiene que la misma *“tiende a llevar a la sociedad los conocimientos científicos, filosóficos, históricos, artísticos y prácticos que robustecen la inteligencia y despiertan nobles ideales”*. Sosteníamos que la creación de la radio universitaria tenía como finalidad cumplir con el proyecto de extensión a la comunidad que reclamaban los estudiantes de la reforma, sin embargo; en sus comienzos el contenido de los programas transmitidos eran específicamente conferencias de profesores universitarios y espacios de música clásica.

La participación de estudiantes era muy limitada aún en 1940, de acuerdo con los registros de programación que pudimos analizar. Los alumnos participaban especialmente en los programas de las áreas de humanidades: arte, literatura; pero casi no tuvieron participación en las otras áreas dedicadas a las ciencias duras (Ciencias Naturales, Ciencias Físico- matemáticas, Ingeniería, Mineralogía y Geología, Ciencias astronómicas, Agronomía,) en ellas los expositores eran especialmente docentes titulares de las cátedras de la Universidad.

La excepción a esta regla está dada por la participación de estudiantes en la transmisión de programas de *Medicina Preventiva y Social*; que estuvieron a cargo de una alumna de la Escuela de Visitadoras de Higiene Social y otra en que la transmisión fue presentada por el Presidente del Centro de Estudiantes de Medicina. Creemos que, en cuanto a la prevención social, un mensaje dado por un estudiante podía ser recibido como proviniendo de un actor más cercano al público de la radio y tener por lo tanto mayor efectividad en el mensaje de prevención que se intentaba transmitir.

Es importante destacar que la utilización de la radio universitaria como dispositivo para ingresar en los hogares y transmitir mensajes de prevención de la salud e higiene, así como propaganda de la lucha antituberculosa, se sostuvo de modo ininterrumpido desde 1930 hasta 1940. Esta labor de locución estuvo a cargo de mujeres graduadas de la carrera de Visitadoras Sociales en un espacio

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



asignado a la Cátedra de Higiene y Medicina Preventiva de la Facultad de Ciencias Médicas. (Gavrila, 2016).

Por otro lado, durante este año se dedican cuatro transmisiones especiales que fueron reservadas exclusivamente para los alumnos con motivo de la celebración del día del estudiante y que llevan por título “Rincón de Estudiantes”:

Cuatro transmisiones estudiantiles, a cargo de la Federación Universitaria de La Plata: música, canciones, poesía, teatro, miscelánea artística, literaria, histórica, biográfica, etc., por estudiantes de la Universidad. Sus organizadores desean que estas audiciones, preparadas con fervor juvenil, tengan un sentido de confraternidad americana y por ello las dedican especialmente a los numerosos estudiantes de Iberoamérica que cursan sus estudios en nuestra Universidad y a sus patrias respectivas. Sucesivamente irán tributando su homenaje a todos los países de América. (...) Para su última audición de este ciclo, varios jóvenes venezolanos que siguen sus estudios en nuestra Universidad, algunos de los cuales terminan su carrera en el corriente año, han solicitado de la Dirección de L R 11 se les brinde la oportunidad de poder manifestar públicamente en esta audición su amistad y reconocimiento a sus compañeros argentinos y de los demás países de América que estudian en La Plata.

En cuanto al contenido de los programas científicos, podemos ver, de acuerdo con la temática presentada por el profesor Dr. Luis Morzone, que los mismos eran de una gran actualidad y de importancia académica. En sus participaciones radiales el doctor Morzone se refiere a los “Tribunales de Menores” que habían sido creados a partir de 1939 de acuerdo con la ley 4664; tribunales que él mismo precedía.

En síntesis hasta fines de 1940, los programas radiales parecían tener la necesidad de transmitir las novedades académicas trabajadas en las aulas universitarias y no el interés por acercar al público general a la Universidad. A pesar de ser creada considerando los reclamos de estudiantes de la Reforma del 18, los alumnos tenían una muy baja participación en la locución y armado de los programas.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



Este objetivo específicamente académico se va a modificar significativamente a partir de 1948. Luego de su desmantelamiento en Junio de 1944, LR11, retomó su voz al aire el 6 de septiembre de 1948, en una audición experimental. Se expandió por los espacios argentinos con estas palabras: *“Transmite LR11 Radio Universidad Nacional de la La Plata en forma experimental...”* Su nombre “Cátedra abierta” nos muestra la orientación política de la emisora, ser la voz integral de la Universidad dirigida a la enseñanza de un saber popular a la ciudadanía. En palabras de su Director General en su inauguración Dr. Julio Otermin Aguirre, Cátedra abierta: *“debería ser, un medio de ilustración general que ponga en comunicación las diversas ramas de la enseñanza entre sí, en un fecundo intercambio; y todas, a la vez, se comuniquen con el público en general para crear un ambiente cultural que estimule, oriente y eleve el pensamiento”*. Más adelante agrega: *Pretendemos llegar al pueblo, sobre todo a las clases humildes y trabajadoras, poniendo a su alcance en forma accesible y clara, el conocimiento de todo problema de orden público que tenga relación con la grandeza del país y el destino de la raza, sirviendo, asimismo al interés del Estado.* (Otermín Aguirre, 1948, p. 5).

A fines de 1948 se realizó por LR11 una transmisión extraordinaria, que retomó una vieja pregunta que todos los años se renovaba en labios de los estudiantes, profesores y el pueblo: *“Qué anhela Ud. para la Universidad Argentina de 1949?”* Se trataba de una encuesta única en el panorama radial del país, sobre todo por la jerarquía de sus participantes entre ellos, el Presidente de la Nación Juan Domingo Perón:

“La Nación Argentina ofrece una actitud a cada hombre, una misión a cada uno de sus hijos, y un objetivo a cumplir por todos, que es el engrandecimiento individual y social. Los buenos técnicos, los buenos profesionales, los mejores médicos, abogados, ingenieros y arquitectos son, como los buenos soldados, los buenos obreros y los buenos agricultores, los artífices del progreso. Y ocurre que todo cuanto por sí mismo hacen, cuantos esfuerzos emplean en superarse y ampliar sus conocimientos, en hacerse más aptos y más capaces, todo eso, en la misma medida, hacen por la Nación...” *“La trascendencia de la labor universitaria en nuestra nación en los momentos actuales y en los venideros años precisa muchas aclaraciones. No sólo debemos formar nuestras generaciones de técnicos y de intelectuales, sino dotarles de un sistema vertebral, de un hilo de oro propio y característico, que algún día ofrecerá al mundo el mensaje de la cultura argentina. Mi*

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



anhelo es que ésta sea la vocación de la Universidad Argentina en el año que se empieza". (Perón, 1948, p. 17/18)

Palabras del Secretario de Educación Dr. Oscar Ivanisevich: *"Yo anhelo para la Universidad Argentina que inspire todos sus actos en la doctrina peronista porque así alcanzará el corazón y la mente del pueblo que ha vivido hasta ahora divorciado de la Universidad. Cuando la Universidad satisfaga la ansiedad del pueblo habrá alcanzado su grado más alto de responsabilidad. Entonces todos estaremos orgullosos de la Universidad Argentina."*

Palabras del Gobernador de la Provincia de Bs. As. Cnel. Domingo Mercante: *"La Universidad como agente de la cultura superior, no puede estar ausente en esta hora palingenética argentina y debe contribuir a lograr los fines de reivindicación social que persigue la Revolución. Es tiempo de abrir al pueblo, las puertas de la cultura, de destruir los prejuicios que pretendieron crear diferencias de clases y de suprimir las trabas que privaron a la masa de los desheredados, de llegar a la posesión de los recursos intelectuales, que constituyen el patrimonio de la civilización, haciendo uso del derecho que, como alguien ha dicho, asiste a todo ser humano, para adueñarse de los implementos del superior trabajo intelectual que les permitan por la elaboración de sus propias ideas conquistar su completa autonomía espiritual. La educación es un patrimonio del pueblo y no un privilegio exclusivo para algunos, a quienes los azares de la fortuna, han provisto de los medios materiales..."* (Mercante, 1948, p. 20/21)

A partir de 1948 se transmiten cuentos para niños, clases de idioma italiano, portugués y francés. El nuevo objetivo de la radio es simplificar el discurso para que los conocimientos de la universidad puedan ser comprendidos por toda la población: *"Todo concepto científico puede y debe ser comprendido por quienes ansían elevarse. El secreto está en transformarlo en pincelada. He aquí nuestra labor, abrir el misterio de los laboratorios a la interpretación del pueblo para que este se nutra con su ciencia"*. (Antonucci et al., 2005).

Por su parte, en la Universidad de Buenos Aires se crea en 1956 el Departamento de Extensión Universitaria con la finalidad de modificar el vínculo que la Universidad ha sostenido con la sociedad. El interés va a estar centrado en poder conocer primero las necesidades de la sociedad para brindar luego - a partir de programas de extensión- soluciones que sean útiles al conjunto de la población. La radio no escapa a estos objetivos.

XIX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis

19 y 20 de octubre 2018, CÓRDOBA.



A partir de un programa radial -vinculado con un proyecto de extensión en Isla Maciel-, los docentes, graduados y alumnos universitarios brindan a la población asesoramiento técnico considerando los problemas “del hombre de la calle”, intentando orientar la opinión pública de un modo certero, “allí donde otros medios de difusión tratan de confundirla”.

Bibliografía:

Antonucci, Sergio; Beneitez, María Elena; Gabai, Sandra Patricia; Turconi, Omar Enrique (2009). *85 aniversario de Radio Universidad Nacional de La Plata*. Edulp. pp. 19, 20.

Buchbinder, P. (2005). *Historia de las Universidades Argentinas*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana.

Cátedra abierta. Radio Universidad Nacional de la Plata. (1948) *Revista Universidad Nacional de La Plata*, Año 1, n° 1, oct. Dic. 1948. Universidad Nacional de La Plata Editorial. La Plata. Provincia de Bs As.

Departamento de Extensión Universitaria (1958) *1er. año de Extensión Universitaria*. Edición de la Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires.

Extensión Universitaria. Programa de Transmisiones de LR11 (1940)-Universidad de La Plata -La Plata.

Gavrila, C. (2016). Prevenir y persuadir. La radio y las Visitadoras de Higiene en las décadas de 1930 y 1940 en la ciudad de La Plata. *Revista Avances del Cesor*, vol.13, n.15. Rosario

Pena, D.; Parejo Cuellar, M. y Vivas Moreno A. (2016) *La Radio Universitaria*, Barcelona. Editorial Gedisa.

Schechner, R (2000) *Performance. Teoría y Prácticas Interculturales*. Buenos Aires. Libros del Rojas /Universidad de Buenos Aires.